



Государственная Дума Федерального Собрания
Российской Федерации

Министерство образования и науки Российской Федерации
Федеральное космическое агентство

Национальная система развития научной, творческой
и инновационной деятельности молодежи России «ИНТЕГРАЦИЯ»

Российская Инженерная Академия

Российская Академия Образования

« Меня оценят в XXI веке »



РОСКОСМОС



*50 - летию полёта в космос Ю.А. Гагарина
посвящается*

СБОРНИК ТЕЗИСОВ

ДОКЛАДОВ УЧАСТНИКОВ VII ВСЕРОССИЙСКОГО
МОЛОДЕЖНОГО ФЕСТИВАЛЯ

УДК 371.84(06)
ББК 74.2.Я7
С23

ISBN 978-5-89552-389-6

VII Всероссийский молодежный фестиваль «Меня оценят в XXI веке»

Сборник тезисов докладов участников VII-го Всероссийского молодежно-го фестиваля «Меня оценят в XXI веке». – Государственная Дума ФС РФ, Министерство образования и науки РФ, Федеральное космическое агентство, НС «ИНТЕГРАЦИЯ», Российская инженерная академия, Российская Академия образования, 2010. - 313 с.

Настоящий сборник включает тезисы докладов участников VII-го Всероссийского молодежного фестиваля «Меня оценят в XXI веке» (27 — 29 октября 2010 г., Детский Дом отдыха Управления делами Президента РФ «Непечино»).

Фестиваль проводится ежегодно в рамках Федеральной целевой научно-образовательной программы всестороннего творческого развития, гражданского и патриотического воспитания детей и молодежи «Меня оценят в XXI веке» при поддержке Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации, Управления делами Президента Российской Федерации, Московской Патриархии, Федерального космического агентства, Министерства образования и науки Российской Федерации, Российской инженерной академии, Российской академии образования, Российского государственного военного историко-культурного центра при Правительстве Российской Федерации, Ассоциации «Основные процессы и техника промышленных технологий», Национального совета молодежных и детских объединений России, журнала «Теория и практика дополнительного образования».

Программа учреждена в 1997 году Национальной системой развития научной, творческой и инновационной деятельности молодежи России «Интеграция».

Авторы-составители: А.А. Обручникова, Е.А. Румянцева

Адрес оргкомитета: 129090, Москва, ул. Шепкина, д. 22

Телефоны: (495) 688-21-85, 631-11-18, 684-82-47

E-mail: mov21@mail.ru

Интернет: www.nauka21.ru

Макет, компьютерная вёрстка - Издательство научной литературы «Ноосфера»
тел. (4842) 547107 E-Mail: Romario@kaluga.ru

Сдано в набор 15.10.2010. Подписано в печать 18.10.2010

Формат 60x90 1/16 Бумага офсетная. Тираж 3000 экз. Отп. в ЗАО «Гриф», Зак. 381



© Государственная Дума ФС РФ, 2010

© Минобрнауки России, 2010

© РОСКОСМОС, 2010

© НС «Интеграция», 2010

© РИА, 2010

© РАО, 2010

ПАВЕЛ РОМАНОВИЧ ПОПОВИЧ **ПОЧЕТНЫЙ ЧЛЕН НАЦИОНАЛЬНОЙ СИСТЕМЫ «ИНТЕГРАЦИЯ»**

Исполнилось 80 лет со дня рождения советского космонавта, дважды Героя Советского Союза, пилота космического корабля «Восток-4», командира космического корабля «Союз-14», летчика-космонавта №4, генерал-майора Павла Романовича Поповича
(5 октября 1930 года – 30 сентября 2009 года)

Благодаря дружбе, которая сложилась у космонавта с Владимиром Владимировичем Соловьевым, Сергеем Николаевичем Самбуровым – правнуком Константина Эдуардовича Циолковского, а позднее с Председателем Общероссийской общественной организации «Национальная система развития научной, творческой и инновационной деятельности молодежи России «Интеграция» Александром Сергеевичем Обручниковым, Павел Романович, обремененный огромными общественными и прямыми рабочими нагрузками, всегда находил возможность уделять особое внимание талантливой молодежи и принимать участие в ежегодных форумах, фестивалях, конференциях, проводимых НС «Интеграция» в Подмосковном «Непечино».

Его яркие, незабываемые выступления перед многочисленной аудиторией юношей и девушек, приезжающих в «Непечино» со всей России, бесценный жизненный опыт, пример героического служения Родине, во многом определили дальнейшую судьбу множества молодых людей.

Вспоминая Павла Романовича Поповича в преддверии празднования выдающегося события в жизни нашей страны и всего человечества – 50-летия полета в космос Ю.А.Гагарина, гордимся тем, что нам посчастливилось быть рядом с одним из первых покорителей Вселенной, внесшего неоценимый вклад в дело воспитания молодых талантов и навечно зачисленного в наши ряды.



Октябрь 2010 г.

В.В.Соловьев и Президиум Правления НС «Интеграция»



П.Р. Попович и А.С. Обручников – Председатель НС «Интеграция»,
Отец Андрей – протоиерей храма Архистратига Михаила в Тропареве,
В.Б. Сажин – профессор РХТУ им. Д.И.Менделеева



П.Р.Попович и А.С.Обручников

VII ВСЕРОССИЙСКИЙ МОЛОДЁЖНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
«МЕНЯ ОЦЕНЯТ В XXI ВЕКЕ»



**ОФИЦИАЛЬНЫЕ
ДОКУМЕНТЫ**

2010



ПРАВИТЕЛЬСТВО РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

РАСПОРЯЖЕНИЕ

от 31 марта 2009 г. № 410-р

МОСКВА

Образовать организационный комитет по подготовке и проведению празднования в 2011 году 50-летия полета в космос Ю.А.Гагарина и утвердить его состав (прилагается).

Организационному комитету в 3-месячный срок разработать и утвердить план основных мероприятий по подготовке и проведению празднования в 2011 году 50-летия полета в космос Ю.А.Гагарина.

Председатель Правительства
Российской Федерации



В.Путин



УТВЕРЖДЕН
распоряжением Правительства
Российской Федерации
от 31 марта 2009 г. № 410-р

СОСТАВ

**организационного комитета по подготовке и проведению
празднования в 2011 году 50-летия полета в космос Ю.А.Гагарина**

- Путин В.В. - Председатель Правительства Российской Федерации
(председатель организационного комитета)
- Иванов С.Б. - Заместитель Председателя Правительства
Российской Федерации (заместитель председателя
организационного комитета)
- Перминов А.Н. - руководитель Роскосмоса (заместитель председателя
организационного комитета)
- Антуфьев С.В. - губернатор Смоленской области
- Аратский Д.Б. - заместитель Министра регионального развития
Российской Федерации
- Белоконев С.Ю. - первый заместитель председателя Комитета
Государственной Думы по делам молодежи
(по согласованию)
- Бусыгин А.Е. - заместитель Министра культуры Российской
Федерации
- Григорьев А.И. - вице-президент Российской академии наук
- Давыдов В.А. - статс-секретарь - заместитель руководителя
Роскосмоса



- Зеленый Л.М. - директор учреждения Российской академии наук "Институт космических исследований РАН"
- Ипатов П.Л. - губернатор Саратовской области
- Калина И.И. - заместитель Министра образования и науки Российской Федерации
- Кацыв П.Д. - заместитель председателя правительства Московской области - министр транспорта правительства Московской области
- Клепач А.Н. - заместитель Министра экономического развития Российской Федерации
- Коваленок В.В. - президент Общероссийской общественной организации "Федерация космонавтики России" (по согласованию)
- Коротеев А.С. - директор федерального государственного унитарного предприятия "Исследовательский центр имени М.В.Келдыша", президент Межрегиональной общественной организации "Российская академия космонавтики имени К.Э.Циолковского"
- Краснов А.Б. - начальник Управления пилотируемых программ Роскосмоса (секретарь организационного комитета)
- Лопота В.А. - президент, генеральный конструктор открытого акционерного общества "Ракетно-космическая корпорация "Энергия" имени С.П.Королева" (по согласованию)
- Мезенцев А.Ф. - глава администрации г. Байконура
- Морозенко А.Ф. - глава администрации г. Королева (Московская область) (по согласованию)
- Новиков А.И. - заместитель руководителя аппарата Комитета Совета Федерации по обороне и безопасности (по согласованию)



- Обручников А.С. - председатель Общероссийской общественной организации "Национальная система развития научной, творческой и инновационной деятельности молодежи России "Интеграция" (по согласованию)
- Остапенко О.Н. - командующий Космическими войсками
- Попович П.Р. - президент Общероссийской общественной организации "Ассоциация музеев космонавтики России" (по согласованию)
- Райкунов Г.Г. - генеральный директор федерального государственного унитарного предприятия "Центральный научно-исследовательский институт машиностроения"
- Савиных В.П. - президент Межрегиональной общественной организации участников космических полетов (по согласованию)
- Сафонов А.Е. - специальный представитель Президента Российской Федерации по вопросам международного сотрудничества в борьбе с терроризмом и транснациональной организованной преступностью
- Серебров А.А. - президент Общероссийской общественной организации "Всероссийское молодежное аэрокосмическое общество "Союз" (по согласованию)
- Солдатов А.А. - заместитель Министра связи и массовых коммуникаций Российской Федерации
- Соловьев В.В. - советник по культуре губернатора Калужской области
- Швецова Л.И. - первый заместитель мэра Москвы в правительстве Москвы



ГОСУДАРСТВЕННАЯ ДУМА
ФЕДЕРАЛЬНОГО СОБРАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ПЯТОГО СОЗЫВА

КОМИТЕТ ПО ОБРАЗОВАНИЮ

ул. Охотный ряд, д. 1, Москва, 103265 Тел. 692-91-42 Факс 692-37-40 E-mail: ceducate@duma.gov.ru

18 06 2010 г.

№ 3.5-23/244

Законодательные (представительные)
органы государственной власти
субъектов Российской Федерации

Высшие исполнительные
органы государственной власти
субъектов Российской Федерации

Информационное письмо

В рамках создаваемой системы содействия детям и молодежи России в творческом и научно-техническом развитии, способствующей решению проблем кадрового обновления в образовательной, научной, производственной и других сферах деятельности, сохранению и восполнению интеллектуального потенциала общества в целях дальнейшего инновационного преобразования экономики и обеспечения технологической безопасности государства Государственная Дума Федерального Собрания Российской Федерации проводит в 2010 – 2011 учебном году Шестой Всероссийский конкурс молодежи образовательных учреждений и научных организаций на лучшую работу «Моя законотворческая инициатива» (05 октября 2010 года - 15 марта 2011 года) и по его итогам Всероссийский молодежный форум «Моя законотворческая инициатива» (18-20 мая 2011 года – весенняя сессия, 28-30 сентября 2011 года – осенняя сессия). Проведение конкурса посвящено 105-летию образования Государственной Думы в России.

При поддержке Комитета Государственной Думы по образованию совместно с Национальной системой развития научной, творческой и инновационной деятельности молодежи России «Интеграция» при содействии Министерства образования и науки Российской Федерации, Министерства энергетики Российской Федерации, Федерального космического агентства, Российской академии образования, ведущих образовательных учреждений высшего профессионального образования в 2010 – 2011 учебном году проводятся:

Ежегодный Всероссийский заочный конкурс научно-исследовательских, изобретательских и творческих работ обучающихся «Юность, Наука, Культура» (01 сентября 2010 года – 30 июня 2011 года) и по его итогам XXVI-



(01 – 03 декабря 2010 года) и XXVII-я (13 - 15 апреля 2011 года) Всероссийские конференции обучающихся «Юность, Наука, Культура»;

VII-й Всероссийский молодежный фестиваль «Меня оценят в XXI веке» (27-29 октября 2010 года);

VIII-й Всероссийский молодежный форум по проблемам культурного наследия, экологии и безопасности жизнедеятельности «ЮНЭКО – 2010» (24-26 ноября 2010 года);

XX-й Конкурс на лучшую молодежную научно-техническую разработку по проблемам топливно-энергетического комплекса (15 апреля – 30 ноября 2011 года);

VI-я и VII-я Всероссийские детские конференции «Первые шаги в науке» (15-17 декабря 2010 года и 20-22 апреля 2011 года);

Ежегодный Всероссийский конкурс достижений талантливой молодежи «Национальное Достояние России» (15 ноября 2010 года – 22 февраля 2011 года) и по его итогам V-я Всероссийская конференция обучающихся «Национальное Достояние России» (23 - 25 марта 2011 года – первая сессия; 30 марта – 01 апреля 2011 года – вторая сессия).

Вышеперечисленные мероприятия посвящаются 50-летию полета в космос Ю.А.Гагарина.

Более подробную информацию можно получить в Оргкомитете по адресу: 129090, г.Москва, ул. Щепкина, д. 22, офис 21-22, НС «Интеграция»; телефоном: (495)688-21-85, (495)684-82-47, (495)688-53-88, (495)688-50-56, (495)684-82-91; факсу: (495)631-11-18; электронной почте: nauka21@mail.ru; на сайте: www.nauka21.ru.

**Первый заместитель
Председателя Комитета**

Ю.С.КАРАБАСОВ



**МИНИСТЕРСТВО
ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(Минобрнауки России)**

**Департамент государственной политики в
сфере воспитания, дополнительного
образования и социальной защиты детей**

ул. Тверская, д. 11, г. Москва,
ГСП-3, 125993

Телефон: 629-04-28, 629-60-92

Факс: 629-35-03

E-mail: d06@mon.gov.ru

20.09.2010 № 06-154

Руководителям органов
исполнительной власти
субъектов Российской
Федерации, осуществляющих
управление в сфере
образования

Департамент воспитания и социализации детей Минобрнауки России направляет информацию о проведении Национальной системой развития научной, творческой и инновационной деятельности молодежи России «Интеграция» при поддержке органов исполнительной и законодательной власти в 2010-2011 учебном году мероприятий, приуроченных к празднованию 50-летия полета в космос Ю.А. Гагарина:

Всероссийский заочный конкурс научно-исследовательских, изобретательских и творческих работ обучающихся «Юность, Наука, Культура» (01.09.2010 – 30.06.2011);

Всероссийский конкурс молодежи образовательных учреждений и научных организаций на лучшую работу «Моя законотворческая инициатива» (05. 10. 2010 – 15.03.2011);

Всероссийский конкурс достижений талантливой молодежи «Национальное Достояние России» (15.11.2010 – 22.02.2011);

VII-й Всероссийский молодёжный фестиваль «Меня оценят в XXI веке» (27.10.2010 – 29.10.2010);



VIII-й Всероссийский молодежный форум по проблемам культурного наследия, экологии и безопасности жизнедеятельности «ЮНЭКО – 2010» (24.11.2010 – 26.11.2010);

VI-ю и VII-ю Всероссийские детские конференции «Первые шаги в науке» (15.12.2010 – 17.12.2010; 20.04.2011 – 22.04.2011).

К участию в мероприятиях приглашаются обучающиеся образовательных учреждений, воспитанники учреждений дополнительного образования детей, студенты учреждений начального, среднего и высшего профессионального образования, занимающиеся исследовательской и иной творческой деятельностью, а также научные руководители, педагоги-наставники, специалисты-организаторы работы с творческой молодежью, специалисты органов управления образованием и органов по делам молодежи, ученые, деятели культуры, представители общественных объединений.

Более подробную информацию об условиях участия в мероприятиях можно получить в Оргкомитете по адресу: 129090, г. Москва, ул. Щепкина, д. 22, НС «Интеграция». Телефон: (495)688-21-85, 684,82-47, факс: 631-11-18. Электронная почта: nauka21@mail.ru. Сайт: www.nauka21.ru

Директор Департамента

А.А. Левитская



**СОСТАВ
ЭКСПЕРТНОГО СОВЕТА
Всероссийского конкурса
«МЕНЯ ОЦЕНЯТ В XXI ВЕКЕ»**

Ф.И.О.	Ученое звание, должность
Аламович Борис Андреевич	Доктор технических наук, профессор, Член-корреспондент Российской Академии наук, академик Международной Академии космонавтики
Абрамова Наталья Евгеньевна	Кандидат юридических наук, доцент кафедры финансового права Российской правовой академии Минюста России
Айгумова Заграт Идрисовна	Кандидат психологических наук, профессор кафедры психологии развития Московского педагогического государственного университета
Бакланова Татьяна Ивановна	Доктор педагогических наук, профессор, декан факультета народной художественной культуры и музейного дела Московского государственного университета культуры и искусств
Баранов Дмитрий Анатолеевич	Доктор технических наук, профессор, Ректор Московского государственного университета инженерной экологии
Белогуров Анатолий Юльевич	Доктор педагогических наук, профессор, заместитель руководителя Центра стратегии развития образования Федерального института развития образования Минобрнауки России
Березкина Татьяна Евгеньевна	Кандидат экономических наук, доцент кафедры «Экономика» Московской государственной юридической академии
Березит Владимир Владимирович	Доктор технических наук, профессор, советник ГНПП «Квант», заместитель председателя НС «Интеграция»
Вагнер Бертиль Бертильевич	Кандидат геолого-минералогических наук, доцент кафедры физической географии и геоэкологии Московского городского педагогического университета
Васильев Борис Дмитриевич	Доктор биологических наук, профессор кафедры зоологии позвоночных биологического факультета Московского государственного университета им. М.В.Ломоносова
Васопин Сергей Владимирович	Кандидат технических наук, заместитель начальника кафедры «Вычислительные системы специального назначения» ИКСИ Академии ФСБ России
Герасимов Александр Михайлович	Кандидат педагогических наук, профессор, директор Центра воспитательной и социально-психологической работы Московского городского университета управления Правительства Москвы
Гладилина Ирина Петровна	Доктор педагогических наук, профессор кафедры образовательного и гуманитарного сервиса Института сервиса (филиал г.Москва) Российского государственного университета туризма и сервиса
Глотов Сергей Александрович	Доктор юридических наук, профессор, директор Института ювенальной юстиции Российского государственного социального университета
Гольшев Юрий Иванович	Заслуженный артист России, Лауреат всероссийских конкурсов артистов-четцов, Лауреат международного театрального фестиваля «Золотой Витязь», заместитель председателя НС «Интеграция»
Гольшва Галина Александровна	Филолог, координатор культурных программ НС «Интеграция»



Горский Владимир Акимович	Доктор педагогических наук, профессор, заведующий отделом проблем общего и дополнительного образования Института содержания методов обучения Российской Академии образования
Гришаккина Ольга Петровна	Старший преподаватель кафедры маркетинга и менеджмента Московского государственного технического университета «МАМИ», Руководитель Центра дополнительного образования по интеллектуальному развитию учащихся «Малая академия наук «Хрустальная сова»
Доманский Витальевич	Старший научный сотрудник института содержания методов образования Российской академии образования, секретарь Ученого совета научно-методического объединения «Центр общих проблем среднего образования»
Емельянов Давид Николаевич	Доктор химических наук, профессор Нижегородского государственного университета им. Н.И.Лобачевского, Почетный работник высшего профессионального образования, Заслуженный работник высшей школы РФ
Жиркова Маргарита Владимировна	Кандидат педагогических наук, директор Центра Детского Творчества «Течатники», Москва
Зелёный Лев Матвеевич	Доктор физико-математических наук, профессор, Директор института космических исследований РАН
Ивашкин Юрий Алексеевич	Доктор технических наук, профессор, зав. кафедрой «Компьютерные технологии и системы» Московского государственного университета прикладной биотехнологии, академик МАИ, МАСИ
Иеромонах Осип Серафим (Петровский)	Заместитель Председателя Синодального отдела по делам молодежи Русской Православной Церкви
Кабанов Александр Николаевич	Доктор технических наук, профессор кафедры общей химической технологии Российского химико-технологического университета им. Д.И. Менделеева
Казаков Юрий Николаевич	Доктор медицинских наук, профессор Российской Академии государственной службы при Президенте РФ, академик Российской Академии социальных наук
Казакова Галина Камилевна	Старший научный сотрудник кафедры психологии Московского педагогического государственного университета
Кисарев Юрий Леонидович	Кандидат географических наук, доцент, Почетный работник общего образования РФ
Клемангович Ирина Павловна	Доктор педагогических наук, профессор кафедры теории и методики воспитательной работы Московского государственного гуманитарного университета им. М.А.Шолохова, академик Академии педагогических и социальных наук, Заслуженный работник высшей школы РФ, Отличник просвещения СССР
Королева Галина Михайловна	Кандидат педагогических наук, доцент, Директор Центра воспитательной и социально-психологической работы Московского городского университета управления Правительства Москвы
Крук Валерий Анатольевич	Кандидат юридических наук, подполковник милиции, инспектор по особым поручениям Центра «Олимпиада – 2014» Министерства внутренних дел РФ
Крючков Иван Германович	Преподаватель английского языка факультета иностранных языков Московского государственного университета им. М.В. Ломоносова



Крупский Александр Юльевич	Кандидат технических наук, профессор, декан факультета информационных технологий Института государственного управления, права, информационных технологий
Куркин Игорь Иванович	Доктор технических наук, профессор кафедры электроракетных двигателей и энергофизических установок Московского авиационного института (Государственного технического университета)
Лазуткин Александр Иванович	Герой России, летчик-космонавт, Генеральный директор центра космического сотрудничества «Андромеда»
Лобачев Сергей Николаевич	Ассистент кафедры математического моделирования Московского авиационного института (Государственного технического университета)
Лутовинова Елена Ивановна	Кандидат филологических наук, старший научный сотрудник ФГУ «Государственный НИИ семьи и воспитания», академик МАДО, МАДОУК
Москва Виктор Владимирович	Доктор химических наук, профессор кафедры органической химии Российского химико-технологического университета им. Д.И.Менделеева
Назаров Илья Владимирович	Профессиональный переводчик английского, французского и немецкого языка издательств «Крон-пресс», «Панорама», «Химия и жизнь», «Авангард»
Никитина Татьяна Семёновна	Тележурналист, член Союза Московских драматургов, Член «Пушкинской комиссии» института мировой литературы Российской Академии наук
Николаевна Наталья Евгеньевна	Доктор технических наук, профессор, декан факультета инженерной экологии Московского государственного университета инженерной экологии
Николаев Николай Иванович	Доктор технических наук, профессор Московского государственного технического университета гражданской авиации, академик МАНЭБ
Новиков Виктор Иванович	Доктор исторических наук, профессор, заведующий кафедрой журналистики и связей с общественностью Российского государственного социального университета, академик Академии социального образования
Обручников Александр Сергеевич (Председатель)	Кандидат технических наук, доцент, почетный доктор по основным процессам и технике промышленных технологий, член-корр. РИА, академик МАДО, МАНЭБ, Председатель НС «Интеграция»
Огурцов Сергей Викторович	Кандидат биологических наук, научный сотрудник кафедры зоологии позвоночных биологического факультета Московского государственного университета им. М.В.Ломоносова
Окулин-Казарин Валерий Петрович	Доктор педагогических наук, профессор кафедры теории и методики воспитательной работы Московского государственного гуманитарного университета им. М.А.Шолохова, Член-корреспондент Международной Академии наук педагогического образования
Орлов Владимир Алексеевич	Доктор педагогических наук, профессор, заведующий лабораторией физического образования Института содержания методов образования Российской Академии образования, Лауреат премии Правительства РФ
Офицерова Эльмира Хамидовна	Кандидат химических наук, доцент кафедры общей и неорганической химии Российского химико-технологического университета им. Д.И.Менделеева
Паутова Светлана Владимировна	Заместитель проректора по социальной работе Российского химико-технологического университета им. Д.И.Менделеева



Першуткин Борис Васильевич	Кандидат экономических наук, Директор Центра развития системы дополнительного образования детей и молодежи Московской области, Почетный работник общего образования
Петрищев Игорь Михайлович	Помощник депутата Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации
Питарова Ирина Васильевна	Кандидат педагогических наук, доцент кафедры методики преподавания дисциплин художественно-эстетического цикла Педагогической Академии последиplomного образования
Побережная Ирина Алдовична	Кандидат юридических наук, доцент кафедры государственно-правовых дисциплин Академии Генеральной Прокуратуры Российской Федерации
Попов Дмитрий Валерьевич	Кандидат технических наук, Руководитель Федеральной научно-образовательной программы «Первые шаги в науке», заместитель председателя НС «Интеграция»
Пронина Ирина Рудольфовна	Космонавт-исследователь, ветеранный сотрудник РКК «Энергия»
Рапацкая Людмила Александровна	Доктор педагогических наук, профессор, Декан факультета культуры и музыкального искусства Московского государственного гуманитарного университета им. М.А.Шолохова
Романов Юрий Валентинович	Генеральный директор патентного бюро «Романовы и партнеры»
Рух Ефим Борисович	Доцент кафедры изобразительного искусства Российской академии театрального искусства (ГИТИС), член Российской ассоциации искусствоведов
Саврушев Эрист Церенович	Кандидат технических наук, доцент кафедры вычислительной техники Московского института электронной техники (Государственного технического университета)
Саловелов Константин Павлович	Ветеринарный врач, хирург-ортопед, Генеральный директор ветеринарной клиники «Алиса»
Сажин Виктор Борисович	Доктор технических наук, профессор, академик Российской инженерной Академии, Российской Академии естественных наук, МАНЭБ, Председатель Совета молодых ученых и специалистов Российского химико-технологического университета им. Д.И.Менделеева
Самбуров Сергей Николаевич	Академик Российской Академии Космонавтики, Президент фонда К.Э.Циолковского, главный специалист РКК «Энергия», заместитель председателя НС «Интеграция», правнук К.Э.Циолковского
Самойлова (Поветкина) Наталья Александровна	Кандидат юридических наук, доцент кафедры «Финансовое и налоговое право» Всероссийской государственной налоговой академии Минфина России
Сарухан-Бек Инякентий Валерьевич	Профессиональный переводчик, сотрудник Российского научного центра «Курчатовский институт», филолог-полиглот, преподаватель иностранных языков
Седяшев Игорь Павлович	Кандидат технических наук, доцент кафедры органической химии Российского химико-технологического университета им. Д.И.Менделеева, старший научный сотрудник ИОНХ им. Н.Д.Зелинского, старший научный сотрудник института фармацевтической химии РАЕН



Семенов Михаил Иванович	Доктор технических наук, профессор, Ректор Российского заочного института текстильной и легкой промышленности, Заслуженный работник высшей школы РФ
Сергеев Виктор Петрович	Кандидат философских наук, профессор, заведующий кафедрой философии и политологии Российской Международной Академии туризма
Сергеев Владимир Иванович	Доктор юридических наук, профессор Московского гуманитарно-экономического института, член Центральной коллегии адвокатов г. Москвы, Академик Российской Академии Адвокатуры, Почетный адвокат Российской Федерации, член Союза журналистов России
Сергеева Евгения Аркадьевна	Редактор издательской группы «Юрист»
Серебряникова Ольга Владиславовна	Кандидат медицинских наук, старший научный сотрудник ФГУ «Научный центр неврологии» Российской Академии наук
Скопинцев Игорь Викторович	Кандидат технических наук, доцент, заведующий кафедрой «Полимерсервис» Московского государственного университета инженерной экологии
Соловьев Владимир Владимирович	Историк, композитор, изобретатель, заместитель председателя НС «Интеграция»
Торчицкий Борис Юрьевич	Вице-президент Фонда развития муниципального образования, заместитель Председателя НС «Интеграция»
Трунин Александр Сергеевич	Доктор химических наук, профессор Самарского государственного областного университета, Заслуженный деятель науки РФ
Хелемендик Виктор Сергеевич	Доктор исторических наук, профессор, член-корреспондент Российской Академии образования
Хулин Анатолий Федорович	Доктор исторических наук, профессор, заведующий кафедрой отечественной истории Российского государственного социального университета
Чижевская Марина Игоревна	Кандидат филологических наук, профессор, член-корреспондент Российской Академии естественных наук, внучка А.Л.Чижевского
Чувпило Альберт Владимирович	Доктор технических наук, профессор, академик Российской Академии естественных наук, советник ГНПП «Квант»
Шахваронова Наталья Владимировна	Кандидат медицинских наук, старший научный сотрудник ФГУ «Научный центр неврологии» Российской Академии наук



СОДЕРЖАНИЕ

«Павел Романович Попович почетный член Национальной Системы «ИНТЕГРАЦИЯ»	3
ОФИЦИАЛЬНЫЕ ДОКУМЕНТЫ	5
Распоряжение Правительства Российской Федерации	6
Письмо Комитета по образованию Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации	10
Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации	12
Состав Экспертного Совета Всероссийского конкурса «МЕНЯ ОЦЕНЯТ В XXI ВЕКЕ»	14
СОДЕРЖАНИЕ	19
ПРОГРАММА ФЕСТИВАЛЯ	20
УЧАСТНИКИ	21
ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ И ЛИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО	65
МАТЕМАТИКА И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ	93
МЕДИЦИНА И ЗДОРОВЬЕ	117
МИР ГЛАЗАМИ ХУДОЖНИКА	139
МОЛОДЁЖНАЯ ПОЛИТИКА	153
МУЗЫКАЛЬНОЕ И ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО	167
ПЕДАГОГИКА, ПСИХОЛОГИЯ, СОЦИОЛОГИЯ	177
ТЕАТР ЖИВОГО РУССКОГО СЛОВА	215
ТЕХНИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО	219
ФИЗИКА	235
ФИЛОСОФИЯ, ИСТОРИЯ, РЕЛИГИЯ	249
ФОТО-КИНО И ВИДЕО ИСКУССТВО	297
АВТОРЫ	307



**Программа
Седьмого Всероссийского молодежного фестиваля
«МЕНЯ ОЦЕНЯТ В XXI ВЕКЕ»**

**27 – 29 октября 2010 г. Москва – Непешино
(Московская область, Коломенский район)**

27 октября, среда

- 10.00 - Отъезд делегаций из Москвы от Красной площади (Васильевский спуск)
- 12.00 - 14.30 Размещение участников Фестиваля, регистрация, выдача оргнабора и сборника тезисов научных докладов
- 14.00 - 15.00 Обед
- 15.00 - 16.00 Закрытое заседание экспертного совета
- 15.30 - 16.00 Концерт духового оркестра
- 16.15 - 18.00 Торжественное открытие Фестиваля. Пленарное заседание
- 18.00 - 19.00 Установочные заседания секций
- 19.00 - 20.00 Ужин
- 20.00 - 23.00 Культурная программа

28 октября, четверг

- 09.00 - 9.45 Завтрак
- 10.00 - 14.00 Работа секций
- 14.00 - 15.00 Обед
- 15.00 - 18.00 Работа секций
- 19.00 - 20.00 Ужин для участников Фестиваля
- 19.00 - 20.00 Закрытое заседание экспертного совета
- 20.00 - 22.00 Культурная программа
- 20.30 - 23.00 Ужин для руководителей делегаций, научных руководителей, сопровождающих и членов экспертного совета

29 октября, пятница

- 09.00 - 9.45 Завтрак
- 10.00 - 10.45 Подведение итогов работы секций
- 11.00 - 12.30 Итоговое заседание. Объявление списка победителей. Закрытие Фестиваля
- 13.00 - Отъезд участников Фестиваля в Москву
- 15.00 - 15.30 Прибытие участников на Комсомольскую площадь (Площадь трёх вокзалов: Ленинградского, Казанского, Ярославского)

VII ВСЕРОССИЙСКИЙ МОЛОДЁЖНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
«МЕНЯ ОЦЕНЯТ В XXI ВЕКЕ»



УЧАСТНИКИ

2010



ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ И ЛИТЕРАТУРНОЕ ТВОРЧЕСТВО

- «И ПАМЯТЬ СЕРДЦА МНЕ ПОКОЯ НЕ ДАЕТ»** 66
Варсанофьева Юлия Олеговна
научный руководитель Смагина Наталья Валерьевна
Муниципальная Петровская СОШ, Ивановская область, Петровский посёлок
- ПРИТЧА О БАРИНЕ И СТАРЦЕ** 67
Синицына Оксана Владимовна
Черкашина Ольга Викторовна
*НОУ ВПО «Московская финансово-юридическая академия»,
Калининград*
- «ПОРТРЕТНАЯ ГАЛЕРЕЯ».** 67
Тесленко Диана Марковна.
МОУ Гимназия «Аврора», Краснодарский край, Анапа г-к.
- СУДЬБА ИВАНА (ЭССЕ)** 68
Саксеева Анастасия Валентиновна
ГОУ СПО «Дубовский педагогический колледж», Волгоградская область, г. Дубовка
- «СТАВРОПОЛЬСКАЯ АГНИЯ БАРТО» (ХУДОЖЕСТВЕННОЕ
СВОЕОБРАЗИЕ ТВОРЧЕСТВА ДЕТСКОЙ ПИСАТЕЛЬНИЦЫ
ТАТЬЯНЫ АЛЕКСЕЕВНЫ ГОНТАРЬ)** 68
Папикян Анжелика Сергеевна
научный руководитель Пчеленко В. В.
МОУ СОШ №2 с. Овоши, Туркменский район, Ставропольский край
- РАЗМЫШЛЕНИЕ** 69
Кузьмина Юлия Олеговна
научные руководители: Кузьмин Олег Алексеевич, Вялых Владимир Андреевич, Кузьмина Марина Филипповна, Федосеева Елена Александровна
МУ ДОД «Станция юных техников» Дзержинского района г. Оренбурга
- УРОКИ ОДИНОЧЕСТВА** 70
Морякина Анна Александровна
научный руководитель Рыжкова Т.О.
ФГОУ СПО «Жердевский колледж сахарной промышленности»



- ЯЗЫК СОВРЕМЕННОЙ ИНТЕРНЕТ-СУБКУЛЬТУРЫ** 71
Сякова Александра Юрьевна
научный руководитель Антонова И.В.
МОУ гимназия №7, Московская область, г. Чехов
- ПОЙ МНЕ, ДУДУК!..»** 72
Николаев Александр Николаевич
научный руководитель Зверева Екатерина Борисовна
ВЮИ ФСИН России, г. Владимир
- ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫЕ ЦЕННОСТИ ЧЕЛОВЕКА НАУКИ
(НА МАТЕРИАЛЕ РОМАНА В.ДУДИНЦЕВА «БЕЛЫЕ ОДЕЖДЫ»)** 73
Семенова Анна Владимировна
научный руководитель Шакирова Д.Р.
МОУ «Гимназия №27», Республика Татарстан, г.Казань
- «МОЙ МИР» (ПОЭТИЧЕСКИЙ ЦИКЛ)** 73
Медведева Евгения
научный руководитель Фролова Галина Анатольевна
МОУ СОШ №3, г. Петровск
- «ПРИЧАСТИЕ»** 74
Жмурова Анна Алексеевна
научный руководитель Ибрагимов Нурислан Гатауллаевич
*МАОУ ДОО «Рязанский городской Дворец детского творчества»,
Рязанская область, г. Рязань*
- ПОЭТ КАЗАЧЬЕГО ЗАРУБЕЖЬЯ.** 75
Штохова Юлия Владимировна
научный руководитель Шемякина Елена Викторовна
МОУ Кагальницкая СОШ №1, Ростовская область, ст.Кагальницкая
- ЧТО ЧИТАЕТ СОВРЕМЕННЫЙ ШКОЛЬНИК?** 76
Шаймухаметова Эльвира Фаниловна
научный руководитель Халиуллина Н.У.
*Башкирский государственный педагогический университет им М.
Акмуллы, Республика Башкортостан, г. Уфа*
- ПРАВОСЛАВНАЯ ДУХОВНОСТЬ А.С.ПУШКИНА** 76
Гуданова Анна Яковлевна
научный руководитель Михайловская Ирина Николаевна
*ФГОУ СПО «Тверской химико-технологический колледж», Тверская
обл., г. Тверь*



- ОБРАЗ ОГНЯ В ЛИРИКЕ ИОСИФА БРОДСКОГО** 77
Павлова Татьяна Александровна
научный руководитель Ерёмкина Ольга Викторовна
ГБОУ общеобразовательный лицей-интернат среднего (полного) общего образования №3 г.Пензы, Пензенская область
- САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЛИТЕРАТУРНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ НА СВОБОДНУЮ ТЕМУ** 78
Ласкаржевская Галина Владимовна
научный руководитель Корочкина Светлана Алексеевна
Посветительский центр «Школа современного лидера», Елабурга
- СКАЗКА ДЛЯ САМЫХ МАЛЕНЬКИХ** 78
Юрасова Лилия Геннадьевна
научный руководитель Морозова Наталья Леонидовна
Факультет среднего профессионального образования ТИ ОрёлГТУ, г. Орёл
- АБХАЗИЯ – СТРАНА ДУШИ, АБХАЗИЯ – СТРАНА НАДЕЖДЫ** 79
Рачкова Кристина Юрьевна
научный руководитель Гранкина Нина Алексеевна
ПИ(ф)РГТЭУ
- ОСЕНЬ** 80
Мишланова Марина Владимировна
научный руководитель Гранкина Нина Алексеевна
ПИ(ф)РГТЭУ
- СТУДЕНТ** 81
Конина Елена Васильевна
научный руководитель Гранкина Нина Алексеевна
ПИ(ф)РГТЭУ
- В ЧЕЛОВЕКЕ ВСЁ ДОЛЖНО БЫТЬ ПРЕКРАСНО** 81
Дровникова Екатерина Александровна
научный руководитель Карпенко Нина Васильевна
ФГОУ СПО ОПК, Белгородская область, г. Старый Оскол
- КАРТА ПЕРЕДВИЖЕНИЯ А.С.ПУШКИНА ПО НИЖЕГОРОДСКОЙ ГУБЕРНИИ. РОЛЬ ПУТЕШЕСТВИЙ В ТВОРЧЕСТВЕ А.С.ПУШКИНА.** 82
Петров Евгений Николаевич
научный руководитель Румянцева Альбина Николаевна
Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Нижегородский технологический техникум», г.Нижний Новгород



- НАРОДНО-ПЕСЕННАЯ ОСНОВА ЛИРИКИ С.ЕСЕНИНА** 83
Смирнова Полина Константиновна
научный руководитель Званцева Наталья Валерьевна
ГОУ Начального образования «Профессиональный лицей № 15»,
Тверская область, г. Тверь
- «СТИХОТВОРЕНИЯ»** 84
Кашурников Алексей Александрович
научный руководитель Портнов Владимир Викторович
ОГОУ ДОО «Центр эстетического воспитания детей», Рязанская
область, г. Рязань
- КАРЛ ЛОРЕНЦ – ПАТРИОТ СЕВЕРНОЙ МЕДИЦИНЫ** 85
Шемякина Лидия Сергеевна
научный руководитель Шуньгина Любовь Леонидовна
ГОУ СПО «Архангельский медицинский колледж» Архангельская
область, г. Архангельск
- СОБСТВЕННЫЕ ИМЕНА В ОБРЯДОВЫХ ПЕСНЯХ СМОЛЕНСКОГО
КРАЯ (НА МАТЕРИАЛЕ ЭТИМОЛОГИЧЕСКИХ СБОРНИКОВ
В.Н.ДОБРОВОЛЬСКОГО)** 86
Ширинская Ксения Владимировна
научный руководитель Шарапова Татьяна Васильевна
СОГОУ «Педагогический лицей-интернат имени Кирилла и Мефодия»,
г. Смоленск
- СОХРАНИТЬ В СЕБЕ ЧЕЛОВЕКА** 87
Шершукова Евгения Павловна
научный руководитель Быкова Ирина Константиновна
ГОУ СПО Стерлитамакский педагогический колледж, г. Стерлитамак
Республика Башкортостан
- «Я СЛЫХАЛ ПРО ВАС ПРЕМНОГО...»**
**«ИСТОРИЯ ПОЗНАНИЯ СУДЬБЫ ПРОТОТИПА И ЕГО
РОДСТВЕННИКОВ ПО СТИХОТВОРЕНИЮ С.А.ЕСЕНИНА**
«Я СЛЫХАЛ ПРО ВАС ПРЕМНОГО...» 88
Романова Екатерина Викторовна
научный руководитель Рожнова Елена Николаевна
ОГОУ ДОО «Центр эстетического воспитания детей», Рязанская
область, г. Рязань



**ОБГОНЯЯ ВРЕМЯ. САМОСТОЯТЕЛЬНОЕ ЛИТЕРАТУРНОЕ
ТВОРЧЕСТВО (ПОЭЗИЯ) 88**

Толин Павел Алексеевич

научный руководитель Толина Мария Валентиновна

МОУ ДОД ЦДТ «Солнечный», Ярославская область, город Рыбинск

**ЖАНР АВТОБИОГРАФИИ И ПРОБЛЕМА ЕГО ВЫЯВЛЕНИЯ В
ТВОРЧЕСТВЕ ПИСАТЕЛЯ (НА ПРИМЕРЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ О.
УАЙЛЬДА И А. ЖИДА) 89**

Голованова Дарья Александровна

научный руководитель Савельева Елена Борисовна

МГОГИ, Московская область, Орехово-Зуево

РАССКАЗ «ВОЛШЕБНАЯ ВСТРЕЧА». 89

Шигрева Дарья Сергеевна

научный руководитель Петрова Ирина Алексеевна

ФГОУ СПО «Омский колледж транспортных технологий», г. Омск

СЕНТЯБРЬСКИЙ ВЕЧЕР 90

Данилина Марина Николаевна

МЦ «Вдохновение», г. Адлер, Краснодарский край

НЕОЛОГИЗМЫ В ТВОРЧЕСТВЕ Д. ЕМЦА 91

Тараканова Любовь Владимировна

научный руководитель Васильева Софья Владимировна

МОУ «Гимназия № 14 г. Улан-Удэ Республика Бурятия

МАТЕМАТИКА И ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ

СОТОВЫЙ ТЕЛЕФОН И ПОДРОСТОК 94

Гомзяков Евгений Иванович

научный руководитель Варлаков Валентин Васильевич

МОУ ДОД «Дом детского творчества «Радуга», Россия, г. Курган

ТЕОРИЯ МНОЖЕСТВ 95

Гейнер Мария Евгеньевна

научный руководитель Ягубяни Ирина Владимировна

МОУ СОШ №2 ЗАТО Первомайский Кировской области.



ИЗУЧЕНИЕ ТЕОРИИ ГРАФОВ И ИХ ПРИМЕНЕНИЕ В РЕШЕНИИ ЛОГИЧЕСКИХ ЗАДАЧ	95
<i>Снегирева Карина Анджеевна</i>	
<i>научный руководитель Снегирева В.С.</i>	
<i>ЦДОД «Перспектива», Красноярский край, г.Зеленогорск</i>	
«ОСНОВЫ ПРОЕКТИВНОЙ ГЕОМЕТРИИ»	96
<i>Литвинова Кристина Игоревна</i>	
<i>научный руководитель Ягубяниц Ирина Владимировна</i>	
<i>МОУ СОШ№2, ЗАТО Первомайский Кировской области.</i>	
РАВНОВЕЛИКОСТЬ, РАВНОСОСТАВЛЕННОСТЬ И РАВНОДОПОЛНЯЕМОСТЬ МНОГОУГОЛЬНИКОВ	97
<i>Горлов Вячеслав Сергеевич</i>	
<i>научный руководитель Киртянова Надежда Евгеньевна</i>	
<i>МОУ Лицей г. Нижневартовск</i>	
ПОСТРОЕНИЕ ОПТИМАЛЬНОГО ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ПЛАНА, ИСПОЛЬЗУЯ ТАБЛИЧНЫЙ СИМПЛЕКС-МЕТОД	98
<i>Квятковская Анастасия Дмитриевна</i>	
<i>научный руководитель Искорнева А.В.</i>	
<i>ФГОУ СПО «Канский политехнический колледж», Красноярский край, г. Канск</i>	
СУЩЕСТВОВАНИЕ СОВЕРШЕННЫХ ШИФРОВ В КОНЕЧНОЙ ГЕОМЕТРИИ	99
<i>Мартынов Илья Алексеевич</i>	
<i>научный руководитель Хлопин Дмитрий Валерьевич</i>	
<i>Гимназия №210, Свердловская область, город Екатеринбург</i>	
АНАЛИЗ ХАРАКТЕРИСТИК И ВОЗМОЖНОСТЕЙ ПРИМЕНЕНИЯ ВНЕШНИХ ЗАПОМИНАЮЩИХ УСТРОЙСТВ	99
<i>Ковалева Екатерина Сергеевна</i>	
<i>научный руководитель Кабанова Е.В.</i>	
<i>ФГОУ СПО «Омский колледж торговли, экономики и сервиса», г. Омск</i>	
ИССЛЕДОВАНИЕ ПЕРЕДАЧИ ТЕКСТОВОЙ И ГОЛОСОВОЙ ИНФОРМАЦИИ В СЕТИ ИНТЕРНЕТ	100
<i>Васин Илья Васильевич</i>	
<i>научный руководитель Панчук Петр Васильевич</i>	
<i>ГОУ ВПО «БрГУ» БЦБК</i>	



ЭВРИСТИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ РЕШЕНИЯ ТВОРЧЕСКИХ ЗАДАЧ 101

Моргатая Юлия Андреевна
научный руководитель Баранова Светлана Борисовна
ГБОУ СПО «Пензенский агротехнологический колледж», г. Пенза

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭКОНОМИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИХ МЕТОДОВ
ДЛЯ РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ МАЛОГО БИЗНЕСА 102**

Лукина Нина Михайловна
научный руководитель Чудаев Александр Эдуардович
МОУ «Инсарская средняя общеобразовательная школа№1»,
Республика Мордовия, г. Инсар.

ЭВРИСТИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ РЕШЕНИЯ ТВОРЧЕСКИХ ЗАДАЧ 102

Полякова Ангелина Викторовна
научный руководитель Скоркина Елена Михайловна
ФГОУ СПО «Тверской химико- технологический колледж», Тверская
обл., г.Тверь

ТЕОРИЯ ЧЕРНЫХ ДЫР, СОВРЕМЕННЫЙ ВЗГЛЯД 103

Шульженко Юлия Михайловна
научный руководитель Андросова Л.Н.
Белгородский университет потребительской кооперации. г. Белгород

**МОДЕЛИРОВАНИЕ ПРОЦЕССОВ ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТИ
КОМПЬЮТЕРНОЙ СЕТИ 104**

Комков Дмитрий Вадимович
научный руководитель Преображенский Андрей Петрович
АНОО ВПО Воронежский институт высоких технологий, г. Воронеж

**МОДЕЛИРОВАНИЕ ФРАКТАЛЬНОЙ
ОБРАБОТКИ ИЗОБРАЖЕНИЙ 105**

Любимова Мария Александровна
научный руководитель Преображенский Андрей Петрович
АНОО ВПО Воронежский институт высоких технологий, г. Воронеж

МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ВЫЧИСЛЕНИЯ НА УРОКАХ ФИЗИКИ 105

Матвеева Наталья Ивановна
Никитина Светлана Михайловна
РГОУ СПО «Чебоксарский техникум технологии питания и коммерции»
Минобразования Чувашии, Чувашская Республика, г. Чебоксары

КАК ПРОЖИТЬ НАМ В МИРЕ ЭТОМ... 106

Ахильгова Хава Абдул-Мажитовна
научный руководитель Сапралиева Лейла Руслановна
РИ г. Назрань гимназия №1



- ПЕНТАГРАММА И ЕЕ ВЕЛИЧИЕ** 106
Дзаурова Тамила Атарбековна
Сапралиева Лейла Руслановна
Гимназия №1, Республика Ингушетия, г. Назрань
- ТЕОРИЯ ПРИНЯТИЯ РЕШЕНИЙ – В ЖИЗНИ** 107
Дзейтова Разия Башировна
научный руководитель Сапралиева Лейла Руслановна
ГОУ «Гимназия №1 г. Назрань»
- «ДВАЖДЫ БЕССИКТРИСА» ТРЕУГОЛЬНИКА** 108
Мальсагова Дали Рашидовна
научный руководитель Сапралиева Лейла Руслановна
Республика Ингушетия, г. Назрань, гимназия№1
- ИРРАЦИОНАЛЬНЫЕ УРАВНЕНИЯ** 109
Остапенко Анатолий Викторович
научный руководитель Маковская Евгения Васильевна
МБОУ «СОШ №30», г. Норильск, Красноярский край.
- ПРОЕКТ «ТЕМАТИЧЕСКИЙ КАЛЕНДАРЬ»** 110
Вартанян Надежда
научный руководитель Кашеварова Вера Алексеевна
СОГОУ «Педагогический лицей-интернат имени Кирилла и Мефодия»,
г. Смоленск
- WEB-ПРОЕКТ «СЕЙЧАС ОБЯЗАН ПОМНИТЬ ЧЕЛОВЕК!»** 112
Корытов Михаил Александрович, Веденкин Андрей Сергеевич,
Вязовиков Евгений Юрьевич
Научные руководители Покрышкина О.В., Полякова Я.О.
Нижнетагильский Государственный профессиональный колледж
им. Н.А. Демидова Свердловская обл., г. Нижний Тагил
- ИССЛЕДОВАНИЕ РАЗВИТИЯ ЭПИДЕМИЙ** 113
Барсуков Владимир Валерьевич
научный руководитель Семенова Татьяна Валериевна
Тверской колледж имени А.Н. Коняева, г. Тверь
- РАЗРАБОТКА ЭЛЕКТРОННОГО ОБУЧАЮЩЕГО ПОСОБИЯ ПО**
МАТЕМАТИКЕ «ЗАДАЧИ НА ПОСТРОЕНИЕ» 113
Замараева Светлана Васильевна
Научные руководители Кирильчук Е.И., Деменцева Л.П.
Нижнетагильский государственный профессиональный колледж
им. Н.А. Демидова, Свердловская область, г. Нижний Тагил



**ИНФОРМАЦИОННАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО
УЧРЕЖДЕНИЯ** 114

Белков Роман Владимирович
научный руководитель Горлова Людмила Николаевна
МОУ Политехническая гимназия, Свердловская область,
г.Нижний Тагил

ПЯТЬ ПЛАТОНОВЫХ ТЕЛ 115

Каленик Анастасия Васильевна
научный руководитель Харламенко Наталья Анатольевна
ГОУ СПО «Ленинградский педагогический колледж», ст.
Ленинградская, Краснодарского края

**ОЛИМПИАДНЫЕ ЗАДАЧИ ПО МАТЕМАТИКЕ.
ЭЛЕКТРОННОЕ ПОСОБИЕ** 116

Ермишина Виктория Евгеньевна
научный руководитель Иванова Ирина Юрьевна,
Ермишина Ольга Григорьевна
МОУ «Лицей города Юрга», город Юрга

МЕДИЦИНА И ЗДОРОВЬЕ

**ПРАКТИЧЕСКОЕ ДОКАЗАТЕЛЬСТВО ПАГУБНОГО ВЛИЯНИЯ
ПРОДУКТОВ ТАБАЧНОГО ДЫМА, АЛКОГОЛЯ, ТОКСИЧЕСКИХ
ВЕЩЕСТВ НА ЖИВЫЕ ОРГАНИЗМЫ** 118

Макаров Никита Сергеевич
научный руководитель Егоршина Елена Анатольевна
МОУ СОШ №221, г. Заречный, Пензенской области

БЛИЗНЕЦЫ – ПОХОЖИ ИЛИ НЕТ? 118

Матюшкова Снежана Сергеевна
научный руководитель Лисовская Е. В.
ФГОУ СПО «Канский политехнический колледж» Красноярский край,
г.Канск

**«ВЛИЯНИЕ ЭНЕРГЕТИЧЕСКИХ НАПИТКОВ НА ЗДОРОВЬЕ
ЧЕЛОВЕКА»** 119

Фионина Алёна Андреевна
научный руководитель Огуенко Надежда Александровна
МОУ СОШ №4, Ямало-Ненецкий автономный округ город Муравленко



- ШКОЛЬНАЯ ФОРМА: ПЛЮСЫ И МИНУСЫ** 120
Коновалова Ирина Николаевна
научный руководитель Вошинина Марина Сергеевна
МОУ «СОШ №8» Ивановская область, г.о. Шуя
- ИЗУЧЕНИЕ ЗАПАСА ЭНЕРГИИ ОРЕХОВ** 121
Кабирова Эльмира
научный руководитель Огуенко Н.А.
МОУ СОШ № 4
- ВАЛЕОЛОГИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ МОУ ЛИЦЕЙ ПУЧЕЖА** 121
Беридзе Изольда Джемаловна
научный руководитель Кузнецова Ольга Николаевна
Муниципальное учреждение лицей г. Пучеж, Ивановская область
- ОРГАНОЛЕПТИЧЕСКОЕ ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЯБЛОЧНОГО СОКА** 122
Малькова Валентина Александровна
научный руководитель Спиридонова М.И.
ГОУ СПО «Нижегородский технологический колледж», г. Н.Новгород
- ВЛИЯНИЕ ФИТОНЦИДОВ НА РОСТ И РАЗВИТИЕ ПЛЕСНЕВЫХ ГРИБОВ** 123
Огуенко Ксения Александровна
научный руководитель Огуенко Надежда Александровна
Многопрофильный лицей города Муравленко
- МОРФОФУНКЦИОНАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ НЕЙРОНОВ СПИННОМОЗГОВЫХ УЗЛОВ КРЫС В УСЛОВИЯХ ХРОНИЧЕСКОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ ЭМП ДИАПАЗОНА МОБИЛЬНЫХ ТЕЛЕФОНОВ** 124
Бугримова Ксения Юрьевна
научный руководитель Эдуард Германович Быков
МОУ СОШ №24 с углубленным изучением отдельных предметов, Белгородская область, г. Старый Оскол
- КАКИЕ МАТЕРИАЛЫ ЛУЧШЕ ВСЕГО ЗАЩИЩАЮТ ОТ ОХЛАЖДЕНИЯ ВЕТРОМ?** 125
Ермилова Л.В.
научный руководитель Дерябо М.Н.
МОУ СОШ №4, г. Муравленко
- ПРИЧИНЫ ВЫМИРАНИЯ КОРЕННОГО НАСЕЛЕНИЯ КУЗБАССА** 125
Белик Алина Игоревна
научный руководитель Барбарина Валентина Афанасьевна
ФГОУ СПО Новокузнецкий строительный техникум, Новокузнецк



**ЭФИРНОМАСЛИЧНЫЕ РАСТЕНИЯ ВОЛГОГРАДСКОЙ
ОБЛАСТИ И ИХ ПРИМЕНЕНИЕ В АРОМАТЕРАПИИ** 126

Поваркова Ирина Игоревна
научный руководитель Букатин Михаил Владимирович
«Школа Юного Медика» кафедры биологии ГОУ ВПО ВолГМУ, г.
Волгоград

**ВЛИЯНИЕ КАЧЕСТВА ВОДЫ НА РАЦИОН
ПИТАНИЯ ЧЕЛОВЕКА** 127

Лавренова Татьяна Андреевна
научный руководитель Галкина Е.Н.
ГОУ СПО «Нижегородский технологический колледж», г. Нижний
Новгород

**АНАЛИЗ СОСТАВА НЕКОТОРЫХ МАРОК КАРТОФЕЛЬНЫХ
ЧИПСОВ И ПРОГНОЗИРОВАНИЕ ПОСЛЕДСТВИЙ
ИХ ВЛИЯНИЯ НА ОРГАНИЗМ ЧЕЛОВЕКА** 128

Ризничук Евгения Андреевна
научные руководители Зубковская Любовь Андреевна,
Ишкова Любовь Николаевна
МОУ СОШ №24 с УИОП г. Старый Оскол, Белгородская область.

**ОСТРЫЙ КОРОНАРНЫЙ СИНДРОМ В УСЛОВИЯХ
РЕАЛЬНОЙ КЛИНИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ** 129

Грищенко Полина Евгеньевна
научный руководитель Урюмова Елена Фроловна
ФГОУ СПО «Омский медицинский колледж» Министерства
здравоохранения и социального развития Российской Федерации г.
Омск

**ВЫЯВЛЕНИЕ СТАФИЛОКОККОВОГО БАКТЕРИОНОСИТЕЛЬСТВА
СРЕДИ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОСТИ «ЛАБОРАТОРНАЯ
ДИАГНОСТИКА»** 129

Еньшина Алена Сергеевна
научные руководители Андреева Н.М., Гребенева Е.В.,
Емельянова Е.Н., Скобелева Е.Н.
ФГОУ СПО «Омский медицинский колледж» Министерства
здравоохранения и социального развития Российской Федерации
г. Омск



АЛЛЕРГИЧЕСКИЕ ЗАБОЛЕВАНИЯ И СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ИХ ЛЕЧЕНИЮ 130

Мороз Денис Игоревич
научный руководитель Дробышева Елена Владимировна
 ФГОУ СПО «Омский медицинский колледж» Министерства
 здравоохранения и социального развития Российской Федерации

АЛКОГОЛЬНАЯ БОЛЕЗНЬ ПЕЧЕНИ: МИФЫ И РЕАЛЬНОСТЬ 131

Панийван Наталья Александровна
научный руководитель Павлова Жанна Владимировна
 ФГОУ СПО «Омский медицинский колледж» Министерства
 здравоохранения и социального развития Российской Федерации

ОЦЕНКА ТЯЖЕСТИ ВОСПАЛИТЕЛЬНЫХ ЗАБОЛЕВАНИЙ ПО ПОКАЗАТЕЛЯМ КРОВИ 132

Пупкевич Наталья Николаевна
Научные руководители Альтман И.И, Дзюба В.А, Каблукова Н.А, Рябинина Е.А.
 ФГОУ СПО «Омский медицинский колледж» министерства
 здравоохранения и социального развития Российской Федерации
 г. Омск

ПРОБЛЕМЫ АДАПТАЦИИ, УСТОЙЧИВОСТИ, ЗДОРОВЬЯ УЧАЩИХСЯ 132

Евлоева Хава
научный руководитель Беркенхаева Луиза Исаевна
 ГОУ «Гимназия № 1 г. Назрань»

МОНОЗИГОТНЫЕ БЛИЗНЕЦЫ 133

Мерешкова Ася Ибрагимовна
научный руководитель Газдиева Ада Асламбековна
 ГОУ «Гимназия № 1 г. Назрань» Республика Ингушетия

ДИНАМИКА ГИГИЕНИЧЕСКОГО (ОНИ-S) ИНДЕКСА У ДОШКОЛЬНИКОВ ПРИ КОНТРОЛИРУЕМОЙ ЧИСТКЕ ЗУБОВ 134

Клыкков Алексей Александрович,
научный руководитель Яконюк Вера Сергеевна
 МОУ Знаменская СОШ, с.Знаменское, Знаменский район, Омская
 область



**ИЗУЧЕНИЕ ВЛИЯНИЯ ЖЕВАТЕЛЬНОЙ РЕЗИНКИ
НА ЗДОРОВЬЕ ШКОЛЬНИКОВ И ОПРЕДЕЛЕНИЕ
БИОХИМИЧЕСКОГО СОСТАВА** 135

*Юсупова Гузалия Анваровна
научный руководитель Вильданова Гульназ Рашифовна
МУДО детей – ЦДТ с. Чекмагуш, Республика Башкортостан,
Чекмагушевский район с. Чекмагуш*

ЦЕНА ВЫКУРЕННОЙ СИГАРЕТЫ 136

*Хасанов Азамат Альфредович, Сухов Ильяс Рамирович
научный руководитель Макулова Альбина Мамдуховна
МОУ СОШ с. Старокалмашево, Республика Башкортостан,
Чекмагушевский район*

**МЕХАНИЗМЫ АДАПТАЦИИ МОЛОДЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ
В УСЛОВИЯХ АПТЕКИ** 137

*Жаворонкова Вера Александровна, Кольцова Ольга Владимировна
научный руководитель Яшурина Н.Ю.
ФГОУ СПО «Нижегородский медицинский колледж»
Минздравсоцразвития России, Н. Новгород*

**АНТРОПОГЕННЫЕ ФАКТОРЫ,
ВЛИЯЮЩИЕ НА ЗАГРЯЗНЕНИЕ РЕКИ ОСКОЛ** 138

*Лобко Ульяна Александровна
научный руководитель Жерлицына Елена Алексеевна
МОУ «СОШ №5» г.Валуйки Белгородской области*

МИР ГЛАЗАМИ ХУДОЖНИКА

**СИСТЕМА ДЕРЕВЯННЫХ УКРЕПЛЕНИЙ РОССИЙСКОГО
ГОСУДАРСТВА В X - XVIII ВЕКАХ** 140

*Артемов Андрей Евгеньевич
научный руководитель Колесников Игорь Александрович
МОУ Гимназия №9, Курганская область, город Шадринск*

**ТРАДИЦИОННАЯ ОДЕЖДА СЕМЕЙСКОЙ ЖЕНЩИНЫ
ЗАБАЙКАЛЬЯ** 140

*Ульянова Снежана Евгеньевна
научный руководитель Пантелеева Ирина Николаевна
МОУ ДОД Дом детского творчества, Республика Бурятия, село Бичура*



- ВОЗВРАЩЕНИЕ К ИСТОКАМ. ВЕКОВЫЕ ТРАДИЦИИ
НАРОДНОГО КОСТЮМА** **141**
Сергеева Алевтина Вячеславна
научный руководитель Позднякова Л.Н.
 ФГОУ СПО «Семилукский государственный технико-экономический
 колледж» Воронежской области, г.Семилуки
- ИЗГОТОВЛЕНИЕ РОСТОВОЙ КУКЛЫ,
ДЛЯ РЕКЛАМЫ КОЛЛЕДЖА** **142**
Долгих Юлия Васильевна
Винникова Наталия Юрьевна
 ФГОУ СПО «Воронежский государственный профессионально-
 педагогический колледж», Воронежская область, г.Воронеж
- РАСТИМ ПАТРИОТОВ РОССИИ** **143**
Мартыч Олег Петрович
научный руководитель Барбарина Валентина Афанасьевна
 ФГОУ СПО Новокузнецкий строительный техникум, Новокузнецк
- ХРАНИТЕ ВЕРУ ПРАВОСЛАВНУЮ** **143**
Денисова Наталья Сергеевна
Хомякова Надежда Викторовна
 Бузулукский гуманитарно-технологический институт (филиал) ГОУ ВПО
 «Оренбургский государственный университет», Оренбургская область,
 г.Бузулук
- РИТМ КАК СПОСОБ ОРГАНИЗАЦИИ
ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ
(НА ПРИМЕРЕ СОПОСТАВЛЕНИЯ ОБЪЕКТОВ СРЕДЫ)** **145**
Зуйкова Екатерина Владимировна
научный руководитель Еремина Наталья Александровна
 ГОУ СПО «Нижегородский колледж технологии и дизайна одежды»,
 г. Нижний Новгород
- «ВЫРКОВСКАЯ ИГРУШКА»** **145**
Гарифулмина Анна Игоревна
научный руководитель Акимов Николай Николаевич
 ОГОУ ДОО «Центр эстетического воспитания детей», Рязанская
 область, г. Рязань



**ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО
И МАСТЕРСТВО В КУЛИНАРИИ** 146

Кулагин Иван Николаевич

научный руководитель Акулова Валентина Алексеевна

ГОУ СПО - Новокуйбышевский государственный гуманитарно-технологический колледж, Новокуйбышевск Самарская область

**«РОЛЬ САМОДЕЯТЕЛЬНЫХ ХУДОЖНИКОВ В КУЛЬТУРНОМ
ПРОСТРАНСТВЕ ГОРОДА ПРОКОПЬЕВСКА»** 147

Погребная Екатерина Викторовна

Научные руководители Мумберг Ирина Олеговна,

Тузовская Галина Анатольевна

МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 35» г. Прокопьевска, Кемеровская область

ВЗГЛЯД НА ОТРАЖЕНИЕ 148

Киреева Елена Сергеевна

Научные руководители Попова В.В., Морозова Н.В.

ФГОУ СПО «Саранский электромеханический колледж», Республика Мордовия, г. Саранск

**ПОЛОТЕНЦЕ КАК ЭЛЕМЕНТ ОБРЯДОВОЙ КУЛЬТУРЫ
РУССКОГО НАРОДА** 149

Родионова Юлия Владимировна

научный руководитель Ямалиева Светлана Фаритовна

ГОУ СПО ТО «Тувльский областной колледж культуры и искусства»

**«ДИЗАЙН ИНТЕРЬЕРА И ФИРМЕННЫЙ СТИЛЬ
РЕСТОРАНА «ГАУДИ»** 150

Плюснин Алексей Леонидович

научный руководитель Назаров Сергей Пахомович

Ангарский экономико-юридический колледж, г. Ангарск, Иркутская область

**«СЕРИЯ КАЛЕНДАРЕЙ, ПОСВЯЩЕННАЯ КОЛЛЕКТИВУ
АНГАРСКОГО ЭКОНОМИКО-ЮРИДИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА»** 150

Шиц Ольга Яковлевна

научный руководитель Бешнов Владимир Николаевич

Ангарский экономико-юридический колледж, г. Ангарск, Иркутская область



НА ЯМАЛЬСКОЙ ЗЕМЛЕ

151

*Захарчук Алина Александровна
научный руководитель Дрига Людмила Владимировна
МОУ СОШ «Земля родная», ЯНАО Тюменской области,
г. Новый Уренгой*

МОЛОДЁЖНАЯ ПОЛИТИКА

ПРОЕКТ СОЗДАНИЯ ДЕТСКОЙ ПЛОЩАДКИ «ЛЯЛЯ»

154

*Калита Александр Павлович, Федина Алена Олеговна
научный руководитель Яшенкова Анна Ивановна
Сочинский колледж поликультурного образования Краснодарский край
г. Сочи*

**ПРОЕКТ СОЗДАНИЯ РЕАБИЛИТАЦИОННОГО ЦЕНТРА
«МАЛЕНЬКИЕ МАМЫ»**

154

*Моторкина Евгения Вячеславовна, Конарева Алена Александровна
Научный руководитель Яшенкова Анна Ивановна
Сочинский колледж поликультурного образования Краснодарского края*

**МОЛОДЕЖНАЯ ПОЛИТИКА В ОБЛАСТИ ТРУДОУСТРОЙСТВА
ЛЮДЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ.**

155

*Красноярова Юлия Викторовна, Шелкунова Анна Андреевна
научный руководитель Соколова Светлана Владимировна
ГОУ ВПО Волго-Вятская академия государственной службы,
Нижний Новгород*

**“ЮВЕНАЛЬНОЕ ПРАВО: ПУТИ ЕГО ФОРМИРОВАНИЯ, РАЗВИТИЯ
И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ”.**

156

*Думина Надежда Константиновна
научный руководитель Лукьянова Юлия Николаевна
ГОУ ВПО АФ МГГУ им. М.А. Шолохова Краснодарский край, г-к Анапа*

**ПРОБЛЕМА ПРИВЛЕЧЕНИЯ ИНОСТРАННОГО КАПИТАЛА
В РОССИЮ**

157

*Колодыко Александр Олегович
Московский городской университет управления Правительства
Москвы, Москва*



“ПАКТ РЕРИХА.

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОГО МИРА”. 158

Караев Артем Витальевич

научный руководитель Лукьянова Юлия Николаевна

ГОУ ВПО АФ МГГУ им. М.А. Шолохова, Краснодарский край, г-к Анапа

**ГОТИКА. МОЛОДЕЖНАЯ СУБКУЛЬТУРА: ИСТОРИЯ,
АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ, СОЦИАЛЬНОЕ ЗНАЧЕНИЕ 159**

Власова Алена Евгеньевна

научный руководитель Соколова Светлана Владимировна

*ГОУ ВПО Волго-Вятская академия государственной службы,
Нижний Новгород*

**ЦЕННОСТИ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ 160**

Борисенко Анастасия Сергеевна

научный руководитель Коваленко Евгения Павловна

*ГОУ ВПО «Московский Государственный Гуманитарный Университет
им. М.А. Шолохова, филиал в г. Анапа», Краснодарский край г. Анапа*

**ПРОБЛЕМЫ ГОСУДАРСТВЕННОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО СОЗДАНИЮ И РАСПРОСТРАНЕНИЮ
КОМПЬЮТЕРНЫХ ИГР В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ 160**

Красильников Роман Викторович

научный руководитель Пятибратова Оксана Анатольевна

ГОУ ВПО АФ МГГУ им. М.А. Шолохова, Краснодарский край, г-к Анапа

**ПРОБЛЕМЫ ГОСУДАРСТВЕННОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ
ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ В РОССИЙСКОЙ
ФЕДЕРАЦИИ 161**

Чарков Михаил Александр

научный руководитель Пятибратова Оксана Анатольевна

ГОУ ВПО АФ МГГУ им. М.А. Шолохова, Краснодарский край, г-к Анапа

**ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ
МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ
(НА ПРИМЕРЕ ЗАБАЙКАЛЬСКОГО КРАЯ) 163**

Новолодский Станислав Евгеньевич

научный руководитель Липич Оксана Александровна

*ГОУ ВПО Читинский институт Байкальского Университета экономики и
права (филиал) г. Чита*



**«ВНЕСЕНИЕ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ В ЗАКОН
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ «ОБ ОБРАЗОВАНИИ»**

164

*Холмогорова Евдокия Александровна
научный руководитель Андреева Мария Дмитриевна
Якутский технологический колледж сервиса, г. Якутск,
Республика Саха (Якутия)*

**«РАЗВИТИЕ МОЛОДЕЖНОГО ПАРЛАМЕНТАРИЗМА
В РЕСПУБЛИКЕ САХА (ЯКУТИЯ)**

165

*Худаева Елизавета Борисовна
научный руководитель Андреева Мария Дмитриевна
Якутский технологический колледж сервиса, г. Якутск, республика Саха
(Якутия)*

МУЗЫКАЛЬНОЕ И ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО

«ПОСТИЖЕНИЕ»

СОНАТА ДЛЯ СКРИПКИ И ФОРТЕПИАНО

168

*Короленко Олеся Викторовна
научный руководитель Кривошей Анатолий Давидович
ГОУ ВПО Челябинский государственный институт музыки им. П.И.
Чайковского, Челябинская область, г. Челябинск*

МОЦАРТ И МАСОНСТВО

168

*Биктагирова Эльвира Талгатовна
Научные руководители Третьякова Анна Яковлевна, Кузнецова Ольга
Владимировна, Шикан Анна Владимировна
МБОУ ДОО «Оганерская детская школа искусств», Красноярский край,
г. Норильск*

ДИСТАРТИ («ДЕВУШКА – ЗАРЯ»)

**3-ГОЛОСНАЯ ФУГА G-MOLL ПО МОТИВАМ КАМЧАТСКОГО
ФОЛЬКЛОРА. ПОСВЯЩАЕТСЯ А. ЧИЖЕВСКОМУ**

169

*Серебрянская Ольга Ивановна
КГОУ СПО Камчатский Колледж Искусств, Петропавловск -
Камчатский, Россия*



**ШЛЯГЕР КАК ОТРАЖЕНИЕ ИНФЕРНАЛЬНОЙ ОБРАЗНОСТИ
В ТВОРЧЕСТВЕ А. ШНИТКЕ** 170

*Марилова Ксения Викторовна
научный руководитель Огнева Оксана Григорьевна
КГБОУ СПО «Норильский колледж искусств», Красноярский край,
г.Норильск*

ЭНДРЮ ЛЛОЙД УЭББЕР. МЮЗИКА «ПРИЗРАК ОПЕРЫ» 171

*Коваль Анна Николаевна
научный руководитель Огнева Оксана Григорьевна
КГБОУ СПО «Норильский колледж искусств», Красноярский край,
г.Норильск*

НАРОДНЫЙ КОЛЛЕКТИВ ВОКАЛЬНАЯ ГРУППА «ЛАДА» 172

*Масленников Иван Владимирович, Пичугов Артем Владимирович
научный руководитель Зуева Ольга Владимировна
Курганский пограничный институт ФСБ России город Курган*

МУЗЫКАЛЬНОСТЬ КАРТИН М.К. ЧЮРЛЕНИСА 173

*Евтихиева Мария Александровна
научный руководитель Кочегарова Елена Даниловна
НОУ ВПО Московская академия предпринимательства при
Правительстве Москвы Благовещенский филиал, Амурская область, г.
Благовещенск*

ТОЛЬКО ЖЕНЩИНА МОЖЕТ ОСТАНОВИТЬ ВРЕМЯ 174

*Сорокина Валентина Владимировна
Научные руководители: Аштуова Татьяна Вячеславовна,
Агаркова Элеонора Петровна
ГОУ ВПО Мурманский государственный педагогический университет,
Мурманск*

ИГРА В СЕБЯ 174

*Шостак Марта Вадимовна
Научные руководители Сидорович Екатерина Александровна,
Агаркова Елена Анатольевна
ГОУ ВПО Мурманский государственный педагогический университет,
г.Мурманск*

ИНТЕРПЕРТАЦИЯ КАК ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МЕТОД 175

*Демидова Алена (ПО 3)
Научные руководители: Феденева Е.А.
ГОУ ВПО Мурманский государственный педагогический университет,
Мурманск*



**НАЦИОНАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА В ЗЕРКАЛЕ СОВРЕМЕННОГО
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА** 175

Скачко Лидия Викторовна

Научные руководители: Кузнецов Вячеслав Владимирович,

Черников Владимир Михайлович

Белорусская государственная академия музыки, г. Минск,

Республика Беларусь

**СОЗДАНИЕ ИЛЛЮСТРАЦИЙ К СТИХОТВОРЕНИЮ
Ф. И. ТЮТЧЕВА «О, КАК УБИЙСТВЕННО МЫ ЛЮБИМ» КАК
СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ ПО ПРЕДМЕТУ «КОМПЬЮТЕРНАЯ
ГРАФИКА»** 176

Сидоренко Алексей Олегович

научный руководитель Ганджунцева Наталья Сергеевна

ГОУ СПО Пермский авиационный техникум им. А.Д.Швецова,

Пермский край, Пермь

ПЕДАГОГИКА, ПСИХОЛОГИЯ, СОЦИОЛОГИЯ

**ПОМОЩЬ И САМОПОМОЩЬ ВЫПУСКНИКУ В ПЕРИОД
ПОДГОТОВКИ К ЕГЭ.** 178

Александрова Светлана Геннадьевна

научный руководитель Матвейчук Наталья Никандровна

ЦДОД «Перспектива», Красноярский край, г.Зеленогорск

**ОТКРЫТЫЙ НАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ СТАРШЕГО ВОЗРАСТА
В Г. ЗЕЛЕНОГОРСКЕ КАК ФОРМА АДАПТАЦИИ ПОЖИЛОГО
ЧЕЛОВЕКА К НОВЫМ УСЛОВИЯМ.** 178

Габитова Вероника Сергеевна

научный руководитель Чернова Марина Олеговна

ЦДОД «Перспектива», Красноярский край, г.Зеленогорск

**ОСОБЕННОСТИ ОТНОШЕНИЯ ПОДРОСТКОВ К РАННЕЙ
ПОЛОВОЙ ЖИЗНИ** 179

Серобаба Анастасия Владимировна

научный руководитель Федорева Е. В.

ЦДОД «Перспектива», Красноярский край, г.Зеленогорск



- ПРОБЛЕМА ЧТЕНИЯ В ГОРОДЕ ЗЕЛЕНОГОРСКЕ** 179
Шумилина Валерия Евгеньевна
научный руководитель Матвейчук Наталья Никандровна
ЦДОД «Перспектива», Красноярский край, г. Зеленогорск
- ЕЁ ВЕЛИЧЕСТВО КОРРУПЦИЯ** 180
Чернышенко Екатерина Валентиновна
Шкурдалова Л. М.
ФГОУ СПО «Канский политехнический колледж», Красноярский край,
г. Канск
- СОЦИОНИКА. ПРАВО НА ЖИЗНЬ. ВОЗМОЖНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В ШКОЛАХ.** 180
Ахметов Айнур Артурович
научный руководитель Долгих Ирина Геннадьевна
МОУ лицей № 83, Республика Башкортостан, г. Уфа
- ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ** 181
Калашникова Василина Юрьевна
научный руководитель Корочкина Светлана Алексеевна
Просветительский центр «Школа современного лидера», Республика Татарстан, Елабуга
- МОНИТОРИНГ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ЕЛАБУЖСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ЗА 1999 – 2009 ГОДЫ, КАК ПОКАЗАТЕЛЬ СОЦИАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ** 182
Муравьева Екатерина Николаевна
научный руководитель Корочкина Светлана Алексеевна
Просветительский центр «Школа современного лидера», Республика Татарстан, Елабуга
- ТОЛЕРАНТНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК СПОСОБ ПОВЫШЕНИЯ (РАЗВИТИЯ) ПРАВОСОЗНАНИЯ** 183
Мордовина Регина Юрьевна
научный руководитель Максимова Ирина Михайловна
Тамбовский филиал Российского Нового Университета, г. Тамбов,
Тамбовская область
- СОЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ТВОИ СОЦИАЛЬНЫЕ ДЕЙСТВИЯ»** 184
Линштейн Марина Михайловна, Аринин Евгений Витальевич
научный руководитель Духнова Алёна Юрьевна
ГОУ ВПО Амурский государственный университет (Биробиджанский филиал), Еврейская автономная область, г. Биробиджан



- ИЗУЧЕНИЕ МОТИВОВ УПОТРЕБЛЕНИЯ АЛКОГОЛЬНЫХ НАПИТКОВ СТУДЕНТАМИ БЩБК** **184**
Чукова Наталья Андреевна
научный руководитель Ермилова И.А.
 ГОУ ВПО «БрГУ» Братский целлюлозно-бумажный колледж, г. Братск
- «БИЗНЕС-ПЛАН ПО ВЫПУСКУ ШКОЛЬНОГО СЛОВАРЯ-СПРАВОЧНИКА К РОМАНУ А.С. ПУШКИНА «ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН»** **185**
Кашипова Ляйсан Ранифовна, Старшинова Анастасия Александровна
Научные руководители Юзмухаметова Магиназ Нурулловна, Старшинова Ольга Леонидовна
 Фонд поддержки малого и среднего предпринимательства города Вятские Поляны Кировской области
- УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ** **186**
Лебедева Елена Викторовна
научный руководитель Павлова Людмила Андреевна
 ГОУ ВПО ИГПИ им. П.П.Ершова, Тюменская область, г. Ишим
- УПРАВЛЕНИЕ ПЕРСОНАЛОМ. КОНФЛИКТЫ И МЕТОДЫ ИХ РАЗРЕШЕНИЯ.** **187**
Болучевская Оксана Александровна
научный руководитель Преображенский Андрей Петрович
 АНОО ВПО Воронежский институт высоких технологий, г. Воронеж
- ЗНАЧЕНИЕ ДЕТСКИХ БАНКОВ В РАЗВИТИИ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ ДЕТЕЙ** **187**
Дектерёва Олеся Олеговна
научный руководитель Бельтюкова Лариса Анатольевна
 НОУ СПО «Финансово-экономический колледж», Россия, г.Пермь
- ЛЮДИ ЗА ЗАНАВЕСОМ** **188**
Саргсян Ваган Давитович
научный руководитель Бельтюкова Лариса Анатольевна
 НОУ СПО «Финансово-экономический колледж», Россия, г.Пермь
- СЕКТЫ КАК СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ФЕНОМЕН** **189**
Шербакова Юлия Сергеевна, Исмагилова Диана Галиахметовна, Шаяхметова Бахэт Беркутовна
научный руководитель Яркова Лариса Ивановна
 ФГОУ СПО «Западно-Сибирский государственный колледж», Тюменская область, г. Тюмень



**РАЗВИТИЕ ЛИДЕРСКИХ КАЧЕСТВ ДОШКОЛЬНИКОВ
В СИСТЕМЕ ДООУ** 190

Гладилина Светлана Александровна
МГГУ им. М.А.Шолохова, Москва

**БЕЗРАБОТИЦА КАК СОЦИАЛЬНАЯ И ЭКОНОМИЧЕСКАЯ
ХАРАКТЕРИСТИКА ОБЩЕСТВА** 190

Субботин Станислав Дмитриевич
научный руководитель Кондрашкина Лидия Валентиновна
Екатеринбургский экономико-технологический колледж, Свердловская
Область, город Екатеринбург

**РОЛЬ УНИВЕРСИТЕТА В РАЗВИТИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ
И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ВЫПУСКНИКА ВУЗА
(НА ПРИМЕРЕ ИСТОРИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА ТВЕРСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА)** 191

Татарко Станислав Александрович
научный руководитель Ермишкина Ольга Константиновна
ГОУ ВПО «Тверской государственный университет», Тверская область,
г. Тверь

**ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ
БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ В ПЕДВУЗЕ** 192

Шустова Ирина Витальевна
научный руководитель Захаров Антон Викторович
ГОУ ВПО «Ишимский государственный педагогический институт
им. П. П. Ершова», Тюменская область, г.Ишим

**СОЦИАЛЬНЫЕ ПОСЛЕДСТВИЯ ТЕНЕВОЙ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РОССИИ** 193

Полей Наталья Александровна
научный руководитель Овчаров А.В.
МОУ «Гимназия №1», Тульская область, г. Новомосковск

**ПРОПЕДЕВТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ ПО ФИЗИКЕ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ
5-6 КЛАССОВ «КНИЖКА-ПОМОШНИК ДЛЯ ПОЧЕМУЧЕК»** 193

Иванова Анна Сергеевна
научный руководитель Васильева С.В.
МОУ «Лицей №4 «Многопрофильный», Псковская обл., г. Псков



**ПРОБЛЕМЫ СОХРАНЕНИЯ КУЛЬТУРЫ КОРЕННОГО НАСЕЛЕНИЯ
КУЗБАССА- ШОРЦЕВ** 194

Иванова Александра Андреевна
научный руководитель Барбарина Валентина Афанасьевна
ФГОУ СПО «Новокузнецкий строительный техникум», Новокузнецк

**ФОРМИРОВАНИЕ СЕМЕЙНЫХ РОЛЕЙ В СОВРЕМЕННОМ
ОБЩЕСТВЕ** 195

Жирнова Вера Юрьевна
научный руководитель Смирнова Екатерина Владимировна
ГОУ СПО «Нижегородский технологический техникум»,
г.Нижний Новгород

ДЕМОГРАФИЧЕСКАЯ СИТУАЦИЯ В РЕСПУБЛИКЕ КОМИ 196

научный руководитель Стрелова Л.С.
ГОУ СПО «Сыктывкарский торгово-экономический колледж»
Республика Коми, г. Сыктывкар

ТУРИСТИЧЕСКИЕ РЕСУРСЫ В РЕСПУБЛИКЕ КОМИ 196

Чемова Елизавета Валерьевна
научный руководитель Шехонина Н.М.
ГОУ СПО Сыктывкарский торгово-экономический колледж, Республика
Коми, г.Сыктывкар

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА
УРОКАХ ПСИХОЛОГИИ ВУ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УЧЕБНЫХ
ЗАВЕДЕНИЯХ** 197

Проснева Юлия Евгеньевна
научный руководитель Мифтахова Ания Миннисламовна
ГАОУ СПО «Нижекамский педагогический колледж», Республика
Татарстан, город Нижнекамск

**СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ УПРАВЛЕНЧЕСКОЙ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧИНОВНИКА** 198

Лазарь Ольга Владимировна
научный руководитель Гладилина Ирина Петровна
Московский городской университет управления Правительства
Москвы, Москва

**САМЫЕ ХРУПКИЕ ЦВЕТЫ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА
(ПРОБЛЕМЫ ДЕТЕЙ – ИНВАЛИДОВ)** 199

Корнева Диана Олеговна
научный руководитель Бедоева Елена Батразовна
МОУ «СОШ № 10», г. Когалым, ХМАО-Югра



ЭФФЕКТИВНОСТЬ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА ШКОЛЬНИКАМИ С РАЗЛИЧНЫМ УРОВНЕМ РАЗВИТИЯ МНЕМИЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ. 200

*Осинина Татьяна Николаевна
научный руководитель Черемошкина Любовь Валерьевна
Московский государственный областной гуманитарный институт,
Московская область, г. Орехово-Зуево.*

ОТДАЛЕННОЕ ВОЗДЕЙСТВИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ А.В. ЗАНКОВА НА РАЗВИТИЕ ШКОЛЬНИКОВ 200

*Харламов Анатолий Алексеевич
научный руководитель Кабардов Мухамед Каншобиевич
Московский государственный областной гуманитарный институт,
Московская область, г. Орехово-Зуево.*

КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД В РАЗВИТИИ СТУДЕНЧЕСКОГО ЛИДЕРСТВА 201

*Пашкевич Софья Олеговна
научный руководитель Гладилина Ирина Петровна
Московский городской университет Правительства Москвы, Москва*

ПРОБЛЕМА АЛКОГОЛИЗМА В СРЕДЕ ПОДРОСТКОВ И МОЛОДЕЖИ И ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ ПО ЕГО ПРЕОДОЛЕНИЮ 202

*Лабанова Евгения Николаевна
научный руководитель Скворцова Елена Роальдовна
ГОУ СПО «Педагогический колледж г.Бузулука», Оренбургская область*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ 203

*Останина Мария Сергеевна
Научные руководители Зиярова Н. Н., Демченко А. В.
Нижнетагильский Государственный профессиональный колледж
им. Н.А. Демидова, Свердловская обл., г. Нижний Тагил*

WEB-КВЕСТ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ МЕДИАКОМПЕТЕНТНОЙ ВТОРИЧНОЙ ЯЗЫКОВОЙ ЛИЧНОСТИ В ЛИНГВИСТИЧЕСКОМ ВУЗЕ 204

*Петухова Ирина Сергеевна
научный руководитель Иванова Людмила Анатольевна
Иркутский государственный лингвистический университет, г. Иркутск*



**АНАЛИЗ ЭФФЕКТИВНОСТИ ИНВЕСТИРОВАНИЯ В СФЕРУ
ОБРАЗОВАНИЯ НА РЕГИОНАЛЬНОМ УРОВНЕ (НА ПРИМЕРЕ
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ) 205**

Гурец Дарья Александровна

Научный руководитель Кукушкина В.В.

*ГОУ ВПО Международный университет природы общества и человека
«Дубна»*

**ФОРМИРОВАНИЕ ОРГАНИЗАЦИОННО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО
МЕХАНИЗМА ПОДДЕРЖКИ МАЛОГО ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА
НА РЕГИОНАЛЬНОМ (МУНИЦИПАЛЬНОМ) УРОВНЕ
НА ПРИМЕРЕ Г.ДУБНА 206**

Полежаева Алеся Юрьевна

научный руководитель Кукушкина В. В.

*ГОУ ВПО Московской области Международный университет природы,
общества и человека «Дубна», г.Дубна*

**ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ ФОРМИРОВАНИЯ
МУНИЦИПАЛЬНОГО РЫНКА ТРУДА И СПРОСА НА РАБОЧУЮ
СИЛУ ПРИ СОДЕЙСТВИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА 206**

Пучкова Александра Викторовна

научный руководитель Кукушкина В. В.

*ГОУ ВПО Московской области, Международный университет природы,
общества и человека «Дубна».*

**ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ РЕШЕНИЯ СОЦИАЛЬНО-
ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ МУНИЦИПАЛИТЕТА НА
ПРИМЕРЕ Г. ДУБНЫ 207**

Ворончихина Мария Андреевна

научный руководитель Кукушкина В. В.

*ГОУ ВПО Московской области, Международный университет природы,
общества и человека «Дубна»*

**КОУЧИНГ В ПРОЦЕССЕ ОВЛАДЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКОМ
ШКОЛЬНИКАМИ С СОХРАННЫМ ИНТЕЛЛЕКТОМ В УСЛОВИЯХ
ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ 208**

Кашкара Елена Анатольевна

научный руководитель Вышенцова Юлия Валерьевна

*ГОУ СПО «Ленинградский педагогический колледж»,
ст. Ленинградская, Краснодарского края*



**МУЗЫКАЛЬНО-ПОЭТИЧЕСКИЙ ФОЛЬКЛОР В КУРСЕ ОБУЧЕНИЯ
АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ** **209**

Сапоженко Кристина Андреевна
научный руководитель Вышенцова Юлия Валерьевна
ГОУ СПО «Ленинградский педагогический колледж», ст.
Ленинградская, Краснодарского края

**ИНТЕНСИФИКАЦИЯ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ
ЯЗЫКУ НА СРЕДНЕМ ЭТАПЕ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ
РОЛЕВЫХ И ДЕЛОВЫХ ИГР** **210**

Шербак Галина Николаевна
научный руководитель Шитива Ирина Михайловна
ГОУ СПО «Ленинградский педагогический колледж», ст.
Ленинградская, Краснодарского края

**ПРОФИЛАКТИКА И КОРРЕКЦИЯ ДЕВИАНТНОГО
ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ-СИРОТ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА** **211**

Марченко Анастасия Александровна
научный руководитель Лотьшова Ирина Григорьевна
ГОУ СПО «Ленинградский педагогический колледж», ст.
Ленинградская, Краснодарского края

**ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЁМОВ САМОРЕГУЛЯЦИИ ДЛЯ
СОХРАНЕНИЯ ПСИХИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ СТУДЕНТОВ
КОЛЛЕДЖА** **212**

Кривенко Анна Павловна
научный руководитель Архипова Светлана Александровна
ГОУ СПО «Ленинградский педагогический колледж», ст.
Ленинградская, Краснодарского края

**ВЛИЯНИЕ РЕПРОДУКТИВНОГО ЗДОРОВЬЯ ЖЕНЩИН НА
ЛИКВИДАЦИЮ ДЕМОГРАФИЧЕСКОГО КРИЗИСА
В СЕВЕРНОЙ ЗОНЕ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ** **213**

Бабенко Валентина Александровна, Мартыненко Анна Валерьевна
научный руководитель Сырова Светлана Александровна
ГОУ СПО «Ленинградский педагогический колледж», ст.
Ленинградская, Краснодарского края



ТЕАТР ЖИВОГО РУССКОГО СЛОВА

МОЕ ВРЕМЯ 216

Родимцев Александр Павлович

научный руководитель Иванова Ольга Витальевна

ГОУ ВПО «Майкопский государственный технологический университет» Республика Адыгея, г. Майкоп

ИСКУССТВО СЛОВА 216

Калашникова Надежда Александровна

научный руководитель Закотенко Юлия Ефимовна

ГОУ СПО «Белгородский педагогический колледж», г. Белгород

В ОЖИДАНИИ ДОЖДЯ 217

Бакалу Оксана Андреевна

научный руководитель Лизункова Тамара Викторовна

МОУ «СОШ №1 п. Пурпе», Пуровский район, ЯНАО

НЕНЕЦКИЙ ФОЛЬКЛОР «СНЕГИРЬ И МЫШОНОК» 218

Никитюк Денис Александрович

научный руководитель Лизункова Тамара Викторовна

МОУ «СОШ №1 п. Пурпе», Пуровский район, ЯНАО

ТЕХНИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО

**ИСПЫТАНИЕ АЛЮМИНИЕВЫХ СПЛАВОВ НА КОРРОЗИЮ НА
ОАО «КАМЕНСК-УРАЛЬСКИЙ МЕТАЛЛУРГИЧЕСКИЙ ЗАВОД»** 220

Терентьев Александр Андреевич

научный руководитель Каргаполова Татьяна Тимофеевна

*ГОУ СПО «Каменск – Уральский политехнический колледж»
Свердловская область, г. Каменск – Уральский*

**РАСШИРЕНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ
БУЛЬДОЗЕРА ЧЕТРА Т9 В УСЛОВИЯХ ДОРОЖНОЙ
ОРГАНИЗАЦИИ** 220

Петухов Илья Юрьевич

научный руководитель Афанасьев Алексей Валентинович

*ФГОУ СПО «Алатырский автомобильно-дорожный техникум»,
Чувашская Республика, г. Алатырь*



**ПРОБЛЕМЫ ПОДГОТОВКИ КОСМОНАВТОВ К ДЛИТЕЛЬНЫМ
КОСМИЧЕСКИМ ПОЛЁТАМ** **221**

Яковлев Алексей Михайлович

научный руководитель Жердева Ангелина Кельмановна

ФГОУ СПО «Костромской лесомеханический колледж», Костромская область, Кострома

БРИГ «МЕРКУРИЙ» **222**

Кириянов Дмитрий Алексеевич

научный руководитель Рашенбуршев Александр Николаевич

Название учреждения: ОГОУ ДООД Центр развития творчества детей и юношества, РФ, г. Рязань

**ЛАНДШАФТНЫЕ КОНСТРУКЦИИ –
СТУДЕНЧЕСКИЕ АМБИЦИИ.** **222**

Колчохин Егор Сергеевич, Боровых Марина Игоревна,

Басов Максим Александрович

научные руководители: Захарова Ольга Ивановна,

Шестакова Валентина Ивановна

ФГОУ СПО «Омский строительный колледж», Омская область, г. Омск.

**КАК ВЕЛИКОЛЕПНО ВЫГЛЯДЕТЬ,
ЕСЛИ У ВАС ХВОСТ И ЧЕТЫРЕ ЛАПЫ?
(ЗООДИЗАЙНЕР – ПРЕСТИЖНАЯ ПРОФЕССИЯ
ДЛЯ ЛЮБИТЕЛЕЙ ЖИВОТНЫХ)** **223**

Меньшикова Юлия Петровна

научный руководитель Холмогорова Елена Владимировна

МОУ «ГЮЛ № 86» г.Ижевска Удмуртской Республики

**ПРИМЕНЕНИЕ НОВЫХ ВИДОВ ПРИСАДОК ТОПЛИВА ДЛЯ
УЛУЧШЕНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ СИТУАЦИИ.** **224**

Синкин Александр Игоревич

научный руководитель Галета Марина Андреевна

ФГОУ СПО «Новокузнецкий строительный техникум», Новокузнецк

БИОТОПЛИВО РАСТИТЕЛЬНОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ. **225**

Преснухин Денис Сергеевич

научный руководитель Волостных Рената Геннадьевна

ФГОУ СПО «Новокузнецкий строительный техникум», Новокузнецк



**ГИДРОЛОГИЧЕСКИЙ МОНИТОРИНГ И ОХРАНА ВОДНЫХ
ОБЪЕКТОВ НАЦИОНАЛЬНОГО ПАРКА «СМОЛЕНСКОЕ
ПООЗЕРЬЕ»** 226

Авдеев Юрий Александрович
научный руководитель Авдеева Елена Валентиновна
ГОУ ВПО Филиал Московского Государственного Университета
Технологий и Управления в г. Смоленске

ПОДСИСТЕМА СКРЫТИЯ ИНФОРМАЦИИ В АУДИОФАЙЛАХ 226

Азарова Екатерина Сергеевна
научный руководитель Преображенский Андрей Петрович
АНОО ВПО Воронежский институт высоких технологий, г. Воронеж

**ПУТИ И МЕТОДЫ УМЕНЬШЕНИЯ ВЫБРОСОВ АВТОМОБИЛЕМ
ВРЕДНЫХ ВЕЩЕСТВ В АТМОСФЕРУ** 227

Янушевский Дмитрий Анатольевич
научный руководитель А.П. Таран
ФГОУ СПО «Омский автотранспортный колледж», Омская область,
г. Омск

**ПРИБОР ДЛЯ ПРОВЕРКИ АВТОМОБИЛЬНОЙ БЕСКОНТАКТНОЙ
СИСТЕМЫ ЗАЖИГАНИЯ С ДАТЧИКОМ ХОЛЛА** 228

Анкудинов Алексей Николаевич, Анкудинов Сергей Николаевич
Научный руководитель Никитин Константин Сергеевич
ФГОУ СПО «Кунгурский автотранспортный колледж», Пермский край,
г. Кунгур

УПРОЩЕНИЕ ТЕХНОЛОГИЙ С ПОМОЩЬЮ ЛАЗЕРА 228

Титов Александр Владимирович
научный руководитель Позументова Н.Е.
ГОУ СПО «Нижегородский машиностроительный техникум»,
г. Н. Новгород

**ГЕРКОНОВАЯ ЛИНЕЙКА (ОПРЕДЕЛИТЕЛЬ УРОВНЯ
ЖИДКОСТИ В ЗАКРЫТОЙ ЁМКОСТИ)** 229

Панов Герман Иванович
научный руководитель Суслов Анатолий Константинович
МОУ «Уховская СОШ», Иркутская область, п. Уховский

СОХРАНИМ МОЛОКО ОТ СКИСАНИЯ 230

Коржавин Даниил Александрович
научный руководитель Суслов Анатолий Константинович
МОУ «Уховская СОШ», Иркутская область, п. Уховский



ИЗГОТОВЛЕНИЕ БЕГУЩЕЙ СТРОКИ «ИЛЛЮЗИЯ» 231

Танюшкин Сергей Владимирович

Научные руководители Китаева Ирина Михайловна,

Аксенов Вадим Николаевич

ФГОУ СПО «Саранский электромеханический колледж», г. Саранск

**РАЗРАБОТКА И ИЗГОТОВЛЕНИЕ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ
УСТАНОВКИ ДЛЯ ИСПЫТАНИЯ ОДНОФАЗНЫХ
АСИНХРОННЫХ ДВИГАТЕЛЕЙ** 231

Танюшкин Андрей Владимирович

Научные руководители Романова О.В., Свиешкина Г.М., Дарькина О.Н.

ФГОУ СПО «Саранский электромеханический колледж», Республика

Мордовия, г. Саранск

**СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ МОНИТОРИНГА КАК СРЕДСТВО
РАЦИОНАЛЬНОГО УПРАВЛЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВОМ** 232

Чиглаков А.А.

научный руководитель Дулова Е.А.

ГОУ СПО «Бузулукский лесхоз-техникум», г.Бузулук

ФИЗИКА

**ИЗГОТОВЛЕНИЕ ТЕЛЕСКОПА-РЕФРАКТОРА
ИЗ ОЧКОВЫХ СТЕКОЛ** 236

Гребеньков Владимир Алексеевич

научный руководитель Гурьянов Сергей Егорович

ЦДОД «Перспектива», Красноярский край, г.Зеленогорск

**ОПРЕДЕЛЕНИЕ ОРБИТАЛЬНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ И ПОСТРОЕНИЕ
МАКЕТА ОРБИТЫ КОМЕТЫ 2006 W3 ПО НАБЛЮДЕНИЯМ В
АВГУСТЕ-ОКТАБРЕ 2009 ГОДА.** 236

Жук Максим Юрьевич

научный руководитель Гурьянов С. Е.

ЦДОД «Перспектива», Красноярский край, г.Зеленогорск

ПОТЕНЦИАЛ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЯ В БЫТУ 237

Тимиров Искандер Замирович

научный руководитель Кармышева Алла Юрьевна

МОУ лицей № 83, Республика Башкортостан, г. Уфа



- «ОТ ЭЛТ ДО 3D (ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЯ)»** 237
Солодянкин Кирилл
 научный руководитель *Ягубянци Ирина Владимировна*
 МОУ СОШ№2, ЗАТО Первомайский Кировской области.
- «ЧЕРНЫЕ ДЫРЫ»** 238
Фокин Александр Юрьевич
 научный руководитель *Ягубянци Ирина Владимировна*
 МОУ СОШ №2 ЗАТО Первомайский Кировской области.
- «ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ЧУДО» В АНГЛИИ
 (НЬЮТОН АВТОР «ЭКОНОМИЧЕСКОГО ЧУДА»)»** 239
Манойло Ксения Владимировна
 научный руководитель *Ягубянци Ирина Владимировна*
 МОУ СОШ №2 ЗАТО Первомайский Кировской области,
- СИНОПТИЧЕСКИЕ НАБЛЮДЕНИЯ СЕРЕБРИСТЫХ
 ОБЛАКОВ НА ШИРОТЕ С. ИЖЕВСКОЕ В 2004-2010ГГ** 240
Широков Павел Александрович
 научный руководитель *Широков Александр Николаевич*
 МОУ Ижевская СОШ имени К.Э. Циолковского, Рязанская область,
 с. Ижевское
- СОТОВАЯ СВЯЗЬ - НЕОТЬЕМЛЕМАЯ ЧАСТЬ ЖИЗНИ
 СОВРЕМЕННОГО ШКОЛЬНИКА** 241
Погожий Павел Андреевич
 научный руководитель *Кузьминых Надежда Георгиевна*
 МОУ СОШ № 5, Сахалинская область, город Южно-Сахалинск
- ОСОБЕННОСТИ ПОЛЁТА ЛЕТАТЕЛЬНЫХ АППАРАТОВ С
 ОКОЛОКОСМИЧЕСКИМИ СКОРОСТЯМИ** 241
Евдокимов Александр Александрович, Дейкин Владимир Владимирович
 ГОУ ВПО «Кубанский государственный университет», Краснодарский
 кр., г.Краснодар
- ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ НЕТРАДИЦИОННОЙ ЭНЕРГЕТИКИ В
 РОССИИ** 242
Сенжапов Юсеф Фятыхович
 научный руководитель *Татьяна Борисовна Артамасова*
 ГБОУ общеобразовательный лицей-интернат среднего (полного) общего
 образования №3, г.Пенза



**АСТРОНОМИЧЕСКИЕ РАБОТЫ АСТРОНОМА-ЛЮБИТЕЛЯ ИЗ
ЛИВЕН Е.В. БЫХАНОВА** 243

Витебский Артем Николаевич

научный руководитель Богданова С. Б.

*Факультет среднего профессионального образования ТИ ОрелГТУ,
г. Орел*

**ЭКОЛОГО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ИСТОЧНИКОВ
ЭНЕРГИИ: ПРОГНОЗЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ** 244

Лазарева Светлана Владимировна

научный руководитель Флоринская Людмила Павловна

Белгородский университет потребительской кооперации г. Белгород

**МОДЕЛИРОВАНИЕ ТРЕБУЕМОГО УРОВНЯ
ЭЛЕКТРОМАГНИТНОГО ИЗЛУЧЕНИЯ В ПОМЕЩЕНИИ** 245

Корчагин Сергей Валерьевич

научный руководитель Преображенский Андрей Петрович

АНОО ВПО Воронежский институт высоких технологий, г. Воронеж

**РЕАЛИЗАЦИЯ АЛГОРИТМА ИССЛЕДОВАНИЯ АНАЛОГО-
ЦИФРОВОГО ПРЕОБРАЗОВАНИЯ СИГНАЛОВ** 245

Мохненко Сергей Николаевич

научный руководитель Преображенский Андрей Петрович

АНОО ВПО Воронежский институт высоких технологий, г. Воронеж

**ЗАВИСИМОСТЬ СОПРОТИВЛЕНИЯ ПОЛУПРОВОДНИКОВ
ОТ ТЕМПЕРАТУРЫ И ОСВЕЩЕНИЯ.** 246

Батхиева Люба Магомедовна.

научный руководитель Нальгиева Мадина Алихановна.

ГОУ гимназия № 1, РИ, г. Назрань.

**ЗАГРЯЗНЕНИЕ ОКОЛОЗЕМНОГО ПРОСТРАНСТВА
МЕТЕОРНЫМ ВЕЩЕСТВОМ** 247

Бурлаков Дмитрий Алексеевич

научный руководитель Муртазов Андрей Константинович

*Областное ГУ ДОД «Центр развития творчества детей и юношества»,
г. Рязань*

МОЖНО ЛИ УВИДЕТЬ ГОРОД НА ЛУНЕ? 247

Булгакова Наталия Вадимовна

Муртазов Андрей Константинович

*Областное ГУ ДОД «Центр развития творчества детей и юношества»,
г. Рязань*



ФИЛОСОФИЯ, ИСТОРИЯ, РЕЛИГИЯ

- «ХРАМЫ ГОРОДА ЛЕСОЗАВОДСКА:
ИСТОРИЯ РАЗРУШЕНИЙ И ВОССТАНОВЛЕНИЙ».** **250**
*Константинова Екатерина Сергеевна, Паздникова Анастасия Эдуардовна
научный руководитель Разгильдьяева Любовь Алексеевна.
МОУ «СОШ № 34 Лесозаводского городского округа» , г. Лесозаводск.*
- МЕДИЦИНСКАЯ СЛУЖБА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ
ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1941-1945 ГГ.** **250**
*Раевская Софья Алексеевна
научный руководитель Чернов К. Н.
ЦДОД «Перспектива», Красноярский край, г. Зеленогорск*
- ИСТОРИЯ БАЛАШОВСКИХ КУПЦОВ ЛЕЖНЕВЫХ** **251**
*Голобоков Семен Вячеславович
научный руководитель Голобокова Марина Георгиевна
МОУ гимназия №1 Саратовская область, г.Балашов*
- «ИСТОРИЯ МОЕГО ГОРОДА»** **252**
*Кашинина Юлия Александровна
научный руководитель Перепечко О.С.
ФГОУ СПО «Канский политехнический колледж», Красноярский край,
г.Канск*
- НАРУШАЮТ ЛИ ПРАВА ДЕТЕЙ НАКАЗАНИЯ?** **252**
*Черепанская Татьяна Владимировна
научный руководитель Ермилова Анна Дмитриевна
МОУ СОШ №4, ЯНАО, Тюменская область, г. Муравленко*
- ПРОСВЕЩЕННЫЙ АБСОЛЮТИЗМ ВО ВНУТРЕННЕЙ
ПОЛИТИКЕ ЕКАТЕРИНЫ II** **253**
*Полковникова Маргарита Валерьевна
научный руководитель Самусенко Игорь Михайлович
ФГОУ СПО «Армавирский механико-технологический техникум
пищевой промышленности», Краснодарский края, г. Армавир.*
- «ВСПОМНИМ ВСЕХ ПОИМЕННО»** **253**
*Соловьева Анастасия Сергеевна, Батёва Ольга Николаевна
Научные руководители: Беляева Елена Леонидовна, Царёва Вера
Александровна
Муниципальная общеобразовательная Порздневская средняя школа
Ивановская область, Лухский район, с. Порздни*



- ГЕРОИ ОГНЕННЫХ ЛЕТ** 254
Дороднова Елена Алексеевна
научный руководитель Тропкина Марина Александровна
Муниципальная Сакулинская основная общеобразовательная школа
Ивановская область, Галехский район с. Сакулино
- КАМЕННАЯ ЛЕТОПИСЬ МУРАВЛЕНКО (ИССЛЕДОВАНИЕ МУРАВЛЕНКОВСКИХ УРБАНОНИМОВ)** 255
Бакаянова Наталья Дмитриевна
научный руководитель Половко Лилиана Владимировна
НОУ «Импульс» МОУ ООШ № 2, ЯНАО, г. Муравленко
- «БОГУ, ОТЕЧЕСТВУ И ФЛОТУ» СЛУЖИЛ СВЯТИТЕЛЬ МИТРОФАН-ПЕРВЫЙ ЕПИСКОП ВОРОНЕЖСКИЙ»** 256
Орехова Татьяна Алексеевна
научный руководитель Богомолова Галина Валентиновна
ФГОУ СПО «Семилукский государственный технико-экономический колледж» Воронежская область, г. Семилуки
- 100 ЛЕТ АВТОМОБИЛЬНЫМ ВОЙСКАМ РОССИИ** 257
Шепетьев В.С.
научный руководитель Рычков И.Н.
Невинномысский агро-технологический колледж Ставропольский край
- ОТ СЕССИИ ДО СЕССИИ ЖИВУТ СТУДЕНТЫ ВЕСЕЛО...** 257
Доильницына Ольга Игоревна
научный руководитель Сошнева Галина Николаевна
МОУ «Общеобразовательная средняя школа №2 г. Няндомы»
Архангельская обл. г. Няндомы
- КАЛИЩЕНСКИЙ СТЕКОЛЬНЫЙ ЗАВОД И ЕГО ВКЛАД В ЭКОНОМИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЙ ГУБЕРНИИ** 258
Недворягина Александра Максимовна
научный руководитель Шишковская Татьяна Валерьевна
МОУ ДОД «Дом детского творчества», Ленинградская область,
г. Сосновый Бор
- «ЕВГЕНИЯ МАТВЕЕВНА ГРУШЕЦКАЯ: ФОРМИРОВАНИЕ ТИПА ПРОВИНЦИАЛЬНОГО ПРОСВЕТИТЕЛЯ, ПРЕДПРИНИМАТЕЛЯ И БУНТАРЯ»** 259
Расходчикова Мария Сергеевна
научный руководитель Еремина Ольга Викторовна
ГБОУ общеобразовательный лицей-интернат среднего (полного) общего образования № 3 г. Пензы



- ГЕРОИ НАШЕГО ВРЕМЕНИ** **259**
Аванесова Мария Станиславовна
научный руководитель Савченко Н.Г.
ФГОУ СПО «Краснодарский технический колледж», г. Краснодар
- КУСТАРНЫЕ ПРОМЫСЛЫ СЕЛА ОРЛИК
 В КОНЦЕ XIX - НАЧАЛО XX ВЕКА** **260**
Лобода Александр Александрович
научный руководитель Агибалова Лариса Павловна
МОУ «СОШ № 24 с УИОП», Белгородская область, Старый Оскол
- ПРОКОПЬЕВСК – ГОРОД МОЕЙ СУДЬБЫ** **261**
Лелеко Олеся Вячеславовна
научный руководитель Тузовская Галина Анатольевна
Проктопьевск, Кемеровская область
- СТАТУС ЖЕНЩИНЫ – МОНГОЛКИ В СРЕДНЕВЕКОВОМ
 ОБЩЕСТВЕ ПО ДАННЫМ ПИСЬМЕННЫХ ИСТОЧНИКОВ** **262**
Лаптева Алёна Андреевна
научный руководитель Солодова И.О.
МОУ гимназия №2, Волгоградская область, г.Волгоград
- РАЗВИТИЕ ПРОМЫШЛЕННОСТИ И ТОРГОВЛИ В ГОРОДЕ
 ТЮКАЛИНСКЕ И ТЮКАЛИНСКОМ УЕЗДЕ В 19 ВЕКА.** **263**
Приходина Мария Владимировна
научный руководитель Костюченко Галина Фёдоровна
МОУ «Новокошкульская сош»
- ЭВОЛЮЦИЯ МОРДОВСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО КОСТЮМА** **264**
Гречишкина Мария Алексеевна
научный руководитель Чудаева Елена Владимировна
*МУДОД «Инсарский районный Дом детского творчества», Республика
 Мордовия, г. Инсар*
- «НЕОБЫЧНЫЙ СЛОВАРЬ – ПУТЕВОДИТЕЛЬ В РАССКАЗАХ
 (С. НОВЫЕ ГОРКИ – С. ХОЗНИКОВО)»** **265**
Смирнов Дмитрий Николаевич
научный руководитель Лебедева Татьяна Владимировна
*Муниципальная Ново – Горкинская СОШ, Лежневский район,
 Ивановская область, с. Новые Горки*



ЖЕНЩИНЫ ТВЕРСКОГО КНЯЖЕСКОГО ДОМА **266**

Сырцов Александр Сергеевич
научный руководитель Ключев Михаил Александрович
ФГОУ СПО «Тверской химико-технологический колледж», Тверская
обл., г. Тверь

ЖЕНЫ, СПУТНИЦЫ, «БЕРЕГИНИ» УЧЕНЫХ **266**

Пильшикова Алена Андреевна
научный руководитель Копейкина Галина Александровна
ГОУ СПО Саранский колледж экономики, электроники и права
им. А. И. Полежаева

ГЕРОИ НАШИХ ДНЕЙ – ВЫПУСКНИКИ САРАНСКОГО КОЛЛЕДЖА
ЭЛЕКТРОНИКИ, ЭКОНОМИКИ И ПРАВА

ИМ. А.И. ПОЛЕЖАЕВА **267**

Солдаткина Ирина Андреевна
научный руководитель Бутылова Таисия Павловна
ГОУ СПО «Саранский колледж экономики, электроники и права
им. А. И. Полежаева»

РУССКО-ЯПОНСКАЯ ВОЙНА 1904-1905ГГ.: ПРИЧИНЫ
ПОРАЖЕНИЯ РОССИИ

В «МАЛЕНЬКОЙ ПОБЕДОНОСНОЙ ВОЙНЕ» **268**

Ананич Дмитрий Александрович
научный руководитель Кукольник Оксана Павловна
НОУ СПО «Финансово-экономический колледж», Россия, г.Пермь

ГОРОД КАК ТУРИСТИЧЕСКИЙ ОБЪЕКТ НА ПРИМЕРЕ
Г.СОЛИКАМСКА **269**

Числова Ксения Сергеевна
научный руководитель Закаряя Марина Мерабовна
НОУ СПО «Финансово-экономический колледж», Россия, г.Пермь

ОРЛОВСКОЕ АРХИТЕКТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ:

ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ **269**

Кузнецова Валерия Игоревна
научный руководитель Бондарева Светлана Руфимовна
Факультет СПО ТИ ОрёлГТУ, г. Орёл

ПРОИСХОЖДЕНИЕ НЕКОТОРЫХ ГЕОГРАФИЧЕСКИХ
НАЗВАНИЙ ОРЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ **270**

Марахова Людмила Сергеевна
научный руководитель Ветрова Ирина Федоровна
Технологический институт, Орловский Государственный университет

**АНАЛИЗ ПОСЛЕДСТВИЙ ПАКТА МОЛОТОВА – РИББЕНТРОПА 271***Китаева Ксения Алексеевна**научный руководитель Преображенский Андрей Петрович**АНОО ВПО Воронежский институт высоких технологий, г. Воронеж***ВОЕННЫЕ ПЕРЕВОДЧИКИ И ИХ РОЛЬ В ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЕ 272***Гудина Мария Александровна, Евдокимова Ирина Геннадьевна**научный руководитель Райко Ю.Г.**ФГОУ СПО «Омский АТК», Омская область, г. Омск***БОЕВОЙ ПУТЬ 364-ОЙ СТРЕЛКОВОЙ ТОСНЕНСКОЙ
КРАСНОЗНАМЁННОЙ ДИВИЗИИ 272***Зеновкин Никита Евгеньевич**научный руководитель Беяева И.О.**ФГОУ СПО «Омский Автотранспортный колледж», Омская область,**г. Омск***ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ЭТНИЧЕСКОЙ
ИДЕНТИЧНОСТИ У МОЛОДЕЖИ НАЦИОНАЛЬНЫХ ДИАСПОР
В РОССИИ (НА ПРИМЕРЕ АРМЯНСКОЙ ДИАСПОРЫ). 273***Грикийан Эрминэ Сааковна**научный руководитель Вартумян Арушан Арушанович**АГПУ, Краснодарский край, г. Армавир***ЭТО НАШЕЙ ИСТОРИИ СТРОКИ 274***Суворова Кристина Сергеевна**научный руководитель Фишман Михаил Исаакович**Омск. ФГОУ СПО «Омский медицинский колледж»**Минздравсоцразвития Российской Федерации***ЦЕРКОВЬ И ГОСУДАРСТВО 275***Митина Светлана Сергеевна**научный руководитель Гусакова Марина Владимировна**ФГОУ СПО ОПК, Белгородская область, город Старый Оскол***СОЗДАНИЕ ДЕЙСТВУЮЩЕЙ МОДЕЛИ ГРАЖДАНСКОГО
ОБЩЕСТВА ГОРОДА ПОКАЧИ 276***Сабитова Динара Альбертовна**научный руководитель Соколова Елена Алексеевна**МОУ «СОШ №4» ХМАО-Югра Тюменской области. Г. Покачи.*



- НЕОБХОДИМОСТЬ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ ФАЛЬСИФИКАЦИИ РОЛИ СССР ВО ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЕ КАК ФАКТОР ОБЕСПЕЧЕНИЯ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ** 277
Маркин Денис Николаевич
научный руководитель Тимофеева Алла Александровна
ГОУ ВПО «Владивостокский государственный университет экономики и сервиса» Приморский край, г.Владивосток
- ИСТОРИЯ РОДА ГАЦУРА** 278
Гацура Елена Александровна
научный руководитель Елина Любовь Геннадьевна
МОУ Политехническая гимназия, Свердловская область, Нижний Тагил
- ЗАРПЛАТА «В КОНВЕРТЕ» - ПРЯМОЙ ПУТЬ К ПОТЕРЕ СОЦИАЛЬНЫХ ГАРАНТИЙ** 279
Май Виктор Викторович
научный руководитель Колгина Ольга Владимировна
Воронежский юридический техникум, г. Воронеж
- ПРАВО И ОБЩЕСТВЕННАЯ МОРАЛЬ** 279
Сердюченко Юлия Геннадьевна
научный руководитель Шербакова Елена Васильевна
ВГОУ «Воронежский юридический техникум», г. Воронеж
- ПРАВО И ОБЩЕСТВЕННАЯ МОРАЛЬ В ЗАКОНОДАТЕЛЬНЫХ НОРМАХ, РЕГУЛИРУЮЩИХ ПРОФИЛАКТИКУ НАРКОМАНИИ И НАРКОПРЕСТУПНОСТИ** 280
Созин Денис Владимирович
научный руководитель Шелкунова В.М.
ФГОУ СПО «Воронежский юридический техникум» (ФГОУ СПО «ВЮТ»), г. Воронеж
- ДОРОГАМИ ВОЙНЫ.
МОЙ ДЕД, ПРАКУДИН ИВАН ТРОФИМОВИЧ** 281
Лепехов Анатолий Валерьевич
научный руководитель Хомякова Надежда Викторовна
Бузулукский гуманитарно-технологический институт (филиал) ГОУ ВПО «Оренбургский государственный университет», Оренбургская область, г.Бузулук
- НИЖЕГОРОДСКИЙ МАГИСТРАТ В ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XVIII ВЕКА** 282
Васина Мария Сергеевна
научный руководитель Горильченко Светлана Романовна
ГОУ СПО Нижегородский Технологический техникум, Нижний Новгород



- СОЧИНСКИЙ ЗИМНИЙ ТЕАТР
КАК СИМВОЛ ИСТОРИИ СТРАНЫ** 283
Алексеева Кристина Игоревна
Научный руководиетль Рубецкая Ирина Евгеньевна
 Сочинский колледж поликультурного образования Краснодарский край
 г. Сочи
- КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЕ УЧРЕЖДЕНИЯ МОРДОВИИ
ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ 1940-Х – НАЧАЛЕ 1950-Х ГГ.** 284
Шукшина Мария Алексеевна
научный руководитель Кочнев Олег Владимирович
 ФГОУ СПО «Торбеевский колледж мясной и молочной
 промышленности», Республика Мордовия, п.г.т. Торбеево
- ИНТЕРНЕТ-ПОЭЗИЯ КАК СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН** 284
Атаршикова Дарья Петровна
научный руководитель Тропина Инесса Геннадьевна
 МОУ «Гимназия № 13», Волгоградская область, г. Волгоград
- ЩЁКИНСКИЙ ФЕНОМЕН** 285
Панина Татьяна Владимировна
 научный руководитель Симкина Г. С.
- НАУКА И ЛЖЕНАУКА. ФАЛЬСИФИКАЦИЯ ИСТОРИИ** 286
Гусева Наталия Сергеевна
научный руководитель Язынин Александр Евгеньевич
 ГОУ ВПО «Ишимский государственный педагогический институт им.
 П.П. Ершова», Тюменская область, г. Ишим
- В НАЗВАНИЯХ УЛИЦ — ИСТОРИЯ ГОРОДА.** 287
Назарова Ксения Юрьевна
научный руководитель Пшенко Ирина Васильевна
 МОУ «Сыктывкарская женская гимназия», Республика коми,
 г.Сыктывкар
- «В ПАМЯТЬ ЖЕРТВАМ ПОЛИТИЧЕСКИХ РЕПРЕССИЙ»** 287
Нечепуренко Юлия Артёмовна, Ротарь Василина Валентиновна
научный руководитель Белоброва Клавдия Михайловна
 МОУ «СОШ №1», Кемеровская область, Мариинск
- СУВОРОВ А.В. – ВЕЛИКИЙ ПОЛКОВОДЕЦ,
УЧИТЕЛЬ РУССКОЙ АРМИИ** 288
Канюка Мария Ивановна
научный руководитель Чайкин Алексей Михайлович
 ГОУ СПО «Белгородский педагогический колледж», г.Белгород



РАЗВИТИЕ СТАРООБРЯДЧЕСКОГО ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА В ГОРОДЕ ОРЕХОВО-ЗУЕВО И ЕГО ОКРЕСТНОСТЯХ В XIX ВЕКЕ. 289

Дроздова Мария Михайловна
научный руководитель Марухин Владислав Федорович
ГОУ ВПО Московский государственный областной гуманитарный институт, Московская область, город Орехово-Зуево

РОЛЬ ЖЕНЩИНЫ В ОБРЯДОВЫХ ТРАДИЦИЯХ НА ТАМБОВЩИНЕ 290

Головин Никита Игоревич
научный руководитель Фоменкова Татьяна Алексеевна
Тамбовская область, ТОГОУ СПО «Аграрно-технологический техникум», п.Георгиевский

УЧРЕЖДЕНИЯ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ УЕЗДНОГО ГОРОДА ВАЛУЙКИ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX - НАЧАЛЕ XX ВЕКА 290

Самохоткин Андрей Владимирович
научный руководитель Гительман Валентина Леонидовна
МОУ «СОШ№5» г.Валуйки Белгородской области

«VIVOS VOSO» - ЗОВ ДЕКАБРИСТОВ ЧЕРЕЗ ВЕКА И СТОЛЕТИЯ К ЖИВУЩИМ В XXI ВЕКЕ 291

Боброва Екатерина Николаевна, Кечкина Ольга Федоровна
научный руководитель Ермакова Наталья Михайловна
Педагогический колледж №9 «Арбат» города Москвы

КРЕСТ – ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СИМВОЛ ХРИСТИАНСКОГО ВЕРОУЧЕНИЯ. 292

Латыпова Анна Александровна
научный руководитель Бочкова Ирина Стефановна
«Основная общеобразовательная школа № 26» г. Прокопьевск, Кемеровская область

МИР МОРИНХУРА (ДРЕВНЯЯ МУЗЫКА БУРЯТ) 293

Бубеева Светлана Баяровна
научный руководитель Иванова Эльвира Анваровна
МОУ «Гимназия № 14», Бурятия, г. Улан-Удэ

ИСТОРИЯ СЕМЬИ ДОБРЫНИНЫХ 294

Добрынин Станислав Олегович
научный руководитель Лушина Валентина Дмитриевна
МОУ «Гимназия №14», г. Улан-Удэ, Республика Бурятия



**«ТРАДИЦИОННОСТЬ И ИСТОРИЗМ БУРЯТСКОГО
ЖЕНСКОГО КОСТЮМА»** **295**

*Дондокова Оюна Аюровна
научный руководитель Лушина Валентина Дмитриевна
МОУ «Гимназия № 14», Республика Бурятия, г. Улан – Удэ*

ПРОЕКТ «НЕ ЧУЖАЯ БЕДА» **295**

*Карпов Егор Алексеевич
научный руководитель Абзалова Марианна Викторовна
МАОУ Физико-математическая школа №56, Республика Бурятия,
г. Улан-Удэ*

ФОТО-КИНО И ВИДЕО ИСКУССТВО

НОВЫЙ ВЗГЛЯД НА ПРИВЫЧНЫЕ ВЕШИ **298**

*Федоренкова Ольга Станиславовна
Осипова Яна Игоревна
ГОУ №177, г. Санкт-Петербург*

ЖИЗНЬ МОЕГО ПОКОЛЕНИЯ **298**

*Владиминова Валерия Евгеньевна
научный руководитель Сагитова Лена Халитовна
МОУ лицей № 83, Республика Башкортостан, город Уфа*

АВТОМЕХАНИК **299**

*Пугачев Артем Викторович
научный руководитель Агафонов Владимир Михайлович
ГОУ СПО «Невинномысский агро-технологический колледж»,
Ставропольский край, г. Невинномысск*

**РАЗРАБОТКА ДИЗАЙН-ПРОЕКТА СТУДЕНЧЕСКОГО КАФЕ С
УЧЕТОМ ЭРГНОМИЧЕСКИХ ТРЕБОВАНИЙ.** **299**

*Колесников Максим Михайлович
научный руководитель Пономарева Дарья Евгеньевна
Иркутская Область, г.Братск ; БЦБК ГОУ ВПО БрГУ*

**ЗЕМЛИ ТЮРИНГИИ. ЭРФУРТ- СОВРЕМЕННАЯ ЖИЗНЬ
СРЕДНЕВЕКОВОГО ГОРОДА.** **300**

*Альбрехт Артур Йоргович
научный руководитель Гитес Дмитрий Борисович
ГОУ лицей 1598, г. Москва*

- ВИДЕОФИЛЬМ «С ЛЮБОВЬЮ К РОДНОЙ ЗЕМЛЕ»** **301**
Сюндюкова Луиза Рустановна
научный руководитель Якубов Ильнур Ильдусович
МОУ СОШ №1, с.Чекмагуш Чекмагушевского района Республики
Башкортостан
- «ПОДЁНШИК»** **301**
Тимкин Илья Валерьевич
научный руководитель Веденкина Зоя Ивановна
ГАОУ СПО «Нижнекамский педагогический колледж», Республика
Татарстан, г.Нижнекамск
- ИСКУССТВО СЛОВА** **302**
Козлов Данил Александрович
ГОУ СПО «Белгородский педагогический колледж», г.Белгород
- ФОТОРАССКАЗ «ГОЛУБОЕ ОЖЕРЕЛЬЕ КAVKAZA»** **302**
Маркушева Елена Петровна
научный руководитель Никифоров Сергей Петрович
ГОУ СПО «Белгородский педагогический колледж», г. Белгород
- ФОТОРАССКАЗ «АРХЫЗ – ГОРНАЯ СКАЗКА»** **303**
Межаков Александр Викторович
научный руководитель Никифоров Сергей Петрович
ГОУ СПО « Белгородский педагогический колледж», г. Белгород
- ВОЗРОЖДЕНИЕ УСПЕНСКОГО КАФЕДРАЛЬНОГО СОБОРА**
ГОРОДА ОМСКА. **303**
Аркашов Евгений Олегович
научный руководитель Каменская Елена Владимировна
ФГОУ СПО «Омский колледж транспортных технологий», г. Омск
- ЭТО КАСАЕТСЯ КАЖДОГО** **304**
Агеева Анастасия Александровна
научный руководитель Фомичева Наталья Александровна
ГОУ СПО «Бузулукский лесхоз-техникум» г. Бузулук Оренбургской
области
- БУЗУЛУК – РОДНОЙ ГОРОД** **305**
Громова Виктория Васильевна
научный руководитель Падеряков Виктор Викторович
ГОУ СПО «Бузулукский лесхоз-техникум» г. Бузулук Оренбургской
области

VII ВСЕРОССИЙСКИЙ МОЛОДЁЖНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
«МЕНЯ ОЦЕНЯТ В XXI ВЕКЕ»



**ЛИТЕРАТУРОВЕДЕНИЕ
И ЛИТЕРАТУРНОЕ
ТВОРЧЕСТВО**

2010



«И ПАМЯТЬ СЕРДЦА МНЕ ПОКОЯ НЕ ДАЕТ»

Варсанофьева Юлия Олеговна

научный руководитель Смагина Наталья Валерьевна

*Муниципальная Петровская СОШ, Ивановская область, Петровский
поселок*

Еще не все зажили раны
Последней, страшной, мировой войны.
Все меньше остается ветеранов,
Уже седые внуки – не сыны...
И в День Победы, слезы утирая,
У обелисков вахту скорбную несут,
Всем обликом своим напоминают,
Как труден и опасен ратный труд...

Зарубцевались раны второй мировой войны, померкли ужасы боев, поблекли и выцвели письма с фронта, почти истлели скорбные листки «похоронок»...

Для подростков XXI века Великая Отечественная война могла бы стать всего лишь материалом в школьных учебниках истории – столько лет минуло с момента вероломного нападения на нашу Отчизну, с момента кровопролитных боев, с момента водружения Красного знамени над поверженным рейхстагом – но у нашего народа сильно развита генетическая память, память сердца, память сострадания.

Между миром и кошмаром
Встала времени стена,
Но в душе горит пожаром
Последняя кровавая война
У меня течет по венам
Память тех далеких лет,
Заложили в наших генах
Боль утрат и свет побед!

Серия стихотворений юной девушки, ученицы 8 класса Петровской СОШ, Варсанофьевой Юлии являются свидетельством истинного патриотизма и чувства сострадания. Насколько тонко чувствует ребенок трагизм давным-давно оконченной войны, с каким трепетом и уважением относится к ветеранам, как стремится ее душа к миру и согласию! Все свои чаяния и эмоции Юлия выразила в своих стихах, посвященных 65-летию Великой Победы нашего народа в Великой Отечественной войне. Толчком к написанию стихов послужили внеклассные мероприятия, проводимые в школе, работа в школьном краеведческом музее, сведения, которое Юлия нашла в сети Интернет.

Хочу я, чтоб летали в небе птицы,
Хочу я слышать звонкий смех детей!
И пусть вовек не будет очевидцев
Военных действий, горя и смертей!!!



ПРИТЧА О БАРИНЕ И СТАРЦЕ

Синицына Оксана Владимовна

Черкашина Ольга Викторовна

НОУ ВПО «Московская финансово-юридическая академия», Калининград

*Я не ценю красот природы,
 Когда душа потрясена,
 Когда свинцовая невзгода
 Тмит бедный дух кошмаром сна.
 Природы лучшие красоты
 Меняют часто годы, дни...
 Из нас поймет, пожалуй, сотый,
 Что мы ей только и сродни.
 Нет, преждевременная вялость
 Ее не будит скорби в ней.
 И нам в себе души усталость
 Нести тяжелее и больней.
 Природы воздух ядовитый
 Нас отравляет не всегда:
 Мы себялюбием повиты —
 И эта губит нас беда.
 Ф.И. Тютчев*

Как странно устроен человек... Зачастую, он готов смотреть на всё что угодно, но не способен заметить и ощутить смену времён года вокруг, майский дождь на лице, свежесть осеннего ветра в волосах, морозный хруст снега под ногами... Мы разучились любоваться и ценить картины, которые являет нам природа ежеминутно.

Написание притчи о барине и старце вдохновило стихотворение Ф.И.Тютчева «Я не ценю красот природы». Что имеем, не ценим, а потерявши плачем.

Это моя лепта в решение проблемы, которую каждый Человек должен для себя решить сам.

«ПОРТРЕТНАЯ ГАЛЕРЕЯ».

Тесленко Диана Марковна.

МОУ Гимназия «Аврора», Краснодарский край, Анапа г-к.

Самостоятельное произведение.

Тезисы:

Поэма, мистическая драма, XIX век;

Основная мысль:

«Миром иллюзий живя,

Увы, обрекаешь себя

Реально лишь существовать.

Одно ты обязан избрать».

Над провинцией пламя возносится властно,

Янтарного принца свергает негласно.

Небесный престол в ореоле огня

С потерей владыки нового дня.



Прошальной улыбкой закатное солнце
Одарит открытые в зное оконца,
Домов-близнецов черепичные крыши.
Ветер полей заплачет неслышно.
Великой звезды светлый лик не затронет
Тьму вечную замка, во мраке утонет.
Природного камня массивные своды.
Безжизненных серых садов хоророды.
Стрельчатых окон мутнеющий взгляд.
Сожженных конюшен пугающий ряд.
В покоях имения мрачно, безмолвно.
Старинные залы бескрайние словно.
Ветер рыдает в чугунных печах.
Две тени неспешно бредут при свечах.
Звуки шагов отзываются глухо.
Замка прислуги отпушены сухо.
Смотрители лишь сберегают владенье,
Покорно блюдут Господина вельенье.

СУДЬБА ИВАНА (ЭССЕ)

Саксеева Анастасия Валентиновна

*ГОУ СПО «Дубовский педагогический колледж», Волгоградская область,
г. Дубовка*

2010 год – особенный для всего нашего народа. Минуло уже шестьдесят пять лет со дня победы в Великой Отечественной войне. Это очень дорогой для всех нас праздник. В нашей стране нет ни одной семьи, которой, так или иначе, не коснулась бы война.

Сколько бы лет ни прошло, какие бы катаклизмы ни сотрясали наше государство, Россия все сможет вынести, всегда сумеет выстоять, если потомки будут верны памяти отцов.

Все дальше в глубь истории уходят героические и трагические события Великой Отечественной войны, но живут в нашей памяти имена тех, кто ценой своей жизни отстоял честь, свободу и независимость нашей Родины. Время бессильно ослабить память человечества о неизменной стойкости и мужестве нашего народа, о славе тех, кто насмерть стоял у истоков этого ратного подвига.

«СТАВРОПОЛЬСКАЯ АГНИЯ БАРТО» (ХУДОЖЕСТВЕННОЕ СВОЕОБРАЗИЕ ТВОРЧЕСТВА ДЕТСКОЙ ПИСАТЕЛЬНИЦЫ ТАТЬЯНЫ АЛЕКСЕЕВНЫ ГОНТАРЬ)

Папикян Анжелика Сергеевна

научный руководитель Пчеленко В. В.

МОУ СОШ №2 с. Овоши, Туркменский район, Ставропольский край

У каждого человека своя судьба. У одного она - прямая дорога к верно избранной цели. Другого ведёт извилистыми тропами. А бывает: существует человек просто и буднично, как говорит, не хватая жизнь пригоршнями, а потом оказывается, что это только прелюдия к другой, настоящей жизни. Наступает час, и всё скрытое, как бы



спящее в глубинах подсознания, вдруг обретает очертания, форму, цвет, звук. И тогда рождаются стихи...

Именно так и случилось с Татьяной Гонтарь - экономистом по образованию, швейей - самоучкой по профессии и, как оказалось позднее, поэтессой по призванию, которая незадолго до ухода на пенсию вдруг начала писать.

Предметом исследования в нашей работе являются темы, освещенные поэтессой в её произведениях для детей.

Объектом исследования является творчество ставропольской детской писательницы Т. А. Гонтарь.

Цель работы - выяснить, в чём заключается художественное своеобразие произведений для детей Т. А. Гонтарь.

Методы, используемые в работе - текстуальный анализ и метод описательной поэтики.

Татьяна Алексеевна Гонтарь родилась 1 апреля 1939 года на Алтае, в с. Мамонтове.

С 1955 года живёт в г. Ставрополе, на проезде Ботаническом. Училась в Пятигорском техникуме Советской торговли, затем заочно в Московском институте Советской торговли.

Работала в Горпишторге и Горпромторге г. Ставрополя - 10 лет. С 1974 г. по 1993г. работала в швейном объединении «Весна». С 1993 года - инвалид по общему заболеванию.

В Союз Российских писателей в качестве члена Союза утверждена приёмной комиссией в 1999 году.

В этом же году включена в список «замечательных людей города Ставрополя».

РАЗМЫШЛЕНИЕ

Кузьмина Юлия Олеговна

научные руководители: Кузьмин Олег Алексеевич, Вялых Владимир Андреевич, Кузьмина Марина Филипповна, Федосеева Елена Александровна

МУ ДОД «Станция юных техников» Дзержинского района г. Оренбурга

Мы обвиняем окружающий нас мир в том, что он такой. При этом забываем, что мы часть этого мира. Забываем, что внутри нас есть свой собственный мир, в котором правят душа и разум. Наш внутренний мир состоит из сознательного и бессознательного. Они находятся в постоянном противостоянии друг другу. И все горести и невзгоды внешнего мира - это лишь проекция проблем нашего внутреннего мира.

При рождении ребёнку даруются душа и разум. Но пока он «чистый лист», который «не испачкали» прелести жизни. И лишь потом он станет частью общества. Впишется в общую систему, созданную разумом. А душе просто не будет места в этой системе. Она будет частью бессознательного, находясь рядом с нашими страстями и инстинктами. Ведь им тоже не нашлось места в сознании, так как они не выгодны нашему разуму. В них нет логики. Они могут навредить нашему социальному благополучию. Но они всё же имеют некую роль в нашей жизни. Мы не роботы и у нас есть чувства. А чувства – это душа, в самом ярком проявлении.

И каждый человек наделён душой и разумом. И пока они противостоят друг другу в нашем мире множество противоречий. Но только мы способны их устранить, что бы был мир во всём мире. Не только во внешнем, но и во внутреннем.

Иллюстрации выполнены автором в программах Adobe Photoshop CS3 и Xara Xtreme.



УРОКИ ОДИНОЧЕСТВА

Морякина Анна Александровна

научный руководитель Рыжкова Т.О.

ФГОУ СПО «Жердевский колледж сахарной промышленности»

*Основной Целью каратэ является не
Победа или поражение, а
Совершенствование занимающихся.
Фунакоши Гитин.*

С детских лет я увлекаюсь Востоком: японскими стихами – хайку и загадочными, тающими в себе много загадок и секретов, единоборствами. И всю свою жизнь я сталкивалась с тем, что многие люди, а их очень много, считают, например каратэ, простым «мордобоем», что здесь ни думать, ни размышлять не надо, только руками и ногами бездумно махать. Но это совсем не так, и это я хочу доказать в своей исследовательской работе. А также рассказать о том, какую же роль стихи сыграли и играют по сей день в моей судьбе.

Итак, с чего же начать? Думаю сначала. Начну с того, как у меня проснулась любовь к моим верным друзьям: стихам и каратэ.

С детства я не люблю стихи, любые! О природе, любви и дружбе... Просто потому, что их постоянно заставляли учить в школе. Но однажды, в библиотеке моего дедушки я нашла маленькую, старенькую записную книжку, полностью исписанную непонятными стихами, но очень интересными. Они были небольшими и замысловатыми. Не один из прочитанных мною стихов не были мне понятны, но любопытство разыгралось с огромной силой и мне, не удивление, понравились эти стихи. Дедушка рассказал, что этот блокнот остался у него от старого друга, которого он не видел уже много лет. Он был очень умным человеком, прирожденным философом и страстно увлекающимся восточной лирикой. Непонятные строчки, написанные не в рифму и с замысловатым смыслом, называются хайку и, чтобы разобраться в них надо знать культуру, традиции и обычаи народов Востока. Так он мне привел пример самого первого стихотворения:

*Пугают их, гонят с полей!
Вспорхнут воробьи и спрячутся
Под защитой чайных кустов.*

Автором этого стихотворения является Басё. В нём глубоко скрыта красота природы, которую человек может ощутить, как внезапное постижение истины, извлечения начала, которое согласно буддийскому учению, незримо присутствует во всех явлениях бытия. И именно в этом хайку мы находим новое переосмысление этой истины – утверждение красоты в незаметном, обыденном. Это пояснение написано мною, а не моим дедушкой, потому что, к сожалению, я его практически забыла. Конечно, досадно, но ведь я сама могу его расшифровать, объясняя один за другим, параллельно рассказывая много интересного. Я поняла, что хочу заняться этим сама. Я хочу читать, понимая смысл или наоборот, долго думать, искать истину, правду, которая заключена глубоко там, где её поймёт не каждый- в маленьких строках хайку.

Дойдя до середины записной книжки, меня поразил один из стихов. Он был настолько красив своими словами и звучанием, что я его читала много раз подряд, не вдумываясь в смысл, а, просто слушая звучание строк, будто до уха доносился звон колокольчиков.

Но через много часов я поразмыслив, поняла, что не могу услышать о чём он говорит, о каких тайнах души или мира. Тут я вспомнила о дедушке. Он, конечно, попытался мне его объяснить, но до меня, почему-то, не доходили его слова. Они были для моего



слуха тяжелы, запутанны и даже слегка странны. Тогда мой дедуля улыбнулся и сказал так тихо, что могла услышать только я: «Забудь все мои слова. Ты поймешь его потом, когда поймешь саму жизнь. Я думаю, это произойдет намного раньше, чем у меня». Я попросила тогда ещё одну подсказку, и тогда он рассказал, что есть на Востоке монахи и простые люди, которые пытаются познать всё вокруг в том смысле, в каком простой человек «невооружённым глазом» не увидит, не поймёт и просто запутается. Но главная их цель познать себя, свою сущность, свою плоть и дух – это мастера единоборств.

С этого самого момента я задумалась над всем сказанным и захотела попробовать себя в этой стихии. Может, у меня ничего не выйдет, может, я тоже простой обыватель Земли, но духовными мастерами не рождаются, а становятся...это тяжёлый труд, это работа над собой, но, по-моему, это того стоит!

ЯЗЫК СОВРЕМЕННОЙ ИНТЕРНЕТ-СУБКУЛЬТУРЫ

Сякова Александра Юрьевна

научный руководитель Антонова И.В.

МОУ гимназия №7, Московская область, г. Чехов

Объектом нашего исследования стали активные процессы, приводящие к языковым изменениям в новейших средствах массовой информации; предметом - орфографические и семантические трансформации языковых единиц.

Цель: выявление причин возникновения в анализируемых текстах языковых изменений и установлении их динамики.

Задачи: установить слова-метки, являющиеся показателем языка блогов; выявить характер семантических изменений; определить наиболее употребительные орфографические и семантические трансформации языковых единиц; охарактеризовать тенденции в развитии языка и стиля сетевых дневников.

Всего было проанализировано 200 случаев употребления деформированных языковых единиц. Выдвинута рабочая гипотеза, что в основе анализируемых деформаций лежит комплекс причин, основной из которых является стремление автора выразить себя с помощью особых языковых средств и тем самым расширить свою читательскую аудиторию. Новизна работы в том, что в ней выявлены причины и механизм появления языковых изменений в новейших средствах Интернет - коммуникации.

Как показал анализ средств массовой информации последних лет, различные языковые трансформации покинули пределы традиционных СМИ и переместились в Интернет. Современное общение в молодежной среде невозможно представить без блогов, или сетевых дневников. Блог – это дневник в режиме реального времени, который может вести каждый пользователь сети Интернет. Сегодня онлайн-дневник – это не просто новый модный способ общения, это огромное пространство для самовыражения, которое проявляется прежде всего через язык.

Рассмотрим несколько типовых примеров языковых искажений. Так, слово автор в современном русском литературном языке имеет значение «творец литературного, художественного произведения, проекта. В языке блогов «автар» – это уже не-автор, не-творец, чего-либо значимого, а – «писака», т.е. произошло снижение и дискредитация самого понятия. Подобные изменения отмечены в таких деформациях: «пирсонаж, претчствие, аригинал, животное, пазетиф, фенал, мушщина, чилавег, песьмо, багаты, ниунывающий, описую, напесал» и т.д. Как видим, трансформациям подвергаются слова различных частей речи.

Полученные данные позволяют сделать вывод о том, что наиболее популярные днев-



ники имеют меньший процент деформаций (около 60%), чем блоги, менее читаемые (40%). Большинство слов этого языка – оценочные прилагательные или обстоятельства, типа «гламурно, готично» и так далее.

Виртуальный мир анонимен и беспределен. Каждый может быть в нем Богом и демоном, причем одновременно. Меняя «Ники», один и тот же человек дробится на десятки виртуальных сущностей. Под маской вы можете позволить себе как предельную откровенность, так и запредельную ложь.

Проанализированный материал позволяет нам сделать следующие выводы:

1. Орфографические искажения облика слова не только приводят к изменениям в его значении, снижению стилистической окраски, но и дискредитируют обозначаемые ими понятия.

2. Несмотря на то что в некоторых блогах еще активно употребляются различные деформации, пик искажения формы слова с целью снижения содержания уже пройден. Наблюдается тенденция к очищению языка сетевых дневников от слов-меток.

3. На смену доминировавшей агрессивной, конфликтной модели приходит модель общения гармонизирующая.

ПОЙ МНЕ, ДУДУК!..»

Николаев Александр Николаевич

научный руководитель Зверева Екатерина Борисовна

ВЮИ ФСИН России, г. Владимир

Двадцатый век стал очень непростым периодом для армянского народа. Дикая массовая резня армян 1915 года унесла более полутора миллионов жизней. Боль утерянной родины неподвластна времени, она будет жить в душе каждого армянина, пока живет сам армянский народ. Стихотворение - невымышленный рассказ о страданиях армянского народа, его нелегкой судьбе и мужественном возрождении.

Поет дудук - души звучание.

Он хочет сделать нам признание

О том, как боль мне грудь терзает.

Как скрыть слезу из глаз, не знаю...

Пой мне, дудук, избавь от этой боли!

Пусть вырвется на волю крик души!

Кто знал бы: трудно мне встречать рассветы...

Пой мне, дудук! Играй! Звучи!

Твой голос, как плач ангела в страданиях,

Доносит крики душ от пережитых мук...

Они дошли до нас, скрытые в преданьях.

Пой мне о них! Пой мне, дудук.

Ты передай нам сущность тех страданий,

Которые народ армянский пережил,

И, понимая трудность мирозданья,

Своих детей он заново растил...

Когда поет дудук, я думаю о ней...

Хоть и мала, но так Велика, так крепка...

Я думаю о ней - о Родине своей!

Я так люблю тебя, Армения моя!

Я так хочу к тебе, Армения моя!



ДУХОВНО-НРАВСТВЕННЫЕ ЦЕННОСТИ ЧЕЛОВЕКА НАУКИ (НА МАТЕРИАЛЕ РОМАНА В.ДУДИНЦЕВА «БЕЛЫЕ ОДЕЖДЫ»)

Семенова Анна Владимировна

научный руководитель Шакирова Д.Р.

МОУ «Гимназия №27», Республика Татарстан, г.Казань

Античные мудрецы главными из человеческих добродетелей считали благоразумие, доброжелательность, мужество, справедливость. Всеми этими качествами обладает главный герой романа «Белые одежды» – Ф.И.Дежкин.

Федор Иванович интересен не только тем, что это человек высоких нравственных принципов и идеалов. Он настоящий ученый. Он понимает, что новые гибридные сорта картофеля, созданные И.И.Стригальевым, не должны попасть в руки академика К.Д.Рядно, иначе они станут его бесценным капиталом, что затормозит – на неопределенный срок – развитие биологической науки и усилит гонения за истинных ученых.

Если задача Федора Ивановича Дежкина – спасти гибриды «Троллейбуса», то его сверхзадача – не дать злу возобладать над добром. Как знают все, кто читал великий роман В.Дудинцева, его текст насыщен отсылками к Новому Завету. Для добра, выразителем идеи которого выступает Ф.И.Дежкин, естественно носить «белые одежды». Белые одежды напоминают о Свете. Символ Света традиционно обозначает в христианстве внутреннюю свободу и то, что ей присуще. Именно эту внутреннюю свободу героя и отражают многочисленные рассуждения Федора Ивановича о добре и зле.

В романе В.Дудинцева отчетливо прослеживается мотив страдания как важного и даже необходимого условия самопознания и самосовершенствования личности. Страдание в романе связано одновременно с мотивом добра и символом «белых одежд». Пройти через всю жизнь в «белых одеждах» могут только те люди науки, которые не предадут ни своих товарищей, ни своего дела, ни свои нравственные и духовные ценности. И наградой за это становится счастье.

Таким образом, в романе «Белые одежды» и сюжет, и композиция, и образная система произведения служат раскрытию авторского представления о том, какими духовно-нравственными ценностями должен обладать человек науки.

Уже само название романа отсылает проницательного читателя к Библии. Текст произведения пронизан яркими, насыщенными в смысловом и эмоциональном плане переключками с метафорикой Нового Завета. Это и рассуждения о добре и зле, и концепция любви и страдания, и обращения к символам из Откровения Иоанна Богослова. Христианские заповеди – основа духовно-нравственных ценностей настоящего ученого – Федора Ивановича Дежкина.

«МОЙ МИР» (ПОЭТИЧЕСКИЙ ЦИКЛ)

Медведева Евгения

научный руководитель Фролова Галина Анатольевна

МОУ СОШ №3, г. Петровск

Почему я пишу? Что для меня стихи? Зачем они мне? Могу ли не писать?..

Вопросов много, они буквально разрывают меня каждый день.

Пишу. Брошаю. Зарекаюсь писать. Потом снова, как выразились бы в XIX веке, берусь за перо. Не могу без стихов, выходит.

Стихи дают силы. Помогают, несмотря на серое, обидное, тяжёлое, верить в свет, в



добро. Помогают справиться с болью, осмысливать и принимать происходящее. Порой стихи становятся лучшими друзьями...

Этот цикл рассказывает о моём мире. О том, чем жила последние несколько лет, чем болела, о чём не могла молчать. Конечно, не одна тетрадь была исписана. Но вот осталось четыре стихотворения. В них – главное.

Дорогому любимому дедушке

Я очень-очень тебя люблю!
Ах, если б только ты был рядом!
Так часто о тебе молюсь
И дорожу я каждым взглядом!..

День за днём ты боролся.
Было больно смотреть.
Но вот случилось страшное,
Все начали реветь...

Кажется, я тебя каждый день вижу
И никогда не смогу позабыть...
Твой голос во сне я слышу.
Образ твой будет в сердце жить!

Ты ушел, не сказав ни слова...
Прошу: за всё меня прости!
Не будет больше другого,
Ты без нас там не грусти...

«ПРИЧАСТИЕ»

Жмурова Анна Алексеевна

научный руководитель Ибрагимов Нурислан Гатауллаевич

МАОУ ДОД «Рязанский городской Дворец детского творчества», Рязанская область, г. Рязань

Небесное, раздутое от дождей брюхо
Подпирают жилистые руки дерев,
И солнце единым лучом-пуповиной
Тянется к колосьям, чтобы те созрели,
Замесили новое солнце.
Опухшие руки сами как теплое тесто
С болью трудных мозолей.
Неграмотная женщина лепит хлеб,
И мне кажется, зовут ее Олей.
Круглое, словно солнцеворот, имя.
Город, очистившись от ига,
Благословляется крестами перекрестков.
Но еще дремлет Золотая Орда
В поступи гордо-монгольской
Рязанских березовых дев.
И звенит деревянная твердость



В именах деревень и детей,
И стальною прохладой веет
От музейных былинных мечей
Евпатия Коловрата.
И моя Ольга в своей глубокой Рязани,
Словно в студеном колодце,
Всегда со свежеею синью во взгляде
Золотит хлеба.
Они похожи на купола церквей.
Что никогда не черствеют.
И насытившись благодатью,
В небе покоится Ольгин хлеб.
Новый Завет урожая.

ПОЭТ КАЗАЧЬЕГО ЗАРУБЕЖЬЯ.

Штохова Юлия Владимировна

научный руководитель Шемякина Елена Викторовна

МОУ Кагальницкая СОШ №1, Ростовская область, ст.Кагальницкая

Понятие «русское зарубежье» возникло и оформилось после октябрьского переворота. После 1917 года из России выехало около 2-х миллионов человек. Надежда на скорое возвращение не оправдалась, к середине 20-х годов стало очевидно, что России не вернуть и в Россию не вернуться. Россию покинул цвет русской интеллигенции. Больше половины философов, писателей, художников были высланы из страны или эмигрировали на всю жизнь. Русская литература, откликнувшаяся на события революции и гражданской войны, запечатлевшая рухнувший в небытие дореволюционный уклад, оказывалась в эмиграции одним из духовных оплотов нации. С 1927 года начинается расцвет русской зарубежной литературы.

Среди эмигрантов оказался великий сын Дона, поэт Николай Туроверов. Имя этого человека на долгие десятилетия было вычеркнуто из русской литературы. Его стихи тайно в СССР переписывались от руки, во многих казачьих станицах и хуторах ходили легенды, что именно где-то тут, то ли он жил, то ли останавливался вместе с казачьими отрядами во время гражданской войны. Участник отряда Чернецова, одного из первых казачьих командиров, поднявших организованное сопротивление на Дону против большевистской власти, пулеметчик артиллерийской команды Донского корпуса, поэт, сумевший с поразительной силой выразить тоску изгнания и трагедию казачества, почти уничтоженного после 1917 года, он вернулся на Родину через двадцать лет после смерти в 1972 году в Париже. Вернулся своими стихами. Николай Туроверов покинул Россию на одном из последних пароходов во время великого исхода 1920 года. Потом его строки, посвященные тем трагическим ноябрьским дням, долго цитировали, зачастую даже не зная автора:

Уходили мы из Крыма
Среди дыма и огня,
Я с кормы все время мимо
В своего стрелял коня.

Большую часть своей жизни Николай Николаевич Туроверов прожил в столице Франции, но в стихах поразительно точно, без единого лишнего слова, возвращался к родным краям, увидеть которые ему уже так и не было суждено.



ЧТО ЧИТАЕТ СОВРЕМЕННЫЙ ШКОЛЬНИК?

Шаймухаметова Эльвира Фаниловна

научный руководитель Халиуллина Н.У.

*Башкирский государственный педагогический университет им М. Акмуллы,
Республика Башкортостан, г. Уфа*

Навык чтения очень важен для формирования и интеллектуального развития личности. Школьник, который плохо умеет читать, не умеет анализировать текст, обобщать и пересказывать его, не способен к усвоению всех школьных предметов. Вследствие этого со временем он не сможет быть и полноценным гражданином страны. Когда-то Россия была одной из самых «читающих» стран, и российское образование считалось одним из лучших. Во многом этому способствовало огромное количество хорошей фантастической, художественной, научно-фантастической литературы, которая была в библиотеках и на книжных полках в каждом доме. Что же случилось сейчас? Почему дети не берут в руки книги, а если и читают, то либо из-под палки, либо отдавая дань моде? Ответить на эти вопросы помогли данные социологических исследований детского чтения, проведенных среди школьников города Уфы. **Статус чтения** - он отнюдь не стал менее высоким. Наоборот, с возрастанием престижа образования в обществе роль читательских навыков, умения работать с печатными источниками возрастает и среди школьников. **Отношение к чтению** — важная характеристика, и она свидетельствует, что в целом позитивное отношение к чтению у школьников сохраняется. Существует прямая зависимость между такими категориями, как «любовь к чтению» и «возраст ребёнка». Как правило, те, кто любит читать, — это дети младшего школьного возраста. Чем старше ребёнок, тем меньше времени занимает у него свободное чтение и тем меньше он любит читать. К десятому классу доля тех, кому «нравится читать», кто «много читает», сокращается более чем в два раза (с 43 до 17 %). От чего же зависят книжные предпочтения школьников? Очевидно, от того, что читают их родители, от того, принято ли вообще читать в этой семье, наконец — от социального положения семьи в обществе.

Мы сейчас переживаем ответственный момент. Обществом все более осознается необходимость защиты и поддержки детского чтения на государственном уровне. Решается не просто участь детского чтения. Решается судьба России, ее интеллектуальная мощь. Очень хочется, чтобы дети были грамотны и разносторонне развитыми, чтобы они могли свободно работать с учебниками и словарями, писать и сочинять грамотно, обогащали свои знания и любили свой родной русский язык.

ПРАВОСЛАВНАЯ ДУХОВНОСТЬ А.С.ПУШКИНА

Гуданова Анна Яковлевна

научный руководитель Михайловская Ирина Николаевна

*ФГОУ СПО «Тверской химико-технологический колледж», Тверская обл.,
г. Тверь*

Многое в гениальной личности можно объяснить и понять. Это побуждает к поискам в самих себе тех скрытых сил, которые делают человека творцом новых ценностей, культуры и бытия. Но вместе с тем сегодня, когда гениальная личность существует в технотронном мире, в системе компьютерной и виртуальной реальности, ей необходимо сохранить в себе духовное начало, веру в то, что он творец истинных ценностей, создатель совершенного, а следовательно эстетически значимого мира. На пути в этому



открытию путеводной звездой для нас всегда была неповторимая личность А.С. Пушкина.

Данная работа является частью комплексного исследования, посвященного миру православной духовности в жизни и творчестве А.С.Пушкина. В современном литературоведении, лингвистике и культурологии эта проблема остается серьезной и значимой.

Было исследовано, что понятие духовности, связанное с личностью А.С.Пушкина и его творениями, многогранно и пластично. В представлении гения ядром Бытия является разум («свободный ум»). Последний органически связан с этико-психологическим феноменом, именуемым душой. Моральной сердцевиной духовности, сейсмографом, призванным улавливать все отклонения от нормы и ориентировать человека в правильном направлении, является его критическое самосознание, самокритика духа – совесть. Голос совести, совестный суд – этический лейтмотив «Бориса Годунова», «Пророка».

А.С.Пушкин признавал существование запредельной силы, искал абсолюта и был в глубине души (особенно в конце жизни) искренне верующим человеком, поэтому при внимательном рассмотрении его художественных текстов, можно обнаружить, что в них нашла отражение православная картина мира и выражено отношение к нему автора. В данной работе исследуются библейские мотивы и образы поэмы «Медный всадник».

ОБРАЗ ОГНЯ В ЛИРИКЕ ИОСИФА БРОДСКОГО

Павлова Татьяна Александровна

научный руководитель Ерёмкина Ольга Викторовна

ГБОУ общеобразовательный лицей-интернат среднего (полного) общего образования №3 г.Пензы, Пензенская область

Нет в России человека, который бы не знал имени А.С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. А. Некрасова. Но иначе обстоит дело с поэтами – нашими современниками. Лишь несколько поэтических имён находятся у немногих из нас на слуху. К тому же сложилось расхожее представление о том, что поэзия сегодня остаётся невостребованной, она, говоря словами Б. Пастернака, «не заражает больше воздуха», не выдерживает конкуренции с телевизором, компьютером. Но современная поэзия чрезвычайно многообразна. Поэтому для исследования нами была выбрана поэзия Иосифа Александровича Бродского. Наследник сразу двух культур – отечественной и англоязычной, он сам представляет собой целое направление в русской поэзии. Однако литературоведческая основа аналитического прочтения поэтических текстов И. Бродского до сих пор представлена весьма скупо. В связи с этим предметом нашего исследования стали поэтические тексты И.А.Бродского. Объектом явился образ огня в лирике И. Бродского. Целью работы стало рассмотрение образа огня, выявление его роли, специфики и места в лирике поэта. Нами ставились следующие задачи: 1. Выявление общих поэтических закономерностей лирики И. А. Бродского; 2. Общая характеристика образа огня; 3. Рассмотрение образа огня в ранней лирике поэта; 4. Рассмотрение образа огня в поздней лирике поэта

Наша работа видится актуальной для осмысления творческого наследия замечательного поэта. Образ огня не был рассмотрен в работах литературоведов, чем и определяется новизна исследования. В ходе нашей работы мы выдвинули следующую гипотезу: мы предположили развитие образа огня в поэзии И. А. Бродского: образ трансформировался в течение творческого пути поэта, наполнялся новым эстетико-идейным содержанием. В структурном отношении наша работа представляет собой следующее: в 1 главе мы рассматриваем особенности поэзии И. Бродского, выявленные литературоведами, изучавшими его творчество; во 2 главе даем характеристику образа огня и представляем собственное исследование выделенного образа на примере двух сборников: «Остановка



в пустыне», относящийся к раннему творчеству и сборника «Пейзаж с наводнением», представляющего позднее творчество поэта. В ходе исследования было установлено, что образ огня является одним из основных образов в лирике И. Бродского. Образ дополняют соотношенные с ним образы: свечи, огня, звезды, фонаря, созвездия, луны, костра, искры. Образ пламени выполняет в лирике поэта ряд художественных функций. Данный образ является образом-мотивом в лирических произведениях поэта.

САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЛИТЕРАТУРНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ НА СВОБОДНУЮ ТЕМУ

Ласкаржевская Галина Владимовна

научный руководитель Корочкина Светлана Алексеевна

Посветительский центр «Школа современного лидера», Елабурга

МАРИОНЕТКА

Взметнулись ткани платья,
Звук тишины пронзают пики каблуков,
Никто не ожидает счастья,
Смеётся тот, кто плакать не готов.

Неторопливый шаг, неловкий взмах руками,
Неведомый за нити дернул раз,
Жизнь на паркете – с ними, но не с нами
Все тяжелей безжалостный каркас.

Открылся занавес – предстала в свете сцена,
И закружилась в карнавале подлицев,
Та, кой неведом страх измены,
Та, что не любит лживости цветов.

В глазах печаль – поддержки никогда не будет.
Безумная улыбка на устах,
Господь-судья, и ангелы присяжных не осудят,
Невероятны приговоры на листах.

Не нужно ждать ни правды, ни забвения,
Бессмертен театр кукол без души.
Не принимая ни единого решения,
Ты уходи, спеши, спеши, спеши...

СКАЗКА ДЛЯ САМЫХ МАЛЕНЬКИХ

Юрасова Лилия Геннадьевна

научный руководитель Морозова Наталья Леонидовна

Факультет среднего профессионального образования ТИ ОрёлГТУ, г. Орёл

В гости к вам пришли мы снова!
Как вы живы и здоровы?
Знаем, зрители у нас



Лучше всех, ну просто класс!
 Две Иринки, два Максимки
 Света, Леночка, Данилка,
 Миша, Катя и Танюшка,
 Костик, Рома и Ванюшка
 Это Настя, Это Саша,
 Ну а это наша Маша,
 Это Марта, вот Кирюшка,
 Это маленький Павлушка.
 Здесь у нас Антон и Димка
 Правда, славная картинка?
 До чего же хороши
 Эти наши малыши.
 Ну, смотрите во все глазки,
 Вы сейчас в гостях у сказки.
 Жила была девочка – лапочка,
 Звали её Красная Шапочка.
 Маму и папу любила,
 К бабушке в гости ходила.
 Однажды с утра в воскресенье
 Взяла пирожки и варенье
 Сама напекла и оладушки
 В деревню отправилась к бабушке.
 Хорошее настроение!
 В корзине гостинцы, варенье.
 Погода сегодня прекрасная...
 Так думала Шапочка Красная...

АБХАЗИЯ – СТРАНА ДУШИ, АБХАЗИЯ – СТРАНА НАДЕЖДЫ

Рачкова Кристина Юрьевна

научный руководитель Гранкина Нина Алексеевна

ПИ(ф)РГТЭУ

*Слезы текут по щекам -
 Мы помним о пролитой крови...
 И боль эту в наших сердцах...
 Не передать словами:
 Ужас на лицах людей
 И кровь на дорогах ручьями...
 Мамаева Вера, I курс*

Уже два года я езжу в Абхазию отдыхать. Эта удивительная страна на абхазском языке называется Апсны, Страна души. Абхазия расположена в северо-западной части Большого Кавказа. Ослепительная белизна вершин и синева лесов, зелень садов, плантаций, виноградников перекликаются между собой и игрой ярких красок, создают живописную панораму этой неповторимой земли. Когда я впервые приехала туда, Абхазия показала мне райским местом. Я жила в замечательном пансионате «Солнечный». В детстве родители, бабушки, преподаватели в школе рассказывали мне о Великой Отечественной



войне, но это было немного абстрактно. Я представляла, что им было больно, страшно, что всем людям было плохо, тяжело. Умом я понимала все это, но это все-таки были только слова, а они и есть просто слова. Недаром говорят, что лучше один раз увидеть, чем сто раз услышать. И я убедилась в этом! Уже больше пятнадцати лет прошло с тех пор, как в Абхазии закончилась война, но до сих пор буквально во всем здесь чувствуется боль. Когда началась война, здоровые, молодые мужчины ушли защищать свою землю, свою «страну души», оставив дома детей, жен и стариков. Одна моя знакомая рассказывала, как абхазские женщины проходили через границу с Россией за едой, и им разрешали переносить обратно только то, что они могли унести в руках. Детей с ними не пускали: это была гарантия того, что женщины вернуться обратно. Я думаю, что если бы не война, то любой человек мог бы, идя по улице, войти в любой дом, где его приняли бы с огромной радостью. Я верю, что это обязательно будет. И вера эта помогает всем нам жить: в Абхазии, в России... И сильна в людях вера в Мир, в Добро, Справедливость, в саму Жизнь...

ОСЕНЬ

Мишланова Марина Владимировна

научный руководитель Гранкина Нина Алексеевна

ПИ(ф)РГТЭУ

Зарисовки...

Зарисовка – удивительное слово, отражающее способность человека ярко и поэтично передать увиденное, услышанное при помощи не только красок, но и слов (как в прозе, так и в поэзии).

Мы предлагаем вашему вниманию зарисовки Марины Мишлановой «Осень».

Осень

Я сегодня ушла в эту осень,
Затерялась в ней, растворилась,
С веток листья багряные сбросила
И речною водою умылась.
Улыбнулась лучиком солнышка,
Закружилась шальным листопадом,
Ввысь взлетела пугливым воробушком
И на землю упала градом.

Осень... Она врывается в город внезапно, без спроса. Проникает ледяным холодом в квартиры и сердца. С её приходом старый дворник – ветер лениво выметает с улиц последние тёплые лучики уходящего летнего солнца, звонкий смех детворы, весёлое чирикание воробьёв... Над городом ползут грязно-серые облака, отражаясь в лужах на асфальте. Уже не шуршат мокрые листья на тропинке... Порой, наблюдая такой пейзаж, сам чувствуешь себя Осенью...

Литературно-художественный альманах «Краснеет за окном рябина...», 2008 год, стр. 16



СТУДЕНТ

Кони́на Елена Васи́льевна

научный руководитель Гранкина Нина Алексеевна

ПИ(ф)РГТЭУ

«Студент – это учащийся высшего учебного заведения».

Толковый словарь Ожегова

Кто же он такой, студент нашего времени? На примере нашего института рассмотрим несколько типов современного студента.

Первый тип – умники, ученые, ботаники (без обид!). Все своё время они занимаются учёбой: утром на занятиях, а дома – за учебниками. И даже свободное время они связывают с познанием мира во всех его проявлениях. Такие люди всегда доводят начатое дело до конца и получают отличный результат. Сокурсники часто нуждаются в их помощи на контрольных и экзаменах.

Второй тип – «воланчики». Их то и дело бросает между учебой и творчеством. Они успешны на занятиях, но при этом являются активистами в культурной жизни общества. На мероприятиях они всегда в гуще событий. Они коммуникабельны, быстро находят общий язык с незнакомыми людьми. У «воланчиков» в голове целая куча креативных идей и замыслов на все случаи жизни.

Третий тип – «трудаги-работяги». Они умудряются совмещать работу с учебой. На занятиях появляются редко, в основном ближе к сессии. Зато живут самостоятельной жизнью. Умеют планировать свои расходы.

Четвертый тип – «тусовщики» или «клаберы». Они быстро вливаются в современную жизнь, всегда в курсе развлекательных событий, ведут ночной образ жизни, следят за модой и штурмуют магазины с поступлением новой коллекции. У них большой круг друзей (не менее 700 в vkontakte).

Современная жизнь диктует условия, а мы только подстраиваемся под них... И, наверное, не так важно, к какому типу ты относишься. Главное, быть собой, получать удовольствие от своего образа жизни и каждый день максимально реализовывать свои возможности, данные свыше. Таков он – студент 21-го века.

В ЧЕЛОВЕКЕ ВСЁ ДОЛЖНО БЫТЬ ПРЕКРАСНО

Дровникова Екатерина Александровна

научный руководитель Карпенко Нина Васи́льевна

ФГОУ СПО ОПК, Белгородская область, г. Старый Оскол

Юбилейные даты великих людей всегда заставляют по-новому осмысливать проблему человеческого бытия, сверять с ними свои жизненные позиции. К таким людям относится Антон Павлович Чехов, 150-летие которого отмечалось в этом году.

Истоки интеллигентности и воспитанности Чехова в неустанном труде над собой.

Литературное творчество писателя началось с сотрудничества в юмористических журналах как источник доходов семьи Чеховых, затем стало главным в его жизни. Хотя, по отзывам современников, А.П.Чехов был и хорошим врачом.

За сборник «В сумерках» писателю была присуждена высшая литературная награда – Пушкинская премия. Чехов был одним из самых читаемых писателей России.

Напряженный писательский труд, общественные дела ускорили развитие туберкулёза.



Умер Чехов в Германии, куда отправился на лечение. Похоронен в Москве.

Одна из центральных тем творчества Чехова – проблема деградации человеческой личности под влиянием среды и прожитых лет, личной ответственности за свою судьбу.

Автор, в отличие от его героев, занимал активную жизненную позицию (перепись населения на Сахалине, работа врачом во время холеры, строительство школ и т.д.).

«Кодекс воспитанного человека», который оставил А.П. Чехов в письмах, заставляет задуматься о том, каким должен быть человек, чтобы позволить себе считаться таковым.

Афоризмы Чехова, рождённые более 100 лет назад, актуально звучат и сегодня.

Результаты практического исследования показали, что не все подростки готовы к самому серьёзному труду в жизни – работе над собой. Анализ высказывания А.П.Чехова: «*В человеке должно быть все прекрасно...*», выявил, что 60% студентов считают: это зависит, в первую очередь, от самого человека. Оценка общественной деятельности Чехова и ответ на вопрос: *Готовы ли вы что-то полезное сделать для общества?* – показал, что 36% подростков не готовы к этому.

Сопоставительный анализ жизненных ценностей Чехова и наших современников говорит о том, что подросткам есть над чем и под чьим «руководством» работать.

Перефразируя Белинского, можно сказать: «Имея такой достойный образец для подражания, как Антон Павлович Чехов, можно «превосходным образом» воспитать в себе человека, в котором «должно быть всё прекрасно!»

КАРТА ПЕРЕДВИЖЕНИЯ А.С.ПУШКИНА ПО НИЖЕГОРОДСКОЙ ГУБЕРНИИ. РОЛЬ ПУТЕШЕСТВИЙ В ТВОРЧЕСТВЕ А.С.ПУШКИНА.

Петров Евгений Николаевич

научный руководитель Румянцева Альбина Николаевна

*Государственное образовательное учреждение среднего профессионального образования «Нижегородский технологический техникум»,
г.Нижний Новгород*

Я родился и вырос в Нижнем Новгороде. Нижегородская земля издавна прославилась себя именами Минина и Пожарского, изобретателя Кулибина, писателя Мельникова-Печерского и М. Горького.

Пушкин неоднократно посещал эти места, и причем пребывание его в Болдине и в его окрестностях, как отмечают литературоведы, сопровождалось могучим творческим подъемом, особенно известны две Болдинские осени 1830 и 1833 гг. Обе даты (и 1830 и 1833г) – коренные вехи в личной и творческой жизни поэта.

Обобщая все сказанное выше, я бы хотел поставить основную цель моего исследования: описать все известные путешествия А.С. Пушкина по Нижегородской губернии и показать, как природа моего края благотворно влияла на душу поэта, побуждая его к творчеству. Ведь именно в Болдинскую осень у Пушкина родились его знаменитые строки:

«...И пальцы просятся к перу, перо к бумаге,
Минута – и стихи свободно потекут.»

Благодаря творческому вдохновению, поэт в 1830 году осенью пишет и пишет: закончены 8 и 9 Главы «Евгения Онегина», «Маленькие трагедии», «Домик в Коломне», «Повести Белкина», написано много стихотворений.

Немаловажную роль играла и любовь Пушкина к народному творчеству, которое он всю свою жизнь собирал из уст самого народа, изучал и использовал в своих произведе-



ниях. По словам М.Горького, народное творчество он «...первым ввел в литературу, не искажая...». В Нижегородской губернии великий поэт часто беседовал с народом на его же языке, записывал народные песни, поговорки, сказки, подобно тому, как он это делал в Михайловском. Народные мотивы нашли отражение во всех указанных выше произведениях второй Болдинской осени.

Следует заметить, что рассказ о путешествиях А.С.Пушкина по Нижегородской губернии предваряется сведениями о путешествиях его по России, прилагается «Карта путешествий А.С.Пушкина, сопровождающая статью П.П.Померанцева, опубликованную в «Известиях Всесоюзного Географического общества» (№5 за 1949г.) к 150-летию со дня рождения поэта.

Очень интересными оказались и факты о том, как путешествовал Пушкин в условиях русского бездорожья, чем пытался скрасить дорожную тоску, скуку.

Страсть к путешествиям заразил и меня. Захотелось еще раз побывать в Болдине, чтобы пройти по тропинкам парка, где когда-то гулял Пушкин, где рождались у него красивые стихи: «Унылая пора. Очей очарованье!

Приятна мне твоя прощальная краса...»

Работа над темой не прошла даром. Она расширила мой кругозор, значительно углубила знания о Пушкине-человеке и Пушкине-поэте, вдохновила на создание пусть несовершенных, но искренних самостоятельных строк:

«Нам не забыть тех прогулок по парку
В пушкинском Болдине. Каждый из нас
Так был взволнован той осенью поздней,
Будто бы Пушкина встретит сейчас».

НАРОДНО-ПЕСЕННАЯ ОСНОВА ЛИРИКИ С.ЕСЕНИНА

Смирнова Полина Константиновна

научный руководитель Званцева Наталья Валерьевна

ГОУ Начального образования «Профессиональный лицей № 15», Тверская область, г. Тверь

Работа Смирновой Полины написана с целью освоения наследия творчества великого русского поэта С.А.Есенина, нравственного и патриотического воспитания молодого поколения, привлечения внимания общества к проблемам преемственности поколений, сохранения культурного, научного наследия, воспитания молодёжи на этой основе.

Данная работа представляет собой познавательную, исследовательскую и творческую работу в соавторстве с научным руководителем.

Автор конкурсной работы исследовал особенности ранней лирики поэта, обратился к народно-песенным основам его творчества.

Смирнова Полина рассмотрела, как зарождалось, развивалось дарование поэта, какими источниками питалось его творчество.

Народная культура, родная земля, отчий дом дали ему народный взгляд на жизнь, наделили его мудростью, здесь он впитал народный взгляд на жизнь.

Сегодня мы возвращаемся к своим национальным истокам, в современном обществе патриотическое воспитание молодого поколения очень важно. Творчество поэта-признание любви к России, к красоте родной земли, к народному творчеству, к русскому слову.

Одной из тем ранней лирики поэта является изображение крестьянского быта и жизни. Исследования Смирновой Полины показали, как через атмосферу дома, семей-



ные традиции формировалась личность поэта, как жадно впитывал он многоцветный и многозвучный мир природы. Анализируя стихи поэта, она пришла к выводу, что многие стихотворения основаны на поэтике мифов и фольклора русского народа, а культ дерева в своём творчестве он интерпретирует как миф о Мировом дереве.

Анализируя творчество поэта, было выявлено, что природа-это живое существо, а человек - её частица, « растворён » в ней. Акцент в работе был сделан на влияние народного творчества, на становление личности поэта, как оно укрепляло его нравственные силы и наделяло чувством прекрасного.

«СТИХОТВОРЕНИЯ»

Кашурников Алексей Александрович

научный руководитель Портнов Владимир Викторович

*ОГОУ ДОД «Центр эстетического воспитания детей», Рязанская область,
г. Рязань*

Друзья, которые читали или слушали мои стихи, говорят, что они немного похожи на поэзию 19 века. Это не случайно. Моими кумирами являются Пушкин, Байрон, и те, кем восхищались они, - Шекспир, Данте. Именно произведения этих поэтов пробудили меня писать стихи. На творчестве вышеперечисленных поэтов выросли многие поколения людей, которые стали настоящими патриотами своей Родины, умными, высоко-нравственными людьми. Надеюсь, что мои стихи тоже принесут пользу: кому-то помогут задуматься, кого-то уберегут от ошибки.

Мне интересны различные жанры и формы поэзии. Сейчас я увлечён сонетом. Интересно свои мысли и чувства вложить в жёсткие рамки жанра. Сейчас у меня около шестидесяти сонетов и два венка.

Также мне нравится писать поэмы. Пока завершена только одна, но ещё несколько в работе. Посвящая уже написанную поэму своему погибшему другу, я старался показать, как ценны отношения между людьми, как легко разрушить гармонию, как сложно исправить глупости.

Все думали: «она любила»,
Кто видел, мимо проходил.
Но ведь сама ему сказала,
Что ей не нужен он! Зачем
Теперь здесь часто тосковала,
Не осуждённая никем? («Беглец»)

Отдельные стихотворения посвящены природе, любви, друзьям, поэзии и поэтам, постоянно меняющейся жизни.

Лес одевается листвой,
И солнце из-за туч выходит,
А снег сменяется травой,
И тает лёд назло природе... («Силуэт»)

Я играю на гитаре, пишу музыку и песни. Мне кажется, что в нашей жизни очень много поэзии. Нужно только разглядеть её в повседневности.

**КАРЛ ЛОРЕНЦ – ПАТРИОТ СЕВЕРНОЙ МЕДИЦИНЫ***Шемякина Лидия Сергеевна**научный руководитель Шуньгина Любовь Леонидовна**ГОУ СПО «Архангельский медицинский колледж» Архангельская область,
г. Архангельск*

С древних времен считается, что врачом и учителем надо родиться. Эти профессии подходят далеко не каждому, а лишь тем, кто умеет делать людей счастливыми, проявляет каждодневную заботу о них, не считаясь со временем. Целью исследования явилось изучение фактов жизни одного из первых преподавателей фельдшерской школы Карла Александровича Лоренца. В работе использовались следующие методы: исторический - работа в музее колледжа, изучение документов, фотоматериалов, предметов быта, истории Архангельска конца XIX – начала XX века; генеалогический - поиск родственников семьи Лоренц, знакомство с их династией; интервьюирование - беседа, интервью с родственниками К.А. Лоренца. Результатом исследования явилось создание исторического альбома, фильма и поэтического посвящения Карлу Александровичу Лоренцу.

Посвящение Карлу Лоренцу

Еще с древних времен так повелось,
Что мудрым родиться всем не пришлось.
Ведь профессия врач тебе свыше дана,
И несет всем заботу и радость она.
Расскажу Вам историю жизни о том,
Как добиться успеха трудом и умом.
Листая Великую книгу времен,
Мы с Вами пойдем, кто в ней духом силен.
Откроем страницу номер один,
А в ней Карл Лоренц герой-господин...
Архангельску небо сына подарило,
Именем Карл его наградило
Пять классов в гимназии он обучался,
А после, в аптеку работать подался...
Лоренц любил татарник колючий,
По свойствам лечебным очень могучий.
Как фармаколог он куст оценил
И в фитолечении его применил.
А что же еще его в нем привлекало,
Помимо лечебных свойств, что давал он?
А то, что татарник колючий с ним схож
И на Карла судьбу непростую похож.
Корень татарника – это основа.
Семья Карлу Лоренц в жизни опора.
Стебель ветвистый, прямостоячий –



Это Лоренца труд науки горячий.
Листья жесткие, колочки по краю –
Не было ученому в жизни все раем.
Плоды ярко-красные - ученики
Продолжают провизора дело они.
Надеюсь, встреча Вам наша запомнится,
А нет – приходите в музей познакомиться.
И когда «Rescipe» пишет рука,
Помни, что Лоренц в сердцах навсегда!
Закрывая «Великую книгу времен»,
Мы узнали, кто же в ней духом силен.
Человек умирает, но память жива,
В трудах его, мыслях заключена!

СОБСТВЕННЫЕ ИМЕНА В ОБРЯДОВЫХ ПЕСНЯХ СМОЛЕНСКОГО КРАЯ (НА МАТЕРИАЛЕ ЭТИМОЛОГИЧЕСКИХ СБОРНИКОВ В.Н.ДОБРОВОЛЬСКОГО)

Ширинская Ксения Владимировна

научный руководитель Шарапова Татьяна Васильевна

*СОГОУ «Педагогический лицей-интернат имени Кирилла и Мефодия»,
г. Смоленск*

Личные имена людей – своеобразная и очень важная категория языка, изучение которой представляет большой интерес. На первый взгляд кажется, что функция антропонимов в языке и речи достаточно ограничена. Имя всего лишь называет какого-то конкретного человека и никак не раскрывает его свойств. На самом деле антропонимы - это часть традиций, истории народов, отражение социальной среды. Наши далекие предки любое слово, которым именовали человека, начинали воспринимать как его личное имя, и, следовательно, любое слово могло стать именем. Именно поэтому важную роль в познании и понимании родного языка, в сохранении культуры играет изучение имен и фамилий, бытующих в русском языке; их влияние на формирование обычаев, нравов, быта народа огромно; кроме того, важна роль антропонимов в фольклорных произведениях. Этот материал представляет собой большую научную, историческую и художественную ценность.

Объект исследования - русские народные обрядовые песни (крестинные и свадебные), собранные смоленским исследователем В.Н.Добровольским.

Предмет исследования – имена собственные (антропонимы).

Цель работы – проанализировать состав антропонимов, особенности их использования в обрядовых песнях Смоленской области конца XIX - начала XX века на примере сборников В.Н.Добровольского.

В процессе работы был изучен и проанализирован состав антропонимов и особенности их использования в народных обрядовых песнях Смоленской губернии конца XIX - начала XX века, собранных смоленским ученым-этнографом В.Н.Добровольским.

Анализ фактического материала позволил сделать **следующие выводы:**



Имена собственные являются составной частью фольклорного текста.

Употребление имен является своеобразным художественным приемом, делающим песню такой близкой, понятной и родной исполнителю и слушателю.

Собственное имя в крестинных и свадебных песнях отражает социальную принадлежность человека.

Выбор имен героев в песнях в первую очередь зависит от традиций народа, среды, «моды» на имена, а также от конкретной ситуации, сюжета, жанровой разновидности произведения, в том числе и от размера песенной строки, ритма.

СОХРАНИТЬ В СЕБЕ ЧЕЛОВЕКА

Шершукова Евгения Павловна

научный руководитель Быкова Ирина Константиновна

*ГОУ СПО Стерлитамакский педагогический колледж, г. Стерлитамак
Республика Башкортостан*

Мы живем в эпоху, когда грань между злом и добром стала для многих из нас неуволнима и зыбка, а нравственные ориентиры для большинства потеряли свое значение. И такие качества, как ненависть, зависть, предательство в какой-то момент перестали восприниматься как отрицательные. Наблюдая за людьми, мы видим, что они радуются, когда кому-то плохо, и страдают, если кому-то хорошо. А где же добро, радость, счастье? Неужели, это все уходит, оставляя нас наедине со злостью, грубостью, ненавистью, предательством? Где найти силы, чтобы выстоять, сохранив в себе человека? Что станет целительной пищей для нашей души, не даст ей поддаться воздействию времени, когда все продается и все покупается, когда деньги не зарабатывают, а «делают», когда людей не уважают, а используют?!

Мне кажется, что наши беды идут, с одной стороны, от осознания беспомощности, а с другой стороны, от безграничных возможностей. Вот такой резкий контраст, а золотой середины нет. И беспомощность, и вседозволенность, я думаю, делают человека трусливым, а трусость – один из главных человеческих пороков - писал М.А. Булгаков.

Для меня трусливый человек - потенциальный предатель. О предательстве последнее время не говорят, не пишут, и складывается впечатление, что предательства или нет, или оно перешло в привычную для нас категорию недостатков человека, с которыми мы вроде бы смирились. Получается как у Ф.М.Достоевского в романе «Преступление и наказание» - «разрешение крови по совести». Предавать можно, современно, и, самое главное, ненаказуемо. А как же совесть? Вопрос в последнее время почему-то стал риторическим, а ответ анекдотическим. Напрашивается интересный вывод: совершая предательство, человек, оказывается, стремится сделать правильно не только для себя, но и, самое главное, для всех. Благими намерениями мостят дорогу в ад?!

Повесть Л. Андреева «Иуда Искариот» обращает нас к первоисточнику, к внутреннему миру первого предателя - Иуды. Автор приводит нас к решению: предательство никогда не будет положительно оценено, так как совершается из-за низменных помыслов: гордости, стремления к славе, богатству, к тому, что не является истинными ценностями человека в любую эпоху.

«Времена всегда одинаковые» - фраза из фильма В.Меньшова «Москва слезам не верит». А люди? Они всегда одинаковые?! Хочется надеяться, что во все времена будут цениться истинные качества – любовь, доброта, милосердие. В наше трудное время главное помнить, верить и знать, что добро всегда победит зло. А поступки человека обязательно будут оценены: божьим судом или человеческим. Главное – сохранить в себе



человека, человека честного и искреннего, несмотря на время, в котором мы живем. Это время наше, и каким оно будет, определять нам, молодым.

**«Я СЛЫХАЛ ПРО ВАС ПРЕМНОГО...»
«ИСТОРИЯ ПОЗНАНИЯ СУДЬБЫ ПРОТОТИПА И ЕГО
РОДСТВЕННИКОВ ПО СТИХОТВОРЕНИЮ С.А.ЕСЕНИНА
«Я СЛЫХАЛ ПРО ВАС ПРЕМНОГО...»**

Романова Екатерина Викторовна

научный руководитель Рожнова Елена Николаевна

*ОГОУ ДОД «Центр эстетического воспитания детей», Рязанская область,
г. Рязань*

Работа носит исследовательский краеведческий характер и открывает новые страницы в судьбе прототипа и его родственников-потомков на основании стихотворения С.А.Есенина «Я слышал про Вас премного».

Жизнь обычного крестьянина Гришина и его жены Вареньки стала безразличной для С.Есенина. Судьба этой семьи и бабушки автора работы, Чуйкиной Марии Семёновны, ныне живущей в селе Иванчино (родина прототипа), что соседствует с Константиновым, тесным образом переплелись.

Ценность материала заключается в том, что воспоминания ныне живущих родственников Гришина еще никто из исследователей не использовал, да и сами родственники до сих пор не придавали значения письму-стихотворению, которое посвятил С.Есенин их отцу и деду.

Работа помогла объединить давно разрозненных родственников Гришина, восстановить память о нем в виде православного креста на сельском кладбище.

**ОБГОНЯ ВРЕМЯ. САМОСТОЯТЕЛЬНОЕ ЛИТЕРАТУРНОЕ
ТВОРЧЕСТВО (ПОЭЗИЯ)**

Толин Павел Алексеевич

научный руководитель Толина Мария Валентиновна

МОУ ДОД ЦДТ «Солнечный», Ярославская область, город Рыбинск

Мир поэзии прекрасен и удивителен! Для меня – это другой мир. Я назвал этот сборник «Обгоняя время» неслучайно. В нём раскрываются судьбы людей в непростых ситуациях и переломных моментах, когда время не хочет ждать. К сожалению, судьбы не всегда складываются хорошо..., но герои этого сборника не теряют веру в светлое будущее, в хорошую жизнь, в любовь и в свободу. И я уверен, даже если обстоятельства бывают сильнее нас, из-за этого не стоит терять веру в «Новый мир», а нужно

Начать с начала этот путь,
Судьбы страницы обмануть,
Забыть про прошлое и жить,
Дневник свой жизни обнулить...
Клепсидру вновь перевернуть,
Начать с начала жизни путь.
Страницы жизни обмануть,
Судьбу свою перевернуть...



Я пробегу весь этот путь,
Не думая назад свернуть.
Пойду вперёд под шёпот дней,
Под тишину и мрак ночей...

ЖАНР АВТОБИОГРАФИИ И ПРОБЛЕМА ЕГО ВЫЯВЛЕНИЯ В ТВОРЧЕСТВЕ ПИСАТЕЛЯ (НА ПРИМЕРЕ ПРОИЗВЕДЕНИЙ О. УАЙЛЬДА И А. ЖИДА)

Голованова Дарья Александровна

научный руководитель Савельева Елена Борисовна

МГОГИ, Московская область, Орехово-Зуево

Возросший в последние два-три десятилетия интерес ученых разных областей знаний к автобиографической прозе объясняется коммуникативно-функциональной методологией изучения языковой действительности.

Проблема определения автобиографии как литературного жанра, безусловно, находится в тесной связи с развитием литературного автобиографизма. Широкая известность биографий некоторых писателей обычно определяется тем, что они сами рассказали о себе в своих произведениях. Это породило постепенное формирование литературного принципа - биографизм.

Во Франции, для ряда эпох, данный литературный жанр является самым значительным. Можно утверждать, что пронесённую через века традицию осознания и понимания своего я, продолжил в своих произведениях выдающийся французский романист Андре Жид (André Gide, 1869-1951).

Интерес к автобиографической прозе Андре Жида обусловлен многими причинами: его творчество мало известно российскому читателю; оно не было объектом изучения отечественных филологов, как литературоведов, так и лингвистов.

Вместе с тем, писатель совершенно осознанно ввел в ряд повестей биографические сведения, как своей жизни, так и окружающих его людей. Такой иллюстрацией может служить произведение «Имморалист», на период написания которого Жид находился под мощным влиянием О. Уайльда.

Очевидно, что «Имморалист» - это своего рода эксперимент писателя в области литературной психологии, навеянный серьезными размышлениями А. Жида на уайльдовский «Портрет Дориана Грея».

Очевидные параллели между героями рассмотренных произведений и реальным окружением позволяет сделать вывод, что авторы посредством введения фактов личной жизни в ткань произведений пытались достичь целей, актуализировав персональное отношение, как к персонажам, так и к самим себе.

РАССКАЗ «ВОЛШЕБНАЯ ВСТРЕЧА».

Шигрева Дарья Сергеевна

научный руководитель Петрова Ирина Алексеевна

ФГОУ СПО «Омский колледж транспортных технологий», г. Омск

Рассказ «Волшебная встреча» написан в форме повествования от первого лица. В нем показано, как случайная встреча может изменить жизненную позицию формиру-



ющейся личности и стать толчком к активным действиям. Герой рассказа - конкретная личность, изображенная в реальных жизненных ситуациях.

Молодежь постсоветского времени называется «детьми русской беды». Налицо падение нравов, проявление бездуховности и подмена истинных ценностей ложными, навязанными экраном телевизора и глянцевыми журналами. Молодежь, находясь на промежуточном этапе становления личности, как лакмусовая бумажка, впитывает в себя все проблемы и недостатки общества. Это вина не поколения, а общества в целом. Каждому молодому человеку необходимо определиться с жизненными ориентирами. И именно педагог способен вдохновить студента на развитие творческих способностей, повлиять на становление личности. Указом Президента Российской Федерации «в целях развития творческого и профессионального потенциала учителя, повышения социального престижа профессии учителя 2010 год объявлен Годом учителя.» Изменения, происходящие в стране, в обществе, реализация приоритетного национального проекта «Образование», предъявляют новые требования к современному преподавателю. Какой он, современный педагог?

Всё начинается с преподавателя. Вот поэтому рядом с именем героя, совершившего подвиг, ученого, сделавшего знаменательное открытие, конструктора, создавшего новую машину, по праву всегда должны стоять имена их преподавателей, которые помогли найти своё призвание, научили любить труд, сформировали черты истинных патриотов, мужественных и честных людей. Человек своим трудом может преобразовывать природу, а труд педагога тем ценен и велик, что формирует природу самого человека.

Герой «Волшебной встречи» соединяет любовь к своему делу и к студентам. Он не только учит, но и ежедневно занимается самообразованием. Для него важно никогда не останавливаться на достигнутом, а обязательно идти вперед, учить студентов активно мыслить, анализировать и действовать. Труд педагога – это великолепный источник для безграничного творчества, где преподаватель выступает в роли проводника, помощника, партнера и духовного наставника.

СЕНТЯБРЬСКИЙ ВЕЧЕР

Данилина Марина Николаевна

МЦ «Вдохновение», г. Адлер, Краснодарский край

Нет имени тебе, мой дальний...

(А. Блок)

Прохладой синей сверкает иней,
Сентябрьский вечер так бесконечен...

С другим танцую, Тобой дышу я,
С Тобой страдаю, Тебя ревную,

Любимый, дальний, недостижимый,
Такой желанный неуждержимо!

Не заиграться б неосторожно, –
Ночную тайну унес прохожий,

Ночную тайну развеял ветер,
Лишь Ты на свете – лишь я на свете!



Любимый, честный, прости подругу:
Как клин небесный стремится к Югу,

Бокал хрустальный поёт до дрожи, –
Разбиться сердце уже не сможет,

Стальное сердце не разобьётся:
Горит – не плачет, кипит – смеётся...

Сентябрьский вечер так бесконечен,
А мой любимый с другой повенчан,

Любимый, дальний, моя отрада!
А мне вовеки других не надо...

НЕОЛОГИЗМЫ В ТВОРЧЕСТВЕ Д. ЕМЦА

Тараканова Любовь Владимировна

научный руководитель Васильева Софья Владимировна

МОУ «Гимназия № 14 г. Улан-Удэ Республика Бурятия

Данная работа посвящена авторским неологизмам.

Цель: изучение авторских неологизмов, их функции и место в языке

Гипотеза: авторские неологизмы Д. Емца - своеобразные головоломки и требуют обязательного обращения к языковым и литературным источникам.

Неологизмы (от греч. neos «новый» и logos «слово») - это слова, новизна которых ощущается говорящими. Неологизмы бывают **языковые, лексические, семантические, авторские и индивидуально-стилистические.**

Авторские новообразования появляются в языке тремя путями:

- 1) образование по известным морфемам;
- 2) развитие в уже существующем слове нового, вторичного значения;
- 3) заимствование.

Появление неологизмов связано с потребностью в наименовании новых вещей/понятий, а также с социально-психологическими причинами и факторами заимствования. Так, многие воспринимают «заморскую лексику» как более престижную.

Так, шоколадный юноша Ромасюсик из романа «Мефодий Буслаев» говорит: «Ну прошевай тогда! **Погоуил** я: Праша **вэйтить** не **лайкиг!**» («go» – идти, «wait» – ждать, «like» – нравиться). Речевая характеристика Ромасюсика явно отрицательная. Авторские неологизмы дают оценку данному персонажу.

Популярностью пользуются англицизмы мелиоративной (лат. «улучшение») окраски, т. к. особенно ярко отражают новые явления позитивного характера. Им противостоят те, что несут отрицательную коннотацию, обозначая понятия зла и насилия, обозначая утрату нравственных устоев, упадок культуры. Например, «**Тухломон**» (букв. «тухлый человек») «**Хавронише**» (букв. «свинство»). Неологизмы пейоративного (лат. «ухудшение») характера обобщают криминальные явления или упадок духовности в социуме (бормотун, зудильник, Депресняк).

Авторские неологизмы показывают отношение к явлениям действительности, создают эффект узнавания, исключают возникновение двойного прочтения текстов,



создают комический эффект, выражают авторскую позицию.

Язык произведений Дмитрия Емца находит отклик у читателей, доказательством является его популярность. Читателя привлекает чтение и разгадывание текстов.

Первые слова, которые требуют разгадывания, - это **дарх** и **Эйдос**. В них вечная тема противостояния добра и зла.

Дарх – мерзкая живая сосулька, по каплям высасывающая жизнь. Это абсолютно новое слово.

Эйдос – слово, получившее новое значение. Известно, Эйдос – термин античной философии и литературы, первоначально обозначавший «видимое», но получивший более глубокий смысл — «вещественная данность в мышлении»; для автора это ядро, суть одухотворитель материи, билет в вечность, ключ к бессмертию, душа.

Почему русское отделение мрака возглавляет Барон Арей - древнегреческое божество?

Оказывается, когда-то Арей был главным божеством и покровителем скотоводов-земледельцев русов. Об этом свидетельствуют старые названия всех слоев русского народа-племени с окончанием на «арь»: государь, сударь, рыцари, орать, рыбарь.

Неологизмы Д. Емца выражают авторскую позицию. Все герои делятся на «положительных» и «отрицательных». Ромасюсик, Тухломон, суккубы наделены «отрицательной» речью. Читатель не захочет походить на них, соответственно и их словечки не войдут в его лексикон. Именно от таких слов надо защищать наш язык.

Таким образом, авторские неологизмы Д. Емца, характеризующие героев, являются средством воспитания читателей-подростков.

VII ВСЕРОССИЙСКИЙ МОЛОДЁЖНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
«МЕНЯ ОЦЕНЯТ В XXI ВЕКЕ»



**МАТЕМАТИКА И
ИНФОРМАЦИОННЫЕ
ТЕХНОЛОГИИ**

2010



СОТОВЫЙ ТЕЛЕФОН И ПОДРОСТОК

Гомзяков Евгений Иванович

научный руководитель Варлаков Валентин Васильевич

МОУ ДОД «Дом детского творчества «Радуга», Россия, г. Курган

Сейчас редко встретишь человека, у которого нет сотового телефона. Салоны связи предлагают огромный выбор телефонов разных фирм, моделей, конструкций. Людей стал беспокоить вопрос о влиянии электромагнитных волн на здоровье человека. До сегодняшнего дня ни одна лаборатория или медицинский центр не могут точно ответить на вопрос, вредят ли сотовые телефоны здоровью человека? По каким признакам или симптомам можно определить воздействие сотового телефона на человека? Это могут быть: усталость, спутанность сознания, головокружение, бессонница, нарушение сна, раздражение кожи.

История сотового телефона началась в 1946 году, когда компания AT&T Bell Labs впервые выступила с идеей создания мобильного телефона, предназначенного для монтажа в автомобилях. Телефон весил 30–40 килограммов. Имел недостатки: был большой, тяжелый, мешали помехи и небольшой радиус действия. Началась миниатюризация телефона. В 1972 году инженер фирмы Motorola Мартин Купер создает портативный телефон. Испытания первого в мире мобильного телефона прошли 3 апреля 1973 года.

Несмотря на то, что сотовая связь необходима и очень популярна, мобильные телефоны не только вызывают зависимость, но и оказывают вредное воздействие на организм человека. Критерием вредности сотового телефона считается мощность электромагнитных волн, называемая Specific Absorption Rate (SAR) и лежит в пределах от 0,28 до 1,5 Вт/кг. Чем меньше SAR, тем безопаснее телефон для человека. Показатель SAR должен быть указан в паспорте сотового телефона.

Для исследования были разработаны вопросы, разделенные на 3 группы:

- I. Нужен ли сотовый телефон?
- II. Как ты пользуешься сотовым телефоном?
- III. Опасен ли сотовый телефон?

В результате исследований были получены следующие результаты:

1. В процессе работы была изучена история создания телефона.
2. В ходе исследования было выявлено, что сотовый телефон в настоящее время необходим.
 2. Дети старших классов пользуются сотовым телефоном более 2 лет, используя по возможности все функции, но много звонков и SMS сообщений совершается без особой необходимости, иногда разговоры по телефону бывают, продолжительны, при этом дети не проявляют негативных действий, если нет рядом сотового и почти никто не хочет откачиваться от сотового телефона.
 3. Многие дети знают, что сотовый телефон отрицательно влияет на организм, но, тем не менее, носят его близости от жизненно важных органов.
 4. Выдвинутая гипотеза подтвердилась. Чем дольше по времени используется сотовый телефон, тем сильнее он оказывает отрицательное влияние на здоровье.
 5. Составлены рекомендации по использованию сотового телефона.
 6. Работа имеет практическое применение



ТЕОРИЯ МНОЖЕСТВ

Гейнер Мария Евгеньевна

научный руководитель Ягубянци Ирина Владимировна

МОУ СОШ №2 ЗАТО Первомайский Кировской области.

До второй половины XIX века понятие “множества” не рассматривалось в качестве математического. Положение изменилось, когда немецкий математик Георг Кантор разработал свою программу стандартизации математики, в рамках которой любой математический объект должен был оказываться тем или иным “множеством”. Леопольд Кронекер полагал, что математическими объектами могут считаться лишь натуральные числа и то, что к ним непосредственно сводится. Тем не менее, некоторые другие математики — в частности, Готлоб Фреге и Давид Гильберт — поддержали Кантора в его намерении перевести всю математику на теоретико-множественный язык.

Таким образом, понятие совокупности, или множества, принадлежит к числу фундаментальных понятий, данных нам природой, и предшествует понятию числа. В своем первичном виде оно не дифференцируется на понятие конечного и бесконечного множеств.

В связи с этим возникает круг задач, которые разрешимы только средствами теоретико-множественной концепции.

Целями моей исследовательской работы являются:

Изучение исходных понятий теории множеств, а также аксиоматики теории множеств.

Систематизация теоретико-множественной концепции.

Задачи работы “ Теория множеств”:

Поиск наиболее полного, содержательного и объективного ответа на вопросы разделов теории множеств.

Изучение определений и теорем в соответствии с различными научными подходами.

Систематизация знаний по теории множеств школьного курса алгебры.

Множество – это неопределяемое понятие, представляющее некоторую совокупность данных. Элементы множества можно отличить друг от друга, а также определять, принадлежит ли данный элемент данному множеству. Над множествами можно выполнять операции объединения, пересечения, разности и дополнения.

В своей исследовательской работе я узнала, что понятие множество универсально в том, что под него можно подвести любую совокупность явлений, предметов и объектов реального мира.

На данный момент непротиворечивость теории множеств не установлена, что открывает дальнейшие перспективы в развитии этой концепции.

ИЗУЧЕНИЕ ТЕОРИИ ГРАФОВ И ИХ ПРИМЕНЕНИЕ В РЕШЕНИИ ЛОГИЧЕСКИХ ЗАДАЧ

Снегирева Карина Анджеевна

научный руководитель Снегирева В.С.

ЦДОД «Перспектива», Красноярский край, г.Зеленогорск

Теория графов зародилась в ходе решения головоломок двести с лишним лет назад. Очень долго она находилась в стороне от главных направлений исследований ученых. Толчок к развитию теории графов получила на рубеже XIX и XX столетий, когда резко возросло число работ в области топологии и комбинаторики. Как отдельная математи-



ческая дисциплина теория графов была впервые представлена в работе венгерского математика Кёнига в 30-е годы XX столетия. Широкое применение находят графы в таких областях прикладной математики, как программирование, теория конечных автоматов, электроника, в решении вероятностных и комбинаторных задач.

Хотя я знаю и умею решать логические задачи способом рассуждения и табличным способом, но получаю в решении неэффективное, громоздкое, ненаглядное (в рассуждении) решение данных задач. Поэтому предполагаю, что существует другой оптимальный метод для решения логических, где исходные данные лучше представлять в графическом виде. Это и есть моя гипотеза. Актуальность темы – применение теории графов и умение создавать графическое решение задачи, открывает широкие возможности использования оригинальных, простых способов решения логических задач.

Цели: изучение основными понятиями теории графов и решение логических задач методом графов.

Задачи:

- 1) проанализировать литературу;
- 2) изучить основные теоретические понятия;
- 3) изучить методы решения задач с помощью графов;
- 4) проанализировать типы логических задач, решаемых с помощью графов.

Объектом исследования является теория графов и ее применение. Предметом исследования выбраны логические задачи, решаемые с помощью графов.

Методы: Теоретические: 1) изучение литературы по теории графов и занимательной математики; 2) анализ и обобщение изученной информации;

Эмпирические: 1) решение логических задач; 2) подбор задач.

«ОСНОВЫ ПРОЕКТИВНОЙ ГЕОМЕТРИИ»

Литвинова Кристина Игоревна

научный руководитель Ягубянц Ирина Владимировна

МОУ СОШ№2, ЗАТО Первомайский Кировской области.

Я хочу быть архитектором. Одной из основ архитектуры является проективная геометрия. В школьном курсе она не изучается.

Цель работы: изучить основы проективной геометрии.

Задачи:

Изучить основные понятия проективной геометрии, аксиомы и теоремы.

Научиться применять основ проективной геометрии в решении задач.

Показать применение неевклидовой геометрии в архитектуре.

Вся история геометрии дает поучительный пример того, как эта наука, материальные корни которой берут свое начало из жизненных потребностей человеческого общества (землемерие, постройка жилищ, живопись), достигла высокого теоретического уровня. Выработала свои специфические и вместе с тем весьма общие методы, которые сделали возможным новые плодотворные применения геометрии к практическим вопросам.

Первые десятилетия XIX века одновременно с успешным развертыванием исследований по основаниям геометрии возникла особая ветвь геометрических знаний — проективная геометрия. Источником ее явились потребности графики и архитектуры.

Практическая деятельность человека служила основой длительного процесса выработки отвлеченных понятий, открытия простейших геометрических зависимостей и соотношений.



Проективная геометрия- это раздел геометрии, изучающий проективные свойства фигур. Отличается от евклидовой геометрии тем, что в ней не используются понятия параллельности, перпендикулярности и равенства отрезков и углов и предполагается, что две любые прямые на плоскости имеют общую точку. Проективная геометрия плоскости занимается изучением свойств и отношений фигур, которые остаются неизменными при проецировании плоской фигуры на другую плоскость.

Основными понятиями, не нуждающимся в определении, считается «точка», «прямая» и отношение «инцидентности».

Теорема Дезарга, аксиома Паппа и основная теорема о проективных преобразованиях прямой позволяет применить основы проективной геометрии на практике.

Работая над рефератом, я обогатила свои знания в области геометрии.

РАВНОВЕЛИКОСТЬ, РАВНОСОСТАВЛЕННОСТЬ И РАВНОДОПОЛНЯЕМОСТЬ МНОГОУГОЛЬНИКОВ

Горлов Вячеслав Сергеевич

научный руководитель Киртянова Надежда Евгеньевна

МОУ Лицей г. Нижневартовск

Зачастую при решении геометрических задач целесообразно пользоваться приемом дополнительных построений. Один из вариантов выполнения дополнительных построений связан с перекраиванием одних геометрических фигур в равновеликие им другие геометрические фигуры.

Интересом к связям между понятиями равновеликости, равносторонности и равнодополняемости обусловлено исследование, представленное в настоящей работе.

В ходе работы были поставлены и решены следующие задачи:

Получить алгоритмы (правила) разрезания многоугольников на части, из которых можно получить другие равновеликие им многоугольники, и провести доказательство достоверности полученных алгоритмов.

Использовать результаты исследования для формулировки новых правил нахождения площадей известных геометрических фигур.

Использовать результаты исследования для новых подходов к доказательству известных теорем (в частности доказана теорема косинусов).

Составить электронный справочник по материалам исследования.

В работе достаточно подробно приводятся доказательства возможности перекраивания треугольника в прямоугольник, прямоугольника в квадрат, треугольник, прямоугольник, параллелограмм в прямоугольник. Рассмотрены различные варианты разрезания. Интерес представляет исследование вопроса о зависимости количества разрезов от соотношения сторон прямоугольника при перекраивании его в квадрат. Получена общая формула

$\frac{a}{b} = \frac{1}{n^2 + 1}$, где n - количество разрезов, a, b - стороны прямоугольника. Приведены решения задач с использованием результатов исследования.

Важным элементом новизны работы является авторское доказательство теоремы косинусов с использованием идеи равнодополняемости.

Приемы разрезания удобно использовать для вычисления площадей фигур. В работе предлагается нетрадиционный вариант нахождения площади треугольника через медиану и высоту. Практическая значимость работы также состоит в том, что результаты полученные в ходе исследования могут быть применены для безотходного кроя материалов.



Одним из важных результатов работы является составление электронного справочника. Справочник написан на языке HTML. Ценность его заключается в возможности электронной презентации теоретико-практических разработок, представленных в печатном варианте работы. Удобство такого справочника обеспечивается использованием интерактивного меню, позволяющего осуществлять знакомство с необходимой информацией. Рисунки, выполненные с использованием цветовой палитры, способствуют лучшему пониманию проводимых преобразований по перекраиванию фигур. Кроме того, главное, на наш взгляд, достоинство справочника состоит в привлечении внимания большего контингента обучающейся аудитории по сравнению с печатным вариантом.

Иллюстрации к доказательствам выполнены в графическом редакторе Corel Draw.

ПОСТРОЕНИЕ ОПТИМАЛЬНОГО ПРОИЗВОДСТВЕННОГО ПЛАНА, ИСПОЛЬЗУЯ ТАБЛИЧНЫЙ СИМПЛЕКС-МЕТОД

Квятковская Анастасия Дмитриевна

научный руководитель Искорнева Л.В.

*ФГОУ СПО «Канский политехнический колледж», Красноярский край,
г. Канск*

Каждый человек ежедневно, не всегда осознавая это, решает проблему: как получить наибольший эффект, обладая ограниченными ресурсами.

Чтобы достичь наибольшего эффекта, имея ограниченные средства, надо составить план, или программу действий. Раньше план в таких случаях составлялся «на глазок». В середине XX века был создан специальный математический аппарат, помогающий это делать «по науке». Соответствующий раздел математики называется линейным программированием. Реальные задачи линейного программирования содержат очень большое число ограничений и неизвестных. Симплекс-метод – наиболее общий алгоритм, использующийся для решения таких задач.

Симплекс-метод позволяет, отправляясь от некоторого исходного опорного плана и постепенно улучшая его, получить через конечное число итераций оптимальный план или убедиться в неразрешимости задачи. Каждой итерации соответствует переход от одной таблицы алгоритма к следующей.

Цель работы: составить план производства требуемых изделий, обеспечивающий максимальную прибыль от их реализации.

Поэтому были поставлены задачи:

- 1) изучить алгоритм построения симплексных таблиц;
- 2) свести данную задачу к задаче линейного программирования;
- 3) решить её с помощью симплексных таблиц;
- 4) сделать вывод.

В ходе работы были рассмотрены основные теоретические положения и составлен оптимальный план для реального производителя.

Использованный при решении задачи метод позволяет разрешить довольно широкий класс задач линейного программирования. Однако он не является универсальным. В реальной действительности всё далеко не так просто: каким бы хорошим не было решение задачи, всегда в реальной жизни необходимо руководствоваться здравым смыслом и трактовать полученные результаты применительно к конкретной ситуации, которая, как известно, всегда несколько отличается от теоретических положений.



СУЩЕСТВОВАНИЕ СОВЕРШЕННЫХ ШИФРОВ В КОНЕЧНОЙ ГЕОМЕТРИИ

Мартынов Илья Алексеевич

научный руководитель Хлопин Дмитрий Валерьевич

Гимназия №210, Свердловская область, город Екатеринбург

Совершенный шифр - для которого бесполезен полный перебор ключей с целью определения исходного текста по шифровке. Можно создать шифры стойкие к вторичному использованию того же ключа (O(2)- U(2)-стойкие шифры).

Оказывается эти шифры связаны с конечными плоскостями (конечные структуры, удовлетворяющие основным аксиомам Евклида). Удалось доказать следующие теоремы:

Теорема 1: Всякий эндоморфный минимальный по ключу O(2)-стойкий шифр над алфавитом размера n определяет конечную аффинную плоскость порядка n с заданной на ней координатной сеткой, и наоборот, всякая конечная аффинная плоскость порядка n с заданной на ней координатной сеткой определяет эндоморфный минимальный по ключу O(2)-стойкий шифр над алфавитом размером n .

Эта теорема показывает, что всякая конечная геометрия является O(2)-стойким шифром. Следующая теорема перечисляет все существующие U(2)-стойкие шифры в произвольной дезарговой конечной геометрии.

Теорема 2: Пусть дан эндоморфный минимальный по ключу O(2)-стойкий шифр такой, что соответствующая ему аффинная плоскость дезаргова. Тогда для выделения в нем U(2)-стойкого минимального по ключу эндоморфного шифра на том же алфавите имеются следующие возможности:

- Если алфавит состоит из $2s+1$ символа, то имеется 2^s U(2)-стойких шифров, общий вид которых: всевозможные наклонные прямые из пучков с наклонами k_1, \dots, k_s ($k_i+k_j \neq 0$ для всех $1 \leq i, j \leq s$);
- Если алфавит двухэлементен, то каждый такой U(2)-стойкий шифр состоит из одного ключа, эквивалентного одной из наклонных прямых;
- Если алфавит состоит из $2s > 2$ символов, то такого U(2)-стойкого шифра нет.

В ходе выполнения исследовательского проекта, я выполнил поставленную в работе цель и задачу. Полученная при этом теорема 2, по-видимому, нова, поскольку в найденной мной литературе отсутствует.

АНАЛИЗ ХАРАКТЕРИСТИК И ВОЗМОЖНОСТЕЙ ПРИМЕНЕНИЯ ВНЕШНИХ ЗАПОМИНАЮЩИХ УСТРОЙСТВ

Ковалева Екатерина Сергеевна

научный руководитель Кабанова Е.В.

ФГОУ СПО «Омский колледж торговли, экономики и сервиса», г. Омск

Все большее число стран объявляют генеральной линией своего развития построение информационного общества. В России, как и в ряде других стран, имеется Концепция формирования информационного общества.

Одним из факторов информатизации являются технические средства: СМИ, средства оргтехники, базы и банки данных, вычислительные информационные сети, информационно-поисковые системы (ИПС), средства хранения, обработки и передачи данных. Цель исследования - изучить исторический аспект развития внешних запоминающих устройств, сравнить характеристики современных ВЗУ, определить перспективы



развития ВЗУ и выявить критерии выбора оптимальных устройств для применения пользователями.

В работе рассмотрены следующие устройства и их характеристики: перфокарта, перфолента, магнитная лента, накопители на гибких магнитных дисках (дискета), накопители на жестких магнитных дисках (винчестер), CD-диски, DVD-диски, Blu-ray диск, HD DVD, магнитооптический диск, Zip-накопители, флэш-накопители, различные типы карт памяти, голографические жесткие диски. В результате изучения литературы и Интернет-источников составлен терминологический словарь по теме исследования.

Для изучения ассортимента ВЗУ мы посетили 3 крупных компьютерных магазинах г. Омска: «Профи», «Ритм», «DNS». При посещении данных магазинов мы обращали внимание на те характеристики устройств, которые важны для пользователей: объем памяти и цена.

В рамках нашего исследования была разработана анкета для изучения предпочтений пользователей вычислительной техники. Анкетирование проводилось среди студентов ФГОУ СПО «ОКТЭС». В анкетировании принимали участие 54 студента. Результаты анкетирования показали, что большинство студентов используют Флэш-карты, USB флэш-память, CD-RW и DVD-RW.

Критерии, по которым вы выбирают устройства пользователи расположились в следующем порядке: объем памяти; размер устройства; защита информации; безопасность; цена; наличие устройств для считывания.

ИССЛЕДОВАНИЕ ПЕРЕДАЧИ ТЕКСТОВОЙ И ГОЛОСОВОЙ ИНФОРМАЦИИ В СЕТИ ИНТЕРНЕТ

Васин Илья Васильевич

научный руководитель Панчук Петр Васильевич

ГОУ ВПО «БрГУ» БЦБК

На сегодняшний день развитие инфокоммуникационных услуг осуществляется, в основном, в рамках компьютерной сети Интернет. В связи с этим актуальной разработкой программного обеспечения является разработка программ по обмену сообщениями, основанными на технологии клиент-сервер.

В данной работе на тему «Исследование передачи текстовой и голосовой информации в сети Интернет» были рассмотрены и изучены на конкретном примере архитектура клиент-сервер, снятие звука с микрофона и его передача по сети Интернет с помощью протоколов передачи данных TCP/IP и UDP. Для этого была разработана программа «Чат» на объектно-ориентированном языке программирования Delphi с применением расширяющих компонентов, таких как Indy9 и доработанный ACMcomponent. Использование этого компонента позволяет добавить в функционал чата возможность голосового общения. Доработанная нами библиотека MSACM позволили снизить задержки при передаче голоса до минимума.

Чат состоит из 2х приложений: сервера и клиента. Сервер обеспечивает обмен информацией между подключенными к нему клиентами. Клиент позволяет подключиться к серверу и использовать весь функционал программы. Для пересылки сообщений используется стандартный компонент TSocketServer и TSocketClient. Для передачи голоса используется компоненты из пакета Indy9, пересылка осуществляется по протоколу UDP. При голосовом общении можно выбрать желаемое качество и кодек. При использовании максимальной степени сжатия трафик составляет 7 килобайт в минуту в каждую сторону. Разработанный протокол передачи текстовых данных рассчитан на минимальное



потребление трафика, пакеты несут в себе только необходимую информацию. Скорость передачи сообщений не уступает скорости ICQ или IRC. Чат может быть использован в сети Интернет и в локальных сетях стандарта IPv4.

Интерфейс интуитивно понятен и прост в обращении. Реализована система смены обложек программы. Интерфейс был разработан с применением стандартов заданных новыми операционными системами Windows Vista/7.

«Чат» был протестирован в локальных сетях «Логика» и «WebStream». Была создана гостевая книга, на основе которой проведено юзабилити-исследование. В данный момент чат используется в локальных сетях «Логика» и «WebStream».

ЭВРИСТИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ РЕШЕНИЯ ТВОРЧЕСКИХ ЗАДАЧ

Моргатая Юлия Андреевна

научный руководитель Баранова Светлана Борисовна

ГБОУ СПО «Пензенский агротехнологический колледж», г. Пенза

Моя работа посвящена проблеме эвристического обучения, ее актуальность заключается в том, что она предполагает отказ от готовых знаний, от их репродукции, основываясь на добыче и поиске информации. В условиях научно-технического прогресса и информатизации общества предъявляются новые требования к личностному и профессиональному развитию человека. Небывалый рост объема информации требует от современного человека таких качеств, как инициативность, изобретательность, предприимчивость, способность быстро и безошибочно принимать решения, а это невозможно без умения работать творчески, самостоятельно. Я думаю, что школа должна прореагировать на эти изменяющиеся условия развитием творческих способностей учащихся, воспитанием активной личности и формированием лидера.

В своей работе я придерживаюсь многоаспектного подхода к определению творчества: творчество – это и процесс, и продукт деятельности, это и личностное качество, и среда, создающая условия для развития творческих способностей.

Целью работы являлось определение оптимальных условий и реализации эвристических методов на уроках математики в колледже.

Объектом работы выступает учебно-воспитательный процесс в колледже.

Предметом – выступают теоретико-практические проблемы организации эвристического обучения учащихся на уроках математики.

Результатом проведенной работы являются несколько методических рекомендаций к курсу математики:

1) В целях совершенствования преподавания математики целесообразна дальнейшая разработка новых методик использования нестандартных задач.

2) Систематически использовать на уроках эвристические задачи, способствующие формированию у учащихся познавательного интереса и самостоятельности.

3) Целесообразно использование на уроках задач на сообразительность, задач-шутки, математических ребусов, софизмов.

4) Учитывать индивидуальные особенности учащегося, дифференциацию познавательных процессов у каждого из них, используя эвристические задания различного типа.



ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭКОНОМИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИХ МЕТОДОВ ДЛЯ РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ МАЛОГО БИЗНЕСА

Лукина Нина Михайловна

научный руководитель Чудаев Александр Эдуардович

*МОУ «Инсарская средняя общеобразовательная школа№1», Республика
Мордовия, г. Инсар.*

Актуальность. В настоящее время в экономике России наблюдается активное развитие малого бизнеса, наиболее популярное направление которого - коммерция. Правительство способствует этому, оказывая предпринимателям поддержку в виде стартового капитала. Основной принцип коммерции строится на разнице закупочных (оптовых) и розничных цен. Закупка товара неизменно связано с его транспортировкой к месту реализации и правильным его выбором и количеством. Как сделать выбор маршрута, отдать предпочтение определённым товарам (при одинаковом спросе), чтобы прибыль от продажи была максимальной? На эти вопросы нам помогут ответить такие экономико-математические методы как динамическое и целочисленное программирование.

Проблема. При перевозке товаров, зачастую не учитывается фактор предельной полезности при загрузке транспорта и расчёте оптимального маршрута следования, в результате чего суммарная прибыль не является максимальной.

Гипотеза. Если нами будет разработана вычислительная программа, то на основе вводимых данных о расстояниях (между оптовыми базами) и товарах, мы сможем предоставить список оптимальных закупок и правильный порядок движения.

Объект исследования. Экономико-математические методы для оптимизации задач малого бизнеса.

Предмет исследования. Экономико-математические методы динамическое и целочисленное программирование.

Цель. Используя методы динамического программирования, составить план закупок для предпринимателей, содержащий названия, цены, количества товаров. Рассчитать оптимальный путь, применив целочисленное программирование. Максимизировать прибыль от продажи и минимизировать затраты на доставку товаров. Автоматизировать расчет выше перечисленных факторов, разработав программу.

ЭВРИСТИЧЕСКИЕ МЕТОДЫ РЕШЕНИЯ ТВОРЧЕСКИХ ЗАДАЧ

Полякова Ангелина Викторовна

научный руководитель Скоркина Елена Михайловна

*ФГОУ СПО «Тверской химико-технологический колледж», Тверская обл.,
г.Тверь*

В философской, психологической, педагогической и кибернетической литературе под эвристическими методами понимаются различные процедуры, направленные на сокращение перебора вариантов. Различные авторы по-разному характеризуют количество существующих эвристических методов.

Эвристические методы решения творческих задач - это система принципов и правил, которые задают наиболее вероятностные стратегии и тактики деятельности решающего, стимулирующие его интуитивное мышление в процессе решения, генерирование новых идей и на этой основе существенно повышающие эффективность решения определенного



класса творческих задач.

Целью нашей работы является изучение построения моделей процессов решения какой-либо новой задачи. Для того чтобы разобраться более глубоко в том, что понимать под эвристическими методами, необходимо решить следующие задачи:

- обратить внимание на то, что метод словесно можно представить в виде некоторой системы правил, то есть описания того, как нужно действовать и что нужно делать в процессе решения задач определенного класса.

Из разнообразного набора правил деятельности в решении задач принципиально можно выделить два больших класса предписаний: алгоритмы или алгоритмические предписания и эвристики - эвристические предписания. Если алгоритмы жестко детерминируют наши действия и гарантируют в случае их точного выполнения достижение успеха в решении соответствующего типа задач, то эвристики и эвристические предписания лишь задают стратегии и тактике наиболее вероятное направление поиска идеи решения, но не гарантируют успеха решения.

Эвристические методы находят сегодня широкое применение в различных курсах бизнеса и управления, так как стимулируют развитие интуитивного мышления, способности к воображению и творчеству.

ТЕОРИЯ ЧЕРНЫХ ДЫР, СОВРЕМЕННЫЙ ВЗГЛЯД

Шульженко Юлия Михайловна

научный руководитель Андросова Л.Н.

Белгородский университет потребительской кооперации. г. Белгород

Как известно, черной дырой называется область пространства-времени, в которой гравитационное поле настолько сильно, что даже свет не может покинуть эту область. Общая теория относительности А. Эйнштейна предсказывает удивительные свойства черных дыр, из которых важнейшее - наличие у черной дыры горизонта событий. Для невращающейся черной дыры радиус горизонта событий совпадает с гравитационным радиусом. На горизонте событий для внешнего наблюдателя ход времени останавливается. Космический корабль, посланный к черной дыре, с точки зрения далекого наблюдателя, никогда не пересечет горизонт событий, а будет непрерывно замедляться по мере приближения к нему. Все, что происходит под горизонтом событий, внутри черной дыры, внешний наблюдатель не видит. Космонавт в своем корабле в принципе способен проникнуть под горизонт событий, но передать какую-либо информацию внешнему наблюдателю он не сможет. При этом космонавт, свободно падающий под горизонтом событий, вероятно, увидит другую Вселенную, и даже свое будущее ... Связано это с тем, что внутри черной дыры пространственная и временная координаты меняются местами, и путешествие в пространстве здесь заменяется путешествием во времени. Еще более необычны свойства вращающихся черных дыр. У них горизонт событий имеет меньший радиус, и погружен он внутрь эргосферы - области пространства-времени, в которой тела должны непрерывно двигаться, подхваченные вихревым гравитационным полем вращающейся черной дыры.

Черные дыры – совершенно исключительные объекты, не похожие ни на что, известное до сих пор. Это не тела в обычном смысле слова и не излучение. Это дыры в пространстве и времени, возникающие из-за очень сильного искривления пространства и изменения характера течения времени в стремительно нарастающем гравитационном поле.

Черные дыры являются в некотором смысле и очень простыми объектами. Их свой-



ства никак не зависят от свойств сколлапсировавшего вещества, от всех сложностей строения вещества, его атомной структуры, находящихся в нем физических полей, не зависят от того, было ли вещество водородом или железом и т.д. При образовании черной дыры для внешнего наблюдателя все свойства сколлапсировавшего тела как бы исчезают, они не влияют ни на границу черной дыры, ни на что другое во внешнем пространстве, остается только гравитационное поле, характеризующееся лишь двумя параметрами – массой и вращением.

МОДЕЛИРОВАНИЕ ПРОЦЕССОВ ПРОИЗВОДИТЕЛЬНОСТИ КОМПЬЮТЕРНОЙ СЕТИ

Комков Дмитрий Вадимович

научный руководитель Преображенский Андрей Петрович

АНОО ВПО Воронежский институт высоких технологий, г. Воронеж

Сетевые технологии являются одной из наиболее бурно прогрессирующих областей науки и техники. Быстрый рост количества сетей передачи данных различного типа сопровождается использованием в них более совершенных методов передачи (протоколов, методов кодирования и т.д.), изменением архитектуры сетей и, в конечном итоге, более высоким уровнем обслуживания абонентов.

Оптимальное решение этой и других задач проектирования беспроводных сетей в условиях сложной обстановки в эфире, складывающейся практически повсеместно в больших и средних городах, невозможно без использования компьютерных автоматизированных систем.

Целью работы является анализ характеристик производительности сети.

Для достижения данной цели необходимо решить следующие задачи:

- 1) Провести анализ методов оценки производительности сети
- 2) Построить модель анализа параметров производительности сети
- 3) В рамках модели построить алгоритм
- 4) Реализовать алгоритм в программной среде.

В работе были рассмотрены возможные причины понижения, а так же повышения производительности сети на выбранном участке сети, а так же рассмотрели способы расчета общей производительности некоторых компонентов сети.

Рассмотрен алгоритм прогнозирования сетевых показателей в течение определенного времени с изменением количества машин в сети. Алгоритм использует полиномиальную аппроксимацию не высокого порядка. Таким образом, может быть достигнута высокая точность прогнозирования.

Рассмотрено описание программы. Нами была успешно проведена аппроксимация значений в программе, реализован ввод необходимых для прогнозирования данных на основе полиномиальной аппроксимации. Также рассмотрен метод аппроксимации на основе метода полиномов Лагранжа. Таким образом, облегчается задача прогнозирования производительности сети, и могут быть даны рекомендации в зависимости от рассматриваемой сети.



МОДЕЛИРОВАНИЕ ФРАКТАЛЬНОЙ ОБРАБОТКИ ИЗОБРАЖЕНИЙ

Любимова Мария Александровна

научный руководитель Преображенский Андрей Петрович

АНОО ВПО Воронежский институт высоких технологий, г. Воронеж

Фрактальное сжатие — это математический процесс, применяемый для кодирования растров, которые содержат реальное изображение, в совокупность математических данных, которые описывают фрактальные свойства изображения.

Целью данной работы является построение алгоритма фрактального сжатия и его программная реализация.

Задачи работы:

1. Проведение анализа методов
2. Выбор алгоритма программы
3. Реализация алгоритма программы

В ходе проделанной работы проведён анализ различных алгоритмов для сжатия изображения.

На основе этого анализа была разработана модель сжатия изображения. С использованием модели сжатия изображения был разработан алгоритм сжатия изображения и преобразования из цветного в черно-белое изображение, основанный на аффинных преобразованиях.

С применением вышеуказанного алгоритма, в среде визуального программирования Delphi 7 был написан программный продукт для решения поставленной задачи.

Получены практически важные результаты с использованием разработанного алгоритма.

В процессе разработки программ выполнены требования к функциональным характеристикам, условия эксплуатации и требования к операционной и программной совместимости.

МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ВЫЧИСЛЕНИЯ НА УРОКАХ ФИЗИКИ

Матвеева Наталья Ивановна

Никитина Светлана Михайловна

РГОУ СПО «Чебоксарский техникум технологии питания и коммерции»

Минобразования Чувашии, Чувашская Республика, г. Чебоксары

В данном исследовании показана важность капилляров в жизни живых и неживых организмов и применение математических знаний при исследовании капиллярных явлений в живой и неживой природе.

В жизни мы часто имеем дело с телами, пронизанными множеством мелких каналов (бумага, пряжа, кожа, различные строительные материалы, почва, дерево). Приходя в соприкосновение с водой или другими жидкостями, такие тела очень часто впитывают их в себя.

Капиллярные явления играют важную роль в живых и неживых организмах. Мы каждый день сталкиваемся с множеством капилляров. Умываемся по утрам, вода проходит по капиллярам в полотенце. После дождя вода по узким капиллярам идёт в землю и поднимается вверх. Мне интересно было узнать причину поднятия жидкости по узким капиллярным сосудам.



Для этого я провела несколько экспериментов, используя различные математические вычисления. Сравнивая результаты четырех экспериментов, мы пришли к выводу, что высота поднятия жидкости зависит от радиуса капилляра. Чем тоньше капилляр, тем выше высота поднятия жидкости в капилляре.

Выводы по проводимым экспериментам имеют практическое значение в повседневной жизни человека.

КАК ПРОЖИТЬ НАМ В МИРЕ ЭТОМ...

Ахильгова Хава Абдул-Мажитовна

научный руководитель Сапралиева Лейла Руслановна

Р/И г. Назрань гимназия №1

В настоящее время почти во всех областях человеческой деятельности встречаются проценты. Сейчас нет ни одной хозяйственной отрасли, ни одного предприятия, учреждения, где бы не применялись проценты.

Я стала замечать, что многих взрослых очень волнует вопрос повышения заработной платы. Мои родители объясняют мне это так: «Стоит государству повысить зарплату работникам, как тут же повышаются цены на продукты питания, коммунальные услуги, транспорт и т.д.

А так как мой отец работает преподавателем общеобразовательного учреждения и никаких других доходов не имеет, то зачастую его зарплаты не хватает на удовлетворение потребительских нужд нашей семьи. Следовательно, я стала задумываться «Как прожить нам в мире этом...».

Цель работы: установить процентное соотношение между повышением заработной платы в разных категориях профессий и повышением цен на продукты питания, коммунальные услуги, транспорт за год.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

1. Установить процент повышения заработной платы людей разных профессий.
2. Установить процент повышения стоимости основных продуктов питания за год.
3. Установить процент повышения стоимости коммунальных услуг.
4. Установить процент повышения стоимости услуг за проезд в городском транспорте.
5. Установить процентное соотношение между повышением заработной платой и повышением цен на продукты питания.

ПЕНТАГРАММА И ЕЕ ВЕЛИЧИЕ

Дзаурова Тамила Атарбековна

Сапралиева Лейла Руслановна

Гимназия №1, Республика Ингушетия, г. Назрань

Пролистывая страницы многих сайтов, я хотела найти информацию о пентаграмме. Я узнала что она из себя представляет и меня заинтересовал вопрос о том, существует ли формула нахождения площади пятиугольной звезды. Оказалось, что есть. Вывела ее наша учительница Сапралиева Лейла Руслановна, и я решила провести небольшое исследование по нахождению площади звезды. Конечно, разбив звезду на пять равных треугольников и найдя площадь одного из них, затем найдя площадь правильного пятиугольника и прибавив к нему пять площадей найденного треугольника, мы можем найти



площадь данной пятиугольной звезды. На все это нам понадобится много времени. Теорема Лейбнера помогает упростить эту задачу: зная только радиус круга, в который вписана звезда, мы сразу можем найти площадь этой звезды. Поэтому сегодня я хочу представить вам теорему Лейбнера и показать на своих примерах, где она применяется.

Теорема Лейбнера. Площадь пентаграммы равна λR^2 , где $\lambda \approx 1,12$

Задача 1. Мастер должен изготовить стол, поверхность которого должна иметь форму пентаграммы. Чему будет равна площадь поверхности стола, вырезанной из доски, имеющей форму круга, радиус которого 40 см?

Решение: Вычисляем площадь с помощью теоремы Лейбнера:

$$S = \lambda R^2 = 1,12 * 1600 = 1792 \text{ см}^2$$

Ответ: $S = 1792 \text{ см}^2$

Задача 2. Найти объем прямой призмы, в основании которой лежит правильная пятиугольная звезда. Высота призмы равна 20 см, а радиус круга, описанного около основания, равен 10 см.

Решение: Объем призмы равен:

$$V = S_{\text{осн}} * H$$

Находим $S_{\text{осн}}$ с помощью теоремы Лейбнера:

$$S = \lambda R^2 = 1,12 * 100 = 112 \text{ см}^2$$

Теперь находим объем призмы:

$$V = 112 * 20 = 2240 \text{ см}^3$$

Ответ: $V = 2240 \text{ см}^3$.

ТЕОРИЯ ПРИНЯТИЯ РЕШЕНИЙ – В ЖИЗНИ

Дзейтова Разия Башировна

научный руководитель Саприлиева Лейла Руслановна

ГБОУ «Гимназия №1 г. Назрань»

Теория принятия решений содержит в себе множество математических (в основном) дисциплин, в том числе и исследование операций, где решение задачи сводится к нахождению решения.

В жизни мы решаем (каждый решает) некоторую задачу, которая имеет несколько альтернатив (а), $a \in A$. Как выбрать лучшую (хотя это необязательно) или не лучшую, но удовлетворяющую нашим потребностям альтернативу?

Основной подход в теории принятия решения – это поставить в соответствие каждой альтернативе множество критериев (точку n – мерного пространства, $a \rightarrow x(x_1, x_2, \dots, x_n) \in R^n$). Здесь x_1, \dots, x_n – критерии.

Если критерий один, то это задача методов оптимизации, и она решается в частных случаях методом линейного и нелинейного программирования и т. д.

Если критериев много или они имеют вероятностный характер, то задача может быть решена с помощью анализа, путём построения функций ценности и полезности соответственно.

Задача, вообще говоря, простая: упорядочить альтернативы. Т.е. для двух альтернатив a' , a'' устанавливается соответствие: $a' > a''$ (лучше), $a' \sim a''$ (эквивалентно) или на множестве критериев $x' > x''$ (предпочтительнее), $x' \sim x''$ (эквивалентно). Причём, эквивалентность не означает равенство, так как значения критериев могут быть раз-



личные. Например, $(2,3,4) \sim (3,3,3)$. Упорядочение достаточно сложная процедура, легко реализуется только лишь лексикографически (как словари). $x'_1 > x''_1$, если $x'_1 > x''_1$. Если $x'_1 = x''_1$, то сравниваем следующие $x'_2 > x''_2$. Для упорядочения строят функции ценности $V(x)$ и полезности $U(x)$.

Если $x' > x''$, то $V(x') > V(x'')$, $x' \sim x''$, то $V(x') = V(x'')$ и наоборот: если $V(x') > V(x'')$ следует, что $x' > x''$.

В данной работе эти функции имеют простейший (табличный) вид и могут быть легко реализованы. Причём, эффект бывает очень значительный и позволяет пользователям по другому оценить результаты своей деятельности.

В доказательство своих слов я решу четыре задачи, каждую разным способом. Таким образом, вы сможете реально оценить результат моей работы и даже сравнить его со своим мнением по данному вопросу. Первая задача больше экономического характера. Её отличительная особенность состоит в том, что ни одна из альтернатив не является проигрышной. Весь вопрос состоит в том, чтобы просто выбрать один вариант, но самый наилучший. Вторая задача имеет чисто практический характер. От правильности её решения напрямую будет зависеть, насколько удачно одиннадцатиклассники проведут свой выпускной вечер. При её решении не последнюю роль играет небольшой социологический опрос, механизм которого подробнее будет описан ниже. И, наконец, третья и четвёртая задачи, которые также больше бытового характера. Они покажут примеры умения анализировать, применяя различные значимые критерии оценки.

«ДВАЖДЫ БЕССИКТРИСА» ТРЕУГОЛЬНИКА

Мальсагова Дали Рашидовна

научный руководитель Сапралиева Лейла Руслановна

Республика Ингушетия, г. Назрань, гимназия N⁹¹

Тезисы:

Любителям геометрии известно достаточно много фактов «из жизни» биссектрисы треугольника. Сюда следует отнести: свойство биссектрисы, выражающиеся равенством $b/c = x/y$ (рис. 1). И даже несколько изысканную, но также весьма полезную формулу $l_a = 2\sqrt{bc(p-a)/b+c}$.

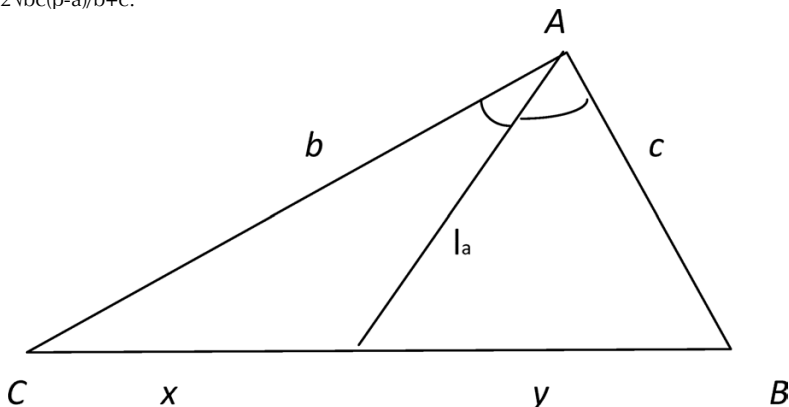


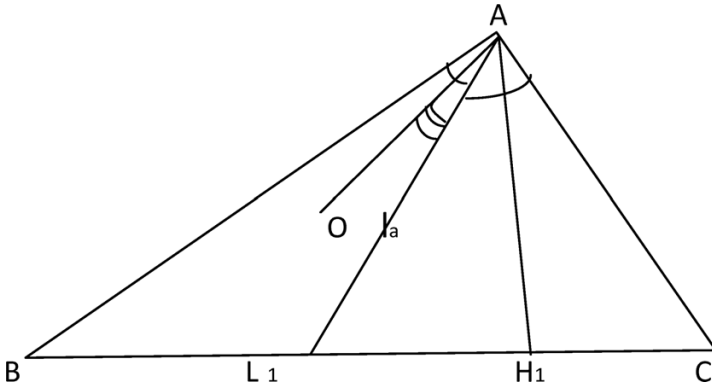
Рис.1.



Все это так. Биссектриса – один из главных отрезков в геометрии треугольник.

Я хотела бы рассказать о менее популярном, но чрезвычайно важном, необходимом свойстве биссектрисы.

Теорема. Биссектриса угла треугольника делит пополам угол между радиусом описанной окружности и высотой, проведенной из вершины того же угла. Иными словами, la (биссектриса угла A) является биссектрисой угла $OA\mathbf{H}1$.



ИРРАЦИОНАЛЬНЫЕ УРАВНЕНИЯ

Остапенко Анатолий Викторович

научный руководитель Маковская Евгения Васильевна

МБОУ «СОШ №30», г. Норильск, Красноярский край.

« Старайся дать уму как можно больше пищи... » - эти слова Михаила Васильевича Ломоносова снова и снова призывают неустанно трудиться тех, кто хочет занять в современном обществе достойное место, кто хочет быть полезным обществу. К этому стремлюсь и я.

Вопрос поиска разных, а также наиболее оптимальных способов решения задач во всех областях науки всегда был и остаётся актуальным. Математика не является исключением.

Моя работа творческого характера и носит практическую направленность.

Желание избежать громоздких записей при решении математических задач всегда побуждает меня искать более простые варианты их решения. Мне всегда это интересно.

В данной работе мною рассмотрены три способа решения иррациональных уравнений. Знание этих способов позволяет решать задачи, которые предлагаются на математических олимпиадах, в заданиях ЕГЭ и в заданиях вступительных экзаменов в ВУЗы. В этом её значимость и ценность.

Выполнив работу, я пришёл к выводу, что алгоритм решения иррациональных уравнений в общем виде выглядит так:

Алгоритм решения иррациональных уравнений:

1. Если можно, то упростить уравнение, выполнив тождественные преобразования, или ввести новую переменную.



2. **Уединить** радикалы при условии, что в уравнении два радикала.

3. **Если** радикалов три, то два из них оставить в одной части, а третий перенести в другую. Затем обе части уравнения возводят в квадрат и проводятся необходимые преобразования (приведение подобных и т.п.).

4. **Все** члены уравнения, не содержащие радикалов, снова переносятся в одну сторону уравнения, а оставшийся радикал (теперь он будет только один!) – в другую.

5. **Полученное** уравнение вновь возводят в квадрат, и в итоге получается уравнение, не содержащее радикалов.

6. **Решаем** полученное более простое уравнение.

Иногда уравнение, содержащее переменную под знаком радикала, легко решается графическим способом. И вот его алгоритм решения.

Алгоритм решения системы уравнений графическим способом:

1. Приравнять левую и правую часть уравнения к y .

2. Построить оба графика, получившихся функций в одной системе координат.

3. Записать решение системы уравнений, указав абсциссу точки пересечения графиков функций.

Вся работа, проделанная мною, будет полезна учащимся, которые любят математику.

И ещё я знаю, что эти знания нам пригодятся в будущем ибо, как сказал немецкий физик 18 века Г. Лихтенберг, – то, что вы были вынуждены открыть сами, оставляет в вашем уме дорожку, которой вы можете снова воспользоваться, когда в этом возникнет необходимость.

Считаю, что материалы, рассмотренные в моей работе, могут быть полезными всем, кто любит математику и находится в поиске наиболее рациональных способов решения иррациональных уравнений. Их также могут использовать преподаватели в своей работе при подготовке к факультативным занятиям. Материалы также могут быть интересны и полезны выпускникам школ и абитуриентам технических вузов.

ПРОЕКТ «ТЕМАТИЧЕСКИЙ КАЛЕНДАРЬ»

Вартанян Надежда

научный руководитель Кашеварова Вера Алексеевна

*СОГОУ «Педагогический лицей-интернат имени Кирилла и Мефодия»,
г. Смоленск*

Несмотря на широкое распространение полиграфической продукции данной тематики, получение «профессионального» календаря всегда проблематично. Поэтому создание электронного приложения, позволяющего вывести на печать календарь с датами, отмеченными по желанию пользователя, – задача весьма актуальная.

Проект «Календарь» предназначен для составления и дальнейшей печати календарей различного назначения: стандартного, православного, школьного, личного и др. во временном периоде до 2100г.

Проект состоит их 2-х основных режимов.

Пользовательский режим печати, реализующий:

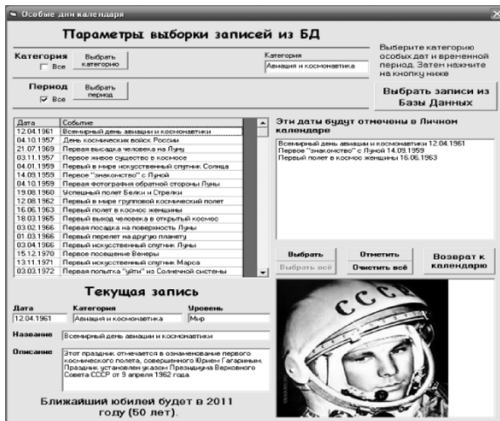
- выбор типа календаря;
- выбор дизайнерских настроек и настроек принтера;
- отметка отдельных заданных дней дополнительно к Государственным праздникам РФ. Отметка таких дней осуществляется либо «вручную», либо выборкой из Базы Данных.

Режим работы с Базой Данных, в котором формируется Каталог Особых Дат,



группированных по разнообразным категориям, включая личные. Для каждой даты заполняется несколько полей-свойств: Категория, Дата, Событие (Название), Описание, Значимость, Фото, Источник информации.

Код программы написан в среде разработки VisualBasic 6.0. База Данных – СУБД Access'2003. Передача данных реализована программно на VB посредством формирования SQL-запроса.



Конфигурация ПК: Pentium III/800 GHz/256 ОЗУ. ОС WindowsXP SP2 и выше

Особенности оборудования:

- а) Монитор Разрешение экрана не менее 1440
- б) Цветной принтер А4

Практическое применение

- Введение различных категорий Особых Дат и возможность их добавления, расширения области применения данного приложения. Например, в учебном и воспитательном его можно использовать в следующих случаях:
- Классный руководитель может занести Дни рождения всех учеников класса в БД



и подарить такой календарик каждому ученику к очередному 1 сентября;

- Учитель-предметник, заполнив БД информацией о Датах событий и Великих личностей, легко составит дополнение к учебно-календарному плану, в котором будут отражены «профильные» юбилеи, или сформировать список исторических Дат в рамках подготовки к тематическим неделям.
- Воспитатель может обратиться к календарю при подготовке мероприятий о выборе профессии и т.д.

WEB-ПРОЕКТ «СЕЙЧАС ОБЯЗАН ПОМНИТЬ ЧЕЛОВЕК!»

*Корытов Михаил Александрович, Веденкин Андрей Сергеевич,
Вязовиков Евгений Юрьевич*

Научные руководители Покрышкина О.В., Полякова Я.О.

*Нижнетагильский Государственный профессиональный колледж
им. Н.А. Демидова Свердловская обл., г. Нижний Тагил*

Сносы памятников победителям Великой Отечественной войны и попытки переписать историю происходят во многих постсоветских республиках.

Проблема памятников советским воинам существует и нуждается в цивилизованном решении. Без актов вандализма, разгонов демонстраций, венков из колючей проволоки и других неправомерных и антигуманных действий.

Эти и определило тему исследования «Где покоятся русские солдаты?...» и необходимость создания Web-проекта: «Сейчас обязан помнить человек!»

Цели исследовательской работы по созданию Web-проекта: «Сейчас обязан помнить человек!»: воспитание чувства уважения и признательности к участникам войны у сверстников, укрепление преемственности поколений.

Задача - создание Web-проекта по тематике работы, для проведения тематических бесед и классных часов, привлечение внимания молодого поколения, общественных организаций, средств массовой информации к теме работы.

Направления деятельности: поисково-исследовательская, творческая, дизайнерская.

1. Созданный Web-проект содержит flash-ролик. При создании ролика использовано музыкальное сопровождение. Данная компьютерная модель основана на математическом методе Эйлера, показывает как за n (13) дней развивается эпидемия в городе с населением в 20 тысяч человек.

2. Проверка точности данной модели не требуется, так как курсовой проект основан на вымышленных данных и разработан как исследование для ознакомления с математическими методами в статистическом прогнозировании эпидемий.

3. Математическая постановка задачи: Предположим в городе с населением 20 тысяч человек появляется 50 инфекционных больных, что вызывает эпидемию. Предположим, что прирост больных за день пропорционален произведению числа здоровых (еще не приобретших иммунитет) на число больных. Коэффициент пропорциональности интегрирует разного рода меры профилактики. Если, к примеру, жители города будут носить марлевые повязки или сделают прививки, то этот коэффициент уменьшится. Спрашивается, как развивается эпидемия, как изо дня в день меняется число больных.

4. Математическая модель эпидемии гриппа: Модель отражает динамику развития эпидемии среди населения города при непрерывном заражении лиц за счет воздушно-капельного механизма. Модель по методу Эйлера представляет систему дифференциальных уравнений с единичным шагом интегрирования.



5. Реализация математической модели в виде программы для ЭВМ: Для реализации поставленной математической задачи выбрали среду разработки программного модуля Delphi 7.

6. Практически использование построенной модели и анализ результатов моделирования: Моделируя эпидемию, мы можем планировать работу санитарно-эпидемиологических служб города – подвезти в аптеки лекарства, отозвать врачей из отпуска, выписать их больниц выздоравливающих и т.д.

ИССЛЕДОВАНИЕ РАЗВИТИЯ ЭПИДЕМИЙ

Барсуков Владимир Валерьевич

научный руководитель Семенова Татьяна Валериевна

Тверской колледж имени А.Н. Коняева, г. Тверь

1. Данная компьютерная модель основана на математическом методе Эйлера, показывает как за n (13) дней развивается эпидемия в городе с населением в 20 тысяч человек.

2. Проверка точности данной модели не требуется, так как курсовой проект основан на вымышленных данных и разработан как исследование для ознакомления с математическими методами в статистическом прогнозировании эпидемий.

3. Математическая постановка задачи: Предположим в городе с населением 20 тысяч человек появляется 50 инфекционных больных, что вызывает эпидемию. Предположим, что прирост больных за день пропорционален произведению числа здоровых (еще не приобретших иммунитет) на число больных. Коэффициент пропорциональности P интегрирует разного рода меры профилактики. Если, к примеру, жители города будут носить марлевые повязки или сделают прививки, то этот коэффициент уменьшится. Спрашивается, как развивается эпидемия, как изо дня в день меняется число больных.

4. Математическая модель эпидемии гриппа: Модель отражает динамику развития эпидемии среди населения города при непрерывном заражении лиц за счет воздушно-капельного механизма. Модель по методу Эйлера представляет систему дифференциальных уравнений с единичным шагом интегрирования.

5. Реализация математической модели в виде программы для ЭВМ: Для реализации поставленной математической задачи выбрали среду разработки программного модуля Delphi 7.

6. Практически использование построенной модели и анализ результатов моделирования: Моделируя эпидемию, мы можем планировать работу санитарно-эпидемиологических служб города – подвезти в аптеки лекарства, отозвать врачей из отпуска, выписать их больниц выздоравливающих и т.д.

РАЗРАБОТКА ЭЛЕКТРОННОГО ОБУЧАЮЩЕГО ПОСОБИЯ ПО МАТЕМАТИКЕ «ЗАДАЧИ НА ПОСТРОЕНИЕ»

Замараева Светлана Васильевна

Научные руководители Кирильчук Е.И., Деменцева А.П.

Нижнетагильский государственный профессиональный колледж им. Н.А. Демидова, Свердловская область, г. Нижний Тагил

Внедрение информационных технологий в разные сферы жизнедеятельности



человека – реалии сегодняшнего дня. Компьютеризация общеобразовательных школ определенным образом требует от учителей – предметников рассмотрение возможностей применения современных средств передачи наглядной информации при помощи персонального компьютера (ПК) на уроке. Выбор темы обоснован социальным заказом участников образовательного процесса: учащихся 7-9 классов, родителей, учителей математики.

Целью данной работы – рассмотреть возможности применения информационных технологий на уроках математики общеобразовательных учреждений.

Наблюдения за деятельностью учителя математики позволило заметить, что организация выполнения практических работ на построение предполагает демонстрацию последовательных действий. При этом в основном, учитель в своей работе использует школьную доску и чертежные инструменты. Эта деятельность учителя достаточно трудоемкая и требует больших затрат времени. В случае отсутствия на таком уроке какого-то ученика, как правило, в дальнейшем приводит к тому, что он испытывает затруднения при самостоятельном изучении этой темы. Процесс восприятия учащихся этапов построения осложняется при недостаточном пространственном воображении. В связи с этим появляется необходимость в поиске новых, более современных средств передачи наглядной информации, в частности при помощи ПК

Результатом работы является электронное обучающее пособие «Задачи на построение», в котором имитируется процесс поэтапного построения при помощи циркуля и линейки, с краткими, но наукоёмкими комментариями двенадцати основных задач геометрии 7-9 классов.

Данную работу рекомендуем использовать учителям математики общеобразовательных учреждений в качестве сопровождения лекционного материала, в качестве «консультанта» при выполнении практических работ учащимися, а так же учащимися для реализации самостоятельной работы по устранению пробелов в знаниях по этой теме. Так же разработанное нами электронное обучающее пособие «Задачи на построение» может оказать помощь руководителям кружков детского творчества.

ИНФОРМАЦИОННАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ

Белков Роман Владимирович

научный руководитель Горлова Людмила Николаевна

МОУ Политехническая гимназия, Свердловская область, г.Нижний Тагил

Целью моей работы является изучение и исследование методов защиты и сохранения информации от ПК до сетей с разной конфигурацией от хакерских атак и вирусов.

XXI век – это не только век новых технологий, прогресса, но и век информационных войн. Общество постепенно включается в виртуальный мир, поддается соблазнам Интернета, компьютеризируется и не противится процессу увеличения компьютеров в своей жизни. Теперь практически каждый современный человек знает, что такое компьютер, использует его на работе, дома. Современный мир компьютерных технологий позволяет нам решать невероятно большое количество задач, помогает нам обрабатывать огромное количество информации за считанные минуты, секунды.

Предмет исследования: методы защиты и сохранности информации

Объектами исследования стали персональный компьютер, подключённый к сети Интернет и локальная сеть гимназии со смешанной топологией, информационные ресурсы образовательного учреждения.



Задачи исследования: изучение способов взлома и потери информации от хакерских и вирусных атак (по материалам специальной литературы, ресурсам сети Интернет и установление коммуникации со специалистами сайта www.hub.ru; протестировать надёжность работы антивирусных программ для ПК и корпоративных клиентов; разработать на основе полученных результатов рекомендации по переконфигурированию участков локальной сети гимназии с целью повышения безопасности надёжности; проанализировать виды информационных ресурсов гимназии; определить их классификацию; выделить уровни конфиденциальности ресурсов; определить возможные угрозы и факторы риска; применить методику оценки рисков на основе инструментов нечеткой логики; дать рекомендации для построения системы защиты персональных данных и информационных ресурсов гимназии.

Вывод по реферату: предложенными мною методами защиты достигнуто оптимальное отношение безопасность/производительность и антивирусная безопасность / стабильность работы.

ПЯТЬ ПЛАТОНОВЫХ ТЕЛ

Каленик Анастасия Васильевна

научный руководитель Харламенко Наталья Анатольевна

*ГОУ СПО «Ленинградский педагогический колледж», ст. Ленинградская,
Краснодарского края*

Пять Платоновых тел: тетраэдр, куб, октаэдр, додекаэдр и икосаэдр... Велико и разнообразно применение правильных многогранников. Неоценима их роль и в изучении самой математики. Так у Ф. Клейна икосаэдр, например, рассматривается как геометрический объект, из которого расходятся ветви теорий: геометрии, теории групп, теории инвариантов, дифференциальных уравнений и теории Галуа. Знаменитый математик, обращаясь даже к весьма солидной аудитории: математика, физикам, химикам, инженерам, медикам, - советовал «нарисовать...», а лучше сделать модель...».

Человек проявляет интерес к многогранникам на протяжении всей своей сознательной деятельности – от двухлетнего ребенка, играющего деревянными кубиками, до зрелого математика, наслаждающегося чтением книг о многогранниках. Некоторые из правильных тел встречаются в природе в виде кристаллов, другие – в виде вирусов (которые можно рассмотреть с помощью электронного микроскопа). Пчелы строили шестиугольные соты задолго до появления человека, а в истории цивилизации создание многогранных тел (подобных пирамидам) наряду с другими видами пластических искусств уходит в глубь веков. Пять правильных тел изучали Тезтет, Платон, Евклид, Гипсикл и Папп.

Теории многогранников посвящено много книг. Одной из наиболее известных является книга английского математика М. Венниджера «Модели многогранников». В русском переводе эта книга опубликована издательством «Мир» в 1974 году. Эпиграфом к книге выбрано высказывание Бертррана Рассела: «Математика владеет не только истиной, но и высокой красотой – красотой отточенной и строгой, возвышенно чистой и стремящейся к подлинному совершенству, которая свойственна лишь величайшим образцам искусства».

Теорема Эйлера – математическое утверждение, связывающее между собой число ребер, граней и вершин многогранников. Эта теорема была открыта французским ученым Рене Декартом в 1640 году, затем забыта более чем на сто лет и лишь в 1752 году переоткрыта российским математиком Леонардом Эйлером, имя которого она носит.

Цель моей работы – обобщить и систематизировать материал, касающийся теории правильных многогранников (Платоновых тел).



В работе показано, что правильные многогранники с древних времен привлекали внимание ученых, строителей, архитекторов и многих других. Их поражала красота, совершенство, гармония этих многогранников. Пифагорейцы считали эти многогранники божественными и использовали их в своих философских сочинениях о существе мира. Подробно описал свойства правильных многогранников древнегреческий ученый Платон. Правильным многогранникам посвящена последняя XIII книга знаменитых «Начал Евклида».

В работе рассмотрены свойства Платоновых тел, их место в философской картине мира, разработанной мыслителем Платоном, модель Солнечной системы – «Космический кубок» Кеплера.

ОЛИМПИАДНЫЕ ЗАДАЧИ ПО МАТЕМАТИКЕ. ЭЛЕКТРОННОЕ ПОСОБИЕ

Ермишина Виктория Евгеньевна

*научный руководитель Иванова Ирина Юрьевна,
Ермишина Ольга Григорьевна*

МОУ «Лицей города Юрга», город Юрга

Актуальность темы данной работы обусловлена тем, что в последние годы в России проводится много различных математических олимпиад. Это традиционные, соровские, для абитуриентов, нестандартные, дистанционные и другие олимпиады. Для успешной подготовки к ним важным является развитие математических способностей, нестандартного творческого мышления, интеллекта, логики. А так же подготовку к ним существенно бы облегчила систематизация олимпиадных задач.

Проблема: необходимость систематизации и наглядного представления олимпиадных задач по математике.

Объект: олимпиадные задачи по математике, язык гипертекстовой разметки HTML.

Предмет: систематизация олимпиадных задач по математике, разработка электронного пособия с помощью языка гипертекстовой разметки HTML.

Цель: классификация большого количества олимпиадных задач и их наглядное представление в электронном виде средствами языка HTML.

Методы исследования: изучение и анализ литературы по теме исследования; анализ электронных образовательных продуктов; обобщение и систематизация.

В создании электронного пособия мне помогло участие в различных Интернет-конкурсах по математике, таких как: Всероссийская олимпиада «Эрудит», Всероссийский дистанционный конкурс «Алгоритмические головоломки», Международный чемпионат математических и логических игр.

Результат проделанной работы наглядно представлен средствами языка гипертекстовой разметки HTML в виде электронного пособия «Олимпиадные задачи».

В данной работе была сделана попытка сгруппировать задачи по содержанию и по способам их решения, предоставлена возможность ознакомиться с некоторыми подходами и методами решения олимпиадных задач, а так же представлены собственные подходы к решению нестандартных задач в рамках городских и дистанционных олимпиад.

Электронное пособие «Олимпиадные задачи» в дальнейшем можно будет использовать для подготовки к математическим олимпиадам как под руководством учителя, так и учащимися самостоятельно.

Планируется продолжить работу и далее с целью пополнения банка олимпиадных задач и их решений, улучшение качества подготовки к олимпиадам.

VII ВСЕРОССИЙСКИЙ МОЛОДЁЖНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
«МЕНЯ ОЦЕНЯТ В XXI ВЕКЕ»



**МЕДИЦИНА И
ЗДОРОВЬЕ**

2010



ПРАКТИЧЕСКОЕ ДОКАЗАТЕЛЬСТВО ПАГУБНОГО ВЛИЯНИЯ ПРОДУКТОВ ТАБАЧНОГО ДЫМА, АЛКОГОЛЯ, ТОКСИЧЕСКИХ Веществ НА ЖИВЫЕ ОРГАНИЗМЫ

Макаров Никита Сергеевич

научный руководитель Егоршина Елена Анатольевна

МОУ СОШ №221, г. Заречный, Пензенской области

Здоровье человека - важнейшая жизненная ценность. Каждый должен сознательно относиться к своему здоровью.

Цель работы: используя эксперимент, статистические данные и личные впечатления учащихся доказать, отрицательное действие алкоголя, продуктов табачного дыма и токсических веществ на живые организмы. На основе эксперимента выявить изменение отношения учащихся к вредным привычкам, сформировать убеждение в приоритете здорового образа жизни.

Задачи:

Изучить литературу с целью получения информации о влиянии алкоголя, продуктов табачного дыма и токсических веществ на живые организмы.

Провести эксперимент и выяснить, какое влияние оказывают: алкоголь, продукты табачного дыма и токсические вещества на развитие живого организма.

Обработка результатов, полученных в ходе эксперимента.

Выявить отношение к алкоголю, табаку и токсическим веществам у учащихся после эксперимента.

Актуальность – На основании наглядного эксперимента учащиеся получили сильное впечатление, на основе которого у них сформировалось отрицательное отношение к курению, алкоголю и токсическим веществам.

Целесообразность данной работы: формирование твёрдого убеждения в том, что алкоголь, табак и токсические вещества являются ядами для организма и пагубно воздействуют на любой живой организм.

Практическая значимость – данные научно-практической работы можно использовать на уроках биологии, внеклассных мероприятиях в качестве наглядного материала (отрицательного влияния алкоголя, продуктов табачного дыма и токсических веществ на живые организмы), с целью поддержания негативного отношения детей к употреблению алкоголя, табака и токсических веществ.

В ходе исследования, мы убедились, что наглядный эксперимент может произвести достаточно сильное впечатление на подростков и сформировать у них отрицательное, отношение к пагубным привычкам.

БЛИЗНЕЦЫ – ПОХОЖИ ИЛИ НЕТ?

Матюшкова Снежана Сергеевна

научный руководитель Лисовская Е. В.

*ФГОУ СПО «Канский политехнический колледж» Красноярский край,
г.Канск*

Во все времена рождение близнецов было необычайным явлением, вызывавшим удивление и любопытство. Сегодня в мире насчитывается от 70 до 80 миллионов пар близнецов. Частота рождаемости однойцевых близнецов не превышает одного случая



на 250 обычных родов. В последнее время наблюдается тенденция роста этой закономерности. Похожи ли они на самом деле, как кажется с первого взгляда близнецы или нет?

Во многих странах мира изучению близнецов уделяется большое внимание. Известные ученые США, Англии, Италии, Бельгии, Швеции, Дании, Японии, Канады используют близнецовый метод. Для организации и координации генетических исследований, применяющих данный метод, в этих странах созданы специальные регистры близнецов, которые собираются уже несколько десятков лет и считаются национальным достоянием.

Цель исследовательской работы: Показать, что люди, имеющие одинаковый генотип, могут отличаться друг от друга по многим признакам, обратить внимание общества к вопросу изучения близнецов. Снежана провела исследования 8 пар монозиготных близнецов, учащихся в Канском политехническом колледже. Результаты исследований показали, что пары между собой имеют больше отличий, чем сходств. При изучении психологических особенностей, с помощью анкет, выяснили, что здесь наблюдается больше сходств, чем различий. На основании успеваемости близнецов в учебной деятельности, сделан вывод, что у некоторых пар прослеживается достаточно сильная мотивация к учебе, однако некоторые пары довольствуются скромными успехами. Стиль воспитания родителей закладывает основу поведения близнецов, но в более поздние годы всё большее значение приобретают индивидуальные особенности характера.

Объект исследования: 8 близнецовых пар обучающихся в Канском политехническом колледже.

Актуальность: Исследования близнецов помогут: выявить факторы риска возникновения физических, психических поведенческих расстройств; выявить генетику различных заболеваний. В городе Канск исследования в данной области не проводились, поэтому изучение близнецовых пар считаем актуальным.

«ВЛИЯНИЕ ЭНЕРГЕТИЧЕСКИХ НАПИТКОВ НА ЗДОРОВЬЕ ЧЕЛОВЕКА»

Фионина Алёна Андреевна

научный руководитель Огуенко Надежда Александровна

МОУ СОШ №4, Ямало-Ненецкий автономный округ город Муравленко

Полки магазинов нашего города пестрят разнообразием энергетических напитков: «Jaguar», «Adrenaline LIFE» и так далее. Многие подростки приобретая их, не задумываются какую пользу а может и вред они несут. Поэтому считаем, что данная тема: «Влияние энергетических напитков на здоровье человека» актуальна, как с теоретической точки зрения, так и с практической

Целью нашего исследования является: Изучить влияние энергетических напитков на организм человека.

Для достижения нашей цели мы поставили перед собой следующие **задачи исследования:**

1. Изучить обзор литературы по данной проблеме.
2. Провести социологический опрос.
3. Провести эксперимент по прорастиванию семян.
4. Сделать сравнительный анализ состава «энергетиков» по этикеткам.
5. Рассмотреть биологические и экономические аспекты влияния энергетиков на подростков.
6. Сделать выводы и разработать рекомендации по данной теме.

Гипотеза: Возможно ли, что современные энергетические напитки негативно влияют



на организм человека.

Методы исследования:

1. Социологический опрос.
2. Эксперимент.
3. Сравнительно-аналитические этапы.

Объектом нашего исследования является состав энергетических напитков.

Предмет: влияние на организм энергетических напитков и последствия их употребления.

В ходе исследования нами было выяснено, что проблема употребления энергетических напитков подростками г. Муравленко остается злободневной. Ребята не осознают на сколько может быть опасен напиток, который они считают безвредным. Изучив состав напитка мы с уверенностью можем сказать, что большинство его ингредиентов влечет за собой необратимые процессы в организме, вызывают аллергические реакции и хронические заболевания. С помощью научного эксперимента выяснили, что вещества находящиеся в напитках, тормозят процесс прорастания семян. И способствуют появлению и разрастанию плесени. Входе работы была подтверждена **гипотеза** исследования и установлено, что современные энергетические напитки негативно влияют на организм человека.

Полученные в результате эксперимента, социологического исследования и анализа данные, по нашему мнению могут быть полезны, прежде всего родителям, педагогам и самим подросткам. Материалы работы могут быть востребованы педагогами для проведения классных часов, уроков здоровья, биологии, химии и родительских собраний

ШКОЛЬНАЯ ФОРМА: ПЛЮСЫ И МИНУСЫ

Коновалова Ирина Николаевна

научный руководитель Вошинина Марина Сергеевна

МОУ «СОШ №8» Ивановская область, г.о. Шуя

Школьная форма – обязательная повседневная форма одежды для учеников во время их нахождения в школе и на официальных школьных мероприятиях вне школы. Специалисты считают, что главные требования к школьной одежде — комфортность и удобный крой. Форма не должна сковывать движения, вызывать нарушение кровообращения. Прежде всего, стоит помнить, что школьная форма – это не парадный наряд, это «рабочая» форма школьника, в которой ребёнок будет проводить каждый день.

Перед собой мы ставили *задачи*: прочитать научную, публицистическую литературу о школьной форме; проследить историческое развитие и распространение школьной формы у нас в стране и в мире.

Удалось показать: от школьной формы могут зависеть успехи, здоровье и настроение ребёнка.

В ходе своей работы мы сделали вывод, что в школьной форме наших дней одинаковое количество плюсов и минусов. Но, всё же, учитывая чрезмерную «демократичность» наших детей, форма помогает воспитывать внутреннюю дисциплину, прививает вкус и оказывает влияние на физическое и психологическое здоровье школьников.



ИЗУЧЕНИЕ ЗАПАСА ЭНЕРГИИ ОРЕХОВ

Кабирова Эльмира

научный руководитель Огуенко Н.А.

МОУ СОШ № 4

Цель нашего исследования – определить, какое количество энергии содержат разные виды орехов.

Актуальность нашей работы состоит в том, что мы проведем эксперимент, показывающий, как запасенная энергия преобразуется в тепло. Количество выделяющегося тепла позволит нам определить, сколько энергии содержится в разных видах орехов.

Практическая значимость работы: результаты и материалы данной исследовательской работы могут быть использованы жителями нашего города для сохранения своего и здоровья, учителями химии, биологии и валеологии, для проведения уроков.

Объект исследования: орехи разных видов (кешью, грецкий орех, миндаль, арахис).

Предмет исследования: количество энергии выделяемой разными видами орехов.

Метод исследования:

Постановка эксперимента

Вывод: В этих опытах мы определили калорийность различных видов орехов. Благодаря этому мы узнали, сколько в них содержится энергии.

Проведя эксперименты нас, удивило, насколько хорошо горят орехи и сколько тепла образуется при этом. Наше тело, если сравнивать его с устройством, использовавшимся для проведения этого эксперимента, выполняет роль «дымовой трубы». Кислород нашего организма как раз и обеспечивает «сгорание, то есть усвоение съеденной нами пищи, точно так же, как кислород, содержащийся в воздухе, поддерживает горение орехов.

Многие же люди потребляют больше калорий, чем им нужно, и эти лишние калории – то есть калории, которые не используются в виде энергии, - откладываются у них в виде жира.

ВАЛЕОЛОГИЧЕСКИЙ ПАСПОРТ МОУ ЛИЦЕЙ ПУЧЕЖА

Беридзе Изольда Джамаловна

научный руководитель Кузнецова Ольга Николаевна

Муниципальное учреждение лицей г. Пучеж, Ивановская область

Задача сохранения, укрепления и развития здоровья подрастающего поколения – одна из приоритетных в современной системе образования. Является эта задача ведущей и для коллектива МОУ лицей города Пучежа Ивановской области. Целью своих исследований ребята определили: изучение санитарно-гигиенического состояния школьной среды; создание условий для проявлений и совершенствований валеологических умений ребят и позитивного совершенствования окружающей среды; составление валеологического паспорта здания лицея. Для достижения целей в качестве задач нужно было: изучить соответствие санитарно-гигиеническим нормам температуры, влажности, режима вентиляции, чистоты воздуха, состояния естественного и искусственного освещения; проверить соответствие мебели и ее расстановки в классах; провести валеологическую оценку интерьера школьных помещений. Для проведения исследований использовалась методика Е. Г. Новолодской «Экспертиза школьного здания». С помощью общепринятых приборов проводились измерения в перечисленных условиях в течение дня, недели, сезона. Показания вносились в таблицы. Полученные результаты сопоставлялись с ре-



комендуемыми правилами и нормами СанПиНа. По большинству показателей в лицее созданы соответствующие условия для обучения и пребывания ребят. Соответствует нормам температурный режим и влажность, режим проветривания и искусственного освещения. Естественное освещение в кабинетах соблюдается частично т.к. здание построено в 1955 году. В некоторых классах расстановка мебели и ее размеры формально соответствуют нормам. Работа лицея по кабинетной системе, когда на каждый урок приходят учащиеся разного возраста и роста от 5 до 11 класса, не позволяет достичь абсолютного результата. Вентиляция воздуха в классах зависит от субъективной воли педагогов. В холодные дни классы не проветриваются. Оформление кабинетов не препятствует обеспечению естественного освещения. Интерьер здания соответствует требованиям цветооздоровления. Большинство помещений в школе окрашены в светлые «теплые» тона. Смешивание «теплых» и «холодных» цветов в здании школы не производится. Здание оформлено грамотно и интересно. Выводы: здание МОУ лицей города Пучежа Ивановской области, в основном, соответствует санитарно-гигиеническим нормам. Работа имеет практическую направленность. Произведена не просто валеологическая оценка учебного здания, результаты исследования доведены до сведения учащихся, педагогов и родителей.

ОРГАНОЛЕПТИЧЕСКОЕ ОПРЕДЕЛЕНИЕ ЯБЛОЧНОГО СОКА

Малькова Валентина Александровна

научный руководитель Спиридонова М.И.

ГОУ СПО «Нижегородский технологический колледж», г. Н.Новгород

Одним из важнейших направлений, определяющих здоровье населения и сохранение его генофонда, является обеспечение качества и безопасности продовольственного сырья и пищевых продуктов. В настоящее время широко используются методы сенсорного, органолептического анализа по изучению свойств пищевой продукции, которые мы использовали в своем исследовании.

Многочисленно исследовались три образца яблочного сока. Образец 1 –сок Аго, образец 2- Мой, образец 3-Привет. Использовались качественные и количественные методы сенсорной оценки: методы потребительской оценки предпочтения и приемлемости, метод индекса разбавлений.

Из значений индекса разбавлений следует, что лучшим характеристикам цвета, вкуса, запаха отвечает сок под №1 Аго. Этот же образец сока занял первое место при опросе потребителей. Опрос проводился в группе студентов из 15 человек. Им были предложены таблицы, содержащие гедонические лекала.

Методом кислотно-основного титрования было определено, что кислотность сока под №1 составляет 4,5 рН. Это отвечает минимальному порогу чувствительности кислой среды.

Таким образом, метод сенсорного и органолептического анализа в сочетании с измерительным методом дает объективную оценку качества пищевой продукции.

Вывод: органолептический анализ не требует дорогой аппаратуры, химических реактивов. Его преимущество состоит в том, что таким простым способом на первом этапе анализа можно либо забраковать продукцию, либо положительно оценить её качество. Эти данные в дальнейшем подтверждаются или опровергаются физико-химическими методами анализа.



Таблица 1. Метод индекса разбавлений.

№образца	цвет	вкус	запах
1	1:15	1:20	1:15
2	1:10	1:15	1:10
3	1:8	1:10	1:9

Таблица 2. Метод потребительской оценки предпочтения и приемлемости.

№образца	цвет %	вкус %	запах %
1	60	70	80
2	20	20	10
3	20	10	10

ВЛИЯНИЕ ФИТОНЦИДОВ НА РОСТ И РАЗВИТИЕ ПЛЕСНЕВЫХ ГРИБОВ

Огуенко Ксения Александровна

научный руководитель Огуенко Надежда Александровна

Многопрофильный лицей города Муравленко

Тема нашей исследовательской работы «Влияние растительных добавок на рост и развитие плесневых грибов», актуальна, так как она посвящена проблеме создания условий для нормального существования человека. Большинство людей считают, что плесень – это что-то несерьезное, мелкая неприятность, с которой надо просто смириться.

Цель исследования: изучить влияние фитонцидов на рост и развитие плесневых грибов.

В соответствии с поставленной целью решались поставленные задачи:

- Провести теоретический анализ специализированной литературы и других источников;

- Постановка эксперимента;

- Выявить наиболее эффективную добавку.

- Проанализировать полученные результаты экспериментов и сформулировать выводы;

- Разработать рекомендации;

Объектом нашего исследования является плесневый гриб – мукор.

Предмет нашего исследования фитонциды – летучие вещества растений, влияющие на развитие плесени.

Гипотеза: если человек будет использовать фитонцидные летучие вещества растений, возможно ли, что он предотвратит рост и развитие плесневых грибов.

Практическая часть.

В древнем Риме чеснок входил в обязательный рацион легионеров, так как, по мнению римлян кроме целебных свойств он обладал способностью придавать воинам силу и мужество, в Египте на строительство пирамид сгоняли тысячи рабов, которым ежедневно давали лук, и чеснок, чтобы они не болели. Греки, а также славяне в древние и средние века считали чеснок незаменимым средством против укусов ядовитых змей. Исходя из изученных нами источников литературы, мы решили убедиться и доказать свойства фитонцидов как «истребителя» микроорганизмов и выяснить, как фитонциды чеснока, лука, эвкалипта и пихты, будут влиять на рост и развитие плесневых грибов.

Постановка эксперимента.

По методике П.И. Липатовой.. В качестве питательной среды для развития и роста



плесневых грибов мы использовали пюре сырой моркови с различными растительными добавками, которые были помещены в чашки Петри и пронумерованы..

1. Сок лука;2. Сок чеснока;3. Экстракт эвкалипта;4.Экстракт пихты;5.Контроль.

Наблюдения за изменениями мы проводили каждый день в 20:00. При этом фиксировались четыре основные показателя:

- Появление первых признаков плесени.
- Разрастание плесени до 0,5 объема
- Спорообразование.
- Появление запаха- гнили.

Вывод: на основании этого можно сделать вывод о том, что все использованные в опыте растительные добавки содержат фитонциды, их количество или антигрибковая активность, были различны. Наиболее действенными оказались экстракт пихты и эвкалипта.

Вторая часть работы была посвящена изучению действия экстракта эвкалипта и пихты на сформировавшуюся плесень. Для этого я использовала контроли из всех опытов, в которые добавляла соки и настойку изученных растений.

После добавления к молодой плесени капли экстракта пихты ее действие проявлялось уже в первые шесть часов, а действие капли экстракта эвкалипта лишь на вторые сутки. Плесень при этом повреждалась, были видны «ожоги».

МОРФОФУНКЦИОНАЛЬНОЕ СОСТОЯНИЕ НЕЙРОНОВ СПИННОМОЗГОВЫХ УЗЛОВ КРЫС В УСЛОВИЯХ ХРОНИЧЕСКОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ ЭМП ДИАПАЗОНА МОБИЛЬНЫХ ТЕЛЕФОНОВ

Бугримова Ксения Юрьевна

научный руководитель Эдуард Германович Быков

*МОУ СОШ №24 с углубленным изучением отдельных предметов,
Белгородская область, г. Старый Оскол*

Актуальной проблемой представляется выяснение закономерностей реакции и степени поражаемости нейронов спинномозговых узлов в условиях воздействия импульсов высокоамплитудных электромагнитных полей. Это позволит разработать систему мероприятий по обеспечению электромагнитной безопасности специалистов, эксплуатирующих электроразрядные установки.

Объектом изучения являлась 351 половозрелая белая беспородная крыса-самец с начальным возрастом 4 месяца. Изучались шейные спинномозговые узлы крыс, подвергавшихся воздействию редкоповторяющихся широкополосных высокоамплитудных импульсов электромагнитного поля ультракороткой длительности (15 ч 40 нсек). Таким образом, уровни напряженности ЭМП составляли 0,37; 0,7; 0,8; 2,7 кВ/м². Эта градация дает адекватную возможность перерасчета для других уровней ПНТ. Источниками, генерировавшими импульсы ЭМП, являлись установки ПК-4, ОМ-20Т «Ладога-М», ПК-5. Хронический эксперимент продолжался 10 месяцев. Забор биологического материала производился через 5, 7 и 10 месяцев после воздействия импульсов электромагнитных полей. Таким образом, при 5-тимесячном воздействии ЭМП происходило заметное усиление активности спинномозговых узлов, о чем свидетельствовало повышение гипохромных нейронов на фоне снижения нормохромных клеток. При визуальной оценке СМУ при ПНТ 2,7 кВ/м² и периодичности импульсов 100 и 500 в неделю было установлено расширение капиллярной сети. При остальных параметрах ЭМП отмеча-



лось умеренное кровоснабжение органа. 7-месячное воздействие ЭМП приводило к перераспределению морфофункциональных типов нейронов спинномозговых узлов в сторону повышения активно функционирующих клеток и максимальном снижении «покоящихся», что отчетливо выражало повышение функциональной активности. При визуальной оценке СМУ отмечалось усиление кровоснабжения при всех параметрах воздействия ЭМП. Хроническое воздействие ЭМП в течение

Общий вывод: эффект электромагнитных полей диапазона сотовой связи на морфофункциональное состояние спинномозговых узлов определялся:

А – параметрами воздействия (плотностью наведенных токов, периодичностью импульсов); Б – длительностью воздействия (от активизации через 5, 7 месяцев к угнетению через 10 месяцев).

КАКИЕ МАТЕРИАЛЫ ЛУЧШЕ ВСЕГО ЗАЩИЩАЮТ ОТ ОХЛАЖДЕНИЯ ВЕТРОМ?

Ермилова А.В.

научный руководитель Дерябо М.Н.

МОУ СОШ №4, г. Муравленко

В работе представлено исследование такого природного явления, как охлаждение ветром.

Проводя исследование, я узнала, что «охлаждение ветром» - это ощущаемая температура воздуха при ветре. Поэтому из-за ветра нам кажется, что на улице холоднее, чем на самом деле. И выходя на улицу, ветреным днем, это обязательно надо учитывать.

Роль центрального отопления в нашем организме выполняет кровеносная система, она доставляет тепло из глубины тела. В ответ на воздействие холода в нашем организме включаются специальные механизмы. И если не помогать нашему организму противостоять холоду, то приток тепла из глубины тела может уменьшиться, может наступить онемение, боль, сонливость и даже смерть. Поэтому так важно знать об охлаждении ветром.

В ходе эксперимента:

Я узнала, при использовании каких материалов вода дольше останется горячей. Мы выяснили, что чашка из пластмассы лучше всего сохраняет тепло при охлаждении потоком воздуха от вентилятора.

Наша гипотеза оказалась верной, материал из плашки лучше всего сохраняет тепло.

ПРИЧИНЫ ВЫМИРАНИЯ КОРЕННОГО НАСЕЛЕНИЯ КУЗБАССА

Белик Алина Игоревна

научный руководитель Барбарина Валентина Афанасьевна

ФГОУ СПО Новокузнецкий строительный техникум, Новокузнецк

Цель работы: Изучить распространенность гемофилии в популяции телеутов и выявить возможные причины накопления данного заболевания.

Телеуты - народ в России (численностью 3000 человек), большинство живут в сельской местности и в городах Ведовского, Гурьевского и Новокузнецкого районов, Кемеровской области. К началу XXI-го века выявлено 19 телеутских родов, ведущих происхождение от одного родоначальника. Среди этих родов был установлен факт высокого уровня родства: 80% браков заключается внутри телеутского этноса, так



же, одновременно и высокие показатели связаны с заключением родственных браков. Наличие высокого уровня родства позволяет предположить существования у телеутов ряда наследственных заболеваний. В конкретной семье соотношение теоретически ожидаемых соотношений, характерных для определенного типа наследования. Однако характер родословной, особенности передачи заболевания в поколениях, соответствие критериям наследования того или другого типа позволяют сделать определенный вывод о типе наследования патологии в конкретной семье. Данный материал был собран в экспедициях и исследованиях, проводимых институтом «Гигиены и Проф. заболеваний» в 2005, 2007 и в 2009г, в поселениях Беково - Челухоево (Беловский район) и поселок «Телеут» в окрестностях г. Новокузнецка, Кемеровской области. На семьи людей, больных гемофилией были составлены родословные, которые впоследствии объединены в общую, большую генеалогию, что позволило выявить потенциальных и реальных носителей гена гемофилии. Рассчитать частоту данного заболевания и сделать прогноз в отношении этого заболевания следующих поколениях. Материал был собран в ходе, медицинского осмотра, опроса населения путем анкетирования и личного общения. Диагнозы уточнялись в гематологическом отделении 29 городской больницы, г. Новокузнецка. Мы считаем, что основная причина накопления данного заболевания у телеутов заключается в особенностях популяционно-генетической структуры телеутского этноса, а именно: небольшая численность и ограниченность брачного круга. Проведенные исследование показали, что существует разная отягощенность гемофилией популяций Кемеровской области, поэтому, проводя расчеты распространенности заболевания необходимо проводить с учетом этнического состава населения, т.к. вклад каждой популяции может быть разным.

ЭФИРНОМАСЛИЧНЫЕ РАСТЕНИЯ ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ И ИХ ПРИМЕНЕНИЕ В АРОМАТЕРАПИИ

Поваркова Ирина Игоревна

научный руководитель Букатин Михаил Владимирович

«Школа Юного Медика» кафедры биологии ГОУ ВПО ВолГМУ, г. Волгоград

Ароматерапия сегодня является одним из популярнейших и быстро развивающихся направлений нетрадиционной медицины, поскольку она безвредна и проста в применении. В тоже время в современной ароматерапии большее распространение получают масла экзотических растений, а не привычных для жителей нашего региона дикорастущих, легкодоступных, степных эфирномасличных растений. Что представляется нам не совсем рациональным с точки зрения эндемической экологии.

Актуальность рассматриваемой проблемы заключается в том, что ранее степные эндемичные растения не рассматривались в качестве сырья для создания комплексных ароматических композиций.

Таким образом, **целью** нашего исследования явилось изучение эфирномасличных степных растений Волгоградской области и создание на их основе, методом ольфакторного анализа, ароматической эфирномасличной композиции.

Полученные результаты:

На первом этапе, был проведен анализ литературы по тематике данного исследования (более 12 источников), определено современное понятие «ароматерапия», выбран оптимальный метод выделения эфирных масел.

На втором этапе изучено биоразнообразие степной флоры Волгоградской области и определены наиболее перспективные, для получения эфирных масел, степные растения нашего региона – полынь, мята перечная, чабрец и ромашка.



На третьем этапе - выбраны оптимальные методы перегонки, позволившие получить высокий процент выхода эфирных масел.

На заключительном этапе – ольфакторного анализа, на основе положительной субъективной оценки запахов эфирных масел, создана ароматическая композиция.

Таким образом, цель нашей исследовательской работы достигнута, нами создана ароматическая композиция на основе эфирных масел наиболее распространенных степных растений Волгоградской области.

ВЛИЯНИЕ КАЧЕСТВА ВОДЫ НА РАЦИОН ПИТАНИЯ ЧЕЛОВЕКА

Лавренова Татьяна Андреевна
научный руководитель Галкина Е.Н.

ГОУ СПО «Нижегородский технологический колледж», г. Нижний Новгород

Вода - основа жизни на Земле. Обычно считают, что достаточно очистить воду от различных взвесей и тем самым получить воду, пригодную для потребления. Даже внешне чистая вода может содержать большое количество примесей, поэтому использование её для питья и приготовления пищи является небезопасным.

Парадоксальный факт: вода является источником жизни на Земле, но она же может быть и причиной болезней в мире. Исходя из актуальности проблемы исследования экологического состояния воды, мы определили целью нашего исследования определение зависимости между составом воды и состоянием здоровья человека.

Для реализации данной цели нами были поставлены следующие задачи:
выявить современное состояние данной проблемы в теории и практике;
опытно-экспериментальным путём проверить состояние воды в тех городах, где живут студенты, обучающиеся в группе (г. Н.Новгород и г. Богородск);
составить примерный рацион питания, который корректирует влияние качества воды на здорового человека, употребляющего воду Автозаводского района.

Для проведения физико-химического эксперимента нами была исследована вода из различных районов г. Н.Новгорода и г. Богородска.

На основании проведённого нами физико-химического анализа было выявлено, что все пробы воды соответствуют ГОСТу, проба воды из г. Богородска и Сормовского района г. Н. Новгорода являются наиболее качественными, по сравнению с остальными пробами вод.

На основании эксперимента оценки состояния воды мы предлагаем примерный рацион питания для здорового человека, который употребляет воду из Автозаводского района г. Н. Новгорода.

Нами было выяснено, что рН исследуемой воды равен 5, поэтому равновесие образующихся в воде кислот и щелочей нарушено в сторону кислот, что может способствовать закислению организма. Предложенный рацион питания может способствовать выравниванию значения показателя рН и созданию слабощелочной среды (рН= 7, 3 - 7, 5).

Вода является неотъемлемой частью питания человека. Её воздействие на организм человека можно регулировать, используя в пищу определённые виды продуктов.



АНАЛИЗ СОСТАВА НЕКОТОРЫХ МАРКОВ КАРТОФЕЛЬНЫХ ЧИПСОВ И ПРОГНОЗИРОВАНИЕ ПОСЛЕДСТВИЙ ИХ ВЛИЯНИЯ НА ОРГАНИЗМ ЧЕЛОВЕКА

Ризничук Евгения Андреевна

*научные руководители Зубковская Любовь Андреевна,
Ишкова Любовь Николаевна*

МОУ СОШ №24 с УИОП г. Старый Оскол, Белгородская область.

Тезисы

Актуальность темы: Все любят чипсы, но в основном это дети. Быстро перекусить и насытиться «этим удовольствием» не всегда бывает полезно. В настоящее время школьники много времени проводят в учебном заведении - от 8 до 12 часов, что требует сбалансированного питания. Проблема здоровой еды довольно распространена в современном обществе. И частичку этой проблемы мы попытаемся раскрыть в нашей работе.

Проблема: Пагубное влияние чипсов на человека.

Предмет исследования: Чипсы

Гипотеза: Если при исследовании упаковки и состава чипсов выявится добавление пищевых добавок, запрещённых в употреблении, и несоответствие государственного стандарта, то можно предположить, что эта марка чипсов оказывает вред организму человека.

Цель:

- 1) Раскрыть свойства чипсов.
- 2) Сравнить соответствие безопасных пищевых добавок.
- 3) Провести анализ разных марок чипсов и определить соответствие с написанным на упаковке составом.
- 4) Провести социологический опрос.

Методы исследования:

- 1) Анализ теоретического материала.
- 2) Социологический опрос (выявить наиболее распространенные марки чипсов).
- 3) Химический анализ состава предмета исследования.
- 4) Химический эксперимент.

Краткое описание работы:

Проанализировали составы разных марок чипсов на наличие вредных пищевых добавок. Проведено анкетирование среди учащихся разных возрастных категорий, составлены диаграммы. Произведены опыты на наличие масла, крахмала, хлорида натрия, Сравнили данные на упаковках чипсов с результатами опытов. Сделали соответствующие выводы.

Выводы:

Проведя социологический опрос и проведя опыты, можем сделать несколько выводов:

- 1) Самые жирные чипсы: Московский картофель, Chip N Go, Lay's
- 2) По наличию крахмала, большое количество содержится в Chip N Go, Lay's, Pringles.
- 3) Больше всего соли в Estrella, Lay's, О'кей.
- 4) Знак ГОСТ отсутствует на всех марках чипсов.
- 5) На упаковках чипсов отсутствует перечисление входящих в него пищевых добавок.

Рекомендации.

1. Исключить из пищевого рациона чипсы, как продукты, содержащие вредные для здоровья компоненты.
2. Советуем вместо чипсов ежедневно употреблять сырые овощи и фрукты, поскольку каждый из них содержит полезные витамины, которые нужны нормальной жизнедеятельности нашего организма.



ОСТРЫЙ КОРОНАРНЫЙ СИНДРОМ В УСЛОВИЯХ РЕАЛЬНОЙ КЛИНИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ

Грищенко Полина Евгеньевна

научный руководитель Угрюмова Елена Фроловна

*ФГОУ СПО «Омский медицинский колледж» Министерства
здравоохранения и социального развития Российской Федерации г. Омск*

Актуальность исследования обосновывается тем, что сердечно-сосудистые заболевания (ССЗ), в частности ишемическая болезнь сердца, в настоящее время являются самой частой причиной инвалидности и смертности населения экономически развитых стран. Острый коронарный синдром (ОКС) – это любое сочетание клинических признаков или симптомов, заставляющих подозревать острый инфаркт миокарда (ОИМ) или нестабильную стенокардию (НС) и включает в себя понятия: ОКС с подъемом сегмента ST и ОКС без подъема сегмента ST.

Цель исследования: выявление особенностей популяции мужчин и женщин с острым коронарным синдромом, уточнение характера и объема лечебной помощи, получаемой такими пациентами.

Наша научно-исследовательская работа проводилась на базе кардиологического отделения МУЗ МСЧ№7 г. Омска. Проведена обработка статистических данных за 2007, 2008, 2009 годы и 1569 медицинских карт стационарного больного (форма № 003/У) за 2009 год.

По результатам НИРС выявлено, что сохраняется большое количество больных с ОКС с трансформацией в инфаркт миокарда, особенно за последний 2009 год (671 человек). В последнее время участились случаи ОКС у молодых мужчин и женщин, имеющих высокие факторы атерогенности: артериальная гипертензия, сахарный диабет, ожирение, наследственная гиперлипидемия, вредные привычки. Исследование продемонстрировало некоторые особенности клинической картины ИБС у женщин (до 50 лет инфаркт миокарда встречается в 5-6 раз реже, чем у мужчин в этом же возрасте, а у женщин старше 70 лет встречается намного чаще, они имеют более высокий индекс массы тела, чаще наблюдаются повышенное АД и нарушения липидного, а особенно, углеводного обмена; при оценке степени тяжести заболевания оказалось, что женщины чаще имеют более тяжелое течение), что должно учитываться при выборе тактики лечения.

ВЫЯВЛЕНИЕ СТАФИЛОКОККОВОГО БАКТЕРИОНОСИТЕЛЬСТВА СРЕДИ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОСТИ «ЛАБОРАТОРНАЯ ДИАГНОСТИКА»

Еньшина Алена Сергеевна

*научные руководители Андреева Н.М., Гребенева Е.В,
Емельянова Е.Н., Скобелева Е.Н.*

*ФГОУ СПО «Омский медицинский колледж» Министерства
здравоохранения и социального развития Российской Федерации г. Омск*

Цель нашей работы - выявление стафилококкового носительства среди студентов отделения Лабораторная диагностика. Работа выполнялась в течение 3-х лет. За этот период было обследовано 235 студентов II курса. Забор исследуемого материала проводился путем взятия мазков со слизистых оболочек зева и носа. С целью подтверждения



патогенности выделенных культур стафилококка были проведены следующие тесты: образование каратиноидного пигмента, выявление лецитиназы, выявление гемолитических свойств, выявление плазмокоагулазы, выявление ферментации маннита.

Данные студенты обследованы нами троекратно с целью исключения случаев транзитного бактерионосительства.

Первичное обследование выявило носительство золотистого стафилококка на слизистых оболочках верхних дыхательных путей у 63 (27%) студентов. Проведенные повторные обследования выявили носительство патогенного стафилококка у 42 (18%) студентов при последующем обследовании.

С целью сопоставления полученных нами данных был проведен анализ обследования студентов медицинского училища железнодорожного транспорта ОмГУПС. Бактерионосительство золотистого стафилококка выявлено у 17% студентов, эффективность санации которых отоларингологами составила 90%.

Выводы: результаты проведенной работы выявили широкое распространение стафилококкового бактерионосительства среди студентов медицинских образовательных учреждений, что может быть причиной распространения возбудителя в учебных коллективах и возникновения внутрибольничных инфекций во время будущей профессиональной деятельности.

Рекомендации: своевременно санировать возникающие очаги инфекции, проводить комплекс мероприятий, направленных на укрепление иммунитета, более активно внедрять в учебный процесс здоровьесберегающие технологии.

АЛЛЕРГИЧЕСКИЕ ЗАБОЛЕВАНИЯ И СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ИХ ЛЕЧЕНИЮ

Мороз Денис Игоревич

научный руководитель Дробышева Елена Владимировна

*ФГОУ СПО «Омский медицинский колледж» Министерства
здравоохранения и социального развития Российской Федерации*

Цель исследовательской работы: проанализировать ситуацию с аллергическими заболеваниями в России и познакомить с современными подходами к лечению данных заболеваний. Аллергические заболевания являются большой проблемой здравоохранения, снижают качество жизни пациентов, приводят к физической и эмоциональной дезадаптации пациента и членов его семьи.

Об актуальности данной проблемы можно судить по следующей статистике:

- каждый третий житель планеты страдает тем или иным аллергическим заболеванием;
- в России 20 млн. больных с аллергическими заболеваниями;
- за последние 20 лет аллергические заболевания увеличились в 3-4 раза и вырастают вдвое каждые 10 лет;
- частота аллергических заболеваний по России составляет от 15-25%;

Причины роста числа аллергических заболеваний: большое потребление лекарственных препаратов (от 12 и более), употребление пищевых продуктов с содержанием консервантов, красителей и др. добавок, телефоны (особенно «Сименс») бытовые аллергены, косметические средства и т.д.

Наиболее частые формы аллергии: Псориаз, отек Квинке, контактный аллергический дерматит, атопический дерматит, крапивница, аллергический ринит (поллиноз,



сенная лихорадка). **Кто же лечит аллергии?** В первую очередь это врачи – аллергологи и дерматологи, а также педиатры и терапевты. Но только 20% больных с аллергическими заболеваниями доходит до поликлиники. 80 % больных обращаются за помощью в аптеку и занимаются самолечением, чего делать нельзя.

Применение глюкокортикоидов комбинированных препаратов, обладающих противомикробной активностью таких как **Тридерм, Элоком, Элоком**, антигистаминных препаратов 2 и 3 поколений – рациональный подход к терапии аллергических заболеваний. Стероидофобия, связанная с побочными эффектами гормонов – типичное заблуждение врачей и пациентов.

АЛКОГОЛЬНАЯ БОЛЕЗНЬ ПЕЧЕНИ: МИФЫ И РЕАЛЬНОСТЬ

Панийван Наталья Александровна

научный руководитель Павлова Жанна Владимировна

*ФГОУ СПО «Омский медицинский колледж» Министерства
здравоохранения и социального развития Российской Федерации*

Официальные статистические данные последних лет наглядно демонстрируют значительную для нашей страны проблему – рост злоупотребления алкоголем. По данным Российской ассоциации общественного здоровья, уровень потребления алкоголя в России является одним из самых высоких в мире.

Цель исследования: изучить влияние алкоголя на печень для повышения эффективности профилактики алкогольной болезни печени.

Задачами исследования является: изучение литературы по теме; выявление факторов риска алкогольной болезни печени; изучение эпидемиологической ситуации в России и мире; оценка влияния алкоголя на органы и системы; исследование клинических проявлений алкогольной болезни печени; определение профилактических мероприятий, направленных на предупреждение алкогольной болезни печени.

В России отсутствуют достоверные данные о количестве потребления алкоголя. Население практически не информируется о его вреде для человека. Необходимы меры для совершенствования социально-экономической политики Государства и принятия решений, касающихся регулирования производства, рекламы, продажи и потребления алкоголя, разработки превентивных мер для охраны здоровья населения.

Среди молодежи существуют мифы о безопасности употребления алкоголя. У подавляющего большинства жителей, алкоголь, в отличие от наркотиков, далеко не всегда ассоциируется с опасностью для здоровья. Мы рассеиваем самые распространенные из них.

Исследование данной темы позволило нам сделать следующие выводы: проблема алкогользависимых заболеваний печени является актуальной во всем мире; систематический прием алкоголя, даже в умеренных дозах приводит к развитию патологических процессов в печени; профилактика заболеваний печени способна предупредить алкогольную болезнь печени и улучшить прогноз для жизни таких пациентов.



ОЦЕНКА ТЯЖЕСТИ ВОСПАЛИТЕЛЬНЫХ ЗАБОЛЕВАНИЙ ПО ПОКАЗАТЕЛЯМ КРОВИ

Пупкевич Наталья Николаевна

*Научные руководители Альтман И.И., Дзюба В.А., Каблукова Н.А.,
Рябинина Е.А.*

*ФГОУ СПО «Омский медицинский колледж» министерства
здравоохранения и социального развития Российской Федерации г. Омск*

В настоящее время в клинике для оценки выраженности эндогенной интоксикации используется лейкоцитарный индекс интоксикации (ЛИИ). Целью исследования являлось изучение ЛИИ, а также других показателей крови для оценки тяжести воспалительных, гнойных и гнойно-деструктивных заболеваний лёгких. Исследовательская работа проводилась в течение 2 лет студентами и преподавателями специальности «Лабораторная диагностика». Исследованы истории болезни и 115 мазков крови людей с острыми гнойными заболеваниями лёгких, наблюдавшихся в лечебных учреждениях города Омска в период с 2008 по 2009 годы. Возраст больных составил от 19 до 82 лет.

При анализе показателей лейкоцитов крови у больных в зависимости от тяжести состояния установлено, что в отличие от показателей ЛИИ отсутствует чёткая взаимосвязь повышения количества лейкоцитов крови и тяжести состояния больных. Так у больных в удовлетворительном состоянии количество лейкоцитов не превышает норму. А у больных, поступивших в тяжёлом состоянии, количество лейкоцитов лишь незначительно превышает норму, относительные показатели лимфоцитов крови в разгар заболевания прогрессивно снижается во всех группах больных по мере утяжеления состояния. При анализе абсолютных чисел лимфоцитов имеет место тенденция к снижению по мере утяжеления заболевания, но не ниже нормы.

Проведённые наблюдения показали, что стойкая лимфоцитопения в абсолютных и относительных показателях наряду с высокими показателями ЛИИ является плохим прогностическим признаком.

Следовательно, в разгар заболевания отмечается повышение ЛИИ, снижение относительных показателей лимфоцитов и тенденция к снижению абсолютного количества лимфоцитов соответственно тяжести состояния пациентов. Менее выражены изменения уровня лейкоцитов крови, что указывает на более высокую диагностическую и прогностическую ценность показателей ЛИИ и лимфоцитов крови.

ПРОБЛЕМЫ АДАПТАЦИИ, УСТОЙЧИВОСТИ, ЗДОРОВЬЯ УЧАЩИХСЯ

Евлоева Хава

научный руководитель Беркенхаева Луиза Исаевна

ГОУ «Гимназия № 1 г. Назрань»

Проблема адаптации, устойчивости, здоровья остаются актуальными на современном этапе, для которого характерны большие объемы нагрузок, эмоциональный стресс во время обучения, сдачи экзаменов и зачетов. Отличительной особенностью современного развития детского организма является значительный рост тренировочной и соревновательной нагрузки (Б. М. Замов, 1994; В. М. Волков, 1978).

Возможность учитывать типологические особенности адапционных реакций к



физической нагрузке и физического развития учащегося представляет особый интерес. Это позволит нам выработать режим подготовки будущего студента и специалиста в процессе многолетнего обучения, стимулировать мотивацию ребёнка к систематическим занятиям спорта, достичь оптимального для индивидуума результата.

О природе тонической активности в симпатических и парасимпатических эфферентных волокнах известно мало. Она в основном зависит от уровня импульсации, следующей в ЦНС от рецептивных полей рефлексогенных зон висцеральных органов, а также соматических рецепторов.

По В. И. Вернадскому, организм представляет собой открытую термодинамическую систему, устойчивость которой определяется ее энергopotенциалом. Чем больше мощность и емкость реализуемого энергopotенциала, а также эффективность его расходования, тем выше уровень здоровья индивида. Главным образом, основным критерием здоровья следует считать величину МПК данного индивида. Именно МПК является количественным выражением уровня здоровья, показателем «количества» здоровья.

Я провела исследование, целью которой явилась диагностика уровня здоровья старшеклассников в зависимости от типа вегетативных регуляций.

Одним из этапов моей экспериментальной работы стало определение уровня здоровья учащихся. Из всех предложенных методик я выбрали тест Кверга диагностики здоровья, поскольку он удобен для массового эксперимента, не требует дополнительных материалов (оборудования) затрат и большого количества времени. Используется для оценки состояния тренированности и функционального состояния сердечно-сосудистой системы.

Были сделаны следующие выводы:

Обследованию подверглись 45 учащихся 10-х классов ГОУ «Гимназия № 1 г. Назрань». Среди них обнаружено: 7 % - норматоников (3 человека) и 93 % - симпатикотоников. Ваготоников не выявлено.

Исходя из значений индекса Кверга (ИК), установлено, что высокий уровень здоровья имеют 7 % от числа обследованных учащихся; средний и близкий к нему - 22 % учащихся; 71 % учащихся уровень здоровья очень низкий.

Высокий уровень здоровья имеют учащиеся норматоники, средний и приближающийся к нему уровень здоровья выявлен у учащихся с интегральным показателем ВНС близким к 40 (нормасимпатикотония). Уровень здоровья учащихся зависит от соотношения тонусов симпатических и парасимпатических отделов ЦНС.

Для повышения интегрального показателя ВНС и уровня здоровья рекомендуется непрерывное выполнение физических упражнений на выносливость.

МОНОЗИГОТНЫЕ БЛИЗНЕЦЫ

Мерешкова Ася Ибрагимовна

научный руководитель Газдиева Ада Асламбековна

ГОУ «Гимназия № 1 г. Назрань» Республика Ингушетия

Цель исследования заключается в изучении специфики развития монозиготных близнецов.

Цель исследования обусловила постановку следующих задач:

Теоретические:

- Сформировать два теоретических альтернативных подхода к пониманию проблемы сходства и различия смысложизненных ориентации и смысловых предпочтений монозиготных близнецов.



Методические:

- Разработать этапы диагностического сравнительного исследования монозиготных, дизиготных близнецов и сиблингов-погодков.
- Организовать эмпирическое исследование монозиготных и дизиготных близнецов, а также сиблингов-погодков.
- Провести сравнительный анализ внешне- и внутрипарного сравнения монозиготных, дизиготных близнецов и сиблингов-погодков.

Эмпирические:

- Осуществить сравнительный анализ монозиготных, дизиготных близнецов и сиблингов-погодков по основным составляющим эгоцентризма.

Разработка методических рекомендаций для родителей и учителей.

Объектом исследования стали монозиготные близнецы в количестве 22 пар, дизиготные близнецы в количестве 21 пары, сиблинги -погодки в количестве 19 пар, юноши и девушки в возрасте от 15 до 25 лет.

Методы исследования: метод анализа литературы, метод сравнения, метод психо – и медико диагностики, метод статистической обработки результатов, близнецовый метод.

Все семьи, имеющие детей, сталкиваются с некоторыми общими трудностями, хотя, конечно, в близнецовых семьях они выражены ярче, и их разрешение требует от родителей гораздо больших усилий. Некоторые проблемы типичны только для близнецовых семей, и дело здесь не только в том, что близнецов появляется на свет сразу двое, а проблемы умножаются на два. В чем же истоки специфически “близнецовых” трудностей развития? Мы рассмотрим особенности взаимоотношений между всеми членами близнецовой семьи. Знание этих особенностей и проблем, возникающих в процессе воспитания близнецов, необходимо не только родителям, но и учителям и всем, кто работает с детьми.

ДИНАМИКА ГИГИЕНИЧЕСКОГО (ОНИ-S) ИНДЕКСА У ДОШКОЛЬНИКОВ ПРИ КОНТРОЛИРУЕМОЙ ЧИСТКЕ ЗУБОВ

Клыков Алексей Александрович,

научный руководитель Яконюк Вера Сергеевна

МОУ Знаменская СОШ, с.Знаменское, Знаменский район, Омская область

Стоматологическая помощь является одной из самых востребованных и социально значимых среди медицинских услуг. Однако проблемы кариеса зубов и заболеваний тканей пародонта остаются нерешенными современной медициной, а их актуальность определяется высокой распространенностью стоматологической патологии и не снижающимся уровнем нуждаемости населения в комплексном лечении.

Немаловажное значение в формировании стоматологического статуса дошкольников имеют такие социально-гигиенические факторы, как мотивация детей и родителей к поддержанию стоматологического здоровья, навыки и умения в области личной гигиены полости рта, уровень образования родителей и т. д.

Целью исследования явилось установление факторов, формирующих мотивацию к профилактике и лечению основных стоматологических заболеваний и разработка метода ее повышения у дошкольников.

Задачей настоящего исследования явились определение стоматологического статуса и оценка эффективности контролируемой чистки зубов дошкольниками подготовительной группы детского сада с использованием гигиенической зубной пасты.

Выборочные исследования детей в Знаменском районе Омской области показывают



неудовлетворительное состояние гигиены рта и наличие хронических гингивитов.

Стоматологом А.Г.Хорошевым был проведен осмотр 46 дошкольников подготовительной группы детского сада «Малыш» Знаменского района Омской области. Осмотр проводился в медицинском кабинете, с помощью стандартного набора зубоврачебных инструментов. Гигиену рта оценивали по упрощенному индексу ОНI-S (Green, Vermillion, 1964). Возраст детей был выбран не случайно. По данным специалистов, критический возраст для болезни зубов — это шесть-семь лет: происходит перестройка эндокринной и нервной систем, и болезнь зуба может все усугубить.

Средний показатель индекса гигиены ОНI-S обследованных детей составил 1,65, что характеризовало в целом уровень гигиены полости рта дошкольников как неудовлетворительный. При этом гигиеническое состояние рта определялось главным образом значительным количеством зубного налета - компонент составил 1,64. Подробные данные исследования представлены в таблице.

Таким образом, по данным стоматологического статуса дошкольников 6 лет, обоснованным будет проведение специальной программы чистки зубов с применением зубных паст, обладающих профилактическим действием.

Заключение:

1. Стоматологический статус дошкольников по данным индекса гигиены был неудовлетворительным. У 30% детей зубы были поражены кариесом.

2. Детские зубные пасты были эффективными в улучшении гигиены рта дошкольников в среднем на 18% за четырехнедельный период наблюдения.

3. Чистка зубов дошкольников под наблюдением воспитателей является важнейшим элементом в гигиеническом воспитании детей, так как уже за короткое время удалось значительно улучшить индекс гигиены.

4. Данные стоматологического статуса, полученные при первичном и повторном (через 4 недели) обследовании дошкольников указывают, что для достижения адекватного стоматологического здоровья по всем показателям необходима долгосрочная программа.

ИЗУЧЕНИЕ ВЛИЯНИЯ ЖЕВАТЕЛЬНОЙ РЕЗИНКИ НА ЗДОРОВЬЕ ШКОЛЬНИКОВ И ОПРЕДЕЛЕНИЕ БИОХИМИЧЕСКОГО СОСТАВА

Юсупова Гузалия Анваровна

научный руководитель Вильданова Гульназ Радифовна

*МУДО детей – ЦДТ с. Чекмагуш, Республика Башкортостан,
Чекмагушевский район с. Чекмагуш*

Актуальность темы. Всюду можно встретить школьников и даже взрослых людей, жующих жевательную резинку. Не каждый понимает, что это неприлично. Во время учебных занятий, посещения театров, кино люди не расстаются со жвачкой. Где только мы не находим жевательную резинку! Ученики часто оставляют ее и под партами, и под стульями, в результате чего многие школьники портят свою одежду. Это один из минусов. Второй, и, на мой взгляд, значительный – это отрицательное влияние на здоровье человека, а особенно на детский организм. Но тогда почему же мы ее жуем? Мне стало интересно узнать это: жевательная резинка, чего в ней больше – вреда или пользы? Этому я и посвятила свою исследовательскую работу.

Цель работы: Выявить отрицательные и положительные действия жевательной резинки на наш организм.



Предмет: Химический состав жевательной резинки, зависимость умственной работоспособности во время употребления жевательной резинки.

Задачи:

Проанализировать литературу о влиянии жевательной резинки на здоровье человека. Изучить данные о составе жевательной резинки.

Определить умственную работоспособность учащихся и влияние на её показатели жевания жевательной резинки.

Овладеть методикой определения биохимического состава вещества.

Употребление жевательной резинки во время учебных занятий, выполнения домашней работы сильно снижает умственную работоспособность.

Место проведения: МУ ДО – детей - ЦДТ с. Чекумагуш, среди учащихся 5 классов.

Итак, всем хорошо известны по рекламным роликам и проспектам положительные стороны жевательной резинки. Действительно, она хорошо очищает полость рта, дезодорирует, способствует усилению слюноотделения и, как следствие этого, улучшению работы желудочно-кишечного тракта, стимулирует кровоснабжение тканей пародонта.

1. Анализ истории возникновения жевательной резинки показывает, что она появилась как коммерческий продукт, способный при малых затратах большую прибыль, и таким остается до сих пор.

2. В некоторые наименования современной жевательной резинки добавляют компоненты для профилактики кариеса и гигиены полости рта и зубов. Но данные компоненты с этой точки зрения малоэффективны.

3. Жевательная резинка притупляет внимание, снижает умственную работоспособность, что может сказаться на успеваемости школьников.

4. В ходе работы научились определять биохимический состав веществ жвачки.

Таким образом, в применении жевательной резинки есть как положительные, так и отрицательные стороны. Наша задача - увеличить благоприятное воздействие и уменьшить негативные последствия.

ЦЕНА ВЫКУРЕННОЙ СИГАРЕТЫ

Хасанов Азамат Альфредович, Сухов Ильяс Радмирович

научный руководитель Макулова Альбина Мамдуховна

МОУ СОШ с. Старокалмашево, Республика Башкортостан, Чекумагушевский район

Охрана собственного здоровья - это непосредственная обязанность каждого он не вправе перекладывать ее на окружающих. Ведь нередко бывает и так, что человек не правильным образом жизни, вредными привычками, гиподинамией, перееданием уже к 20-30 годам доводит себя до катастрофического состояния и лишь тогда вспоминает о медицине. Какой бы совершенной ни была медицина, она не может избавить каждого от всех болезней. Человек-сам творец своего здоровья, за которое надо бороться. С раннего возраста необходимо вести активный образ жизни, закаливаться, заниматься физкультурой и спортом, соблюдать правила личной гигиены.

Здоровый образ жизни (ЗОЖ)- это образ жизни, основанный на принципах нравственности, рационально организованный, активный, трудовой, закаляющий от неблагоприятных воздействий окружающей среды, позволяющий до глубокой старости сохранять нравственное, психическое и физическое здоровье.

Одним из основных звеньев здорового образа жизни является искоренение вредных привычек (курение, алкоголь...). Эти нарушители здоровья являются причиной многих



заболевании, резко сокращают работоспособность, пагубно отражается на здоровье будущих детей.

Глубокие и необратимые изменения возникают в организме человека под влиянием алкоголя и табака. Эти яды очень коварны. Человеку кажется, что дурман этот легок и приятен, создает видимость веселья и хорошего настроения, словом, совершенно безобиден, а между тем в человеке идет накопление тех тяжелых последствий, которые в конце концов расстраивают его здоровье, сокращают и без того короткую человеческую жизнь. Коварство этих ядов состоит в том, что очень сложно избавиться от их пагубной зависимости.

Цель наших исследований – выявление отрицательного действия никотина на организм человека.

Задачи:

1. Изучить литературу о вреде никотина.
2. Пропаганда ЗОЖ среди учащихся 10-11 классов средней школы.
3. Исследовать влияния табачного дыма на организм человека.

МЕХАНИЗМЫ АДАПТАЦИИ МОЛОДЫХ СПЕЦИАЛИСТОВ В УСЛОВИЯХ АПТЕКИ

*Жаворонкова Вера Александровна, Кольцова Ольга Владимировна
научный руководитель Яшурина Н.Ю.*

*ФГОУ СПО «Нижегородский медицинский колледж» Минздравсоцразвития
России, Н. Новгород*

Адаптация молодых специалистов оказывает значительное влияние на деятельность любой организации, и если ею не заниматься, то работа организации может быть затруднена. Поэтому целью нашей работы стал анализ степени адаптации молодых специалистов в условиях аптеки.

Для реализации поставленной цели, необходимо было решить следующие задачи:

- 1) изучить теоретические аспекты адаптации по данным литературы;
- 2) провести анкетирование выпускников колледжа;
- 3) на основе полученных результатов предложить механизмы адаптации молодых специалистов.

Экспериментальная часть работы проводилась на базе колледжа. Целями практической работы были: анализ степени адаптации молодых специалистов путем анкетирования выпускников колледжа и на основе полученных данных разработка мероприятий по адаптации.

Для анализа степени адаптации молодых специалистов нами была разработана анкета, состоящая из 25 вопросов для выпускников колледжа 2009 года. На предложение поучаствовать в анкетировании откликнулись 60 выпускников 2009г. отделения «Фармация», что составляет 53% от общего количества выпускников.

На основании анкетирования был сделан вывод, что все респонденты находятся на 2-ой стадии адаптации - стадии приспособления.

Для ускорения процесса адаптации выпускников предлагаем следующие рекомендации руководителю организации, как человеку, играющему важную роль в этом процессе:

1. внедрить метод наставничества – как одного из методов практического обучения;
2. при приеме на работу провести индивидуальную беседу со специалистом и самому познакомить коллектив с новым сотрудником;
3. создать систему обучения молодых специалистов, включающую в себя лекции,



практические тренинги, психологические тренинги;

4. разработать индивидуальный план адаптации для каждого работника;
5. создать благоприятный психологический климат в коллективе.

АНТРОПОГЕННЫЕ ФАКТОРЫ, ВЛИЯЮЩИЕ НА ЗАГРЯЗНЕНИЕ РЕКИ ОСКОЛ

Лобко Ульяна Александровна

научный руководитель Жерлицына Елена Алексеевна

МОУ «СОШ №5» г.Валуйки Белгородской области

Цель работы: изучить состояние воды в реке Оскол, подверженного антропогенному воздействию. Решить все необходимые проблемы. Объект исследования: Река Оскол. Протяженность исследуемого объекта – 600 м. На нем были заложены три пробных участка: I. в отдалении от очистных сооружений, II. поблизости очистных сооружений, III. около очистных сооружений

Гипотеза: если использовать рациональные методы очищения воды в реке, то можно очистить воду в реке в наиболее короткие сроки.

Методика исследования физико-химических характеристик воды р. Оскол.

1. Определение температуры воды и органолептических характеристик воды.
 - а) определение температуры воды
 - б) определение запаха
 - в) определение прозрачности
2. Определение минерального состава природных вод:
 - а) определение фосфатов
 - б) определение окисляемости
 - в) определение взвешенных веществ
3. Определение уровня сапробности
4. Определение кислотности среды
5. Изучение видового состава растительного мира водоема
6. Изучение видового состава животного мира водоема

Результаты исследований: Река подвергается антропогенному загрязнению. Выводы: Воды увеличивающегося поверхностного стока сильно загрязнены: здесь встречаются: смытая в процессе эрозии почв; дорожная соль и др. химические вещества с дорожного покрытия; мусор и растительный опад. Река нуждается помощи со стороны человека, так как сам человек нуждается в помощи реки, от этого зависит его здоровье и благополучие.

VII ВСЕРОССИЙСКИЙ МОЛОДЁЖНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
«МЕНЯ ОЦЕНЯТ В XXI ВЕКЕ»



**МИР ГЛАЗАМИ
ХУДОЖНИКА**

2010



СИСТЕМА ДЕРЕВЯННЫХ УКРЕПЛЕНИЙ РОССИЙСКОГО ГОСУДАРСТВА В X - XVIII ВЕКАХ

Артемьев Андрей Евгеньевич

научный руководитель Колесников Игорь Александрович

МОУ Гимназия №9, Курганская область, город Шадринск

Реферат «Система деревянных укреплений Российского государства в X – XVIII веках» - это творческая работа практико-технологического направления.

Во **введении** высказывается актуальнейшая для нашего времени проблема недопустимости утраты подрастающим поколением своего национального самосознания. Разрешить проблему предлагается через приобщение молодежи к работе связанной с историческим и культурным наследием нашего государства. Именно такой подход позволяет воспитать чувство патриотизма, чувство уважения к народным традициям, формирует понятия единство, красота, форма.

Здесь же, на основании выявленной проблемы, ставятся цели, задачи и указывается практическая значимость творческой работы.

В содержании глав основной части раскрывается материал:

а) о значении оборонного зодчества в системе укреплений Древнерусского государства;

б) о плотничьих приемах и мастерстве русских зодчих;

в) о конструктивных элементах крепостей;

г) о возведении фортификационных сооружений по берегам реки Исеть в XVII веке;

д) о технологии изготовления макетов оборонного зодчества в МОУ «Гимназия №9»

В заключении, делаются выводы, даются практические рекомендации и подводятся итоги выполненного исследования.

Общий объем работы составляет 32 машинописных страницы, где выявлена актуальная проблема нашего общества, указаны пути ее преодоления, а в приложении помещены 29 поясняющих иллюстраций, 1 схема, 1 таблица, 1 чертеж 6 фотографий, и дан краткий словарь терминов характерных для оборонного деревянного зодчества.

В качестве **литературных источников** изучены книги: А.В. Ополовникова – «Древний Обдорск и заполярные города-легенды», Н. Крадина - «Русское деревянное оборонное зодчество», Д.А. Хворостова – «Русское деревянное зодчество: основы макетирования», Ф. Энгельса - «Происхождение семьи, частной собственности и государства», В. Плужникова – «Термины российского архитектурного наследия», статьи из журналов «Школа и производство» и «Народное творчество», а также учебники - «Технология» под редакцией В.Д.Симоненко и «Черчение» под редакцией Н.А. Гордиенко.

ТРАДИЦИОННАЯ ОДЕЖДА СЕМЕЙСКОЙ ЖЕНЩИНЫ ЗАБАЙКАЛЬЯ

Ульянова Снежана Евгеньевна

научный руководитель Пантелеева Ирина Николаевна

МОУ ДОД Дом детского творчества, Республика Бурятия, село Бичура

В последние десятилетия во всем мире наблюдается возросший интерес к материальной и духовной культуре старообрядцев. В Республике Бурятия, проживает большая группа старообрядцев (семейских), которая вызывает особый интерес исследователей старообрядчества. Правительством Республики Бурятия принята государственная целе-



вая программа, которая предусматривает изучение, сохранение и развитие культурного наследия старообрядчества Забайкалья. Старообрядцы сохраняют свои обычаи, обрядность и традиционную одежду.

Социальная значимость проекта – привлечь внимание к проблеме сохранения и изучения культурного наследия семейских Забайкалья, его традиций, культуры и конечно костюма. Собираению и сохранению всех тонкостей изготовления костюма, семейских в Бурятии.. Стремление создавать прекрасное отразилось и в неповторимых, красочных костюмах семейских. В своей работе я коснулась части в изучении вопроса сохранения элементов и деталей женского семейского костюма. Костюм семейской женщины, его колорит, отделка сейчас заставляют нас восхищаться. Они заражают нас оптимизмом, настроением праздничности и веселья. Я убедилась, насколько индивидуальная, неповторимая получается одежда, соблюдая все тонкости при выполнении работы мы узнаем и сохраняем национальные традиции, тем самым культура нашего народа нам становится роднее, ближе, дороже.

ВОЗВРАЩЕНИЕ К ИСТОКАМ. ВЕКОВЫЕ ТРАДИЦИИ НАРОДНОГО КОСТЮМА

Сергеева Алевтина Вячеславна

научный руководитель Позднякова Л.Н.

*ФГОУ СПО «Семилукский государственный технико-экономический
колледж» Воронежской области, г.Семилуки*

Заинтересовавшись темой народного творчества, я посвятила свою работу русскому народному костюму. Мне хотелось передать своё восхищение красоте народного костюма, отдать дань уважения русским умельцам. Русский народный костюм формировался веками. На его развитие оказывали влияние географическое положение и климатические условия, хозяйственный уклад и местные культурные традиции. Одежда не была однообразной, отличалась индивидуальностью, мастерством исполнения, русские женщины любили своё платье, и, когда его шили, проявляли большую фантазию и творчество. Цвету придавалось большое значение, он выполнял символическую и магическую функцию. Ведущими цветовыми тонами в народной одежде являлись белый, красный, синий. Красный цвет в народе был самым любимым, поэтому одежда. Характерной особенностью Воронежского народного костюма считалось сочетание чёрного, белого и красного. В народной одежде наши предки уделяли внимание каждой детали. Например, пуговицы были законченным произведением искусства. Понёва, одна из древнейших одежд восточных славян, представляет собой поясной фартук, надеваемый поверх платья. В Воронежской губернии девичьей одеждой был сарафан. Он был чёрного цвета, отличался красотой за счёт отделки и красивого покроя. Орнамент и другие элементы народного костюма свидетельствуют не только о религиозном мировоззрении, но и любви к природе, к своей земле, к Родине. Наверное, поэтому, не смотря на указы Петра I о замене традиционного русского костюма на модный Европейский, крестьянство осталось хранителем народного костюма. Можно ли сохранить в сегодняшней моде 21 века народные мотивы русского костюма? Я думаю, что можно. Конечно, в одежде, которая предназначена для работы, учёбы это невозможно. А вот в домашней одежде или одежде для отдыха, летних моделях вполне возможно использование элементов народного костюма: косоклинный крой сарафанов, платья-рубахи, вышивка, отделка лентами и т.д.

Итогом моей работы стала разработка коллекции моделей с народными мотивами.



Модели получились не только красивыми, но и поэтичными, песенными и я назвала коллекцию «Народная песня». Пусть наша совместная работа с коллективом театра моды «Сибуэт» будет маленьким вкладом в сохранение традиций народного костюма.

ИЗГОТОВЛЕНИЕ РОСТОВОЙ КУКЛЫ, ДЛЯ РЕКЛАМЫ КОЛЛЕДЖА

Долгих Юлия Васильевна

Винникова Наталия Юрьевна

ФГОУ СПО «Воронежский государственный профессионально-педагогический колледж», Воронежская область, г.Воронеж

В ВГППК был реализован проект по созданию ростовой куклы из-за возникновения потребности рекламы колледжа.

Целью работы явилось необходимость рекламных акций для привлечения внимания будущих абитуриентов и их родителей.

Сегодня ростовые куклы, это своего рода перевоплощение бренда в какой-либо образ, ставшие своеобразным мощным анимационным средством рекламы. Они могут работать в промо-акциях, на выставках, раздавая фирменные буклеты и фотографируясь со всеми желающими.

С технологической точки зрения ростовая кукла – это костюм, состоящий из маски и необходимых деталей для каждого отдельного персонажа.

Существует несколько видов ростовых кукол. В зависимости от технологии изготовления ростовые куклы подразделяются на множество категорий: ростовая кукла-коромысло, ростовые куклы-стремянки, ростовые куклы-рукавицы, сложные ростовые куклы.

В результате исследования проведенного среди студентов и преподавателей ВГППК было отдано предпочтение ростовой кукле представляющей имидж колледжа в образе совы 73% от 100%. Мотивируя это тем, что сова объединяет все специальности нашего колледжа, и является символом мудрости и знаний.

Изготовление куклы начинается с эскиза. Затем голова из поролона склеивается, после чего большая трехмерная модель обтягивается мехом в технике наколки.

Интерес вызванный к изготовлению туловища связан с отработкой формы и особенностями построения конструкции для создания объёмных форм. Использование меха и тонких тканей обусловило введение в пакет материалов: уплотняющих прокладок, стеганых материалов.

Использование меха упростило технологию обработки, так как фигурные края крыльев и особый крой позволили избежать изготовления перьев отдельно. Специально подобранный мех смотрится как равномерное перьевое покрытие.

Части туловища шьются отдельно.

Образ ростовой куклы возникший как необходимость продвижения бренда ВГППК предлагается использовать на выставках, в рекламных акциях, во время агитационной работы и промоакций в торговых точках и на улицах городов с целью распространения листовок о колледже.



РАСТИМ ПАТРИОТОВ РОССИИ

Мартыч Олег Петрович

научный руководитель Барбарина Валентина Афанасьевна

ФГОУ СПО Новокузнецкий строительный техникум, Новокузнецк

Целью моей работы является приобщение подрастающего поколения к гражданским и патриотическим ценностям, их духовному освоению через активизацию научно-исследовательской деятельности учащихся и студенческой молодёжи по изучению героического прошлого и настоящего России, важнейших событий в жизни народа.

Задачи:

Пропаганда идей гражданственности и патриотизма среди молодёжи.

Координация работы по гражданскому и патриотическому воспитанию молодёжи.

Внедрение передового опыта в проведении государственной информационной политики в сфере патриотического воспитания молодёжи.

Поддержка и продвижение добровольческих инициатив в решении вопросов патриотического воспитания.

Объект исследования: студенты Новокузнецкого строительного техникума.

Предложено поговорить о патриотизме. Точнее - о нашем самосознании. Но если чётко не определить, что лежит в его основании, то патриотизм окажется, в лучшем случае пустой фразой, а в худшем - прикрытием всеразрушающего национализма. События последнего времени подтвердили, что социальная дифференциация общества, девальвация духовных ценностей оказали негативное влияние на общественное сознание большинства населения страны. Резко снизилось воспитательное воздействие российской культуры, искусства и образования как важнейших факторов воспитания патриотизма. В общественном сознании получили широкое распространение равнодушие, эгоизм, немотивированная агрессия, неуважительное отношение к государству.

В этих условиях очевидна неотложность решения на государственном уровне острых проблем системы воспитания патриотизма как основы существования государства...

ХРАНИТЕ ВЕРУ ПРАВОСЛАВНУЮ

Денисова Наталья Сергеевна

Хомякова Надежда Викторовна

Бузулукский гуманитарно-технологический институт (филиал) ГОУ ВПО

«Оренбургский государственный университет», Оренбургская область,

г.Бузулук

Текст тезисов не предусмотрен. Работа представлена в презентации. Компьютерная графика





**РИТМ КАК СПОСОБ ОРГАНИЗАЦИИ
ХУДОЖЕСТВЕННОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ
(НА ПРИМЕРЕ СОПОСТАВЛЕНИЯ ОБЪЕКТОВ СРЕДЫ)**

Зуйкова Екатерина Владимировна

научный руководитель Еремина Наталья Александровна

*ГОУ СПО «Нижегородский колледж технологии и дизайна одежды»,
г. Нижний Новгород*

Композиция костюмографического произведения – сложный комплекс, качество которого обеспечивается успешностью соблюдения законов и применения средств при разработке его структуры. Композиционная форма костюма развивается в диалектическом единстве со строением объектов предметной среды и является произведением материальной и духовной культуры. Это позволяет предположить, что законы, отличающие процесс формирования костюма, будут свойственны и другим объектам культурного пространства.

Свойством композиции, которое присутствует в структуре большинства объектов, является ритм и его разновидности. Представление о ритме связано с понятием о гармонии. Все объекты материальной культуры, а так же произведения изобразительного искусства, музыка, пение, танец подчинены ритмам и ритмическим порядкам.

В художественном конструировании в качестве средства композиции ритм используется в двух случаях: когда его объективно предопределяет конструктивная основа; когда он создается применением тона, цвета, элементов пластики и обусловлен образно-эмоциональной нагрузкой, задаваемой художником.

Ритмический строй изделия проявляется в пластике формы, динамических линиях, силуэте. Ритм в костюме может иметь вертикальное, горизонтальное, спиральное, лучевое, радиальное, параллельное, комбинированное направления.

Отдельное место в дизайне костюма занимает орнамент. Основной закономерностью орнамента является периодическая (ритмическая) повторяемость мотива.

Всеобъемлющий ритм принадлежит не только времени, но и располагается в пространстве (музыке, танцах, поэзии, архитектуре).

Прикладное значение темы просматривается: в определении закономерностей в строении источника творчества, в приложении его к новым идеям костюма; в возможности создания предпосылок к формированию концепции строения авторских моделей.

«ВЫРКОВСКАЯ ИГРУШКА»

Гарифулина Анна Игоревна

научный руководитель Акимов Николай Николаевич

*ОГОУ ДОД «Центр эстетического воспитания детей», Рязанская область,
г. Рязань*

Цель моей работы – рассказать о Вырковской игрушке, узнать историю появления, развития, технологию выполнения, ее отличительные особенности.

Задачи работы:

- изучить историю возникновения;
- выявить особенности игрушки, технологию подготовки материала;
- посетить село Вырково, пообщаться с местными жителями;



Объект исследования – глиняная игрушка, как вид народного декоративно-прикладного искусства.

Предмет исследования – Вырковская игрушка.

При исследовании Рязанской Мешеры в числе промыслов, встречающихся на ее территории, в виде подсобного занятия населения, большое значение в хозяйственной жизни имеет гончарный промысел.

Двести лет как жили в Касимовском районе в селе Вырково гончары. Ещё в тридцатые годы двадцатого века 350 мастеров кормились своим нелёгким ремеслом. Считай, вся деревня лепила горшки и квасники, ее жители делали кадилыники и свистульки. Это маленькая и красивая деревня на берегу реки. Она так невелика, что нет её на географической карте Рязанской области. Однако, по сведениям экспедиций разных лет, гончарами деревня славилась всегда. Здешние старожилы утверждали, что горшки делали ещё их деды и прадеды. Горшки крутили в основном мужчины, игрушки же делали женщины и дети. И прелесть изделий заключалась не только в ярком архаично- сказочном образе, а скорее, в совокупности пластики с искренностью, заботливостью, любовью, с которыми эти игрушки делались. Ведь почти все они предназначались конкретным, как правило, близким, любимым людям.

Глиняная игрушка представляет собой очень интересную древнюю форму народной скульптуры. Реалистичность их изображения дополняется ещё и особым характером звуков, которые эти игрушки издают при выдувании в имеющиеся у них отверстия.

В Выркове игрушки не расписывали, а покрывали зелёной поливой, которой обливали посуду. Перед обжигом в горнах игрушки сушили на сковородах и печках. Конечно, это производство примитивно. Лепили от руки, помогая палочкой, которой обрабатывали выпуклые части.

На сегодняшний день, оказалось, что промысел Вырковского гончарства и игрушки уже не существует.

Никто не захотел научиться этому мастерству, пока еще были живы мастера. Увы, не появятся новые эти забавные и простые игрушки, радующие наш глаз. Возникает только печаль и грусть, что ни кого не волнуют исчезающие народные промыслы и ни кого не интересует сохранение народных ремесел. Традиции своей Родины, это то, чем село всегда жило, чем увлекалось, это теперь стало не нужно. Обидно, что многие односельчане даже и не догадываются, какую ценность нес этот промысел. Духовную ценность, ценность человеческой души, ведь у каждого народа, у каждой области, города, села или деревни всегда было то, чем можно гордиться, чем она отличалась и умела так, как не мог ни кто.

ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО И МАСТЕРСТВО В КУЛИНАРИИ

Кулагин Иван Николаевич

научный руководитель Акулова Валентина Алексеевна

ГОУ СПО - Новокуйбышевский государственный гуманитарно-технологический колледж, Новокуйбышевск Самарская область

Кулинария – это настоящее искусство, где все строится на тончайших вкусовых восприятиях, и как все творческие направления она имеет свои секреты.

Кулинарное искусство немислимо без творчества, таланта и фантазии. Творчество царит во всем, при этом традиции и новшества не отделены друг от друга. Естественное



стремление к новизне и изысканности, к комфорту и национальным традициям указывает на то, что надо учиться работать на опережение, а для этого надо постоянно быть в курсе всего нового, что предлагает современная индустрия питания.

Французские кулинары утверждают: вид красиво оформленных, вызывающих аппетит блюд доставляет не меньшее удовольствие, чем вкус самих кушаний. Может быть, поэтому у французской кухни так много почитателей во всем мире.

Оформление блюд в кулинарном мастерстве является не менее важным, чем вкусное их приготовление. Самым художественным и удивительным направлением в современной кулинарии является карвинг – фигурное вырезание по овощам и фруктам. Его предназначение – стать незабываемым украшением праздничного стола, поэтому фигурную резку по овощам и фруктам все чаще используют повара различных ресторанов, кафе, современных предприятий общественного питания.

Для украшения блюд и стола в целом по созданию художественных композиций из овощей, фруктов и ягод уделяется большое внимание еще одному направлению, как «Арт-визаж» в кулинарии – это искусство создания «лица» блюда. Красивым его делают и натуральная красота исходных продуктов, и изящная посуда, и оригинальная подача, и цветовая гамма, и удачная композиция. «Арт-визаж» – увлекательное занятие, оно пробуждает чувство прекрасного, фантазию, воображение.

Приготовление пищи – это настоящая наука, а настоящий повар – это человек искусства. Известный французский исследователь, автор книги «Физиология вкуса» Брилья Саварен однажды заметил, что «судьба наций зависит от того, как они питаются». Многие кушанья могут стать украшением стола, сделать современное меню более разнообразным и здоровым. На вашем столе должна быть гармония, созданная с помощью различных средств – сочетание цветов блюда, дизайн их оформления, музыки.

Гарантия успеха в любом деле – творческий подход, а в профессиональной деятельности художественное творчество актуально во все времена.

«РОЛЬ САМОДЕЯТЕЛЬНЫХ ХУДОЖНИКОВ В КУЛЬТУРНОМ ПРОСТРАНСТВЕ ГОРОДА ПРОКОПЬЕВСКА»

Погребная Екатерина Викторовна

Научные руководители Мумберг Ирина Олеговна,

Тузовская Галина Анатольевна

*МОУ «Средняя общеобразовательная школа № 35» г. Прокопьевска,
Кемеровская область*

КВЦ «Вернисаж» г. Прокопьевска дает возможность познакомиться с творчеством представленных работ самодеятельных художников – прокопчан. В данной работе стоит цель выяснить, какое место этот вид искусства занимает в творческом пространстве города.

Термин «наивное искусство» означает произведения непрофессиональных художников, отображающих в своем творчестве аспекты реального мира.

Одним из ярких представителей этого направления является Нико Пиросманишвили. Его герои – простые люди. Особое место занимали на картинах разные звери. Искусство Пиросманашвили раскрывает жизнь дореволюционной Грузии.

Примитивизм в России создан в первые годы жизни Советского государства. Среди художников последних десятилетий – Е. Волкова, Пурьгин, Л. Майкова и другие.

Самодеятельные художники Кузбасса представлены именами А. Загуляева,



Г.Т.Питневича, А.Е.Тайбичакова, И.Е.Селиванова. Кузбасские художники регулярно проводят выставки по России и за рубежом.

Судьба самодеятельного художника И.Е. Селиванова была не простой. У И.Е.Селиванова не была оборудована художественная мастерская, не было необходимых материалов и инструментов. Он отсылал свои работы в Москву – «для потомства, для новых поколений».

Вклад И.Е.Селиванова в мировую художественную культуру огромен. Имя прокопьевского художника внесено в «Энциклопедию наивного искусства». За 45 лет творческой деятельности художник Селиванов оставил сотни картин и набросков.

Выставка «кузбасского чудадея», впервые состоялась в Москве в 1956 году. За годы жизни художника его работы были представлены более чем на 20 выставках в разных городах страны и за рубежом.

На сегодняшний день в городе Прокопьевске около полусотни художников, которые считают себя самодеятельными: В. А. Журавлева, В. С.Чуприкова, Г.М.Олейник, и другие.

Выставки самодеятельных художников города проводятся: в филиале городской библиотеки № 1, Дк. Ясная Поляна, КВЦ «Вернисаж», и т.д.

Клуб самодеятельных художников организован в филиале городской библиотеки №1. Среди его активных участников - Смирнова Нелли Алексеевна и Борзых Людмила Митрофановна.

Роль самодеятельных художников в творческой среде города была исследована в результате анкетирования простых жителей города. Она оказалась неоднозначной. 45% опрошенных знакомы с творчеством самодеятельных художников, 50% имеют потребность самовыразиться через искусство, и т.д.

ВЗГЛЯД НА ОТРАЖЕНИЕ

Киреева Елена Сергеевна

Научные руководители Попова В.В., Морозова Н.В.

*ФГОУ СПО «Саранский электромеханический колледж», Республика
Мордовия, г. Саранск*

Будущая мода рождается из своего прошлого. Ностальгия – главный источник современного дизайна и главное его противоречие. Смелость интерпретации образов прошлого в соответствии с новыми технологиями и современными материалами - единственный путь, способный поломать унификацию, монотонность и нивелирование в современной моде. Изменения, происходящие в общественно-политической жизни страны вскрыли целый пласт молодежной неформальной культуры, которая сыграла большую роль в формировании, развитии и становлении мировой молодежной моды. Молодежная мода как стилистическое направление возникло в начале 1960-х гг. Именно в это время на арену большой моды пришла молодежь, утвердившая свои взгляды и ценности, и отвергающая многое из созданного старшим поколением. Молодежные субкультуры – это «особые миры» со своими символами престижа и внешними отличительными признаками – одеждой, стилями музыки и танца, языком, манерой поведения, организацией или отсутствием таковой, со своими внутренним содержанием – мифологией или даже религией. Шестидесятые открыли новые отношения в сфере производства модной одежды. Изобретение и расцвет производства готового платья, специфика моды для молодежи, доступность одежды- все это легло в основу современных производственных отношений. Во многом именно опытам этой эпохи мы обязаны той неограниченной свободе одеваться и отсутствием диктата в моде, которым сейчас так дорожим. Новый



молодежный стиль полностью изменил образ. Вместо женщины в платье New Look, превращая юную девушку в даму, появился молодой, динамичный и решительный образ, который привел к обратному парадоксу - большинство женщин принимает короткие юбки, платья трапеции и сапоги до колен. Самые острые предложения моды первыми подхватывает молодежь, развивая их. Противоречивость характера моды проявляется в ее функции контрстимулятора, то есть проявление отрицательной реакции на любое нововведение. Антимода довольна, сложна и неоднозначна. С одной стороны, она разрушает идеальные образы, формируемые официальной модой, а с другой – служит своеобразным обновителем стиля, убыстряет ритм развития моды, порождает контрастные, но популярные формы.

ПОЛОТЕНЦЕ КАК ЭЛЕМЕНТ ОБРЯДОВОЙ КУЛЬТУРЫ РУССКОГО НАРОДА

Родионова Юлия Владимировна

научный руководитель Ямалиева Светлана Фаритовна

ГОУ СПО ТО «Тulьский областной колледж культуры и искусства»

Среди разнообразия народных промыслов большой пласт занимает искусство художественной обработки тканей, куда входят ткачество, вышивка, кружевоплетение, набойка, роспись, ковроделие.

Сегодня в полной мере трудно себе представить роль текстильных изделий в жизни старой русской деревни. Между тем они были тесно связаны с различными областями духовной жизни народа, его обычаями и обрядами. Все изделия носили глубокое символическое значение, как и сам предмет, так и его орнаментальные мотивы, и цветовой строй.

Современные исследователи большое внимание уделяют роли изделий народных промыслов в русской традиционной культуре. Особый интерес вызывает сфера применения вышитого полотенца.

Полотенце как элемент обрядовой культуры связано с освоением таких понятий, как традиция, обычай, обряд, праздник.

Полотенце играло существенную роль как в семейно-бытовой обрядности, так и в обрядах календарного цикла. Включаясь в структуру обряда, полотенце становилось символом обрядности.

Своеобразие среды бытования полотенца связано с его художественными особенностями и образно-стилистической системой.

Полотенце – единственный предмет из языческого прошлого, не потерявший своего ритуального значения на сегодняшний день.

Высокохудожественное изделие возможно создать только на основе глубокого изучения традиций и орнаментального наследия русского народного декоративно-прикладного искусства.



«ДИЗАЙН ИНТЕРЬЕРА И ФИРМЕННЫЙ СТИЛЬ РЕСТОРАНА «ГАУДИ»

Плюснин Алексей Леонидович

научный руководитель Назаров Сергей Пахомович

Ангарский экономико-юридический колледж, г. Ангарск, Иркутская область

Познакомившись с работами известного испанского архитектора модерниста **Антонио Гауди**, решил, что отправной точкой моего проекта будут творения этого великого мастера. В его произведениях уже заложен огромный творческий посыл. Каждая его работа будоражит воображение, заставляет думать. Мною решено осмыслить концепцию Гауди и внести его неповторимый почерк в интерьер и фирменный стиль ресторана.

В период раннего творчества, отмеченный влияниями архитектуры Барселоны, а также испанского архитектора Марторела, строятся первые, богато декорированные, относящиеся к раннему модерну, проекты Антонио Гауди: «стилистические близнецы» — нарядный Дом Висенс (Барселона) и причудливый Эль Капричо (Комильяс, Кантабрия); также компромиссный псевдобарочный Дом Кальвет (Барселона) — единственное здание, признанное и любимое горожанами при его жизни.

Гауди был художником-мастеровым в высшем смысле этого слова. Он проектировал не только здания, но и удивительную мебель, причудливые решётки оград, ворот и перил.

Талант Антонио Гауди был, разумеется, широко известен в Каталонии зарисовки его складчатых сводов можно обнаружить в путевом альбоме совсем ещё молодого Ле Корбюзье. Однако по-настоящему «открыли» Гауди только в 1952 году, спустя 26 лет после смерти, когда состоялась огромная ретроспективная выставка его работ.

Известный архитектор имеет все шансы стать самым «авангардным» святым истории католической церкви. Ведь Саграда Фамилия — это неоготика разве что по духу, от церковных канонов в проекте остались лишь общие очертания.

«СЕРИЯ КАЛЕНДАРЕЙ, ПОСВЯЩЕННАЯ КОЛЛЕКТИВУ АНГАРСКОГО ЭКОНОМИКО-ЮРИДИЧЕСКОГО КОЛЛЕДЖА»

Шиц Ольга Яковлевна

научный руководитель Бешнов Владимир Николаевич

Ангарский экономико-юридический колледж, г. Ангарск, Иркутская область

Что же такое календари, и за что мы их так любим? Календари – прямые потомки одного из древнейших изобретений. За тысячелетия до появления календарей существовали монументальные способы указания дат, когда «печать» выполнялась не на бумаге, а на огромных мегалитах.

Первые настоящие календари с самого начала появились как самое дешевое рекламное средство. Невероятно, но календари пользовались огромной популярностью еще в XIX веке. Это неудивительно – ведь дизайн календарей всегда был хорош. Ведь только в этом случае календарь не выбрасывался, а хранился годами, а рекламная информация с календаря оставалась для прочтения надолго.

Существует огромное количество календарей: перекидные, карманные, настольные, в виде планингов, календари-складени, домики, табель-календари и пр.

История календаря, берущая свое начало в глубине тысячелетий, – это неотъемлемая часть истории цивилизации человеческого общества. По мере накопления знаний об окружающем мире и все большим развитием производительных сил происходило ус-



вершенствование календаря. Простой подсчет дней и наблюдения за Луной в каменном веке постепенно развиваются в законченную календарную систему, которая у каждого народа, хотя и отличается своими специфическими чертами, имеет схожую структуру.

Изготовление календарей является наверно самым популярным видом полиграфии. Сейчас выбор календарей огромен. Поэтому дизайн календаря приобретает особое значение.

НА ЯМАЛЬСКОЙ ЗЕМЛЕ

Захарчук Алина Александровна

научный руководитель Дрига Людмила Владимировна

МОУ СОШ «Земля родная», ЯНАО Тюменской области, г. Новый Уренгой

Там, далеко, на краю земли, раскинулись бескрайние просторы Ямала. Это бесконечно красивая тундра с голубыми глазами озер, непроходимыми болотами, песчаными сопками и бесчисленными стадами оленей.

Оживает тундра весной и летом, когда цветут северные растения, прилетает множество птиц. А еще краше она становится осенью, переливаясь разноцветными красками, угощает своими дарами: морозшкой, голубикой, княженикой, брусникой, грибами. И только с наступлением зимы тундра становится белым безмолвием. Солнце не появляется над горизонтом, а только сполохи северного сияния нарушают темноту полярной ночи.

На просторах ямальской тундры проживает удивительный народ – ненцы. Это мужественный народ, который живет среди природы, тысячелетиями живет с ней в гармонии. Северный человек с пониманием относится к ней, ведь она его одевает, обувает и кормит.

Ненцы живут в чумах, где проходит вся жизнь кочевника. В чуме каждый уголок имеет свое назначение. Переезжая с одного места на другое, каждый род сохраняет целостность своей территории, знает своих соседей, хотя расстояние между ними доходят до сотен километров. У каждого члена семьи есть свои обязанности. Ненцы с детства воспитывают у своих детей бережное отношение к природе, приучают к труду, обучают различному мастерству.

Одежда Северных народов украшена орнаментом. По узору одежды можно определить, из какого рода происходит ее владелец, из каких он мест. Традиционные обряды, культовые праздники позволяют сохранить определенные нормы и правила. Ненцы – уникальный народ, который сохранил самобытность, культуру, традиции, обычаи, язык.

«Полуостров сокровищ», – так можно назвать Ямал сегодня. Основное богатство ямальской земли – это газ, который несет тепло в дома нашей страны и страны Европы. Богат Ямал россыпями драгоценных камней, имеет запасы металлов. Что еще хранит седой Ямал в своих кладовых? ... Нам предстоит еще узнать.

VII ВСЕРОССИЙСКИЙ МОЛОДЁЖНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
«МЕНЯ ОЦЕНЯТ В XXI ВЕКЕ»



**МОЛОДЁЖНАЯ
ПОЛИТИКА**

2010



ПРОЕКТ СОЗДАНИЯ ДЕТСКОЙ ПЛОЩАДКИ «ЛЯЛЯ»

Калита Александр Павлович, Феина Алена Олеговна

научный руководитель Яшенкова Анна Ивановна

*Сочинский колледж поликультурного образования Краснодарский край
г. Сочи*

Сочи - олимпийская столица 2014 года. Существует множество проектов, связанных со строительством олимпийских объектов, гостиниц, торговых центров и т.д. Это всё замечательно, но стоит думать не только о ближайшем будущем, но и о перспективах. О детях.

В нашем городе родителям с грудными детьми негде спокойно погулять, посидеть на лавочке, подышать свежим воздухом. Малышей буквально на каждом шагу подстерегают опасности, которые для пятилетнего ребенка могут показаться уже смешными. Ударившийся об коляску мяч, бегающие дети, сигаретный дым – всё это может навредить грудничкам. И поэтому мы решили разработать проект детской площадки «Ляля» в парке на Цветном бульваре города Сочи, на которой родители и грудные дети смогли бы спокойно и безопасно проводить время.

Мы провели опрос среди родителей, часто гуляющих на цветном со своими детьми, и вот результаты:

За постройку специальной площадки для мам с грудными детьми высказалось 37 человек из числа опрошенных.

Против высказался один человек, однако, он не мотивировал свое отрицательное отношение к предлагаемой идее. Два человека дали ответ «Все равно».

Проект имеет следующие цели: повышение мотивации молодых семей к рождению детей,

Создание благоприятные условия для развития грудных детей.

Задачи проекта - предоставление безопасной и удобной территории для прогулок родителей с грудными детьми, привлечение внимания Администраций районов города Сочи к проблеме отсутствия безопасных территорий для прогулок с грудными детьми

Проект ориентирован на родителей с грудными детьми. В 2004 году в роддомах Сочи прошло 4100 родов, в 2010 году - уже более 5800. При этом показатель младенческой смертности за эти 5 лет снизился более чем вдвое — с почти 8 процентов до 3,8 процента. За это же время количество абортос снизилось с 5100 до 3800. Эти цифры, безусловно, говорят о том, что уровень рождаемости в нашем городе повышается, а места для безопасных прогулок всё так же нет. К сожалению, наш проект поможет только родителям близлежащих домов.

Реализация нашего проекта позволит улучшить условия развития грудных детей и немного облегчит жизнь родителям, в особенности молодым.

ПРОЕКТ СОЗДАНИЯ РЕАБИЛИТАЦИОННОГО ЦЕНТРА «МАЛЕНЬКИЕ МАМЫ»

Моторкина Евгения Вячеславовна, Конарева Алена Александровна

Научный руководитель Яшенкова Анна Ивановна

Сочинский колледж поликультурного образования Краснодарского края

В настоящее время под влиянием средств массовой информации, телевидения, некачественной кинопродукции резко возросло количество сексуальных контактов



среди несовершеннолетних подростков, что приводит к росту незапланированных беременностей у девочек младше шестнадцати лет. Зачастую такая беременность нежеланна как для полового партнера, так и для самой будущей матери. Целью проекта является создание организации, занимающейся вопросами оказания психологической, юридической и бытовой поддержки несовершеннолетним матерям.

Исходя из этой цели, мы ставим следующие задачи:

- создание организации, занимающейся решением данной проблемы;
- привлечение лиц, заинтересованных в реализации этого проекта.

Многие из несовершеннолетних матерей не знают о своих правах, предписанных в Семейном кодексе РФ. Данный проект поможет несовершеннолетним родителям также разобраться в их правах и обязанностях.

Сферы оказания помощи:

- Социальная сфера: помощь по устройству ребенка в детский сад;
- Бытовая сфера: помощь по хозяйству, помощь по уходу за ребенком;
- Психологическая сфера: помощь и консультации психолога.
- Юридическая сфера: консультации юриста

Центр познакомит и поможет объединить друг с другом несовершеннолетних матерей через дружеское общение, будет содействовать взаимопомощи и взаимовыручке в трудные минуты жизни, в проблемах воспитания детей.

Психологическая служба центра поможет решить проблемы внутреннего мира и душевного состояния малолетних мам, восстановления психического равновесия и формирования правильного отношения к себе, к окружающему миру и своему ребенку.

Привлечение внимания к тяжелейшим проблемам ранней беременности и родов, раннего материнства в нашем городе станет призывом о помощи, на который предстоит откликнуться всем слоям населения, всему обществу в целом, чтобы попытаться не только совместно решить, но в дальнейшем предотвратить серьезные проблемы нашего подрастающего поколения в будущем.

МОЛОДЕЖНАЯ ПОЛИТИКА В ОБЛАСТИ ТРУДОУСТРОЙСТВА ЛЮДЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ.

Красноярова Юлия Викторовна, Шелкунова Анна Андреевна

научный руководитель Соколова Светлана Владимировна

*ГОУ ВПО Волго-Вятская академия государственной службы,
Нижний Новгород*

Актуальность темы обусловлена тем, что в настоящее время проблема инвалидности стоит достаточно остро, так как большое количество инвалидов не может трудоустроиться и реализовать себя в жизни. Каждый десятый человек на планете имеет инвалидность, около 10 миллионов из них проживают, согласно официальной статистике, в России. Оказывается, рядом с нами есть много людей, нуждающихся в нашей помощи и поддержке, а мы об этом даже не знаем. Или не хотим знать.

Инвалидность - не свойство человека, а препятствия, которые возникают у него в обществе. В соответствии с Федеральным законом «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ инвалид – это лицо, которое имеет нарушение здоровья со стойким расстройством функций организма, обусловленное заболеваниями, последствиями травм или дефектами, приводящее к ограничению жизнедеятельности и вызывающее необходимость его социальной защиты. В настоящее



время существует 2 модели инвалидности: медицинская и социальная.

В основе предлагаемого проекта трудовой реабилитации людей с ограниченными возможностями мы используем идею *садовой терапии* или, как её ещё называют, метод *гаденотерапии*. Садовая терапия – это процесс использования растений и сада для улучшения благосостояния через воздействие на разум, тело и душу человека. Этот метод может опираться на уже существующие ресурсы университетских ботанических садов и использовать местные материалы и растения. Очевидными преимуществами садовой терапии являются: обеспечение физической активности, чувственной стимуляции, появление мотивации, улучшение концентрации внимания и развитие памяти, воспитание чувства любви к себе и веры в себя, ответственности, уменьшение стресса и снятие агрессии, возможности для социализации, улучшение координации движения рук и получение начальных рабочих навыков.

Проект состоит из двух частей. Первая часть связана с расширением регионального центра реабилитации и созданием на его базе прибыльного бизнес-центра. Данный этап принимается как подготовительный. Вторая часть проекта – это поэтапная программа создания рабочих мест для людей с ограниченными возможностями в сфере тепличного хозяйства.

“ЮВЕНАЛЬНОЕ ПРАВО: ПУТИ ЕГО ФОРМИРОВАНИЯ, РАЗВИТИЯ И СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ”.

Думина Надежда Константиновна

научный руководитель Лукьянова Юлия Николаевна

ГОУ ВПО АФ МГГУ им. М.А. Шолохова Краснодарский край, г-к Анапа

Вопрос о введении в Российской Федерации ювенальной юстиции либо о недопустимости такого введения – сегодня один из самых острых. Ювенальное право объединяет юридические нормы, регулирующие правоотношения, одной из сторон которых как минимум выступает ребенок.

Сама по себе идея защиты прав ребенка благородна. Однако в системе ювенальной юстиции права ребенка объявляются приоритетными по сравнению с правами других людей, они ставятся выше, чем семейные правоотношения, взаимоотношения родителей и детей.

В России растет и крепнет движение против ювенальной юстиции. На территории страны проходят пикеты под лозунгом «Нет – ювенальной юстиции».

Тему обостряет инициатива по внедрению ювенальных судов.

Семейный кодекс РФ позволяет работникам службы опеки забирать у родителей детей в случае угрозы их жизни или здоровью. Причем уже сейчас социальные службы могут трактовать свои права весьма вольно.

В феврале у жителя города Дзержинска Сергея Пчелинцева сотрудники органов опеки забрали всех троих детей. Пчелинцев – рабочий-ремонтник. Живет с безработной женой. Его зарплата – 10 000 рублей. Дети не голодали, родители их не били. Сотрудники органов опеки потребовали сделать ремонт. Но сейчас такой возможности у Пчелинцева нет. Неужели бедность может быть причиной для изъятия детей – у нас 25 миллионов семей за чертой бедности? Сотрудники органов опеки и попечительства Дзержинска отказались от комментариев.

Закон о ювенальной юстиции не принят, но она уже внедряется в России в виде



пилотных проектов. Однако, объективно судить о результатах проекта невозможно, так как органы, работающие в «пилотных» регионах, не сделали отчет. Ни по одному региону нет статистики.

Также, на территории Российской Федерации формируются институты уполномоченного по правам детей. Эту должность при Президенте РФ сейчас занимает Павел Алексеевич Астахов.

Хочется отметить, что система защиты детей, безусловно, необходима, но она должна быть построена на нашей культуре, на наших ценностях и, непременно, с широким общественным обсуждением. Основная задача — построить работу юстиции так, чтобы воздействие происходило на неполные, асоциальные, криминальные семьи.

ПРОБЛЕМА ПРИВЛЕЧЕНИЯ ИНОСТРАННОГО КАПИТАЛА В РОССИЮ

Колодыко Александр Олегович

*Московский городской университет управления Правительства Москвы,
Москва*

Экономика России остро нуждается в иностранных инвестициях. Привлечение капитала из-за рубежа сегодня не только способствует восполнению недостатка денежных ресурсов на внутреннем рынке страны, но и является ключом к решению жизненно важных для России задач, таких как перестройка комплекса народного хозяйства и повышение его эффективности, формирование надежной базы для перехода к устойчивому экономическому росту, развитие передовых технологий, создание новых рабочих мест, повышение качества отечественной продукции и, как следствие, ее конкурентоспособности на мировом рынке, а также развитие отсталых регионов. Меры по привлечению иностранного капитала в реальный сектор и другие важные сферы российской экономики, а также меры по защите недопущению утраты контроля над российской экономикой прописаны в концепции национальной безопасности РФ и концепции внешней политики РФ.

Вопрос о повышении инвестиционной привлекательности России стал особенно актуальным сейчас, когда речь идет о расширении экономического сотрудничества с зарубежными странами, вовлечении России в деятельность международных организаций, в частности вступления во Всемирную Торговую Ассоциацию. Рост значимости интеграции России в мировую экономику связан со стремительной глобализацией хозяйственной жизни и науки, а также значительным повышением роли информации и знания как источника экономического развития. Данные факторы приводят к осознанию необходимости обновления законодательной базы в области инвестиционной деятельности.

Пути решения проблемы.

Необходимо провести дальнейшую адаптацию Закона «Об иностранных инвестициях в РФ» 1999 г., и Закона «Об инвестиционной деятельности, осуществляемой в форме капитальных вложений» 1998 г. В рамках данной позиции необходимо акцентировать внимание на вопросах определения иностранного инвестора, национального режима, государственных гарантий и льгот для иностранных инвесторов к условиям участия в международных инвестиционных и торговых организациях. Данные меры являются необходимыми, поскольку российское законодательство в вопросах, касающихся иностранных инвестиций, должно обновляться в соответствии с пониманием и анализом происходящих в мире процессов и определении стратегии и участия России в этих процессах.

России необходимо присоединиться к Конвенции «Об урегулировании инвестици-



онных споров между государствами и физическими и юридическими лицами других государств» (Вашингтон, 1965г.) Данная мера способствует созданию в России благоприятного инвестиционного климата, что особенно актуально для иностранных инвесторов, которые при реализации инвестиционных проектов должны быть обеспечены надлежащей правовой защитой в случае возникновения споров.

Учитывая опыт иностранных партнеров, необходимо принять государственную концепцию иностранной инвестиционной деятельности в РФ. В ней должны быть определены место иностранных инвестиций в экономическом развитии России, государственная стратегия и государственная политика в данной области и которая бы в первую очередь проходила по пути повышения стабильности страхования, налогообложения и других элементов деятельности иностранных компаний в РФ, содержала дифференцированный подход и учитывала приоритетность отраслей и сфер экономики и динамику их развития.

В условиях рыночной экономики в реструктуризации и дальнейшем развитии нуждается российская система страхования инвестиционных рисков, а также законодательная база ее функционирования. С учетом преимуществ и недостатков государственного и частного страхования обновленная система должна включать в себя государственное и частное страхование, участие России в Многостороннем Агентстве по гарантиям инвестиций, а также сотрудничество с международными организациями, занятых страхованием инвестиционных рисков, путем заключения двусторонних соглашений по защите инвестиций. В условиях России три вида страхования инвестиционных рисков могут подразумевать как создание негосударственной, то есть частной, организации, так и учреждение российской государственной организации по страхованию инвестиционных рисков.

“ПАКТ РЕРИХА. АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОГО МИРА”.

Караев Артем Витальевич

научный руководитель Лукьянова Юлия Николаевна

ГОУ ВПО АФ МГУ им. М.А. Шолохова, Краснодарский край, г-к Анапа

Николай Константинович Рерих — русский художник, философ, мистик, учёный, писатель, путешественник, археолог, общественный деятель, поэт, педагог.

Автор идеи и инициатор Пакта Рериха, основатель международных культурных движений «Мир через культуру» и «Знамя мира».

Впервые идея об охране памятников культуры возникла у Н. К. Рериха ещё в 1899 г. Художник, проводя раскопки в Санкт-Петербургской губернии, начал говорить о необходимости защиты памятников археологии, которые передают нам мироощущение древних людей.

1903 — Н. К. Рерих совершает путешествие по 40 древнерусским городам. Во время путешествия Николай Рерих создает большую серию архитектурных этюдов, насчитывающую около 90 произведений. Многие храмы впоследствии были разрушены и ослаты только на картинах художника.

Подводя итог своему путешествию 1903 года, восхищаясь красотой памятников старины, художник в статье «По старине» (1903 г.) с болью пишет об отношении к их охране. «Минувшим летом мне довелось увидеть много нашей настоящей старины и мало любви вокруг неё».

Пакт Рериха, также известный как Договор об охране художественных и научных учреждений и исторических памятников — первый в истории международный договор



о защите культурного наследия, подписанный в Вашингтоне представителями двадцати одной американской республики 15 апреля 1935 года. Автор идеи и инициатор этого международного договора — Николай Константинович Рерих.

В более широком смысле под Пактом Рериха понимают не только конкретный юридический договор, но и весь комплекс мер по защите культурных ценностей, предложенный Н. К. Рерихом. Таким образом, Пакт Рериха имеет не только юридическое, но и философское, просветительское и эволюционное значение, поскольку он отражает идею защиты культуры во многих её проявлениях.

Мы считаем очень важными эту конференцию и Пакт Рериха о сохранении культурного наследия, одобренный президентом Рузвельтом. Мы думаем, что можно напомнить об этом замечательном документе и создать новые на основе существующих положений о культуре.

Николай Рерих внёс необъятный вклад в развитие культуры России, и всего мира в целом. Труд Н.К. Рериха сложно переоценить. По нашему мнению, этот Пакт будет еще долго нести доброе и светлое в наследие всего человечества. И очень важно в наши дни, не забыть о культурных ценностях, созданных нашими предками, сохранить их и преумножить.

ГОТИКА. МОЛОДЕЖНАЯ СУБКУЛЬТУРА: ИСТОРИЯ, АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ, СОЦИАЛЬНОЕ ЗНАЧЕНИЕ

Власова Алена Евгеньевна

научный руководитель Соколова Светлана Владимировна

*ГОУ ВПО Волго-Вятская академия государственной службы,
Нижний Новгород*

Несмотря на множество различных определений, в целом **молодежная субкультура** понимается как *система норм и ценностей, отличающих группу от большинства общества.*

Готика, как явление современной молодежной культуры, является феноменально эклектичной и сложной эстетической формой. За несколько десятилетий своего существования она обрела всё новыми и новыми ассоциациями с какими-то художественными течениями прошлого, и в итоге превратилась в многогранное, и сложное явление, заимствующее символы и идеи у эпохи нового времени, обращаясь к средневековью, и даже к древнеегипетской цивилизации.

Готика произошла от пост-панка. Основа панк-культуры - это протест. Готика - протест более глубокий, и, если можно так сказать, мудрый. Готы далеки от политики. Одним из основополагающих принципов гот-культуры можно назвать нон-конформизм, отрицание приспособленчества и пассивного принятия существующего порядка, насаждаемого современной системой воспитания и идеологического воздействия. Стремясь к знаниям, готы изучают самые различные области науки и искусства, привнося в субкультуру свои оригинальные идеи, пополняя свой умственный багаж.

К сожалению, готика, как и другие неформальные субкультуры, попавшие в Россию, была обречена на некую популяризацию в плохом смысле этого слова. Так называемые позеры не ставят своей целью какое-то развитие, им не важна внутренняя составляющая субкультуры, их волнует только внешний эпатаж, причем чем более вызывающий, агрессивный и броский – тем лучше. Очень тяжело видеть, что субкультуру, последователей которой называют «самыми интеллигентными и образованными среди представителей субкультуры» оценивают именно по таким представителям.

Науку и культуру всегда двигали вперед яркие, неординарные личности, не побоявшиеся усомниться или даже бросить вызов существующим нормам. Возможностей



для самореализации и саморазвития много. Главное, чтобы было, что реализовывать и развивать. Субкультуры нужны современному обществу. Не запрещайте нам быть такими, какие мы есть. Дайте возможность думать, творить, действовать, направить свою энергию в правильное русло – и общество изменится к лучшему.

ЦЕННОСТИ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Борисенко Анастасия Сергеевна

научный руководитель Коваленко Евгения Павловна

*ГОУ ВПО «Московский Государственный Гуманитарный Университет
им. М.А. Шолохова, филиал в г. Анапа», Краснодарский край г. Анапа*

В последнее время средства массовой информации не умолкают сообщениями о мировом финансовом кризисе. Однако уже общеизвестно, что экономический кризис общества чаще всего сопровождается кризисом ценностных ориентаций. Устойчивое экономическое, политическое, финансовое развитие страны зависит, прежде всего, от социального фактора, а именно от человеческого потенциала, активной части населения, в частности от молодежи. От характера ценностей, которыми руководствуется молодёжь при выборе жизненных стратегий, от мировоззренческих установок молодёжи зависит не только ближайшее будущее российского государства, но и будущее цивилизации.

Внимание к формированию ценностей и ценностных ориентаций должно стать первоосновой любого общества. Они определяют сферу человеческой жизнедеятельности, интересы, потребности, социальные отношения, критерии оценки значимости, выраженные в нравственных идеалах, установках, что придает для каждого особый жизненный смысл. Нами был проведен анализ ценностных ориентацией современной молодежи города – курорта Анапа. Были выявлены ценностные ориентации.

Целенаправленная работа должна вестись и со средствами массовой информации с целью освещения позитивных моментов образа жизни. Молодежь ежедневно сталкивается с огромным потоком массовой пропаганды, впитывая далеко не гуманную информацию. По большей части эта негативная информация зомбируют личность, вырабатывают конкретные отрицательные установки и не развивают у нее позитивного мышления, что впоследствии влияет на комплекс действий и поступков отдельных индивидов.

Без фундаментального переосмысления роли молодёжи в социальных процессах, без переворота в сознании по поводу феномена молодёжи человечество не сможет быстро прорваться к новым высотам цивилизации.

ПРОБЛЕМЫ ГОСУДАРСТВЕННОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО СОЗДАНИЮ И РАСПРОСТРАНЕНИЮ КОМПЬЮТЕРНЫХ ИГР В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Красильников Роман Викторович

научный руководитель Пятибратова Оксана Анатольевна

ГОУ ВПО АФ МГГУ им. М.А. Шолохова, Краснодарский край, г-к Анапа

Проблемы и перспективы государственного регулирования такой динамично развивающейся сферы современной культуры, как компьютерные игры, уже неоднократно



обсуждались российской общественностью: законодателями и представителями игровой компьютерной индустрии, педагогами и психологами, представителями финансовых институтов и налоговых органов.

В настоящее время каждый третий подросток играет на компьютере ежедневно. Более двух часов за день, на компьютере проводят половина юношей и каждая четвертая девушка. Такая интенсивная нагрузка ведет к серьезным нарушениям психики и физического здоровья. Нельзя утверждать, что все игры плохие. Есть игры головоломки, они развивают логическое мышление, игры, способные формировать патриотическое отношение к своей Родине, интеллектуальные игры и т.д. все вышеперечисленное обуславливает необходимость государственного регулирования деятельности по созданию и распространению компьютерных игр в Российской Федерации. После вступления в силу Федерального закона «О саморегулируемых организациях» становится возможным максимально вовлечь в работу по созданию отечественной возрастной рейтинговой системы представителей самой игровой индустрии – производителей и издателей компьютерных игр. При современном уровне развития компьютерных технологий, значимость программного обеспечения вполне сравнима с педагогической, просветительской, культурной, информационной и пропагандистской значимостью кинематографа. Для развития инновационных технологий, к числу которых относится программное обеспечение (включая игровые программы), требуется установление законодательных институтов, призванных обеспечить отечественному производителю компьютерных программ государственную поддержку, с учетом специфики рынка данной продукции. Но существующих мер стимулирования отечественного производителя софта недостаточно.

В России функцию распорядителя бюджетных денег в интересах воспитания подрастающего поколения мог бы взять на себя Госкомитет по делам молодежи.

ПРОБЛЕМЫ ГОСУДАРСТВЕННОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ ПОЛИЭТНИЧЕСКОЙ ТОЛЕРАНТНОСТИ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Чарков Михаил Александр

научный руководитель Пятибртова Оксана Анатольевна

ГОУ ВПО АФ МГГУ им. М.А. Шолохова, Краснодарский край, г-к Анапа

На современном этапе развития общества наблюдаются две взаимно противоположные тенденции. С одной стороны, благодаря современным высоким технологиям, разрушаются все территориальные границы и барьеры, что обуславливает необратимые процессы глобализации. Однако, с другой стороны, опасаясь потерять в глобальном человеческом котле свою идентичность, нации, народы и народности стремятся, во что бы то ни стало, защитить свои национальные традиции, обычаи, религиозные воззрения и культуру от воздействия других. Зачастую это приводит к обострению внутренней политической ситуации того или иного полиэтнического региона, всплеску экстремизма и религиозной нетерпимости.

Северный Кавказ, в частности Анапский район - это сложный регион в языковом, в этническом и культурном отношении. Тем не менее, полагаясь на свой подсознательный исторический опыт, все народности толерантно настроены по отношению друг к другу.

В наше время появилось достаточно международных и российских законов, закрепляющих права и свободы человека, проводятся различные федеральные и региональные программы, прямо или косвенно способствующие росту толерантности и спаду



межэтнической напряженности в регионе.

В целом, принцип доброжелательного, миролюбивого отношения национальностей к окружающим признается необходимым на всех уровнях – от семьи до общины. Однако негативно окрашенные политические, экономические и социальные факторы существенно снижают склонность к толерантности. В результате, рост нетерпимости к другим национальностям, к их культуре и религиозным воззрениям, что приводит к частым проявлением непреклонности и экстремизму.

На основе проведенного исследования мы пришли к следующим выводам:

В «Декларации принципов толерантности», принятой ООН в 1995 году понятие «толерантность» рассматривается как «правильное понимание всего многообразия культур, форм самовыражения и проявления человеческой индивидуальности.

Важным моментом в правовой направленности формирования толерантности в полиэтническом обществе является соблюдение законов, уважение прав и свобод других лиц, уплата налогов, охрана природы, окружающей среды, памятников культуры, следовательно, правовое образование граждан страны позволит снизить риски, связанные с проявлением религиозного экстремизма, ростом расистского и иного мотивированного межгрупповой ненавистью насилия, с повышением межэтнической агрессивности, с проявлением бытовой ксенофобии, а также радикального национализма.

Опыт программ формирования толерантности в России уже имеется, например Федеральная целевая программа «Формирование установок толерантности сознания и профилактика экстремизма в российском обществе (2001-2005 годы), утвержденная Правительством Российской Федерации от 25 августа 2001 г. (№ 629), но видится целесообразным инициировать проведение как на федеральном, так и на региональном уровнях подобной целевой программы, рассчитанной на 2010-2015 года, опираясь при этом на достигнутые положительные результаты.

Особенно актуальна проблематика формирования толерантности у подростков, обучающихся в различных учебных заведениях в национальных округах, где издавна живут рядом народы, в нашем случае армяне, греки, татары и русские. Межнациональные отношения взрослых строятся на разумном уважении культуры другого народа, на сотрудничестве в трудовых делах, на взаимопонимании и взаимовыручке в сложных ситуациях. Что же касается подростков, то и в ходе неформального общения, и во время формальных встреч (смотри, конкурсы, спортивные соревнования и т.п.) между ними зачастую возникают конфликты, основанные на непонимании особенностей национального характера, незнании культурных традиций, неумении решать спор конструктивно. Следовательно, целесообразно дополнить обязательную программу Программой социализации подростков правам и обязанностям граждан Российской Федерации, посредством которой возможно обучение толерантности и приобщение к полиэтнической культуре.

Программа социализации подростков должна учитывать процесс формирования культуры межнациональных и межличностных отношений требующих взаимодействия с семьей, с социальной средой, с учебными учреждениями всех уровней. Необходимо проведение грамотной светской и религиозной политики в обществе, соответствующей направленности средств массовой информации, литературы, киноискусства.

Создать подобные программы и на региональном уровне, с учетом признанных государственных языков субъектов России и национальных традиций и обычаев коренных народов, проживающих в регионах, особенно на Северном Кавказе, где толерантность – залог безопасности.



ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ МОЛОДЁЖНОЙ ПОЛИТИКИ (НА ПРИМЕРЕ ЗАБАЙКАЛЬСКОГО КРАЯ)

Новолодский Станислав Евгеньевич

научный руководитель Липич Оксана Александровна

*ГОУ ВПО Читинский институт Байкальского Университета экономики и
права (филиал) г. Чита*

Перемены, произошедшие в последние десятилетия в социально-экономической и политико-правовой сферах страны, породили в обществе состояние неопределённости. Огромное социальное и имущественное расслоение, неустроенность и дискомфорт, отчуждение от высококвалифицированного труда и высококачественного обучения сегодня, несмотря на предпринимаемые меры, испытывает как старшее, так и молодое поколение. При условии преобладания разрушительных тенденций, возможном при невнимании государства к насущным проблемам молодого поколения, противоречия между молодёжью и обществом усугубляются. Снижился уровень рождаемости, существует проблема трудоустройства молодёжи, поддержки молодой семьи, отсутствует эффективная молодёжная политика. Следует отметить, что именно в период осуществления социальных и экономических преобразований в обществе исключительно важное значение необходимо придавать проведению целенаправленной государственной молодёжной политики.

В настоящий момент остро стоит вопрос о формировании нормативной правовой базы, определяющей основы, цели и приоритеты государственной молодёжной политики в Российской Федерации, полномочия федеральных и региональных органов государственной власти, принципы её формирования и реализации. Такие нормативные правовые акты, несомненно, стали бы правовым инструментом решения многих проблем молодёжи.

Вызывает опасение отсутствие единой государственной политики в этом направлении, по-разному трактуются на местах термины «молодёжь», «молодёжная политика». Решением данной проблемы может стать только формирование, отвечающей требованиям времени нормативной правовой базы государственной молодёжной политики в Российской Федерации и её субъектах.

В Забайкальском крае также отсутствует закон, который регулировал бы основы государственной молодёжной политики на территории региона. Учитывая отсутствие реально действующего современного федерального нормативного акта, краевой закон позволил бы решить многие проблемы молодого населения субъекта и сгладить противоречия сложившиеся в политической, экономической и социальной жизни региона.

В законе, регулирующем основы молодёжной политики в Забайкальском крае, необходимо отразить вопросы, связанные с обеспечением соблюдения прав и свобод молодёжи в крае, поддержкой молодых семей, общественных молодёжных организаций, содействием молодёжному предпринимательству, обеспечением необходимых социальных услуг для нормального существования и всестороннего развития молодёжи, решением проблемами трудоустройства молодых специалистов.



«ВНЕСЕНИЕ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ В ЗАКОН РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ «ОБ ОБРАЗОВАНИИ»

Холмогорова Евдокия Александровна

научный руководитель Андреева Мария Дмитриевна

*Якутский технологический колледж сервиса, г. Якутск, Республика Саха
(Якутия)*

Актуальность данной работы заключается в том, что в условиях кардинальных изменений социокультурных, социально-экономических отношений в мире и стране, в условиях глобализации и информатизации общества, перед профессиональным образованием стоит задача – повышение его качества, предполагающая результатам высокого уровня культуры профессиональной деятельности выпускников соответствия их профессионализма, требованиям постиндустриального общества, готовность к самообразованию и самосовершенствованию.

Закон Российской Федерации «Об образовании», «Национальная доктрина образования», «Концепция модернизации российского образования на период 2010 года» подчеркивают основную цель среднего профессионального образования, заключающуюся в подготовке специалистов, конкурентоспособных на рынке труда, компетентных, ответственных, свободно владеющих профессией, способных к постоянному профессиональному росту в конкурентной среде.

Цель - внесение дополнений в Закон Российской Федерации «Об образовании».

Задачи:

1. Изучить состояние российской системы образования.
2. Выделить основные концепции непрерывного образования.
3. Выявить преимущества непрерывного образования.
4. Выявить компетенции органов управления образованием различных уровней, пункты исключительной компетенции каждого из них на основе анализа соответствующих статей законодательства;
5. Обозначить перспективы и пути совершенствования управления образованием на территории РФ.

Научная новизна – создание мер предусматривающих внесение изменений на Федеральном уровне дополнений статей законов:

1. Внести изменения в закон Российской Федерации «Об образовании» №3266-1 в редакции от 13.02.2009 г. Для совершенствования законодательства предлагаю дополнить закон Российской Федерации «Об образовании» нормами направленными на совершенствование системы непрерывного образования, а так же на улучшение систем переподготовки и переквалификации кадров, а именно: главу II закона РФ «Об образовании» - «система образования» изменить на «непрерывное образование» следующего содержания: Глава II СИСТЕМА НЕПРЕРЫВНОГО ОБРАЗОВАНИЯ Статья 8 «Понятие системы непрерывного образования» - «непрерывное образование представляет собой многоуровневые учебные заведения, осуществляющие подготовку начального, среднего и высшего образования и реализующие интегрированные образовательные программы» далее по тексту.

2. Дополнить главу II закона РФ «Об образовании» - «система образования» статью 22 – «Начальное профессиональное образование» частью 3, статью 23 – «Среднее профессиональное образование» частью 5 «Содействие трудоустройству выпускников начального и среднего профессионального образования» следующего содержания: «образовательные учреждения и организации начального и среднего профессионального



образования содействуют трудоустройству своих выпускников путем заключения с предприятиями и организациями – заказчиками квалифицированных кадров и обучающимся, студентами образовательных учреждений и организаций начального и среднего профессионального образования договоров о трудоустройстве выпускников этих образовательных учреждений и организаций в соответствии с полученной специальностью».

3. Дополнить главу III Закон РФ «Об образовании» - «Управление системой образования» Статьи 32 «Компетенция и ответственность образовательного учреждения» части 2 «К компетенции образовательного учреждения относятся» далее по тексту, пунктом следующего содержания: «контроль и надзор за качеством реализуемых образовательных программ и за соответствием качества подготовки выпускников требованиям квалификационных характеристик».

«РАЗВИТИЕ МОЛОДЕЖНОГО ПАРЛАМЕНТАРИЗМА В РЕСПУБЛИКЕ САХА (ЯКУТИЯ)»

Худаева Елизавета Борисовна

научный руководитель Андреева Мария Дмитриевна

*Якутский технологический колледж сервиса, г. Якутск, республика Саха
(Якутия)*

Актуальность исследования: Сегодня молодежная политика должна включать в себя вопросы предоставления трудовых гарантий молодежи, всесторонней поддержки молодых специалистов, молодых семей и молодежного предпринимательства, духовно-нравственного и патриотического воспитания и профилактики антиобщественных явлений.

Цель данной работы: Обоснование актуальности развития молодежного парламента в Республике Саха (Якутия), и ее роли на государственном уровне.

Исходя из поставленной цели, вытекают **следующие задачи:**

1. Создание молодежных парламентов по инициативе молодежных общественных объединений, органов по делам молодежи или других органов исполнительной власти, органов законодательной власти регионов
2. Способствовать привлечению молодежи к решению проблем в сфере молодежной политики на государственном уровне.
3. Определить главные направления для развития молодежного парламента.
4. Изучить и предложить поправки к законам о молодежном парламенте.
5. Разработка предложений и рекомендаций по совершенствованию законодательных и нормативных актов в области государственной молодежной политике.

Объектом исследования: является молодежный парламентарий Республики Саха (Якутия), как система самоорганизации молодежи.

Научная новизна:

Создание Молодежных Парламентов является предпосылкой формирования элементов политического участия в молодежной среде, реальной силой, способной участвовать в управленческих процессах, касающихся молодежи, как в масштабах страны, так и в отдельных регионах, как источник формирования политической культуры молодежи.

1. Дополнить главу 1 «Государственная молодежная политика» закона Российской Федерации «О государственной молодежной политике» от и главу 1 «Государственная молодежная политика в РС (Я)» закона Республики Саха (Якутия) «О государственной молодежной политике в Республике Саха (Якутия)» от 3 декабря 1998 г. 3N⁴⁹-II ст. 1 пунктом 3 следующего содержания: «Молодежный парламент представ-



ляет собой организационную форму, которая основана на историческом опыте работы государства с молодежью, лучших традициях формирования и развития социальных механизмов представительства законных интересов и прав молодых граждан в обществе, учета их мнения в вопросах его развития».

2. Дополнить главу 1 «Государственная молодежная политика» закона Российской Федерации «О государственной молодежной политике в Российской Федерации» от и главу 1 «Государственная молодежная политика в РС (Я)» закона Республики Саха (Якутия) «О государственной молодежной политике в Республике Саха (Якутия)» от 3 декабря 1998 г. ЗН[№]49-И ст. 1 пункт 2 подпунктом «в» следующего содержания: «Совместная реализация с органами государственной власти РФ и молодежными общественными организациями государственной молодежной политики РФ»

3. Внести дополнение в закон Республики Саха (Якутия) «О государственной молодежной политике в Республике Саха (Якутия)» от 3 декабря 1998 г. ЗН[№]49-И. В главе 1 статьи 2 «Принципы и основные направления Государственной молодежной политики в РС (Я)» в пункте 2 дополнить подпунктом следующего содержания: «Содействие законодательство в Российской Федерации».

VII ВСЕРОССИЙСКИЙ МОЛОДЁЖНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
«МЕНЯ ОЦЕНЯТ В XXI ВЕКЕ»



**МУЗЫКАЛЬНОЕ И
ХУДОЖЕСТВЕННОЕ
ТВОРЧЕСТВО**

2010



**«ПОСТИЖЕНИЕ»
СОНАТА ДЛЯ СКРИПКИ И ФОРТЕПИАНО**

Короленко Олеся Викторовна

научный руководитель Кривошей Анатолий Давидович

ГОУ ВПО Челябинский государственный институт музыки им. П.И.

Чайковского, Челябинская область, г. Челябинск

Музыка Сонаты «ПОСТИЖЕНИЕ» для скрипки и фортепиано - это духовное состояние человека, поющая мысль самовыражения его природы. Вся человеческая жизнь наполнена гармонией звуков: любое событие имеет свою звуковую окраску, любое явление по-своему опеваётся звуками, создавая ассоциативную фоническую семантику. Именно через последнюю создается связь человека с внешним миром, основанная на его слуховых ощущениях.

Музыка Сонаты представляет собой сложный комплекс как сознательных, так и подсознательных ассоциативных связей. Средства музыкальной выразительности зарождаются в самой жизни и преломились через призму авторского «Я». Соната «Постижение» - это поиск логики звуковых сочетаний для ясности художественного выражения всего разнообразия своих мыслей и чувств, это попытка найти единственно верный путь в искусство звуков, который позволяет проникнуть в глубину человеческих переживаний, которому доступны тайны раскрытия жизненной правды. Автор сконцентрировал выразительные импульсы фонических звукосочетаний, усилив их роль в качестве средств художественной выразительности и придав им условно самостоятельное значение как сфере обобщенного образного выражения. А конкретизация образа проводилась через тематическую линию. Таким образом создавалось условное равенство между тематической линией и сопровождением.

Головокружительный темп жизненных явлений находит свое отражение в правде искусства, и в соответствии с требованиями времени обновляются, меняются и средства художественной выразительности. Но средства выразительности — это не игра в эстетику. Они не могут обновляться только ради профессионального трюкачества, а обновляются во имя лучшего, целостного осмысления разнообразных жизненных явлений. Не случайно этот процесс всегда направлен на ясность выражения, ибо иначе сжигались бы мосты коммуникабельности искусства.

В структурных сегментах Сонаты заложены определенные «эмоциональные заряды» и основные формообразующие тенденции: гармоническая и мелодическая симметрия, гармоническая прогрессия, модальность. Равноправное единство этих сегментов раскрывает различные стороны выразительных возможностей в музыке.

МОЦАРТ И МАСОНСТВО

Биктагирова Эльвира Талгатовна

Научные руководители Третьякова Анна Яковлевна, Кузнецова Ольга

Владимировна, Шикан Анна Владимировна

МБОУ ДОД «Оганерская детская школа искусств», Красноярский край,

г. Норильск

В работе раскрывается связь оперы «Волшебная флейта» В.А.Моцарта с культурно-этическим течением «масонство», исследуются связи с масонскими обрядами и



символикой оперы «Волшебная флейта» и некоторых других сочинений композитора.

Цель работы – рассмотреть оперу Моцарта «Волшебная флейта» с позиции проявления в ней масонского мировоззрения Моцарта.

В ходе исследования были поставлены следующие **задачи**:

- Познакомиться с основными масонскими принципами, идеологией и символикой.
- Рассмотреть вопрос о роли масонского движения в жизни В.А. Моцарта.
- Проанализировать особенности сюжетной и музыкальной драматургии оперы «Волшебная флейта».
- Найти проявления масонских ритуалов и символов в опере.

Объект исследования: основные этапы развития масонского движения, проявление идеологии и символики ордена масонов в мировоззрении и музыке В.А. Моцарта.

Предмет исследования: опера «Волшебная флейта» В.А. Моцарта, как отображение догматов ордена масонов.

Методы исследования:

- Знакомство с литературой, посвященной масонству, сопоставление доступной информации, посвященной масонскому движению.
- Изучение биографии Моцарта с момента его вступления в орден масонов.
- Анализ музыкально-языковых средств оперы «Волшебная флейта» сквозь призму масонской идеологии и символики.

В результате проделанной работы мы пришли к **выводу**, что масонские символы в опере «Волшебная флейта» представлены, прежде всего, числовой символикой, а также появлением на сцене масонских атрибутов, знаков, элементов ритуала. Моцарт гениально отображает важные элементы масонских ритуалов и масонского мировоззрения средствами своего композиторского стиля.

ДИСТАРТИ («ДЕВУШКА – ЗАРЯ»)

3-ХГОЛОСНАЯ ФУГА G-МОЛЛЬ ПО МОТИВАМ КАМЧАТСКОГО ФОЛЬКЛОРА. ПОСВЯЩАЕТСЯ А. ЧИЖЕВСКОМУ

Серебрянская Ольга Ивановна

*КГОУ СПО Камчатский Колледж Искусств, Петропавловск - Камчатский,
Россия*

Введение. Постановка цели работы, сущность которой заключается в доказательстве гипотезы о взаимосвязи явлений микро – и макрокосмического порядка и возможности на этой основе интегрировать в единые композиции подлинные этнофольклорные мелодии малых народов Камчатки и высшие образцы классического наследия.

Глава 1. Теоретическое обоснование эксперимента по интеграции камчатского этнофольклорного пласта. Аналитическая характеристика авторской транскрипции самостоятельно расшифрованного фольклорного материала тематизма фуги (Сборник корякских народных песен). Краткая характеристика мифологического ассоциативного ряда темы фуги. Параметры классических приёмов имитационной полифонии в данной фуге. Специфика экспериментальной фуги. Объяснение выбора саунд – эффектов и электронных тембров для аудио варианта фуги (Праздники и обряды).

Глава 2. Содержание творческого эксперимента: нотный текст сочинения.

Заключение. Подтверждение жизнеспособности гипотезы возможности сочетания и взаимообогащения полярных пластов: подлинных этнофольклорных мелодий малых народов Камчатки и фуги, как высшего достижения музыкальной науки, на основе идей русского космизма.



Перспектива дальнейшей ассимиляции фольклора народов Камчатки в мировой музыкальной среде.

Перечень результатов апробации творческой работы в условиях Камчатского края, после положительного отзыва методического отдела ККИ. Перечень литературы (13 наименований). Приложения творческой работы: схема фуги, аудио файл.

ШЛЯГЕР КАК ОТРАЖЕНИЕ ИНФЕРНАЛЬНОЙ ОБРАЗНОСТИ В ТВОРЧЕСТВЕ А. ШНИТКЕ

Марилова Ксения Викторовна

научный руководитель Огнева Оксана Григорьевна

*КГБОУ СПО «Норильский колледж искусств», Красноярский край,
г.Норильск*

Альфред Шнитке – композитор, исследователь, человек, ставший одним из символов мировой музыкальной культуры второй половины XX века. Среди публикаций, посвященных творчеству композитора, выделим следующие издания: книга В. Холоповой «Композитор Альфред Шнитке», исследовательские работы И. Рыжкина «Музыкальная фаустиана. XX век» и «Оперно-симфоническое воплощение мифа в «Истории доктора Иоганна Фауста». В этих работах наиболее ярко представлена одна из важнейших тем творчества композитора – антитеза Добра и Зла.

Почему же эта тема и сегодня приобретает особую актуальность? Многоликая панорама современного мира, насыщенного социальными катаклизмами, войнами, техногенными катастрофами, подводит художников к осмыслению таких значимых тем, как насилие, безнравственность, жестокость, бесчеловечность. Подобную образность в искусстве чаще всего определяют одним общим емким понятием – **инфернальность**.

Какие же музыкально-выразительные средства характеризуют инфернальную образность? Низкому содержанию соответствует низкопробный жанр. Не случайно именно шлягер – популярная песня или танец, отличающийся шаблонностью как в музыкальном, так и поэтическом плане является наиболее меткой характеристикой инфернальных образов.

Инфернальные образы мы встречаем во многих произведениях А.Шнитке, наиболее значимые из них представляют предмет нашего исследования: это Concerto grosso №1, сюита для оркестра «Ревизская сказка» и кантата «История доктора Иоганна Фауста».

Воплощая инфернальные образы в своих произведениях, А.Шнитке прибегает и к активному использованию приемов **«обобщения», «обличения через жанр», гротескного переосмысления жанров, приемов тембровой, тембровогармонической персонификации.**

Обозначим и другие характерные особенности трактовки инфернальной образности Альфредом Шнитке, которые мы обнаружили в ходе нашего исследования:

1. Банальный, шлягерный тематизм, символизирующий инфернальную образность чаще всего «вторгается» в музыкальную ткань произведения, по принципу «наплыва», монтажности, мгновенной смены эпизодов-кадров (наиболее ярко это проявилось в Рондо из Concerto grosso №1, и VI части «Бал» сюиты «Ревизская сказка»).

2. Между номерами, олицетворяющими образы Смерти, Зла, и другими номерами циклов намечается интересная логика тематических связей: торжествующая банальная логика «поглощает», трансформирует основные темы произведений.

3. Вторжение стилистически чужеродного материала подчеркивается также такими приемами развития как контрапункт, полиметрия, полиритмия. В графике тематизма



явственно прослеживается безжизненное, механистическое чередование восходящего или нисходящего движения, либо мертвенная поступательность восходящих мелодических линий.

Обличению Зла в концепции произведений А.Шнитке придается немаловажное значение. Не случайно, в музыкальной драматургии произведений номера, содержащие банальные, шлягерные темы, обычно являются кульминацией цикла, а наиболее этико-значимые музыкальные темы выступают в произведениях в качестве «эпиграфа».

В шлягерах Альфреда Шнитке inferнальные образы предстают заманчивыми, соблазнительными, вкрадывающимися в душу. Этическое, философское толкование композитором образа Зла, ассоциируемого с внешней привлекательностью, не теряет своей актуальности и в наши дни. К сожалению, нам очень часто приходится сталкиваться с агрессией, которую в обычной жизни нам транслируют средства массовой информации, телевидение. Жестокость и насилие все чаще и чаще наполняют киноэкраны. Отрицательным зарядом наполнена популярная музыка, которую слушает современная молодежь.

В каждом человеке изначально заложены светлое и темное начала. Противостоять злу в себе – сложно.

Каким же образом можно победить в себе зло?

Не поддаваться искушению его **обманчивой красотой**.

ЭНДРЮ ЛЛОЙД УЭББЕР. МЮЗИКА «ПРИЗРАК ОПЕРЫ»

Коваль Анна Николаевна

научный руководитель Огнева Оксана Григорьевна

*КГБОУ СПО «Норильский колледж искусств», Красноярский край,
г.Норильск*

Цель предлагаемой работы – рассмотреть особенности индивидуальной трактовки главных персонажей в мюзикле Эндрю Ллойда Уэббера «Призрак оперы» («The Phantom of the Opera»).

Главные герои спектакля – Призрак и Кристина – представлены композитором богатой музыкально-стилистической палитрой.

Призрак – новаторски мыслящий художник и рыцарственный хранитель подлинного, бессмертного искусства, но в борьбе с косностью, Призрак избирает достаточно жестокие пути достижения своих целей.

На наш взгляд, в облике Призрака воплощена антитеза – «Гений и Злодейство». Эта антитеза находит свое воплощение в противопоставлении тематизма, решенного средствами как академической, так и современной музыки. В этом плане весьма интересен *лейтмотив* Призрака. Роковой, фатальный образ воплощен следующим комплексом выразительных средств: яркое звучание органа, электронных инструментов (*лейттемы*), остиная пульсация баса, властное, масштабное, призывное звучание выдержанного аккорда, сменяющегося неумолимой, неуклонной последовательностью низвергающихся и вздымающихся по полутонам параллельных минорных секстаккордов (*лейтгармония* Призрака, являющаяся воплощением дьявольского, темного начала).

Но Призрак это и живой человек, который способен, любить и чувствовать боль. «The Phantom of the Opera» – дуэт Призрака и Кристины. Не случайно в рамках этого номера (*лейттема мюзикла*), наряду с «темной» стороной, представлен и чувственный, страстный облик главного героя. На смену гармоническому комплексу приходит пылкая, вдохновенная кантиленная мелодия со страстными интонациями зова, звучащая сначала у Кристины, а затем и у Призрака.



Помимо обозначенной нами антитезы «Гений и Злодейство», в облике Призрака сочетаются и такие грани как «Реальность» и «Вымысел». В сознании Кристины сказка, вымысел неотделимы от реальности. Образ Призрака для неё это и плод фантазии, и живой человек. Не случайно *вокальная манера* интонирования Призрака решена в иной стиливой манере, нежели у Кристины: это своеобразная «изнанка» её фантазий. Если исполнение партии Кристины в «Angel of Music» решено в академическом ключе, то у Призрака в «The Mirror» мы слышим то экспрессивное звучание, то исполнение в манере более близкой к эстраднему пению, рок-музыке.

Рассмотренные нами выше антитезы «Гений и Злодейство», «Реальность и Вымысел», составляющие противоречивый облик Призрака, слились воедино в финальной сцене мюзикла. В спектакле, во время премьеры оперы «Don Juan Triumphant», Кристина при всех срывает маску с Призрака, он же накрывает девушку своим плащом и вместе с ней исчезает в подземелье. Противоборство, противостояние героев в финальной сцене достигает огромного эмоционального накала. Кристина называет Призрака «ложным другом», «падшим идиолом». Не случайно в финальной сцене отсутствует проведение основного лейтмотива «The Phantom of the Opera».

Действенные приемы развития, колоритная характеристика действующих лиц, своеобразная стиливая драматургия в трактовке главных героев мюзикла, противоборство высоких идеалов искусства и оперной рутин, образы Добра и Зла – все это позволяет причислить мюзикл Эндрю Ллойда Уэббера «Призрак Оперы» к числу выдающихся произведений этого жанра.

НАРОДНЫЙ КОЛЛЕКТИВ ВОКАЛЬНАЯ ГРУППА «ЛАДА»

Масленников Иван Владимирович, Пичугов Артем Владимирович

научный руководитель Зуева Ольга Владимировна

Курганский пограничный институт ФСБ России город Курган

Песня «Две святые истины», слова и музыка Дмитрия Горшкова

Верю я в две святые истины
О любви и военной доблести:
Если любишь, люби неистово,
Если служишь, служи по совести!
И в сознании увековечены
Эти истины жизни праведной,
Под венец, так на веки вечные,
Ну, а в бой, так до вдоха крайнего!

Офицерской судьбой наделены,
С ней связав свои жизни смолodu,
И глупы, и самонадеянны,
Под свинец подставляли головы!
Мы стояли стеной упёртою,
Невзирая на бег пророчества.
Мы служили и были гордыми
Пред Сиятельством и пред Высочеством!

Не страшат нас штыки калёные,



Не пугают мечи булатные!
Мы в Россию свою влюблённые
И любовью своей богатые!
Не сломить нашу волю твёрдую,
Не втоптать её в грязь ухабную,
Мы, как прежде, остались гордыми
И, как прежде, непокоянными!!!

МУЗЫКАЛЬНОСТЬ КАРТИН М.К. ЧЮРЛЕНИСА

Евтихиева Мария Александровна

научный руководитель Кочегарова Елена Даниловна

*НОУ ВПО Московская академия предпринимательства при Правительстве
Москвы Благовещенский филиал, Амурская область, г. Благовещенск*

Проблема синтеза смежных видов искусств, актуальная в настоящее время, нашла последовательное и яркое воплощение в творчестве литовского пианиста, композитора, педагога, поэта, прозаика и художника М.К. Чюрлениса, соединившего музыку и живопись. Цель настоящей работы – взглянуть на картины Мастера глазами музыканта, попытка приобщиться к его художественному миру, разгадать символы, отражающие замысел автора.

Симфонический и полифонический характер картин Чюрлениса ярче всего проявился в «Фуге». Художник использует здесь новый язык для выражения своих чувств к Родине, ведь тематические элементы – ели, короли – атрибуты литовского фольклора. Особую роль играет насыщенность цвета, «Фуга» – яркий пример цветового видения с четко отработанной тонально-оттеночной шкалой. Далеко не случайно обращение к форме фуги при первой попытке освоения нового подхода к живописи, ведь обычно в музыке фуга – это лаборатория композитора, помогающая оттачивать мастерство.

В «Сонате весны» художник окончательно разработал свой новый изобразительный язык. Компоновка пластических элементов с упрощенными графическими формами, образующими специфическую «знаковую систему», – вот основное средство воплощения творческого замысла. Это – высокоорганизованный цикл, где симфонизм выражается сквозной линией развития, обеспечивающейся наличием во всех частях упрощенных графических форм (загнутые деревья, ветер, мельница, приводимая в движение потоками воздуха, косой от ветра дождь, полет, небо, облака), золотисто-желтой фактуры фона в различных оттенках на всех картинах. Кроме того, каждая часть цикла – отдельная веха развития единой концептуальной линии – становления весны.

С позиции дня сегодняшнего мы видим, что порой на сложных изгибах художественного процесса именно людям, переполненным творческой энергией, но не связанным со школьными традициями и профессиональными нормами, легче, нежели другим, сказать свежее слово. Синтетические искания Чюрлениса не оказались тупиковыми, не замкнули круга. Они повлияли не только на современников, но и следующее поколение художников (в широком смысле слова), от К.Г. Паустовского до Ж.П. Сартра.



ТОЛЬКО ЖЕНЩИНА МОЖЕТ ОСТАНОВИТЬ ВРЕМЯ

Сорокина Валентина Владимировна

*Научные руководители: Ашутова Татьяна Вячеславовна,
Агаркова Элеонора Петровна*

*ГОУ ВПО Мурманский государственный педагогический университет,
Мурманск*

«Только женщина может временно остановить время»

- Юзеф Букатов

Разные женщины, разные судьбы, разные образы представлены на страницах художественной литературы, публицистики, в живописи, скульптуре, кинематографе. Образ женщины реальной и созданной воображением творца можно обнаружить во всех жанрах и видах художественного творчества: от фольклора до самых современных проявлений культурной мысли. Женщина – это многогранный мир, сотканный из чувств и эмоций. Поэтому во все времена женщина выступала как в качестве источника вдохновения, так и в роли объекта запечатления в изобразительных искусствах.

Во всех моих работах женщина является главной героиней. При помощи различных техник и материалов я попыталась изобразить сложность и многоликость женского характера, показать его таким, каким вижу его. Женские образы в серии работ - это девушки-мечтательницы, девушки-фантазерки, девушки-авантюристки с определенной долей таинственности, загадочности, с некой затаённой чувств, нежные. Выразительные средства графики и живописи, современные возможности компьютерной графики позволили передать атмосферу внутреннего состояния каждой из них, создать тот мир, в котором обитает каждая из них.

В разные времена и в разные эпохи, на разных континентах и в разных странах, был свой идеал женщины с точки зрения ее внешнего и внутреннего облика. И не у кого не вызывает сомнения тот факт, что женский образ всегда являлся самой горячей, самой благородной и постоянной темой, вдохновлявшей творцов. Тема «Образ женщины» является бесконечной. Ее истоки видны еще в далекой древности. И по сей день женщины остаются загадками, музами и неиссякаемым источником вдохновения для художников, писателей, музыкантов.

ИГРА В СЕБЯ

Шостак Марта Владимовна

*Научные руководители Сидорович Екатерина Александровна,
Агаркова Елена Анатольевна*

*ГОУ ВПО Мурманский государственный педагогический университет,
г.Мурманск*

История одного человека... В чем суть?.. В чем смысл?.. В чем дело?..

А дело в том, что человек-то может и один, а вот историю у него множество, как множество взглядов, сущностей, миров, грёз, фантазий, ассоциаций. Например, зеленый мир внутренней сущности, ассоциируя самого себя с редко зеленой заполярной столицей, но такой родной и близкой, полностью отражающейся и растворяющейся во внутреннем мире, в моей сути, сути человека-города со своей мечтой.

А мечта она есть у каждого... Почему-то мне кажется, обязательно голубая, воз-



душная, бесконечная, но непременно исполняющаяся.

А ее исполнение зависит от нашего стремления, продвижения к цели разнообразными способами, проявляя всю многогранность своей натуры, многогранность своей души, играя в себя.

ИНТЕРПРЕТАЦИЯ КАК ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ МЕТОД

Демидова Алена (ПО 3)

Научные руководители: Феденева Е.А.

*ГОУ ВПО Мурманский государственный педагогический университет,
Мурманск*

У красоты смыслов столько же, сколько у человека настроений.

Красота – это символ символов.

Красота открывает нам все, поскольку не выражает ничего.

Оскар Уайльд

Люди творческих профессий создают свои произведения не только опираясь на реальное состояние объектов, но и с помощью отвлечённого видения их тем или иным образом. Передавая своеобразный колорит и эмоциональную окраску через определённые художественные методы, художник может вызвать самые различные эмоции у публики, заставить относиться её к изображаемому предмету как с положительной, так и с отрицательной стороны. Раскрыть особые свойства предметов или явлений, не видимых на первый взгляд. Всё это можно обобщить в понятие интерпретация. Интерпретация в искусстве - это индивидуальная трактовка художником создаваемого произведения.

Итак, серия этих работ получила название «Интерпретация как художественный метод». В данную тему входят четыре работы – «Полёт фантазии», «Автопортрет в историческом жанре», «Натюрморт с преобладанием красных тонов» и «Ожидание бесконечности». Работы не похожи друг на друга. Не только по смыслу, по приёмам стилизации (от довольно реалистичного изображения, до декоративного и абстрактного решения формы), но и по технике. И всё же я связала их в одну группу, желая показать, как можно выразить идею через художественные методы, ведь каждая работа это своеобразное отражение того, как художник видит мир.

НАЦИОНАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА В ЗЕРКАЛЕ СОВРЕМЕННОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

Скачко Лидия Викторовна

*Научные руководители: Кузнецов Вячеслав Владимирович,
Черников Владимир Михайлович*

*Белорусская государственная академия музыки, г.Минск,
Республика Беларусь*

Отличительной чертой белорусского профессионального музыкального искусства является его тесная связь с народной культурой. Современная исполнительская и композиторская школа Беларуси стремится сохранить национальные традиции, одновременно углубляя профессионализм, связанный с основными тенденциями развития мирового



музыкального движения.

К числу достижений национальной исполнительской культуры Беларуси следует отнести белорусский оркестр. В инструментальный состав его входят: деревянные духовые, баяны, ударные и цимбалы (прима, альт, тенор). Занимая основное место в оркестре, цимбалы, также выполняют функцию передачи и отражения национального тембрового колорита.

{Представленные на конкурс произведения исполняет оркестр белорусских народных инструментов Белорусской государственной академии музыки}.

Творчество современных композиторов Беларуси многообразно по тематике и жанрам, музыкальный язык основан на использовании оригинальных гармонических сочетаний, на применении полифонических приёмов изложения, тембровой драматургии и опирается, кроме того, на стилистику народной белорусской песни.

{В основе каждого, записанного на диск для конкурсного прослушивания произведения – народная белорусская песня (образцы тем песен взяты из «Антологии белорусской народной песни» на белорусском языке. Составитель Геннадий Иванович Цитович. Издательство «Беларусь», Минск, 1975г. - 616с.)}.

Таким образом, на диске №2 в DVD-формате представлены:

1) Самостоятельное музыкальное сочинение для оркестра белорусских народных инструментов - **А.Скачко** «Сквозь бездну дней» (драматический очерк).

2) Самостоятельная инструментовка для оркестра белорусских народных инструментов пьесы В.Кузнецова, которая изначально была написана для цимбал и фортепиано – **А.Скачко** «Скерцо». Дирижёр – **А.Скачко**.

СОЗДАНИЕ ИЛЛЮСТРАЦИЙ К СТИХОТВОРЕНИЮ Ф. И. ТЮТЧЕВА «О, КАК УБИЙСТВЕННО МЫ ЛЮБИМ» КАК СРЕДСТВО ОБУЧЕНИЯ ПО ПРЕДМЕТУ «КОМПЬЮТЕРНАЯ ГРАФИКА»

Сидоренко Алексей Олегович

научный руководитель Ганджунцева Наталья Сергеевна

ГОУ СПО Пермский авиационный техникум им. А.Д.Швецова, Пермский край, Пермь

Данная работа показывает возможности графического редактора Adobe Photoshop при создании иллюстрации к стихотворению Ф.И. Тютчева «О, как убийственно мы любим».

При создании этой работы использовались следующие инструменты и функции графического редактора Adobe Photoshop: тоновая коррекция изображения, цветовая коррекция для более насыщенного оттенка, кисти для придания эффектов иллюстрациям, градиент, размытие и карандаш для создания фона иллюстрации, текст и специально подобранные шрифты, различные фильтры.

Представленная работа может использоваться на уроках компьютерной графики при изучении редактора Adobe Photoshop, так и на уроках литературы в качестве иллюстраций к творчеству Ф.И. Тютчева.

VII ВСЕРОССИЙСКИЙ МОЛОДЁЖНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
«МЕНЯ ОЦЕНЯТ В XXI ВЕКЕ»



**ПЕДАГОГИКА,
ПСИХОЛОГИЯ,
СОЦИОЛОГИЯ**

2010



ПОМОЩЬ И САМОПОМОЩЬ ВЫПУСКНИКУ В ПЕРИОД ПОДГОТОВКИ К ЕГЭ.

Александрова Светлана Геннадьевна

научный руководитель Матвейчук Наталья Никандровна

ЦДОД «Перспектива», Красноярский край, г.Зеленогорск

Цель: собрать и обобщить информацию о возможности и мере оказания помощи выпускникам во время подготовки к ЕГЭ.

Методы: Теоретические: анализ различных источников по исследуемому вопросу. 2. Эмпирические: опросник для выявления ожиданий выпускников в отношении оказания им поддержки в экзаменационной ситуации. 3. Интерпретационные: количественный и качественный анализ.

Основные результаты исследования: одиннадцатиклассники рассчитывают на помощь педагогов и репетиторов, девятиклассники – на педагогов и родителей. На себя рассчитывают 8,3% девятиклассников и 5,9% - одиннадцатиклассников. 10,2% одиннадцатиклассников и почти 6% девятиклассников не знают, чем себе можно помочь в период подготовки и сдачи экзаменов. И, если говорить о психологической готовности выпускников, то только по 1,5% одиннадцатиклассников на вопрос «Что Вам нужно для того, чтобы сдать ЕГЭ?» назвали усердие и уверенность. Выпускники менее всего рассчитывают на себя в период подготовки к ЕГЭ.

ОТКРЫТЫЙ НАРОДНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ СТАРШЕГО ВОЗРАСТА В Г. ЗЕЛЕНОГОРСКЕ КАК ФОРМА АДАПТАЦИИ ПОЖИЛОГО ЧЕЛОВЕКА К НОВЫМ УСЛОВИЯМ.

Габитова Вероника Сергеевна

научный руководитель Чернова Марина Олеговна

ЦДОД «Перспектива», Красноярский край, г.Зеленогорск

Цель исследовательской работы: рассмотреть Открытый народный университет г. Зеленогорска как форму адаптации к новым условиям людей старшего поколения.

Методы работы: теоретические (анализ информации, сравнение/сопоставление, обобщение); эмпирические (интервью, беседы, опрос).

Основные результаты исследования: в ходе работы были определены возрастные рамки пожилого человека в разных странах, в том числе и России; рассмотрены различные точки зрения исследователей по проблеме социальной адаптации; выявлены социально-психологические особенности пожилого человека. Результаты анкетирования со слушателями Открытого Народного университета старшего поколения показали, что университет является успешной формой адаптации пожилого человека к современной жизни.



ОСОБЕННОСТИ ОТНОШЕНИЯ ПОДРОСТКОВ К РАННЕЙ ПОЛОВОЙ ЖИЗНИ

Серобаба Анастасия Владимировна

научный руководитель Федореева Е. В.

ЦДОД «Перспектива», Красноярский край, г.Зеленогорск

Цель работы: выполнить теоретическую и эмпирическое исследование по проблеме сексуальности в контексте отношения подростков к ранней половой жизни.

Группы методов исследования: теоретические, эмпирические, интерпретационные. По результатам опросника на выявление отношения подростков к ранней половой жизни Н.П. Ивченковой и др. и экспериментальной методики «Сексуальная жизнь для меня...» большинство подростков показали индифферентное отношение к ранней половой жизни. Что касается поведенческой составляющей исследуемого нами отношения, то по результатам экспериментальной методики «Общение о сексуальной жизни» результаты распределились примерно равно. Также мы рассмотрели взаимосвязь опыта сексуальной жизни испытуемых и их представление о допустимости сексуальных контактов в подростковом возрасте (опросник «Допустимость сексуальных контактов» В.С. Собкина, Е.В. Барановой). Наиболее популярные выборы говорят о том, что для большинства подростков совершенно естественны половые контакты в данном возрасте. Таким образом подростки чаще показывают индифферентное отношение к ранней половой жизни, но несмотря на это они активны в ситуациях общения по поводу сексуальной жизни и считают наличие половых связей в их возрасте вполне естественным явлением. Так же, разработан информационный блок для подростков, для расширения и углубления знаний о проблемах и последствиях ранней половой жизни. На данном этапе ведется работа по апробации данного проекта.

ПРОБЛЕМА ЧТЕНИЯ В ГОРОДЕ ЗЕЛЕНОГОРСКЕ

Шумилина Валерия Евгеньевна

научный руководитель Матвейчук Наталья Никандровна

ЦДОД «Перспектива», Красноярский край, г.Зеленогорск

Цель: собрать и обработать информацию об отношении к чтению жителей разного возраста города Зеленогорска. Методы: 1. Теоретические: анализ материалов различных источников по исследуемому вопросу. 2. Эмпирические: опросники для выявления отношения к чтению в различных возрастных категориях горожан. 3. Интерпретационные: количественный и качественный анализ.

Основные результаты исследования: в Зеленогорске существует проблема детского чтения, половина из опрошенных детей в возрасте от дошкольного до 7-го класса практически не читают книг, старшекласники читают, в основном, то, «что надо» - программную литературу. Взрослые – литературу профессиональную, развлекательную. Нечитающие респонденты в категории «взрослые» нами не выявлены.



ЕЁ ВЕЛИЧЕСТВО КОРРУПЦИЯ

Чернышенко Екатерина Валентиновна

Шкурдалова А. М.

*ФГОУ СПО «Канский политехнический колледж», Красноярский край,
г. Канск*

В данной работе коррупция рассматривается в инструментальном ракурсе, то есть как система отношений, в значительной степени обеспечивающая функционирование деятельности государства. Проанализировав коррумпированные институты, можно сделать вывод, о том, что, несмотря на позитивные сдвиги и достигнутые определенные успехи в решении основных проблем, Правительству Российской Федерации еще многое необходимо сделать, чтобы сократить коррупцию во властных органах и применить попытки к искоренению коррупции вообще. При определении мер противодействия коррупции необходимо делать упор на разработку законодательных норм, способных отбить желание совершать коррупционное правонарушение, направленных на профилактику коррупции и стремление изменить порождающую ее систему.

По моему мнению, в уголовное законодательство должны быть внесены изменения, отражающие дифференциацию ответственности и усиление мер уголовно-правового воздействия на физических лиц, причастных к совершению коррупционных преступлений. Следует также разработать и закрепить в УК РФ механизмы ответственности представителей юридических лиц за совершение коррупционных уголовных преступлений, предусмотреть новые составы коррупционных преступлений.

Я считаю, что также необходимы изменения законодательства о судоустройстве. Речь идет, например, о закреплении обязанности судей регулярно вести журнал записи непроцессуальных обращений к ним, потенциально несущих заряд коррупционности. Другой мерой является предложение о введении полномочия судей на наложение судебного штрафа на лиц, представляющих органы государственной власти, если они, пользуясь своим должностным положением, обращаются в суд за соответствующей информацией, которая по законодательству не может быть ими затребована.

Я считаю, что соблюдение требований закона, обеспечение гласности и прозрачности в вопросах размещения заказов будет способствовать предотвращению коррупции и других злоупотреблений.

Таким образом, на мой взгляд, необходимо подключать общественность и СМИ к решению данной проблемы. В связи с этим, предлагаемые мной меры по предотвращению дачи и принятию взяток, признаны снизить уровень коррумпированности во всех производственных сферах.

СОЦИОНИКА. ПРАВО НА ЖИЗНЬ. ВОЗМОЖНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В ШКОЛАХ.

Ахметов Айнур Артурович

научный руководитель Долгих Ирина Геннадьевна

МОУ лицей № 83, Республика Башкортостан, г. Уфа

Тема работа: Соционика. Право на жизнь. Возможность использования в школах.

В данной работе мы взяли за изучение науки под названием соционика.

Соционика — учение о восприятии человеком информации об окружающей

реальности и информационном взаимодействии между людьми. В более узком



прикладном смысле — об одной из сторон психологической совместимости, ключевым понятием которой является «тип информационного метаболизма» (ТИМ).

Некоторые цели нашей работы:

1. Экспериментальным путем установить работоспособность соционики.
2. Выявить преобладающие социотипы среди опрошенных с помощью тестирования.
3. С помощью опроса установить:
 - A) Процентное сходжение результатов тестирования с мнением опрашиваемого.
 - B) Процентное количество опрошенных, убежденных в работоспособности соционики.
- В) Процентное количество опрошенных, которые будут использовать полученную информацию из тестирования.
4. Установить преобладающий тип отношения у учителей с учениками.
5. Выявить возможность внедрения тестирования в лицее.
6. Разработать систему внедрения в лицее.

Нами был проделан большой труд. Мы протестировали более 200 человек, это ученики 7-и классов, это учителя, и родители.

На основании нашей работы, мы сделали следующие выводы:

1. Работоспособность соционики подтверждена по многим показателям.
2. Нельзя абсолютно всех людей загнать в рамки 16-ти типов, а их именно столько в соционике.
3. Мы разработали план внедрения соционике в нашем лицее.

Соционика поможет формировать классы и выбирать подходящего классного руководителя и подходящих учителей для классов. В-третьих. Ежегодно лицей выпускает более 120 учеников, которые находятся в выборе будущей профессии. Соционика может помочь сделать этот выбор. В-четвертых. У учителей много времени уходит на дисциплину и на борьбу с невыполнением домашних заданий. В теории соционика может помочь и в этом.

ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА В СИСТЕМЕ ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Калашникова Василина Юрьевна

научный руководитель Корочкина Светлана Алексеевна

*Просветительский центр «Школа современного лидера», Республика
Татарстан, Елабуга*

Изучение в рамках данной работы научной литературы, посвященной формированию экологической культуры, показало неоднозначное толкование самого понятия «экологическая культура».

Цель теоретического исследования: рассмотреть понятие «экологическая культура» в контексте экологического образования.

Для чего инициативной группой учащихся средней общеобразовательной школы №10 города Елабуга с личным участием автора работы под методическим руководством «Института социально-экономических исследований» в сентябре-октябре 2009 года был проведен социологический опрос учащихся школ города Елабуги по теме: «Экологическая культура глазами школьников». В исследовании приняли участие 334 учащихся. Возраст опрошенных варьируется от 7 до 17 лет. 45% - мальчиков и 55% - девочек.



Проведённый опрос среди учеников школ показал, что, получая картину состояния окружающей среды, учащиеся не знают, как можно помочь и изменить ситуацию, преобладает убеждение в том, что человек воздействует на окружающую среду преимущественно только негативно.

Подтвердилась гипотеза исследования о том, что большинство школьников осознают то, что экологическая культура – это, прежде всего, гуманное поведение человека по отношению к окружающей среде (соблюдение чистоты и экологических норм, бережное отношение к природе и т.п.).

Экологически направленные социальные установки и поведение школьников обусловлены поведением взрослых, которые в свою очередь, как показали наблюдения школьников, допускают многочисленные негативные действия по отношению к окружающей природной среде.

Доказано, что, в понимании молодого поколения, основными социальными институтами, формирующими экологическую культуру, являются: СМИ, школа и семья.

Полученные результаты исследования позволяют утверждать, что потенциал воспитательно-образовательных учреждений может быть использован как один из самых наиболее благоприятных и эффективных в области формирования экологической культуры, начиная с детства, то есть с периода, когда формируются нормы поведения и привычки ребенка, его моральное сознание (понимание добра и зла, хорошего и плохого).

Экологическое образование, как, впрочем, образование вообще, должно занимать приоритетные позиции в государственной политике и во всей общественной жизни. В общественном сознании посредством экологического просвещения настойчиво должно формироваться мнение, что образованным и культурным человеком может считаться лишь тот, кто образован и культурен в экологическом отношении.

МОНИТОРИНГ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ЕЛАБУЖСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА ЗА 1999 – 2009 ГОДЫ, КАК ПОКАЗАТЕЛЬ СОЦИАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

Муравьева Екатерина Николаевна

научный руководитель Корочкина Светлана Алексеевна

*Просветительский центр «Школа современного лидера», Республика
Татарстан, Елабуга*

Конец 20 века был знаменательным для России – в конце 80-х годов начался процесс перехода от плановой экономики к рыночным отношениям. Социально-экономические изменения, произошедшие в городе моего детства за последние 10 лет свидетельствуют о Елабуге как о точке роста российской экономики. Строительство, торговля и промышленность - именно на этих сферах держится экономика Елабуги.

Цель исследовательской работы: проанализировать социально-экономические изменения территории Елабужского муниципального района за последние 10 лет и определить стратегию развития территории.

В ходе исследования были использованы статистические показатели, предоставленные начальником Елабужского отдела государственной статистики Территориального органа Федеральной службы государственной статистики по Республике Татарстан Костюковой Ольгой Юрьевной.

Представленный материал наглядно показывает, как за последние десять лет менялся экономический облик Елабуги. Елабуга из города нефтяников преобразилась в



город с развитыми отраслями. Приход новых резидентов Особой экономической зоны «Алабуга» дал толчок к развитию промышленности тысячелетней Елабуге. Елабугу знают в нашей стране не только как город с развитым туристическим бизнесом. Продукцию с логотипом Елабуги знают и ценят далеко за пределами нашего города. На примере данных, предоставленных Елабужским отделом государственной статистики были проанализированы экономические процессы, происходящие в нашем городе. За последние 10 лет изменился не только внешний облик нашего города, промышленность города вышла на новый уровень и продолжает развиваться.

Президентом Республики Татарстан Миннихановым Р. Н. дано поручение начать разработку второй площадки Особой экономической зоны ППТ «Алабуга» с обустройством прилегающей территории. Это даст дополнительный толчок к привлечению инвесторов, новых резидентов. Для успешного развития промышленных предприятий в Елабуге делается и делается очень многое. Строится жилье для специалистов, в ВУЗах города готовятся специалисты, в город приглашаются делегации из разных городов страны, ближнего и дальнего зарубежья, что позволяет расширять деловые контакты наших предприятий. С учетом требований сегодняшнего дня необходимо делать наш город и Особую зону экономически привлекательной.

ТОЛЕРАНТНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ КАК СПОСОБ ПОВЫШЕНИЯ (РАЗВИТИЯ) ПРАВОСОЗНАНИЯ

Мордовина Регина Юрьевна

научный руководитель Максимова Ирина Михайловна

*Тамбовский филиал Российского Нового Университета, г. Тамбов,
Тамбовская область*

Кардинальные изменения, происходящие в современной России во всех сферах общественной жизни, в равной степени охватывают все категории населения, но последствия их, в первую очередь, отражаются на молодежи. И одним из негативных последствий этих трансформаций является рост молодежного экстремизма. В связи с этим, в современном российском обществе существует потребность в разрешении противоречия между необходимостью гармонизации межличностных и межгрупповых отношений в условиях поликультурности и недостаточной изученностью, с одной стороны, готовности российской молодежи к позитивному взаимодействию в поликультурном социуме и, с другой, механизма формирования толерантности молодежи.

Механизм формирования толерантности реализуется на уровне государства, общества, семьи и личности. Задачей государственных органов власти является повышение эффективности деятельности государства по снижению социально-психологической напряженности в обществе, внедрению в социальную практику норм и стандартов толерантного поведения. Общественные организации и движения обеспечивают разработку и реализацию комплекса мероприятий по пропаганде миролюбия, устойчивости к этническим, религиозным и политическим конфликтам, противодействие экстремизму в обществе с опорой на средства массовой информации.

Воспитание в духе толерантности, прежде всего, решает задачу раскрытия смысла бытия человека в мире через понимание характера и способов его взаимодействия с этим миром. Процесс образования и воспитания в толерантной среде состоит в осмыслении человеком своего места в мире, в овладении способами взаимодействия с ним.

Результатом регулятивного воздействия на социальное поведение молодежи в



аспекте преодоления нетерпимости и экстремизма является формирование собственно толерантности, которая рассматривается нами как наличие диспозиционной готовности личности к позитивному взаимодействию с различными формами проявления инаковости, ценностной основой которой является мораль, а практическим выражением правосознание, детерминированное социокультурными факторами.

СОЦИАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ «ТВОИ СОЦИАЛЬНЫЕ ДЕЙСТВИЯ»

Линштейн Марина Михайловна, Аринин Евгений Витальевич

научный руководитель Духнова Алёна Юрьевна

ГОУ ВПО Амурский государственный университет (Биробиджанский филиал), Еврейская автономная область, г. Биробиджан

Жизненный выбор, социальное и профессиональное самоопределение - очень трудный и ответственный момент в жизни каждого молодого человека. Особую сложность в решении этих задач приобретают подростки оказавшиеся в сложной жизненной ситуации, это: дети-инвалиды, дети-сироты, дети-правонарушители, дети группы риска.

С каждым годом по всей территории Российской Федерации и в частности в г. Биробиджане происходит рост количества детей попавших в группу риска. В эту категорию входят дети из неблагополучных, асоциальных семей; дети из семей, нуждающихся в социально-экономической и социально-психологической помощи и поддержке (бедность и низкий социально-культурный уровень); дети с проявлениями социальной и психолого-педагогической дезадаптации. Это дети, которые еще не совершили ни каких противоправных действий, но находятся в трудной жизненной ситуации, которая может стать началом неправильного асоциального жизненного пути. На сегодняшний день данная проблема приобретает высокий уровень, становится особо-значимой, и при решении требует особого подхода.

Целью проекта служит создание специальных условий, дающих возможность ребёнку проявить свои лучшие, социально одобряемые качества, а также способствующие не только формированию общей культуры, нравственного воспитания, воспитания патриотизма у подростков находящихся в группе риска, но и включение их в разные виды социально-значимой, практической деятельности, которые помогут вывести это подрастающее поколение из группы риска и исключить возможность совершения ими не правомерных действий.

ИЗУЧЕНИЕ МОТИВОВ УПОТРЕБЛЕНИЯ АЛКОГОЛЬНЫХ НАПИТКОВ СТУДЕНТАМИ БЦБК

Чукова Наталья Андреевна

научный руководитель Ермилова И.А.

ГОУ ВПО «БрГУ» Братский целлюлозно-бумажный колледж, г. Братск

Проблема употребления алкогольных напитков молодыми людьми приобретает особую значимость на современном этапе. Актуальность выбранной темы заключается в том, что в последнее время темой для обсуждения в средствах массовой информации очень часто являются факты увеличения количества употребляемого алкоголя молодыми людьми. Проблема алкоголизма поднимается еще и потому, что Россия стоит на одном из первых мест по употреблению алкогольных напитков в мире. В связи с этим важно



знать причины, по которым молодые люди употребляют алкогольные напитки. Все вышеизложенное обусловило выбор темы исследования, определило цели, задачи, объект и предмет исследования. Объектом исследования явился студенческий коллектив БЦБК. Предметом исследования – уровень восприятия проблемы алкоголизма в студенческом коллективе. Целью настоящей работы явилось изучение мотивов употребления алкогольных напитков студентами всех курсов БЦБК специальности бухгалтер.

Для того достижения цели необходимо решить следующие задачи:

- 1) проанализировать литературу по исследуемой проблеме с целью выявления теоретических основ;
- 2) изучить мотивы употребления алкогольных напитков в группах БУ071, БУ082, БУ061, БУ091, БУ081.
- 3) осуществить анализ результатов исследования.

Проблема употребления алкоголя в работе рассматривалась с медицинской и психологической точек зрения. Были проанализированы работы Кона И.С., Абрамовой Г.С., Сидорова П. И., Копыта Н. Я. Метод исследования – анкетирование. База исследования: исследование проводилось на базе целлюлозно-бумажного колледжа. Выборка испытуемых состояла из группы студентов, обучающихся в колледже на механико-технологическом факультете по специальности «Экономика, бухгалтерский учет и контроль». Исследование было проведено в 2009 г. Возрастной состав испытуемых от 17 до 20 лет, исследование проводилось на втором и третьем курсах. Всего в опросе приняло участие 66 чел., из них 10 юношей, 56 девушек. Практическая значимость исследования связана с возможностью использования его результатов для понимания закономерностей процесса влияния негативных социальных явлений в молодежной среде, для проведения классных часов, при разработке внеклассных мероприятий, курсов «Общая психология», «Социология».

«БИЗНЕС-ПЛАН ПО ВЫПУСКУ ШКОЛЬНОГО СЛОВАРЯ-СПРАВОЧНИКА К РОМАНУ А.С. ПУШКИНА «ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН»

Кашипова Аяйсан Ранифовна, Старшинова Анастасия Александровна

*Научные руководители Юзмухаметова Магиназ Нурулловна,
Старшинова Ольга Леонидовна*

*Фонд поддержки малого и среднего предпринимательства города Вятские
Поляны Кировской области*

На уроках литературы, изучая творчество А.С.Пушкина, мы читали замечательный роман в стихах «Евгений Онегин». Это произведение не совсем понятно современному читателю, так как в нём есть незнакомые слова, выражения, которых нет в лексике русского языка. У нас возникла идея создать школьный словарь-справочник к этому роману. Наш словарь будет полезен не только школьникам, преподавателям, но и всем тем, кто интересуется классической русской литературой.

В ходе работы над словарём мы поняли, что наше увлечение может стать началом бизнеса. **Главной целью** настоящего бизнеса является получение прибыли за счет производства и реализации конкурентно способной продукции (школьного словаря-справочника).

Данный словарь-справочник содержит информацию справочного характера о словах, непонятных читателю, имеет черты энциклопедического, идеологического, толкового, а также словаря писателя в одном произведении. В нашем словаре 205 слов. Все слова, вне зависимости от того, собственные или нарицательные, иноязычные или исконно русские, располагаются в алфавитном порядке. Считаем, что так учащимся проще най-



ти необходимую им информацию. Наш словарь-справочник содержит информацию к словам, которые непонятны по тем или иным причинам.

Необходимые инвестиции для организации серийного производства словаря-справочника указанного вида составляют 453400 рублей. Ежегодный объём прибыли после выхода на планируемый объём продаж - 520000 рублей.

Коэффициент финансовой прочности данного проекта - 98%.

Проект является финансово устойчивым, так как $K_{\text{фин}} = 98\% > 30\%$. Таким образом, составленный бизнес-план может стать средством привлечения капитала. Срок окупаемости данного проекта - 1,5 года.

Мы спроектировали данную работу в виде учебного словаря-справочника. Составили бизнес-план.

Поскольку будущий объём продаж и цена товара зависят от рынка, от покупательской способности потребителей, затраты окупятся и принесут прибыль в будущем.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ ПО ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ НАЧАЛЬНЫХ КЛАССОВ

Лебедева Елена Викторовна

научный руководитель Павлова Людмила Андреевна

ГОУ ВПО ИГПИ им. П.П.Ершова, Тюменская область, г. Ишим

Наша образовательная система постепенно вытеснила активную творческую деятельность самих учеников. В инвариативной части образовательных стандартов не так много места отводится творчеству и продуктивной практике учащихся: всего по одному часу в неделю приходится на уроки изобразительного искусства, технологии и музыки.

Из всех школьных предметов практический труд - это единственный школьный предмет, целиком основанный на преобразовательной предметно-практической деятельности самих обучающихся, тем не менее, отодвигаемый учителями на второй план. Такое отношение учителей к урокам технологии зачастую связано со сложностями подготовки к этим урокам.

Обозначившиеся противоречия между имеющейся литературой для уроков труда и современными требованиями к этим урокам определили проблему исследования: разработка методического пособия по технологии для учителя начальных классов.

Для того чтобы определить содержание пособия необходимо учесть ряд факторов, таких как: ГОСТ; наличие методической литературы; выявление возможных проблем, поиск рациональных путей их решения; содержание учебно-методического пособия; разработка конструкции и технологии изготовления пособия; уровень подготовки учителя; материальная оснащённость школы; содержание программ.

На основе учета названных факторов мы определили содержание пособия: значение работы с бумагой; сведения о производстве бумаги; виды бумаги; опыты и наблюдения по изучению свойств бумаги; коллекции бумаги; технологические операции по обработке бумаги; технико-технологические сведения для проведения бесед (оригами, аппликации и др.); примеры изделий из бумаги; электронное приложение. Учитывая, что, готовясь к уроку технологии, учитель затрачивает много времени на изготовление наглядного материала, мы сочли целесообразным дополнить наше пособие электронным сопровождением. В нем наглядно показаны приемы выполнения технологических операций, образцы изделий, предложены задания творческого характера для учащихся, чертежи, технологические карты и т.д.

Таким образом, электронное сопровождение включает в себя весь необходимый для уроков технологии наглядный материал. Поэтому электронное сопровождение позволит учителю сэкономить время и активизировать внимание учащихся



УПРАВЛЕНИЕ ПЕРСОНАЛОМ. КОНФЛИКТЫ И МЕТОДЫ ИХ РАЗРЕШЕНИЯ.

Болучевская Оксана Александровна

научный руководитель Преображенский Андрей Петрович

АНОО ВПО Воронежский институт высоких технологий, г. Воронеж

В предлагаемой вниманию работе рассматриваются проблемы, связанные с возникновением конфликтов. Раскрывается природа, причины возникновения и типы конфликтов, а также, на примере одного из наиболее встречающихся в работе предприятий и организаций организационного конфликта, рассматриваются его пути развития, его типы в рамках организационного конфликта.

В целом можно выделить две группы конфликтов - функциональные конфликты и дисфункциональные конфликты первой группы ведут к повышению эффективности организации, а конфликты второй группы приводят к снижению личной удовлетворенности, разрушению группового сотрудничества. В какую группу попадает возникший в коллективе конфликт, всецело зависит от руководителя. При правильном управлении конфликт может стать конструктивным, функциональным. При неопытном или неумелом руководстве он может перерасти в дисфункциональный конфликт.

Существуют четыре основных типа конфликтов: внутриличностный, межличностный, конфликт между отдельной личностью и группой и межгрупповой конфликт.

Существуют структурные и межличностные способы управления конфликтной ситуацией:

1. Разъяснение требований к работе.
2. Координационные и интеграционные механизмы.
3. Организационные комплексные цели.
4. Структура системы вознаграждения.
5. Уклонение.
6. Сглаживание.
7. Принуждение.
8. Компромисс.
9. Решение проблемы.

ЗНАЧЕНИЕ ДЕТСКИХ БАНКОВ В РАЗВИТИИ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ ДЕТЕЙ

Дектерёва Олеся Олеговна

научный руководитель Бельтюкова Лариса Анатольевна

НОУ СПО «Финансово-экономический колледж», Россия, г.Пермь

«Внимательное отношение к деньгам - один из принципов западной цивилизации, которой деньги не вдруг свалились на голову».

Миссия детского банка – БЛАГОРОДНА! Она заключается в том, что бы научить детей навыкам, которые пригодятся им в дальнейшей жизни: безошибочно относиться к денежным средствам; преумножать свои сбережения; делать правильные жизненные



шаги, и не стать бездельником и «прожигателем» жизни.

Опыт по приобщению детей к миру финансов появился в Индии, в Нью Дели, там более 1000 «уличных» детей и подростков объединились и с помощью взрослых волонтеров создали собственный банк, под именем – Children’s Development Bank, который поможет им правильно обращаться со своим скромным ежедневным доходом.

К концу XX века в США сложились определенные традиции финансового воспитания детей. Так в Штатах существует множество тренингов по финансовой грамотности для детей и родителей, выпущен не один десяток книжек и учебных пособий для детей, есть специальные развивающие компьютерные игры.

Все более открытыми для детей становятся и банки нашего государства. Открыть детский депозит сегодня предлагают несколько десятков российских банков.

В ходе работы был сделан вывод, что функционирование детских банков приводит к привлечению в банк взрослых (членов семьи); снижению детской преступности; уменьшению употребления сигарет и алкоголя; улучшению благосостояния и здоровья; увеличению доли молодых (юных) бизнесменов.

По результатам социологического опроса сделан вывод, что большинство россиян, несмотря на то, что они не знают о существовании Детских банков, желают, что бы их дети росли финансово грамотными, что бы могли посещать Детский банк, значит открытие Детского банка – актуально и для России. От того, какой будет наше подрастающее поколение через несколько лет, зависит жизнь всех россиян!

ЛЮДИ ЗА ЗАНАВЕСОМ

Саргсян Ваган Давитович

научный руководитель Бельтюкова Лариса Анатольевна

НОУ СПО «Финансово-экономический колледж», Россия, г.Пермь

*«За любым треном есть нечто большее,
чем король» - Sir William Pitt, 1770*

Выбранная для исследования тема интересна и актуальна, так как раскрывает зависимость развития экономики разных государств от действий международных банкиров. Так войны, массовые теракты, мошенничество на государственном уровне – это корыстные цели наживы международных банкиров.

Цель исследования заключается в том, чтобы показать, как влияют международные банкиры на исторический ход развития государства, а так же на другие страны.

Почему международным банкирам выгодны войны и теракты? И как происходит управление экономикой страны отдельной кучкой людей? Как они могут влиять на развитие других государств? Какова роль известных международных банкиров в развитии и разрушении стран ради своих благ? Именно эти вопросы рассмотрены в данной работе путём исследования исторических фактов.

Для исследования этих вопросов были использованы различные публикации, мнения известных лидеров США и мнения историков, документальные съемки.

«Крупные банки были серьёзно заинтересованы в Мировой войне, поскольку она предоставляет большие возможности для заработка. Важно понимать, что для международных банкиров война – это самое доходное предприятие из всех возможных, так как она заставляет государства брать в ЦБ ещё больше денег под проценты» - William Jennings Bryan.

Империи возникают и строятся через манипулирование народом, который надо за-



воевать. Меньше всего людям за кулисами нужен умный народ, способный критически мыслить. После начала войны Германии с СССР сенатор-демократ Гарри Трумэн отметил: «Если мы увидим, что выигрывает Германия, то нам следует помогать России, а если будет выигрывать Россия, то нам следует помогать Германии, пусть они убивают друг друга как можно больше...»¹.

Из проведённого исследования можно сделать вывод, что нет более прибыльного дела для международных банкиров, чем война. Мир на земле – в руках международных банкиров.

СЕКТЫ КАК СОЦИАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ ФЕНОМЕН

*Шербакова Юлия Сергеевна, Исмаилова Диана Галиахметовна,
Шаяхметова Бахэт Беркутовна*

научный руководитель Яркова Лариса Ивановна

*ФГОУ СПО «Западно-Сибирский государственный колледж», Тюменская
область, г. Тюмень*

На сегодняшний день в России существует более двух тысяч сект, в которые вовлечены более миллиона наших сограждан. В основном туда попадают люди в состоянии социально-психологического стресса, в этом смысле молодежь особенно уязвима. Секты могут быть разными, но их объединяет два общих признака: во главе стоят люди, стремящиеся к власти и все они враждебно относятся к традиционным конфессиям.

Секта — это закрытая религиозная группа, противопоставляющая себя основной культурообразующей религиозной общине (общинам) страны или региона. По словам известного богослова А. Л. Дворкина секты можно разделить на классические и тоталитарные. Нередко тоталитарные секты называют деструктивными культурами. Слово «тоталитарные» обозначает структуру организации, а «деструктивные» - те последствия, которые несет за собой любая тоталитарная секта.

Опрос среди обучающихся ФГОУ СПО «Западно-Сибирский государственный колледж» г. Тюмени показал, что у 84% обучающихся положительное отношение к религии (православных - 66%, мусульман – 18%), 16% - атеисты. Из православных соблюдают догматы Веры лишь 19%, остальные 81% не соблюдают, т.е. являются верующими по присоединению, а не по мировоззрению и потенциально могут стать объектом вербовки со стороны сектантов. Приходилось сталкиваться представителями сект 44% обучающихся, 68% считают, что секты потенциально опасны.

В Тюменской области действует порядка 170 официально зарегистрированных религиозных организаций, а также около 70 религиозных групп самой различной направленности. С классическими сектами русская православная церковь давно ведет богословский и мировоззренческий спор, ее отношения с ними вмешательство государства и общества не требуют. Проблема же тоталитарных сект в России давно переросла в угрозу. На наш взгляд, это происходит из-за недостаточной осведомленности граждан России об опасности тоталитарных сект и недостаточности религиозного просвещения.

1 Н.Н. Яковлев, «Гарри Трумэн: политический портрет». «Новая и Новейшая история», №2, 1967, с. 51



РАЗВИТИЕ ЛИДЕРСКИХ КАЧЕСТВ ДОШКОЛЬНИКОВ В СИСТЕМЕ ДОУ

Гладилина Светлана Александровна

МГТУ им. М.А.Шолохова, Москва

Сложнейшие проблемы первого десятилетия нового века ставят современного человека перед необходимостью овладеть навыками творческого мышления, лидерского поведения.

Достичь высокого уровня творческого мышления и лидерского поведения возможно при развитии этих качеств с раннего возраста. При этом огромная роль возлагается не только на родителей, но и воспитателей ДОУ. Лидерские способности воспитателя ДОУ находятся в постоянном развитии: он все время в живом общении; постоянно сталкивается с проблемными ситуациями, которые требуют быстрого реагирования и принятия нестандартных решений. Но, как свидетельствует опыт двухлетнего общения с воспитателями разных ДОУ г. Москвы, г. Раменское (Московская область), далеко не все педагоги в полной мере реализуют лидерский потенциал своей профессии в процессе развития лидерских способностей дошкольников. Предложенная программа позволяет соединить в единое целое процесс решения двух стратегических задач: повышения профессиональной компетентности педагогов ДОУ в процессе развития их лидерских качеств и развития лидерских способностей – социальной одаренности – дошкольников. **Стратегическая цель:** создать условия для творческого преобразования образовательно-воспитательной среды дошкольного образовательного учреждения, для развития лидерских способностей субъектов образовательно-воспитательного процесса – лидер-инкубатор на базе ДОУ.

Задачи:

Повысить профессиональную компетентность воспитателей в вопросах развития лидерских способностей.

Разработать систему научно-методического обеспечения развития лидерских способностей дошкольников.

Обучить мониторингу развития лидерских способностей субъектов образовательно-воспитательного процесса ДОУ.

Проектное обеспечение реализации комплексно-целевой программы «Лидеры будущего».

Проект 1. Творческий педагог – творческий воспитанник – будущий лидер

Проект 2. Взаимодействие с семьей

Проект 3. Мониторинг развития лидерских способностей дошкольников

Проект 4. Тренинги лидерства дошкольников

Проект 5. Тренинги лидерства педагогов ДОУ

БЕЗРАБОТИЦА КАК СОЦИАЛЬНАЯ И ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБЩЕСТВА

Субботин Станислав Дмитриевич

научный руководитель Кондрашкина Лидия Валентиновна

*Екатеринбургский экономико-технологический колледж, Свердловская
Область, город Екатеринбург*

Сегодня, когда в мировой экономике еще продолжают кризисные явления, правительства многих стран, включая Россию, ищут наиболее приемлемые способы выхода из кризиса, на первый план выходит проблема борьбы с безработицей, так как уровень



развития экономики государства определяется тем, насколько эффективно используется ресурсы и прежде всего рабочая сила.

Фактический учет безработных в мире и у нас в РФ ведется только по числу трудоспособных граждан, которые не имеют работы и заработка, зарегистрированы в органах службы занятости и получают пособие по безработице. Остальные безработные входят в число скрытой безработицы.

Одной из особенностей безработицы РФ является её затяжной характер. Первая волна массовой безработицы началась после распада СССР в 90-е годы прошлого века. За 6 лет армия безработных возросла до 9 млн. человек (более 14%), с учетом скрытой безработицы и только к 2007 году уровень безработицы снизился до 4,2% благодаря развитию в РФ розничной торговли, мелкого бизнеса, оживлению материального производства. Вторую волну роста массовой безработицы в РФ вызвал мировой кризис. Уже в начале 2009 года уровень безработицы составил более 7%.

По Свердловской области усилиями губернатора и областного правительства выполняются намеченные региональные меры по снижению безработицы. Основные из них: смена неэффективных руководителей предприятий, улучшение развитие среднего и малого бизнеса, организована модернизация производств в моногородах и повышена эффективность использования федеральных средств. Однако безработица носит затяжной характер. Этому есть подтверждение: уровень безработицы в Свердловской области в 2009 году 4 % (87 тыс. человек). На 1 апреля 2010 года зарегистрировано 92 тыс. человек (рост 5,7 %), хотя есть рост вакансий (до 20 тыс.).

Из всего вышеизложенного:

1. Безработица в России носит затяжной, хронический характер.
2. Для снижения безработицы и исключения социальных последствий её необходима серьезная и длительная работа всех уровней власти, предпринимателей и руководителей коммерческих фирм и компаний.

РОЛЬ УНИВЕРСИТЕТА В РАЗВИТИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ ВЫПУСКНИКА ВУЗА (НА ПРИМЕРЕ ИСТОРИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА ТВЕРСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО УНИВЕРСИТЕТА)

Татарко Станислав Александрович

научный руководитель Ермишкина Ольга Константиновна

*ГОУ ВПО «Тверской государственной университет», Тверская область,
г. Тверь*

Современное профессиональное и индивидуальное развитие выпускника вуза связывают с внедрением инновационных методов и технологий обучения.

На примере исторического факультета ТвГУ было установлено, что существующая модель смешанного/многоуровневого обучения имеет недостатки в области организационно-управленческой (несовершенство работы деканата), научно-методической (преобладание репродуктивного подхода, длительность циклов апробации и адаптации инновационных методов и приёмов), культурно-просветительской (неразвитость досуга у специальности «История»), учебно-воспитательной (отсутствие мотивации у студентов к учёбе) деятельности.

Недостаточная развитость базовых, профессиональных, поисковых и менеджерских компетенций у студентов, а также сокращение активной роли обучающихся в самосовершен-



ствовании связаны с распространением у большей части студентов-историков безразличия к будущей профессии, патерналистским отношением к факультету и учебному процессу.

Для перехода истфака ТвГУ на ФГОС (2011 г.) и увеличения инновационных форм обучения имеются материальные, кадровые, методические, интеллектуальные ресурсы. Наибольший приоритет должен отдаваться следующим инновационным методам и технологиям: имитационные упражнения, метод проектов, «мозговой штурм», видео-лекции, on-line лекции, электронные учебно-методические комплексы. Конкретными направлениями деятельности истфака, по мнению автора, должны стать: усиление учебно-воспитательной и пропагандистской сторон обучения, улучшение компетентности преподавательского состава путём постоянного повышения квалификации, обеспечение условий для кратковременного обязательного участия студентов-историков в деятельности структурных подразделений истфака (в качестве учебной и производственной практики), корректировка учебных планов (расширить количество дисциплин о методах и методологии исторической науки), организация клубов по интересам и развитие инновационных форм досуга (тренинги). Очевидно, что при реализации этих условий роль университета в развитии профессиональных и индивидуальных компетенций выпускника вуза в ближайшее время может многократно повыситься.

ФОРМИРОВАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ БУДУЩЕГО УЧИТЕЛЯ ИНОСТРАННЫХ ЯЗЫКОВ В ПЕДВУЗЕ

Шустова Ирина Витальевна

научный руководитель Захаров Антон Викторович

*ГОУ ВПО «Ишимский государственный педагогический институт
им. П. П. Ершова», Тюменская область, г.Ишим*

Компетентность специалиста приобретает все большую актуальность благодаря усложнению и постоянному расширению социального опыта, сферы образовательных услуг, появлению инновационных типов школ, авторских педагогических систем, проектов, технологий, возникновению различных форм презентации и переработки информации, в том числе новых информационных технологий, возрастающему уровню запросов социума, предъявляемых специалисту.

Проведенный анализ состояния проблемы формирования профессиональной компетентности будущего учителя в психолого-педагогических исследованиях позволил выявить *недостатки* в решении данной проблемы: недостаточно разработаны показатели сформированности профессиональной компетентности, отражающие специфику деятельности учителя иностранных языков; не определены и не реализованы возможности личностно-ориентированного обучения в формировании мотивов профессиональной деятельности будущего учителя иностранных языков (в традиционном обучении формирование профессиональных мотивов не является специально организованным процессом); мало внимания уделяется самообразовательной деятельности в формировании профессиональной компетентности будущего специалиста.

Под профессиональной компетентностью учителя иностранных языков мы понимаем **интегративное свойство личности, выражающееся в совокупности компетентностей (коммуникативной, методологической, личностной) и готовности к профессиональной деятельности, проявляющееся в ее результатах и качестве.** Причем готовность рассматривается нами и как психическое состояние и как сформировавшееся качество личности.

Необходимо разработать педагогические условия, учитывающие возможности



лично-ориентированного образования; способствующие формированию мотивов профессиональной деятельности будущего учителя иностранных языков посредством создания мотивирующей среды; обеспечивающие самообразование в процессе овладения готовностью к будущей профессиональной деятельности.

СОЦИАЛЬНЫЕ ПОСЛЕДСТВИЯ ТЕНЕВОЙ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В РОССИИ

Полей Наталья Александровна

научный руководитель Овчаров А.В.

МОУ «Гимназия №1», Тульская область, г. Новомосковск

В настоящее время теневая экономика - предмет значительного числа научных работ и публикаций. Однако единого, общепринятого универсального понятия теневой экономики не сформулировано. Для более полного учета объемов производства ВВП используется статистический подход на основе принятой Госкомстатом России методологии Системы национальных счетов ООН. При этом теневая экономика определяется как неучтенная официальной статистикой экономическая деятельность, которая включает три вида деятельности: скрытую, неформальную, нелегальную.

Роль теневой экономики в трансформирующихся социально-экономических системах неоднозначна. С одной стороны, уход от налогообложения повышает конкурентные преимущества предприятий, практикующих теневые действия, позволяет получать дополнительные доходы работникам этих предприятий, снижает уровень реальной безработицы. С другой стороны, теневая экономика наносит ущерб государственному бюджету, снижает эффективность макроэкономической политики, деформирует структуру экономики, ухудшает инвестиционный климат, конкурентную среду для законопослушных налогоплательщиков и наносит ущерб национальным интересам государства, его экономической безопасности.

Масштабы теневой экономики и экономической преступности в значительной степени связаны с качеством действующей законодательной и нормативно-правовой базы.

Один из основных недостатков действующего российского законодательства - отсутствие комплекса специализированных уголовно-правовых, процессуальных, финансово-фискальных мер, направленных непосредственно на борьбу с организованной преступностью, защиту свидетелей.

Для устранения имеющихся недостатков законодательства, а также в целях прогнозирования появления новых способов совершения экономических преступлений необходимо на государственном уровне создать систему криминологической экспертизы разрабатываемых и принимаемых законов и нормативных актов, регулирующих сферу экономических отношений.

ПРОПЕДЕВТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ ПО ФИЗИКЕ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ 5-6 КЛАССОВ «КНИЖКА-ПОМОЩНИК ДЛЯ ПОЧЕМУЧЕК»

Иванова Анна Сергеевна

научный руководитель Васильева С.В.

МОУ «Лицей №4 «Многопрофильный», Псковская обл., г. Псков

Целью пропедевтического курса по физике для учащихся 5-6 классов является развитие познавательного интереса к изучению физической науки. Развивать этот интерес



можно в процессе различной деятельности. Мы предлагаем вашему вниманию «Книжку для Почемучек».

«Книжка для Почемучек» рассчитана на учеников 5-6 классов, когда курс физики еще не преподается, но интерес к науке уже проявляется. В нашем лицее на протяжении нескольких лет работает развивающий факультатив «Физика и химия» для учеников 5-6 классов. Существующие учебники по физике слишком сложны для учащихся данного возраста, поэтому потребовалась книга, которая помогла бы учащимся в домашней подготовке к этим занятиям.

Книга состоит из физического комикса, познавательного справочника и домашней лаборатории. Яркая и современная форма оформления в виде комикса позволяет привлечь внимание читателя и стимулирует к постановке поисковых вопросов.

Познавательный справочник включает в себя интересные факты, физические закономерности, адаптированные для возраста читателя.

Домашняя лаборатория содержит описание опытов, наблюдений, которые учащиеся могут провести и поставить самостоятельно, так же даны комментарии к этим экспериментам.

«Книжка для Почемучек» может быть использована в учебном процессе в качестве раздаточного дополнительного материала по изучаемой теме в 7 классе на уроках физики.

Мы создали и презентуем книгу для учащихся, которая развивает интерес к предмету и является источником новых знаний.

ПРОБЛЕМЫ СОХРАНЕНИЯ КУЛЬТУРЫ КОРЕННОГО НАСЕЛЕНИЯ КУЗБАССА- ШОРЦЕВ

Иванова Александра Андреевна

научный руководитель Барбарина Валентина Афанасьевна

ФГОУ СПО «Новокузнецкий строительный техникум», Новокузнецк

Цель: развивать интерес и любовь к родному краю, к людям населяющим Кузбасс, в частности, коренных жителей Кузбасса – шорцев.

Проблема: исчезновение малых коренных народов Кузбасса под влиянием современной жизни, а так же их культуры и языка.

Кто жил на территории Кузбасса до этого времени, чем они занимались, как формировалась их культура, какие причины повлияли на вымирание шорской культуры, как современная жизнь отразилась на этой культуре, и что делают люди, чтобы сохранить свою национальность будет рассмотрено в нашей работе.

Горная Шория, южная часть Кемеровской области населена преимущественно шорцами. Преобладают средневысотные горы (отроги Салаирского кряжа, Абаканского хребта и Кузнецкого Алатау). Горная Шория - рудный район; включает Таштагольское, Шерегешевское и другие месторождения магнетитовых руд. Разведанные запасы 768 миллионов тонн содержанием железа в руде 26-48%.

В первые века нашей эры на северо-востоке Кузбасса жили племена - носители таштыкской культуры. И хотя эти племена обитали в стороне от главных торговых путей, тем не менее, они имели тесные связи с кочевниками. Племена Кузнецкой земли постоянно попадали в зависимость от огромных, но непрочных кочевых держав, возникших в степях Центральной Азии и Южной Сибири. Официальное название народности и самоназвание «шор» окончательно утвердилось после Октябрьской революции. Преобладает устный фольклор, письменности формируется в начале 21 века. Включение Кузбасса в



состав России в истории шорцев явилось переломным моментом.

В настоящее время коренные жители нашего края шорцы под воздействием цивилизации стали забывать свои традиции, обычаи. Молодежь, особенно в городе, не знает своего родного языка. Очень мало осталось носителей национальной культуры. К сожалению, это относится и к другим национальностям нашей страны. Нужно знать про свое прошлое, про свои корни - ведь без прошлого нет будущего.

ФОРМИРОВАНИЕ СЕМЕЙНЫХ РОЛЕЙ В СОВРЕМЕННОМ ОБЩЕСТВЕ

Жирнова Вера Юрьевна

научный руководитель Смирнова Екатерина Владимировна

ГОУ СПО «Нижегородский технологический техникум», г.Нижний Новгород

Семья играет огромную роль, как в жизни отдельной личности, так и всего общества. Значение семьи иллюстрируется хотя бы тем фактом, что подавляющее число людей живет в семье.

Современная семья и ее проблемы служат объектом исследования ряда наук – психологии, педагогики, социологии, демографии, экономики. Специалисты изучают динамику эмоциональных отношений в браке, причины одиночества в семье и ее распада, особенности семейного воспитания.

Наше исследование посвящено тем факторам, которые влияют на формирование представлений о семейных ролях. Роль- это поведение, которое ожидается от индивида другими в ходе выполнения определенных функций и на таком- то месте и при таких обстоятельствах могут возникнуть несовпадение ролевых ожиданий.

Цель работы – изучение факторов, обуславливающих представления о семейных ролях.

В ходе исследовательской работы были намечены следующие задачи:

1. Анализ литературы по проблеме формирования представлений о семейных ролях.
2. Подбор методического комплекса по проблеме формирования понятий о семейных ролях.
3. Осуществление сбора данных.
4. Проведения основного эмпирического исследования.
5. Обработка и интерпретация эмпирического исследования.
6. Формулировка выводов

Объект: представление о супружеских ролях.

Предмет: факторы, влияющие на формирование представлений о супружеских ролях.

В теоретической части работы использован метод анализа научной литературы, сравнения и классификации позиций различных авторов.

В методический комплекс- анкетирование

Новизна исследования заключается в том, что в качестве предмета исследования выступили факторы, влияющие на представления о семейных ролях.

Практическая значимость полученных результатов определяется тем, что исследована процедура диагностики представлений о семейных ролях, которая может быть использована в практике психологического консультирования с целью прогнозирования факторов риска, а также предупреждения или коррекции дезадаптированности молодых супругов.



ДЕМОГРАФИЧЕСКАЯ СИТУАЦИЯ В РЕСПУБЛИКЕ КОМИ

научный руководитель Стрелова А.С.

*ГОУ СПО «Сыктывкарский торгово-экономический колледж» Республика
Коми, г. Сыктывкар*

Изучение населения с различных точек зрения помогает понять основные закономерности его развития, дает необходимые сведения для осуществления успешной деятельности государственных органов и общественных организация. Информация о населении позволяет не только лучше понять закономерности развития демографических процессов, но и на этой основе разработать эффективные меры управления процессами, протекающими в населении, то есть проводить активную демографическую политику.

Демографический потенциал РК в период коренной перестройки всего хозяйственного механизма и перехода к рыночной экономике претерпел коренные изменения. В частности наблюдается устойчивая тенденция снижения численности населения.

За межпереписной период с 1989 года по 2002 год численность жителей республики уменьшилась на 234,8 тыс. человек, или на 18,8%. За период с начала 2003 года численность населения сократилась еще на 64,8 тыс. человек, или на 6,4%.

По оценке, с учетом итогов Всероссийской переписи населения 2002 года, численность постоянного населения республики на 1 января 2010 года составила 951,2 тыс. человек и по сравнению с соответствующей датой предыдущего года уменьшилась на 7,3 тыс. человек (на 0,8%). Причем это снижение на 4% было обусловлено его естественной убылью и на 96% миграционным оттоком за пределы республики.

Демографическая ситуация в республике в 2009 году характеризовалась сокращением численности населения вследствие его миграционной убыли и превышения смертности над рождаемостью; старением населения и ухудшением его возрастнo-половой структуры; низкой продолжительностью предстоящей жизни, особенно мужчин.

Для решения проблем воспроизводства в Республике Коми, в первую очередь, должно измениться отношение государства к демографическим проблемам, необходимо рассматривать их как приоритетные с внутривнутриполитической и внешнеполитической точек зрения.

ТУРИСТИЧЕСКИЕ РЕСУРСЫ В РЕСПУБЛИКЕ КОМИ

Чемова Елизавета Валерьевна

научный руководитель Шехонина Н.М.

*ГОУ СПО Сыктывкарский торгово-экономический колледж, Республика
Коми, г.Сыктывкар*

Туризм во многих странах мира и в отделенных регионах давно стал одной из решающих отраслей экономики. Развитый туризм благодаря большому потоку приезжих обеспечивает региону, прежде всего, денежный доход, поступающий извне, дополнительный товарооборот, рабочие места, налоговые поступления.

Комплексное освоение имеющегося туристского потенциала предполагает разработку и реализацию общей концепции развития туризма на конкретной территории. При этом необходимо иметь в виду, что целый ряд мероприятий в сфере туризма может быть реализован в короткие сроки, поэтапно и без привлечения больших объемов капитала. Таким образом, факторы успешного развития туризма в регионе в обобщенном виде следующие:

- быстро реализуемые и не требующие больших инвестиций мероприятия;



- ориентированность туристского предложения на жителей близлежащих городов, а также на жителей других стран и регионов.

При разработке общей концепции развития туризма могут быть отражены следующие позиции:

- превращение туризма в экономический фактор развития территории;
- формирование качественного и всестороннего туристского предложения с учетом совмещения различных видов туризма;
- рекламные мероприятия, направленные на формирование положительного имиджа территории.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ПСИХОЛОГИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ

Проснева Юлия Евгеньевна

научный руководитель Мифтахова Ания Миннисламовна

ГАОУ СПО «Нижнекамский педагогический колледж», Республика Татарстан, город Нижнекамск

Глубокие преобразования, происходящие в нашем обществе, более остро выдвигают на первый план проблемы развития педагогики, как науки, закладывающий моральный и интеллектуальный фундамент будущего, особенно в период внедрения новых Федеральных государственных образовательных стандартов.

Одним из эффективных способов реализации основных требований к современной системе образования - обеспечение требуемого уровня компетентности специалистов, гибкость, непрерывность, открытость и индивидуализация образования, является внедрение инновационных образовательных технологий, особое место среди которых занимает модульная технология профессионального обучения.

Используя современные обучающие средства и инструментальные среды, можно создать условия и прекрасно оформленные программные продукты, не вносящие ничего нового в развитие теории обучения, но позволяющие наиболее эффективно воспринять и усвоить информационный материал по разным дисциплинам, в том числе и учащимися с ограниченными возможностями здоровья.

Исходя из вышесказанного, **целью** нашей работы является разработка программного инструментария, позволяющего наиболее эффективно и продуктивно изучить различные дисциплины для овладения будущей педагогической профессией.

Учитывая требования ФГОС, в данном проекте представлена разработка электронного учебника по психологии на тему «Эмоции и чувства», в котором на наш взгляд достаточно полно применяется информационная и модульная технология обучения. Данный электронный учебник интегрирует в себе знания и умения студентов из таких научных областей как педагогика, психология, информатика, анатомия, нейропсихология, ритмика, технические средства обучения.

Результатом внедрения подобных электронных учебников по разным дисциплинам, разработанным самими педагогами в соответствии со спецификой учебного заведения и особенностью приобретаемой профессии, на наш взгляд, наиболее эффективно, результативно и продуктивно будет сказываться на формировании общих и профессиональных компетенций будущего специалиста.



СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ УПРАВЛЕНЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЧИНОВНИКА

Лазарь Ольга Владимировна

научный руководитель Гладылина Ирина Петровна

*Московский городской университет управления Правительства Москвы,
Москва*

Формирование новых общественных и государственных структур России заметно преобразует профессиональную составляющую управленческой деятельности. Это существенно влияет на самосознание управленцев, формы и результаты их профессиональной деятельности. Новые требования к чиновникам органов власти в первую очередь отражаются в их профессиональном мышлении, умении действовать соответственно современным реалиям. Наряду с требованиями профессиональных задач, которые должен решать чиновник, к нему предъявляется ряд требований к его общему интеллектуальному развитию, к его способностям охватить суть проблемы, не обязательно в профессиональной области, способность видеть оптимальные способы ее решения, выхода на практические задачи, прогнозирование.

В условиях современного научно-технического прогресса требования к специалисту нового типа в любой области профессионального труда возрастают: с одной стороны, он должен обладать широтой знаний не только в своей предметной области, но и в смежных, уметь ориентироваться в новых научных разработках и своевременно их ассимилировать в своей профессиональной деятельности, без этого он не сможет противостоять быстрому моральному старению приобретенных профессиональных знаний. С другой стороны, он должен хорошо владеть профессиональными знаниями в собственном смысле слова, т.е. необходимыми для решения сравнительно узкого круга профессиональных задач. Профессиональное содержание знаний должно иметь всеобщую форму теоретического знания об объекте и универсально ориентировать в разнотипных задачах.

Профессионализм - это совокупность, набор личностных характеристик человека, необходимых для успешного выполнения труда. Когда говорят о профессиональном выполнении труда, всегда имеется в виду его осуществление на высоком уровне.

Профессионализм раскрывается через компетентность, сочетание психологических качеств, позволяющих действовать самостоятельно и обладание человеком способностью выполнять определенные трудовые функции. Компетентность конкретного человека уже, чем его профессионализм. Человек может быть профессионалом в целом в своей области, но не быть компетентным в решении всех профессиональных вопросов.

И всё-таки, какой чиновник может считаться хорошим? Согласно данным фонда общественного мнения проводившего опрос среди населения [3] идеальный чиновник – это грамотный, эрудированный гражданин, в совершенстве знающий порученный участок работы, знает иностранные языки, общительный, интеллигентный, умный человек.

Но профессионализма – мало. Для того чтобы быть советчиком, консультантом, не раздражаться от обилия «глупых» вопросов, чиновник, по мнению участников опроса, должен быть человеком доброжелательным, любезным, готовым помочь. Идеальный чиновник внимательно выслушает. Чем сможет, поможет или подскажет, куда лучше обратиться, телефон даст.

Это такой человек, к которому придешь, а он спокойно выслушает и поможет без волокиты и мотания нервов. Не должен хамить, даже если посетитель его раздражает.

Чиновник должен отвечать за свои советы и рекомендации. Совет, полученный от чиновника после многочасового стояния в очереди, не должен опровергаться в следую-



шем кабинете. Ответственный за принятые им решения. Несет полную ответственность за свои действия. Умеет выслушать, понять и быстро предпринять нужные действия, а не заниматься отписками.

Идеальный чиновник – это кристальный человек, который не поддается разным соблазнам (взятки и нарушения). Они твердо стоят на позициях закона, Конституции России. Он не боится компроматов, т.к. безупречен, честен и стоит выше этого.

Анализ мнения людей о чиновниках даёт огромный практический материал для разработки программ обучения и подготовки современного Российского чиновника. Показывает, что многие проблемы лежат вне профессионального мышления чиновника. Непрозрачность законов и правил, по которым функционируют чиновничьи структуры, иногда воспринимается как неграмотность, неумение организовать работу, а иногда – как сознательное утаивание полезной информации от народа. Чиновника надо постоянно учить профессии, учить справляться с психологическими перегрузками. Только при таких условиях может появиться «идеальный чиновник».

САМЫЕ ХРУПКИЕ ЦВЕТЫ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА (ПРОБЛЕМЫ ДЕТЕЙ – ИНВАЛИДОВ)

Корнева Диана Олеговна

научный руководитель Бедоева Елена Батразовна

МОУ «СОШ № 10», г. Когалым, ХМАО-Югра

Положение самой незащищенной части нашего общества – детей-инвалидов - является лакмусовой бумажкой благополучия, или, вернее, неблагополучия, общества; а наше отношение или отсутствие отношения к таким детям, является индикатором наших человеческих, моральных проблем, с которыми мы живем.

Ведь эти дети - не призрачные мифы, а вполне реальные люди со своими эмоциями, мыслями, чувствами. В представленной работе сделана попытка более подробно рассмотреть проблемы, с которыми сталкиваются общества – дети – инвалиды.

Цель данной работы– привлечь общественное внимание к проблемам детей-инвалидов.

Объект исследования – проблемы детей с ограниченными способностями.

Предметом исследования данной работы являются не столько проблемы инвалидов как таковые, сколько общественное отношение к детям-инвалидам и проблемы их социальной реабилитации.

Гипотеза– проблема детей-инвалидов может быть эффективно решена при условии заинтересованности всех социальных институтов, самого государства и общества.

При выполнении работы разработана **программа мероприятий на уровне школы и на уровне города**, буклеты, социальные плакаты, при создании которых преследовалась главная цель- донести до общества, что дети с ограниченными способностями- это, прежде всего, личности.

Выводы по работе:

- реабилитация инвалидов заключается в том, чтобы они чувствовали себя полноценными членами общества.
- каждому человеку, в том числе ребенку-инвалиду необходимо чувствовать свою независимость, т.е. иметь право выбора и принятия самостоятельного решения.
- особое значение, по нашему мнению, имеет изменение общественного мнения в отношении детей-инвалидов. Это должно являться первостепенной задачей социальной политики, однако, в нашей стране этому вопросу не уделяется должного внимания.
- одним из важных, на наш взгляд, является воспитание ребенка-инвалида в семье.



ЭФФЕКТИВНОСТЬ ВОСПРОИЗВЕДЕНИЯ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА ШКОЛЬНИКАМИ С РАЗЛИЧНЫМ УРОВНЕМ РАЗВИТИЯ МНЕМИЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ.

Осинина Татьяна Николаевна

научный руководитель Черемошкина Любовь Валерьевна

*Московский государственный областной гуманитарный институт,
Московская область, г. Орехово-Зуево.*

Проблема взаимосвязей мнемических способностей школьников и эффективности воспроизведения ими учебного материала имеет особую значимость при организации учебной деятельности, так как от того, как будет передана информация, как она будет воспринята и впоследствии воспроизведена, может зависеть эффективность этой деятельности. Целью нашего исследования является изучение взаимосвязей мнемических способностей и успешности воспроизведения учебного материала у школьников 12 лет. Предметом исследования выступают закономерности воспроизведения учебного материала школьниками с различным уровнем развития мнемических способностей. Исследование проводилось на базе шестых классов общеобразовательных школ города Орехово-Зуево. Объём выборки составил 64 школьника 12 лет. Для определения уровня развития мнемических способностей школьников мы использовали метод развертывания мнемической деятельности (Шадриков, Черемошкина). Для исследования эффективности и качественного своеобразия воспроизведения учебного материала использовалась разработанная нами методика, стимульный материал которой представляет отрывок из учебника по биологии для 6 класса. В основе методики лежит прием выделения смысловых единиц, сущность которых составляют слова с наибольшей смысловой нагрузкой.

Обнаружены следующие статистические значимые связи (r -Пирсона): - между уровнем развития мнемических способностей и количеством смысловых единиц, при воспроизведении, спустя 24 часа ($r=0,29$; $p<0,03$); - между уровнем реализации операционных механизмов мнемических способностей и количеством смысловых единиц при воспроизведении, спустя неделю ($r=0,34$; $p<0,02$); - между эффективностью запоминания благодаря функциональным и операционным механизмам мнемических способностей и количеством привнесений при воспроизведении, спустя 24 часа ($r=0,35$; $p<0,02$). Полученные результаты свидетельствуют о том, что уровень развития мнемических способностей школьников оказывает влияние на успешность воспроизведения учебного материала. Чем выше уровень развития мнемических способностей, тем выше эффективность как непосредственного, так и отсроченного воспроизведения учебного текста.

ОТДАЛЕННОЕ ВОЗДЕЙСТВИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ А.В. ЗАНКОВА НА РАЗВИТИЕ ШКОЛЬНИКОВ

Харламов Анатолий Алексеевич

научный руководитель Кабардов Мухамед Каншобиевич

*Московский государственный областной гуманитарный институт,
Московская область, г. Орехово-Зуево.*

Новые концепции и подходы в изучении психического развития сопряжены с практическими вопросами обучения и воспитания, которые по-разному решаются в различных системах обучения. Проблема психического развития в онтогенезе имеет длительную



историю исследования. В нашем исследовании она раскрывалась через психологический анализ развивающих возможностей систем обучения, сложившихся в реальных условиях на современном этапе их существования (система Л.В.Занкова и традиционная система).

Между сравниваемыми системами были обнаружены теоретические различия в способах постановки учебной цели, в особенностях и характере учебных действий, в вопросах мотивации и оценивания процесса обучения, а также во взглядах на его средства и результаты.

Система Л.В.Занкова подразумевает, что ученик должен быть активным, творческим, гибким, самостоятельным, а учитель – его помощником в поиске новых знаний. Однако минус данной системы состоит в том, что обучение по ней разработано только для младшей школы (наряду с требованием специальной подготовки учителей и частой нехваткой необходимой литературы). Таким образом, при поступлении в среднее звено школы, ученики сталкиваются с необходимостью перехода от развивающего обучения к традиционному.

В результате обработки эмпирических данных мы пришли к выводу о том, что наши испытуемые развиваются приблизительно одинаковыми темпами, независимо от того, по какой дидактической системе они обучались в младшей школе. По всей видимости, условия современной школы таковы, что система Л.В. Занкова, делающая акцент на развитии творческих форм мышления, поведения и даже образа жизни в целом, на практике не оказывает запланированного положительного пролонгированного влияния на личность и креативность учеников. Тем не менее, она достоверно положительно влияет на уровень их умственного развития.

Наше исследование подтвердило предположение о различных развивающих возможностях данных систем обучения и различных результатах развития учащихся в них. Но, вопреки представлениям авторов системы Л.В.Занкова, данная система не имеет абсолютного преимущества перед традиционной системой, и традиционная система также является развивающей. Обнаруженные различия не носят одностороннего характера: по одним показателям превосходство имеют ученики традиционной, по другим – «занковской» системы.

Результаты экспериментального исследования развития учащихся ТСО и СРОЗ показывают, что при изменении традиционных условий обучения могут возникать неожиданные, и даже нежелательные, с точки зрения авторов систем обучения, эффекты психического развития. В связи с этим нельзя, очевидно, выделить лучшую или идеальную систему обучения. Кроме того, одна и та же образовательная система может по-разному влиять на развитие школьников с изначальными природными различиями.

КОМПЕТЕНТНОСТНЫЙ ПОДХОД В РАЗВИТИИ СТУДЕНЧЕСКОГО ЛИДЕРСТВА

Пашкевич Софья Олеговна

научный руководитель Гладылина Ирина Петровна

Московский городской университет Правительства Москвы, Москва

Компетентностный подход заключается в развитии готовности личности к деятельности, основанной на знаниях и опыте, которые приобретены не только благодаря обучению, но и практическому использованию знаний, а также активному участию в общественной работе и интеграции в социум. При этом лидерские качества личности по-разному влияют на процесс развития и становления личности лидера.

Студенческий лидер – это лицо в определенной студенческой группе, пользующееся



большим авторитетом, обладающее влиянием, которое проявляется как управляющие действия. Член студенческой группы, за которым она признает право принимать ответственные решения в значимых для нее ситуациях, то есть наиболее авторитетная личность, реально играющая центральную роль в организации совместной деятельности и регулировании взаимоотношений в группе.

Уметь управлять своей жизнью, мотивировать себя, ставить самому себе цели и предпринимать для их реализации действия - это первый шаг к лидерству. Правильно руководить людьми, вести их к успеху, в который каждый вносит свой вклад и каждый ощущает себя непосредственным участником общего процесса – это настоящее искусство. Именно это лидерское качество будет служить фундаментом для дальнейших успехов в студенческой среде.

Перспективное видение - это лидерское качество требует постоянного развития и тренировки. Личность лидера оказывает огромное влияние на работоспособность группы. Чем у студенческого лидера будет больше знаний и опыта, тем лучше и достоверней он сможет представить будущее развитие событий.

Уверенность и спокойствие – помогает студенческому лидеру сосредоточиться на поиске решения. Оно контролирует эмоции и не дает им влиять на процесс принятия любого решения. Чем глубже и прочнее цели лидера запечатлены в его сознании, тем быстрее он сможет их добиться. Если лидер испытывает вдохновение, то он может зазечь им других людей, и, сообщая они смогут совершить великие дела.

ПРОБЛЕМА АЛКОГОЛИЗМА В СРЕДЕ ПОДРОСТКОВ И МОЛОДЕЖИ И ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ РАБОТЫ ПО ЕГО ПРЕОДОЛЕНИЮ

Лабанова Евгения Николаевна

научный руководитель Скворцова Елена Роальдовна

ГОУ СПО «Педагогический колледж г.Бузулука», Оренбургская область

Сегодня в России проблема алкоголизма детей и подростков очень актуальна. В последние 2-3 года употребление пива и другой алкогольной продукции молодыми людьми стало рассматриваться не как девиантное поведение, а как норма. Существует убеждение, что алкоголь принимают для поднятия настроения, для согревания организма, для предупреждения и лечения болезней, в частности как дезинфицирующее средство, а также как средство повышения аппетита и энергетически ценный продукт, тем самым, вызывая привыкание организма к алкоголю. Мотивами первого употребления алкоголя в раннем возрасте становятся традиционные поводы: «праздник», «семейное торжество», «гости», «неудобно отстать от ребят», «друзья уговорили», «за компанию», «для храбрости» и т.д. Недаром в народе говорят: «Реки начинаются с ручейка, а пьянство с рюмочки». У многих подростков возникает желание следовать традиции, испытывать новые ощущения, любопытство.

Анализируя результаты социологического опроса, мы сделали следующие выводы:

- ✓ Ежедневно употребляют спиртные напитки 0% мужчин и женщин;
- ✓ Не более 3 раз в неделю 80% мужчин и 30% женщин;
- ✓ Не более 2 раз в месяц – 20% мужчин и 20% женщин.

В работе мы предлагаем основные направления деятельности, ориентированной на преодоление алкоголизма в подростковой и молодежной среде, которые были разработаны на основе изучения опыта работы с семьями, в учебных заведениях, социальных



учреждениях, комиссии по делам несовершеннолетних в муниципальном образовании г. Бузулук Оренбургской области. Нам представляется, что более эффективной будет работа в семье, учебном заведении, состоящая из трех этапов:

- ✓ - **пропедевтическом** (профилактика, предупреждение алкоголизма),
- ✓ - **сопровождающем** (преодоление алкоголизма и коррекция личностных изменений)
- ✓ - **реабилитационном** (социально-психологическая и педагогическая поддержка).

Борьба с пьянством и алкоголизмом является сложной проблемой, поскольку рассматриваемые явления имеют социальные, экономические психологические корни. В заключение необходимо еще раз подчеркнуть, что проблема алкоголизма детей – проблема комплексная, поэтому и ее решение может дать положительные результаты только при условии, что ее реализация будет осуществляться не только усилиями семьи, но и школы, социальных педагогов, органов правопорядка, самих детей и подростков, то есть всех субъектов воспитательной деятельности. Таким образом, преодоление проблемы алкоголизма, его своевременная профилактика является залогом здоровья нации и необходимым залогом ее выживания. Поэтому эта деятельность должна быть в центре внимания государства, общества и всех социальных институтов. Предложенная нами система и направления работы не исчерпывает всей сложности проблемы, но вносит небольшой вклад в ее решение.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ МУЛЬТИМЕДИЙНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ПРОЦЕССЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Останина Мария Сергеевна

Научные руководители Зиярова Н. Н., Демченко Л. В.

*Нижнетагильский Государственный профессиональный колледж
им. Н.А. Демидова, Свердловская обл., г. Нижний Тагил*

В данной работе мы хотим обсудить вопрос о настоятельной необходимости возрождения в современном профессиональном образовании когда-то весьма объемного участка деятельности педагогов, знакомого многим под названием “внеурочная работа”.

Колледж готовит будущих мастеров профобразования по разным отраслям, в том числе, и по специальности «Моделирование и конструирование одежды». Чтобы быть креативным, студент должен почувствовать окружение, в котором его понимают и принимают таким, какой он есть, только в этом состоянии он свободно может проявить свои способности, не теряя уверенности в себе.

Изготовление куклы – это не только увлекательное проведение свободного времени, но и приобретение навыков шитья, развитие творческих способностей, а для будущих педагогов еще и дополнительное образование.

Особая информация представлена в работе по куклам-оберегам, которые являются достояние культурного наследия нашего русского государства. В работе использованы актуальные идеи и достоверная информация Российского Этнографического музея г. С.Петербурга с выставки «Народы России»

Освоение технологий создания кукол оберегов сопровождается применением программы Microsoft Power Point .

Актуальность: Человек всегда искал защиты для себя и своих родных. Куклы в древности служили обрядовым символом. Куклам приписывались различные волшебные



свойства: они могли защитить человека от злых сил, принять на себя болезни и несчастья, помочь хорошему урожаю. Мы сегодня практически утратили навыки повседневной зашиты, которые использовали наши предки.

Цель: Изучение истории кукол-оберегов, их предназначения. Создание образцов из современных материалов с использованием мультимедийной презентацией. Пополнение фондов музея русской культуры в НТГПК им. Н.А.Демидова. Привлечь внимание к истокам создания народной куклы и выделить ее достоинства.

Задачи: воссоздать историю возникновения куклы, составить типологию кукол по признакам, писать куклу-оберег, создать мультимедийную презентацию с возможными эффектами, изготовления куклы.

WEB-КВЕСТ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ МЕДИАКОМПЕТЕНТНОЙ ВТОРИЧНОЙ ЯЗЫКОВОЙ ЛИЧНОСТИ В ЛИНГВИСТИЧЕСКОМ ВУЗЕ

Петухова Ирина Сергеевна

научный руководитель Иванова Людмила Анатольевна

Иркутский государственный лингвистический университет, г. Иркутск

В данном исследовании рассматривается проблема формирования медиакомпетентной вторичной языковой личности посредством web-квестов. Целью данного исследования является разработка собственного web-квеста по теме «man and painting» для студентов лингвистического ВУЗа 4-ого курса факультета немецкого языка.

Актуальность формирования медиакомпетентной вторичной языковой личности подчеркивается национальными проектами в области образования, в частности национальной образовательной инициативой «Наша новая школа», которые направлены на модернизацию образования. В рамках реализации президентских инициатив «Наша новая школа» предполагается развитие медиакомпетентности учащихся посредством высокотехнологичного учебного оборудования. Но для этого в первую очередь необходима подготовка учителя «нового поколения». На подготовку такого педагога в области иностранных языков мы направили нашу работу.

В ходе исследования мы выяснили, что концепции И.И. Халеевой и Ю.Н. Караулова, считавшиеся еще до недавнего времени ведущими в российской науке, должны быть дополнены и пересмотрены с точки зрения «глобально-открытого информационного общества» XXI века. Отсюда следует, что в новых условиях предложенную концепцию вторичной языковой личности необходимо дополнить, расширить до медиакомпетентности вторичной языковой личности. То есть личности готовой к осуществлению не только межъязыковой, межкультурной (И.И. Халеева), но и медиатизированной (дополнено нами, Н.Ю. Хлызова) коммуникации между народами и странами. Под медиакомпетентной вторичной языковой личностью мы понимаем интегративную, стратегическую характеристику личности, состоящую из совокупности специальных знаний, умений, отношений, позволяющих личности функционировать в мировом информационном пространстве, осуществлять межъязыковую, межкультурную коммуникацию как на межличностном, непосредственном уровне, так и на медиатизированном, опосредованном современными медиа.

При этом нами установлено, что внедрение web-квестов в педагогический процесс позволит подготовить медиакомпетентную вторичную языковую личность.



АНАЛИЗ ЭФФЕКТИВНОСТИ ИНВЕСТИРОВАНИЯ В СФЕРУ ОБРАЗОВАНИЯ НА РЕГИОНАЛЬНОМ УРОВНЕ (НА ПРИМЕРЕ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ)

Гурец Дарья Александровна

Научный руководитель Кукушкина В.В.

ГОУ ВПО Международный университет природы общества и человека
«Дубна»

Актуальность исследования: Переход к инновационной экономике, основанной на знаниях, обуславливает возрастание требований к человеческому капиталу, одной из важнейших составляющих которого является образование. Инвестиции в систему образования выступают важнейшим фактором экономического роста субъектов федерации, страны в целом и повышения конкурентоспособности субъектов хозяйствования и отраслей деятельности. В этих условиях тема исследования, посвященная проблеме эффективности процесса инвестирования в сферу образования, приобретает важное теоретическое и практическое значение.

Цель исследования является адаптация методики «Модель финансирования образования» к московской области, оценка эффективности процесса инвестирования в сферу образования на региональном уровне. Достижение указанной цели обусловило постановку и решение следующих **задач:** собрать данные, используемые для расчетов; выявить специфические характеристики образовательной составляющей человеческого капитала в современных условиях; исследовать теоретические аспекты проблемы инвестирования системы непрерывного образования; оценить балансовое процентное соотношение между государственным и личным финансированием образования; исследовать экономическую обоснованность снижения финансирования образования; исследовать образовательный кредит как возможность личного финансирования образования для специалистов различных отраслей экономики.

Объектом исследования является система образования на региональном уровне (на примере московской области), являющаяся субъектом инвестиционного рынка.

Предметом исследования выступают модели и механизмы управления инвестированием системы образования регионов (на примере Московской области).

На основе проведенного исследования были получены следующие **выводы:** участие государства в финансировании полного среднего образования в МО выгодно, если его доля не превышает 40%, в финансировании начального профессионального образования выгодно, если доля участия не превышает 90%, в финансировании среднего профессионального образования и высшего образования в МО выгодно, даже если его доля участия достигает 100%; соблюдение принципа равных доходностей для государства и индивидуума реализуется для каждой образовательной траектории при 30% государственном участии в образовательных расходах (в Московской области); доходность вложений в каждую последующую ступень образования растет как для государства, так и для индивидуума; обоснована невозможность полного личного финансирования высшего профессионального образования за счет взятия образовательного кредита для специалистов большинства отраслей экономики Московской области, однако, за счет образовательного кредита возможно полное личное финансирование высшего образования для специалистов Московской области, работающих в отраслях: **финансовая деятельность, транспорт и связь, строительство, торговля и общественное питание, химическое производство.**



ФОРМИРОВАНИЕ ОРГАНИЗАЦИОННО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО МЕХАНИЗМА ПОДДЕРЖКИ МАЛОГО ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА НА РЕГИОНАЛЬНОМ (МУНИЦИПАЛЬНОМ) УРОВНЕ НА ПРИМЕРЕ Г.ДУБНА

Полежаева Алеся Юрьевна

научный руководитель Кукушкина В. В.

ГОУ ВПО Московской области Международный университет природы, общества и человека «Дубна», г.Дубна

Актуальность исследования: Осуществление поддержки малого предпринимательства органами государственной власти и местного самоуправления включает в себе серьезный потенциал содействия развитию данного сектора.

Цель исследования: Проанализировать и выявить проблемы организационно-экономического механизма поддержки малого предпринимательства и сделать ряд предложений для повышения его развития.

Для достижения поставленной цели необходимо изучить следующие **задачи:**

1. оценить вклад государственной поддержки в развитие малого предпринимательства;
2. изучить действующие формы поддержки малого предпринимательства инструментами стимулирования данной секторы экономики и выявить существующие проблемы.
3. разработать механизмы поддержки малого предпринимательства на примере городского округа Московской области Дубна.

Объект исследования: малое предпринимательство.

Предмет исследования: процессы, протекающие во внутреннем и внешнем окружении такого сектора экономики как малый бизнес и оказывающие непосредственное воздействие на его развитие. **Теоретическая и методологическая основа исследования** осуществлялась по фактическим материалам и документам долгосрочной целевой программы развития. **Практическая значимость:** В ходе исследования был осуществлен комплексный анализ действующего организационно-экономического механизма поддержки малого бизнеса, определены основные проблемы его развития. В соответствие с этим автором была предложена модификация действующего механизма поддержки малого предпринимательства; создание координационного совета при Администрации города Дубны; разработка реестра муниципального имущества; создание веб-страницы для размещения муниципальных заказов, предоставление налоговых льгот и лизинга для инновационных предприятий, создание школы предпринимательства при университете Дубна, всеобщая информатизация населения о существующих способах поддержки развития малого бизнеса.

ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ ФОРМИРОВАНИЯ МУНИЦИПАЛЬНОГО РЫНКА ТРУДА И СПРОСА НА РАБОЧУЮ СИЛУ ПРИ СОДЕЙСТВИИ МУНИЦИПАЛИТЕТА

Пучкова Александра Викторовна

научный руководитель Кукушкина В. В.

ГОУ ВПО Московской области Международный университет природы, общества и человека «Дубна».

Актуальность исследования: сегодня ситуация на российском рынке труда характеризуется тенденциями к ухудшению. Растут масштабы регистрируемой и скрытой без-



работицы среди всех слоев населения, увеличивается ее продолжительность.

Проблема безработицы, в частности среди молодежи не достаточно разработана, достигла высокой динамики и требует немедленного разрешения.

Цель исследования: состоит в теоретическом и практическом изучении проблемы, анализе ситуации рынка труда в России, а также в г.Дубне для выявления наиболее эффективных социально-экономических механизмов снижения безработицы

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи:**

- Исследовать инструменты формирования рынка труда и инструменты его регулирования

- Проанализировать уровень безработицы в продолжительной динамике
- Определить влияние кризиса на безработицу
- Изучить критерии спроса на рабочую силу
- Проанализировать проблему трудоустройства молодых специалистов
- Предложить конкретные меры и способы по снижению безработицы.

Объект исследования: рынок труда РФ и в частности г.Дубны

Предмет исследования: процессы, протекающие во внешнем и внутреннем окружении рынка труда и оказывающие непосредственное воздействие на формирование спроса на рабочую силу.

Теоретическая и методологическая основа исследования: В данной работе были использованы фактические материалы Госкомстата РФ, отчеты службы занятости г.Дубны, федеральная программа по снижению безработицы, интернет-ресурсы. **Практическая значимость работы:** на основе проведенного исследования по рынку труда в РФ и в частности в г.Дубна были выявлены причины, провоцирующие рост безработицы. Осуществлен всесторонний анализ, позволяющий определить основные критерии спроса на рабочую силу и предложены автором меры по снижению безработицы среди молодежи, в частности выпускников Университета «Дубна», что и нашло реальное отражение в практике данного учебного заведения. Проведенные и обработанные, автором, исследования приняты к реализации.

ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ РЕШЕНИЯ СОЦИАЛЬНО- ЭКОНОМИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ МУНИЦИПАЛИТЕТА НА ПРИМЕРЕ Г. ДУБНЫ

Ворончихина Мария Андреевна

научный руководитель Кукушкина В. В.

*ГОУ ВПО Московской области, Международный университет природы,
общества и человека «Дубна»*

Актуальность исследования: В современной обстановке от территориальных органов управления требуется системная и научно-обоснованная программа концентрации ресурсов на наиболее перспективных направлениях социально-экономического развития региона.

Цель исследования: Анализ и выявление слабых сторон в социально-экономическом развитии муниципалитета на примере г. Дубны. Разработка Программы развития г. Дубны выявленных слабых сторон. Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие **задачи:** изучить программы и стратегические подходы социально-экономического развития г. Дубна и регионов РФ; выявить типы планирования, применяемые на муниципальном уровне; подвести основные итоги развития г. Дубны как наукограда; определить конкурентные преимущества и совокупный потенциал города,



выявить слабые стороны существующей Программы социально-экономического развития и сделать ряд предложений для ее совершенствования. **Объект исследования:** Администрация г. Дубны. **Предмет исследования:** процессы, протекающие во внешнем и внутреннем окружении города и оказывающие непосредственное воздействие на его социально-экономическое развитие. **Теоретическая и методологическая основа исследования:** фактические материалы о социально-экономическом развитии г. Дубны.

Практическая значимость работы: В ходе исследования был осуществлен комплексный анализ процесса планирования и действующих программ социально-экономического развития г. Дубны и других субъектов РФ, определены конкурентные преимущества города и его стратегическое направление развития, а также выявлены их слабые стороны. В результате проведенного исследования автором были предложены собственные дополнения к Программе, а именно: два сценария развития города, базовый и целевой, а также рассмотрены возможности реализации целевого сценария; внесены в Программу в качестве основных задач социально-экономического развития задачи, способствующие формированию благоприятной среды предпринимательства, решению экологических проблем, модификации действующей молодежной политики, а также предложены основные направления реализации данных задач. Авторские предложения приняты к рассмотрению в Администрации г. Дубны.

КОУЧИНГ В ПРОЦЕССЕ ОВЛАДЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКОМ ШКОЛЬНИКАМИ С СОХРАННЫМ ИНТЕЛЛЕКТОМ В УСЛОВИЯХ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Кашкара Елена Анатольевна

научный руководитель Вышенцова Юлия Валерьевна

*ГОУ СПО «Ленинградский педагогический колледж», ст. Ленинградская,
Краснодарского края*

Радикальные изменения, происходящие в стране, затрагивают и усложняют условия социальной жизни человека. В настоящее время явно наметился переход от строго регламентированной жизни всего общества и отдельно взятого человека к выстраиванию гибких взаимоотношений. В этой связи общество диктует системе образования запрос на развитие свободной, ответственной, коммуникативно-активной личности.

Актуальность выбранной темы исследования обусловлена тем, что качество модернизации современного образования во многом зависит от характера протекания инновационных процессов и определяется особенностями вводимого новшества, инновационным потенциалом среды и педагогического коллектива.

В качестве одного из таких процессов, на наш взгляд, выступает коучинг, создающий условия для формирования субъекта деятельности, способного к реализации своих потенциальных возможностей, самостоятельному принятию ответственных решений в различных ситуациях жизненного выбора, прогнозируя их возможные последствия.

Ведущим методистом, занимающимся в этой области, является Н.М. Зырянова.

Актуальность выбранной тематики курсовой работы, а так же практическая значимость определили выбор темы исследования: коучинг в процессе овладения иностранным языком школьниками с сохранным интеллектом в условиях дистанционного обучения.

Объект исследования: коучинг в процессе овладения иностранным языком школьниками с сохранным интеллектом.

Предмет исследования: процесс организации дистанционного обучения иностран-



ному языку.

Цель исследования: доказать целесообразность использования коучинга в процессе овладения иностранным языком школьниками с сохранным интеллектом в условиях дистанционного обучения.

Для достижения цели исследования были поставлены следующие **задачи:**

- 1) проанализировать научно-методическую и психолого-педагогическую литературу по использованию коучинга в процессе овладения иностранным языком в условиях дистанционного обучения;
- 2) изучить основные понятия коучинга: коуч-наставник, наставничество, дистанционный коуч-наставник;
- 3) рассмотреть организационно-технологические модели дистанционного обучения и формы дистанционного обучения;
- 4) проанализировать психологические особенности детей с сохранным интеллектом;
- 5) провести анкетирование учителей;
- 6) описать технологии дистанционного образования и апробировать их на практике;
- 7) предложить методические рекомендации по использованию коучинга в процессе овладения иностранным языком школьниками с сохранным интеллектом в условиях дистанционного обучения.

Мы пришли к выводу, что парадигма коучинга как особого стиля обучающего воздействия и взаимодействия развивается в форме сотрудничества на основе рефлексии передовых подходов в области наставничества. Но качественное отличие наставничества в процессе овладения иностранным языком от коучинга состоит в том, что коуч-наставничество более актуально в связи с развитием последних образовательных организаций.

Педагогическое общение коуч-учителя в работе со школьниками, находящимися на надомном обучении, выступает, во-первых, как средство решения учебных задач, во-вторых, как социально-психологическое обеспечение воспитательного процесса, в-третьих, как способ организации взаимоотношений учителя, учащихся и родителей, обеспечивающий успешность обучения и воспитания. Исходя из этого, коуч-учитель в своей деятельности реализовывает все функции общения – выступает и как источник информации, и как человек, познающий другого человека, и как организатор совместной деятельности и взаимоотношений.

МУЗЫКАЛЬНО-ПОЭТИЧЕСКИЙ ФОЛЬКЛОР В КУРСЕ ОБУЧЕНИЯ АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Сапоженко Кристина Андреевна

научный руководитель Вышенцова Юлия Валерьевна

*ГОУ СПО «Ленинградский педагогический колледж», ст. Ленинградская,
Краснодарского края*

В определении понятия «фольклор» в современной этнографической науке существуют в основном две точки зрения. Одни исследователи к фольклору относят явления не только духовной, но и материальной культуры народа. Другие же придерживаются более традиционной позиции и настаивают на ограничении объема этого понятия, включая в него главным образом «словесное поэтическое творчество». Мы же придерживаемся той точки зрения, что народная музыкально-поэтическое творчество, рассматриваемое как



часть более общего целого, называемого фольклором или как собственно музыкально-поэтический фольклор, есть по преимуществу вокальное (песенное), инструментальное, вокально-инструментальное и музыкально-танцевальное творчество народа.

Передовой педагогический опыт дает нам примеры бережного отношения к народному искусству, вводя его в школьную практику как необходимое средство формирования национального самосознания учащихся. Итак, становится очевидной актуальность проблемы нашего исследования. Ведь уже в детском саду дети могут петь, а в школе всем хочется петь, так как желание петь заложено в детях генетически, следовательно, первыми песнями должны быть материнские, народные.

Объект исследования – музыкально-поэтический фольклор в процессе обучения иностранному языку.

Предмет исследования – процесс включения иностранного фольклора в учебную деятельность.

Цель исследования: доказать целесообразность использования музыкально-поэтического фольклора на уроках английского языка; определить педагогические условия внедрения иностранного музыкального фольклора в процесс обучения учащихся.

В нашей работе мы описали и систематизировали технологии и приемы использования музыкально-поэтического фольклора в процессе обучения английскому языку, а так же рассмотрели взгляды по данной проблеме таких авторов, как А.С. Белкин, И.П. Гликман, Е.М. Коротаева, Г. Б. Смолина. На основе изученной методической литературы вышеупомянутых авторов мы выявили, что использование музыкально-поэтического фольклора на уроках иностранного языка содействуют эстетическому воспитанию учащихся, сплочению коллектива, более полному раскрытию творческих способностей каждого (6). Она только тогда становится действенным средством активизации познавательной деятельности, когда она организуется на всех этапах учебного процесса, реализуется с учётом индивидуальных особенностей учащихся, что находит своё отражение в подборе приёмов и средств в работе с конкретными учащимися.

Мы пришли к выводу в ходе проведения нашего исследования, что использовать музыкально-поэтический фольклор на уроках необходимо для обогащения учащихся языковым материалом и культуроведческой информацией, для **воспитания и развития познавательной активности, для** сохранения и развития национальной культуры, формирования педагогической культуры.

ИНТЕНСИФИКАЦИЯ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ НА СРЕДНЕМ ЭТАПЕ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ РОЛЕВЫХ И ДЕЛОВЫХ ИГР

Шербак Галина Николаевна

научный руководитель Шитива Ирина Михайловна

*ГОУ СПО «Ленинградский педагогический колледж», ст. Ленинградская,
Краснодарского края*

Критическое положение с обучением иностранным языкам в школе сегодня очевидно. Проблема эта сегодня, конечно многоаспектна. Она включает подготовку учительских кадров, состояние методической науки, учебники. Среди учителей иностранных языков немало людей, преданных своей профессии, подлинных энтузиастов своего дела. Но их энергия расходуется просто на подборку и размножение материалов. Столь естественная, казалось бы, форма как повышение квалификации учителей в стране изучаемого языка,



для многих остается недостижимой.

Ролевая игра – есть одна из форм организации речевой ситуации, используемой в учебных целях. В основе этой игры лежит организованное речевое общение учащихся в соответствии с распространенными между ними ролями и игровым сюжетом. Исследование этой формы общения осуществляется в нескольких направлениях. Изучение игровых форм деятельности в детском возрасте нашли отражение в исследованиях В.Л. Скалкиным, Г.А.Рубинштейном, Е.И.Матешко, Г.В.Роговой. М.Л.Вайсбурд, М.А.Ариян дают определение ситуативной роли как методического понятия. А.М.Стояновский и Е.И.Пассов характеризуют определение ситуаций речевого общения как методическую категорию и как форму организации процесса обучения. А.Г.Денисова, С.М.Мезенин, Ф.М.Рабинович, Т.Е.Сахарова рассматривают интенсивные методы обучения иноязычному общению.

Анализ вышеперечисленных исследований нашел свое отражение в настоящей курсовой работе.

Объект исследования – ролевые игры на уроках английского языка в основной общей школе.

Предмет исследования – процесс интенсификации учебного процесса при помощи ролевых игр.

Цель – показать целесообразность использования ролевых игр в процессе интенсификации обучения английскому языку.

Практическая значимость исследования заключается в том, что в процессе опытно-педагогической работы был составлен сборник ролевых и деловых игр, а именно: орфографических, фонетических, грамматических, лексических. Анализ, проведенный в ходе исследования учебной литературы, анализ и синтез результатов исследования практической части работы, анализ работы в школе, практическое использование ролевых и деловых игр в процессе обучения английскому языку позволил нам сделать вывод:

- ролевые и деловые игры способствовали развитию речевых навыков и умений учащихся. Возможность создавать ситуации для многократного повторения для речевого образца в условиях, приближенных к реальному общению с присущими ему признаками: эмоциональностью, целенаправленностью действия, активностью учащихся;

- ролевые игры помогли развитию спонтанной речи при осуществлении тренировки в выборе необходимого речевого материала; созданию атмосферы иноязычного общения; психической подготовки детей к речевому общению.

Как показали результаты проведенных занятий с использованием ролевых игр в процессе интенсификации учебного процесса проявилась возможность демонстрации, самостоятельности в решении речемыслительных задач, быстрая реакция в общении, максимальная мобилизация речевых навыков.

ПРОФИЛАКТИКА И КОРРЕКЦИЯ ДЕВИАНТНОГО ПОВЕДЕНИЯ ДЕТЕЙ-СИРОТ С НАРУШЕНИЕМ ИНТЕЛЛЕКТА

Марченко Анастасия Александровна

научный руководитель Лотышова Ирина Григорьевна

*ГОУ СПО «Ленинградский педагогический колледж», ст. Ленинградская,
Краснодарского края*

Изменения, происходящие сегодня в нашем обществе, выдвинули целый ряд проблем, одной из которых является проблема воспитания ребенка-сироты с интеллектуальными



нарушениями. Актуальность ее заключается в том, что с каждым годом отмечается рост детской преступности, наркомании, прослеживается тенденция к увеличению числа детей с девиантным поведением. Причины отклонений в поведении ребенка-сироты возникают как результат политической, социально-экономической и экологической нестабильности общества, усиления влияния псевдокультуры, изменений в содержании ценностных ориентаций молодежи, неблагоприятных семейно-бытовых отношений, отсутствия контроля над поведением, чрезмерной занятости родителей, эпидемий разводов.

В данной работе делается попытка дать ответы на вопросы, связанные с организацией воспитательной и коррекционной работы с подростками-сиротами с нарушениями интеллекта, обосновать факторы, влияющие на поведение, развитие и проявление различных форм отклоняющегося поведения, определить основные направления совершенствования воспитательной работы с такими детьми, рассмотреть систему помощи детям-сиротам с нарушениями интеллекта.

Цель исследования: описать основные средства и методы профилактики и коррекции отклоняющегося (девиантного) поведения подростков с нарушениями интеллекта в условиях учреждения для детей-сирот и детей, оставшихся без попечения родителей.

Объект исследования – девиантное поведение подростков-сирот с нарушениями интеллекта.

Предмет исследования – средства и методы профилактики и коррекции девиантного поведения подростков-сирот с нарушениями интеллекта.

Наиболее продуктивным для развития личности, оказания поддержки ребенку-сироте с интеллектуальными нарушениями является сотруднический тип взаимодействия различных социальных институтов, который позволяет получить объективные знания о ребенке, опираться на лучшие его стороны, адекватно его оценивать, способствует формированию гуманных, доброжелательных и доверительных взаимодействий с ребенком. Сотрудничество предполагает совместное определение целей деятельности, совместное планирование предстоящей работы, совместное распределение сил по оказанию поддержки ребенку-сироте в соответствии с возможностями каждой стороны, совместную оценку результатов работы, а затем прогнозирование новых целей и задач. При сотрудничестве возможны конфликты, противоречия, но они разрешаются на основе общего стремления к достижению цели, не ущемляют интересов взаимодействующих сторон. Ведущей целью для различных социальных институтов является оказание поддержки ребенку в его социальном становлении, преодолении трудностей, решении личностных проблем. Все участники взаимодействия заинтересованы в положительном результате, который можно улучшить, если объединить или скоординировать усилия всех, кто участвует в воспитании ребенка или может оказать ему психолого-педагогическую поддержку.

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРИЁМОВ САМОРЕГУЛЯЦИИ ДЛЯ СОХРАНЕНИЯ ПСИХИЧЕСКОГО ЗДОРОВЬЯ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА

Кривенко Анна Павловна

научный руководитель Архипова Светлана Александровна

*ГОУ СПО «Ленинградский педагогический колледж», ст. Ленинградская,
Краснодарского края*

Здоровье участников образовательного процесса рассматривается обществом как приоритетная ценность, необходимое условие успешной деятельности каждого учреж-



дения. Как профессиональная группа учительство отличается низкими показателями физического и психического здоровья, поэтому решать проблему сохранения психического здоровья необходимо начинать во время обучения студентов - будущих педагогов в образовательном учреждении.

Исходя из актуальности данной проблемы для современного педагога, мы считаем, что психологическая поддержка студентов должна стать приоритетной линией в работе.

Студентов педагогических учреждений необходимо обучать приемам саморегуляции, направленным на управление своим психоэмоциональным состоянием, которое достигается путем воздействия человека на самого себя с помощью слов, мысленных образов, управления мышечным тонусом и дыханием. Важным условием сохранения и укрепления психического здоровья студентов является его умение сбрасывать напряжение и расслабляться.

Существует целый набор методов, которые позволяют сгладить или вообще избежать негативных психических состояний. В работе с будущими педагогами (студентами) необходимо использовать психотерапию, психотренинги, ролевые и деловые игры и др. Кроме этого, для профилактики негативных психических состояний студентам необходимо изменить свое отношение к деятельности: научиться регламентировать, дозировать свой труд и уметь вовремя его завершить.

Жизнь студента характеризуется постоянными нервно-психическими нагрузками, психоэмоциональным напряжением, дистрессами. Поэтому для предупреждения профессионально-личностной деформации, поддержания высокой работоспособности, сохранения здоровья необходимо специально и грамотно заботиться как о физическом, так и психическом состоянии.

Задача повышения грамотности студента по вопросам сохранения и укрепления психического здоровья должна рассматриваться как одна из приоритетных в педагогических заведениях.

ВЛИЯНИЕ РЕПРОДУКТИВНОГО ЗДОРОВЬЯ ЖЕНЩИН НА ЛИКВИДАЦИЮ ДЕМОГРАФИЧЕСКОГО КРИЗИСА В СЕВЕРНОЙ ЗОНЕ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

*Бабенко Валентина Александровна, Мартыненко Анна Валерьевна
научный руководитель Сырова Светлана Александровна*

*ГОУ СПО «Ленинградский педагогический колледж», ст. Ленинградская,
Краснодарского края*

Ведушими факторами снижения рождаемости большинство российских и зарубежных исследователей считают факторы ухудшения уровня жизни населения и в целом обострение социально-экономической обстановки в стране. В то же время все эти процессы происходили и происходят на фоне весьма заметного ухудшения репродуктивного здоровья российских женщин, о чем свидетельствуют многочисленные публикации (Римашевская Н.М., 1996, 1999, 2000, 2001, 2002; Храпылина Л.П., 1993, 2001, 2002). Несмотря на значительное число исследований отдельных компонентов репродуктивного здоровья женщин, эта проблема не анализировалась с позиций ее влияния на рождаемость и выявление резервов смягчения депопуляции в России.

Именно эти аспекты определили цель и задачи нашего исследования.
Цель исследования: выявить потенциал и источники роста рождаемости на федеральном и региональном уровнях за счет улучшения репродуктивного здоровья женщин.



Объектом исследования является женское население репродуктивного возраста (15-49 лет).

Предмет исследования - особенности репродуктивного здоровья женского населения, а также потери рождаемости по причинам, связанным с репродуктивным здоровьем женщин.

Настоящее исследование построено на материалах Ленинградского, Павловского, Кушевского районах статистики - демографической и медицинской. Кроме того, в работе использованы материалы социологических исследований о состоянии репродуктивного здоровья и репродуктивных планах женщин. Всего в двух исследованиях было опрошено более 80 женщин.

Научная новизна исследования заключается в следующем:

- уточнено понятие репродуктивного здоровья, в соответствии с которым предложено оценивать его как состояние благополучия (в понимании ВОЗ) индивидуального и семьи, позволяющее полностью реализовать имеющиеся репродуктивные планы. Соответственно предложено дополнить систему индикаторов репродуктивного здоровья с одной стороны, для целей исследования его как фактора рождаемости (включая показатели заболеваемости репродуктивной системы), с другой стороны, для использования в условиях края (учитывая потери женского населения репродуктивных возрастов вследствие преждевременной смертности).

- установлены особенности репродуктивного здоровья женщин, как фактора рождаемости: а) противоречивый характер тенденций репродуктивного здоровья, который проявляется в увеличении заболеваемости репродуктивной сферы, с одной стороны и снижении потерь, связанных с ухудшением здоровья, с другой; б) значительная региональная дифференциация параметров репродуктивного здоровья, заключающаяся в возрастной специфике групп риска (девочки, подростки, женщины старше 18 лет) и специфике факторов риска (ранняя рождаемость, осложненные аборт и заболевания передающиеся половым путем).

- выявлены значительные резервы повышения рождаемости за счет улучшения репродуктивного здоровья женщин в России, которые определяются профилактикой бесплодия, невынашивания беременности, поздних абортов, и осложнений беременности, ведущих к гибели, прежде всего, доношенных младенцев.

VII ВСЕРОССИЙСКИЙ МОЛОДЁЖНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
«МЕНЯ ОЦЕНЯТ В XXI ВЕКЕ»



**ТЕАТР ЖИВОГО
РУССКОГО СЛОВА**

2010



МОЕ ВРЕМЯ

Родимцев Александр Павлович

научный руководитель Иванова Ольга Витальевна

ГОУ ВПО «Майкопский государственный технологический университет»

Республика Адыгея, г. Майкоп

Поэтическая подборка включает ранние стихи молодого поэта, написанные им в возрасте 16-17 лет. В лирике поднимаются проблемы личностного становления, гражданской ответственности, первой любви, поиска смысла жизни, своего места в истории, свойственные современному молодому поколению.

ИСКУССТВО СЛОВА

Калашникова Надежда Александровна

научный руководитель Закотенко Юлия Ефимовна

ГОУ СПО «Белгородский педагогический колледж», г. Белгород

Белгородский педагогический колледж богат талантливой молодежью. Проявить свои творческие способности и навыки выразительного чтения студенты могут в студии «Искусство слова», руководителем которого является преподаватель литературы, «Отличник просвещения» и просто увлеченный своим делом человек Юлия Ефимовна Закотенко.

В студии работает и не менее увлеченная творческой деятельностью молодежь, создающая удивительно яркие комические и трагические художественные образы. Студия работает под девизом «В каждом человеке – маленькое солнышко». Каждый, кто приходит в студию, имеет то маленькое солнышко, которое проявляется в художественном слове и сценическом искусстве. Учителю и воспитателю необходимо воздействовать на аудиторию с помощью слова, уметь выразительно читать произведение с учетом законов художественного чтения, воплощать литературные образы в действенном звучащем слове.

Слово заставляет смеяться, плакать, удивляться, сопереживать. Воздействующий эффект слова связан с профессиональными умениями и навыками будущего педагога. Программа студии разработана с учетом современных требований к общей языковой культуре педагога, отражает связь науки с речью человека, физиологические и психологические особенности речи и чтения; связь музыки и искусства слова. Авторская программа предусматривает освоение лингвистических и сценических понятий, необходимых для драматизации, и понятия художественных произведений. В программу студии включены разделы с практической направленностью: драматизация классических художественных произведений на студенческой сцене; составление сценария; подготовка ведущих праздников, концертов...

Студия «Искусство слова» работает в тесном контакте с Белгородской государственной юношеской библиотекой, с Белгородской государственной универсальной научной библиотекой, литературными музеями, с региональной студией молодых поэтов и писателей «Младость».

В молодежных газетах был отмечен высокий потенциал студийцев «Искусство слова», ведь в каждом из них есть то «маленькое солнышко», которое с каждым днем и годом горит все ярче.



В ОЖИДАНИИ ДОЖДЯ

Бакалу Оксана Андреевна

*научный руководитель Лизункова Тамара Викторовна
МОУ «СОШ №1 п. Пурпе», Пуровский район, ЯНАО*

Как штык, был дождь неколебимо прям -
Он даже подоконник не забрызгал,
Но трели сыпанул по пустырям
Ребачьего восторженного визга.
Сплошной стеной по крышам и садам
Он бил с таким жестоким безразличием!
Что возмечтал я, вопреки годам
В него вонзиться с ошалелым кличем.
Не с кондачка - резон весомый был
Возликовать, седины забывая.

Уже с апреля новину губил тяжёлый зной,
Ночами не сбывая. Корёжил май недружные ростки.
В разливных львах выпятились мели.
Там рыбы, изнывая от тоски, вздувая жабры, перед смертью млели.
Каким-то кушым показался сев. И сорняки, робея, не чудили.
Не наливалась ягода совсем. Медовой пьянью липы не чадили.

Как засухой селу не угрожай, а про загар забыли горожане
И говорили про неурожай в очередях и между гаражами.

Но вот перед губительной чертой,
На самой грани безвозвратной кручи
Вдруг затянуло небо чернотой
И выменем коровьим взбухли тучи.
Весь мир на миг оглох и онемел -
Такая тишь повсюду проникала,
Что даже гром ворчал, а не гремел
И молнии змеились вполнакала.
И - в праздничной косынке, но боса -
Перед иконой женщина согнулась

Вот тут и раскололись небеса
И почва под ногами содрогнулась..
И за стеною пылевой скользья,
Безветрием простёган и распорот,
Вдруг хлынул дождь.
Нет. он не пролился -
Он рухнул,
Он обрушился на город.
Целебный и целительный потоп.
Своим свирепым беспределом жуток
Отбесновался в полночь, а потом
Беззвучно сеял пудру трое суток.



Он всюду оставлял свои следы,
Волшебной влагой оживляя всходы,
Зазеленели заново сады,
Воспрянули поля и огороды.
Дышалось легче. Думалось ясней.
И понималось глубже и точнее:
Природы раб, тебе ль тягаться с ней,
Тем более владычествовать ею?
Хоть ты и вправду братьев меньших пастырь,
Гордыни грех на душу не бери,
Юдоль свою за ведро и за пасмурь,
За то, что в ней живёшь, благодари!

НЕНЕЦКИЙ ФОЛЬКЛОР «СНЕГИРЬ И МЫШОНОК»

Никитюк Денис Александрович

научный руководитель Лизункова Тамара Викторовна

МОУ «СОШ №1 п. Пурпе», Пуровский район, ЯНАО

Жили-были Снегирь и Мышонок. Вместе собирали и копили хлебные крошки. Много собрали, устали даже. Снегирь и говорит:

- Хватит, однако. Собрали столько, давай делить поровну.

-Давай! – согласился Мышонок.

Стали делить.

-Это мне!

-Это мне!

-Это тебе!

-Это тебе!

Всё поровну поделили. Одна только крошка осталась лишней.

- Это крошка моя! – говорит Мышонок. – Я больше тебя работал!

- Нет, моя! – кричит Снегирь. – Ты на месте крутился, а я далеко летал.

- Я землю рыл, чтобы в чум залезть, у меня все коготки болят!

- А я по всему краю летал, крылья устали! Моя крошка!

Подняли они большой шум. А пока сорились - потеряли крошку. Кинулись искать. А в это время на шум прилетела куропатка, увидела две равные кучки крошек, да обе и склевала. Только Мышонок и Снегирь этого не заметили. И до сих пор они ту потерянную крошку ищут. Снегирь – в снегу, а Мышонок – в чуме.

VII ВСЕРОССИЙСКИЙ МОЛОДЁЖНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
«МЕНЯ ОЦЕНЯТ В XXI ВЕКЕ»



**ТЕХНИЧЕСКОЕ
ТВОРЧЕСТВО**

2010



ИСПЫТАНИЕ АЛЮМИНИЕВЫХ СПЛАВОВ НА КОРРОЗИЮ НА ОАО «КАМЕНСК-УРАЛЬСКИЙ МЕТАЛЛУРГИЧЕСКИЙ ЗАВОД»

Терентьев Александр Андреевич

научный руководитель Каргаполова Татьяна Тимофеевна

*ГОУ СПО «Каменск – Уральский политехнический колледж» Свердловская
область, г. Каменск – Уральский*

Коррозия – широко распространенный вид разрушения металлов и других материалов, приносящих огромные убытки народному хозяйству.

Работоспособность деталей и узлов авиационной техники из конструкционных металлических материалов во многом зависит не только от структурного состояния и свойств металла в объеме, но также и от структурного состояния и свойств поверхности, которые в значительной степени определяются технологиями, используемыми при их обработке на ОАО «Каменск - Уральском металлургическом заводе» (ОАО «КУМЗ»).

Одной из стратегических задач на ОАО «КУМЗ» являются методы и способы борьбы с коррозией – как большой ущерб народному хозяйству.

Научно-производственная база ОАО «Каменск – Уральского металлургического завода» позволяет осуществлять широкий спектр испытаний из полуфабрикатов алюминия и его сплавов. Одним из приоритетных направлений является испытание алюминиевых сплавов на коррозию. На ОАО «КУМЗ» проводится следующий спектр испытаний алюминиевых сплавов на коррозию:

- испытание алюминиевых сплавов на расслаивающую коррозию;
- испытание алюминиевых сплавов на межкристаллитную коррозию;
- испытание алюминиевых сплавов на склонность к коррозионному растрескиванию.

Способы коррозионных испытаний на стойкость сплавов делают прозрачными и очевидными цели и задачи работ на ОАО «Каменск - Уральском металлургическом заводе», для всех участков начиная от высшего менеджмента и кончая рядовыми исполнителями. Использование этих методов испытания приводят к уменьшению издержек за счет оптимальных способов получения сплавов и оперативного централизованного контроля, их применение существенно снижает технологические и финансовые риски.

РАСШИРЕНИЕ ФУНКЦИОНАЛЬНЫХ ВОЗМОЖНОСТЕЙ БУЛЬДОЗЕРА ЧЕТРА Т9 В УСЛОВИЯХ ДОРОЖНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

Петухов Илья Юрьевич

научный руководитель Афанасьев Алексей Валентинович

*ФГОУ СПО «Алатырский автомобильно-дорожный техникум», Чувашская
Республика, г. Алатырь*

Целью данной работы является расширение функциональных возможностей бульдозера за счет установки на отвал гидроуправляемой челюсти с выступающим средним ножом применение, которой повышает коэффициент использования рабочего времени машины.

На примере бульдозера Четра Т9 (ОАО «Промтрактор») показывается как в условиях дорожной организации, не прибегая к большим материальным затратам, можно повысить производительность на 25 -27 %.



Для этого на отвал бульдозера устанавливают гидроуправляемую челюсть с выступающим средним ножом. Такой отвал имеет ряд преимуществ перед традиционным. Повышается эффективность процесса копания прочных грунтов за счет концентрации усилий на режущей кромке ножа челюстного захвата, имеющего меньшую ширину, чем основной отвал; повышается производительность транспортных работ на различных грунтах, в том числе сыпучих. В результате увеличения объема призмы волочения, удерживаемой боковыми щеками челюстного захвата на завершающем этапе копания снижается энергоёмкость рабочего процесса, так как резание грунта ножевой системой челюсти выносится вперед из-под призмы волочения. При этом снижается сопротивление грунта копанию.

Применение челюстного захвата расширяет виды работ, которые могут быть эффективно выполнены бульдозерным оборудованием. Это повышает универсальность агрегата. Появляется возможность выполнения таких работ, как захват и транспортирование длинномерных предметов, труб, столбов. Подъем, перемещение и установка бордюрных камней. При выполнении бульдозером работ по перемещению и разравниванию разрыхленного грунта, песка, щебня, шлака и других сыпучих материалов. Челюстной захват можно установить в верхнее положение, не демонтируя его.

Расчеты показали, что часовая эксплуатационная производительность машины повысилась на 27%, материалоемкость снизилась на 21%, энергоёмкость снизилась на 7%.

ПРОБЛЕМЫ ПОДГОТОВКИ КОСМОНАВТОВ К ДЛИТЕЛЬНЫМ КОСМИЧЕСКИМ ПОЛЁТАМ

Яковлев Алексей Михайлович

научный руководитель Жердева Ангелина Кельмановна

ФГОУ СПО «Костромской лесомеханический колледж», Костромская область, Кострома

Что влечет человека в космос? Страх или корысть? Любопытство или амбиции? Стремление проверить собственные возможности или суровая необходимость? Желание взглянуть на Землю со стороны или походить по Луне? Всего понемногу...

У нас при отборе ориентировались на кандидатов 27-29 лет, рассчитывая, что в этом возрасте человек еще не начал терять здоровье. А поскольку кабина корабля сравнительно небольшая - 5 м кубических, требовался космонавт небольшого роста. Сколько часов он налетал на самолетах, было не столь важно.

В космическом полёте объектом медицинских исследований в первую очередь становится сердечно-сосудистая система человека, которая определяет его жизнедеятельность, затем сенсомоторная система — органы чувств и костно-мышечные элементы, способные выполнять, по крайней мере, элементарные операции трудовой деятельности. И, наконец, мозг - высшее достижение природы.

Одним из ведущих направлений в системе отбора и подготовки космонавтов являлось и является моделирование факторов космического полета, и в первую очередь перегрузок (гипергравитация).

Вестибулярные тренировки проводились на стендах: вращающееся кресло, четырехштанговые качели К.А. Хилова. оптокинетический барабан, стенд для балансирования на неустойчивой пробе.

В результате была разработана и совершенствована система медицинского контроля и медико-профилактического обеспечения космонавтов на всех этапах отбора и подготовки.

Нашей главной задачей было научиться жить в невесомости



Самое сложное начинается как раз после полета, потому что приходится учиться жить на Земле. Когда ты прилетаешь оттуда, все навыки утрачены.

начиная с 70-х годов, возникла необходимость «сквозного» медицинского контроля за состоянием здоровья и выполнением лечебно-профилактических мероприятий космонавтов. С этой целью функционально выделялись специальные врачи экипажей.

С подготовки первых космонавтов большое внимание уделялось физической подготовке и спорту

БРИГ «МЕРКУРИЙ»

Кириянов Дмитрий Алексеевич

научный руководитель Рашенбуршев Александр Николаевич

Название учреждения: ОГОУ ООД Центр развития творчества детей и юношества, РФ, г. Рязань

Бриг «Меркурий» — 20-пушечный двухмачтовый парусный военный корабль. Был заложен в Севастополе 28 января 1819 года и спущен на воду 7 мая 1820 года. В мае 1829 года под командованием капитан-лейтенанта Александра Ивановича Казарского бриг одержал победу в бою с двумя турецкими линейными кораблями, чем увековечил своё имя и за что был награждён кормовым Георгиевским флагом.

В Бриг «Меркурий» был построен на Севастопольской верфи под руководством известного впоследствии корабельного мастера Ивана Яковлевича Осминина. Судно предназначалось специально для охраны Кавказского побережья, несения дозорной службы и разведки. В качестве материала для постройки «Меркурия» был выбран крымский дуб. После окончания постройки «Меркурий» вошёл в состав 32-го флотского экипажа.

Своё имя бриг получил в честь катера «Меркурий», отличившегося во время Русско-шведской войны.

Победа брига «Меркурий» в бою с двумя турецкими линейными кораблями — один из ярчайших эпизодов русско-турецкой войны, демонстрирующий силу духа, отвагу и мастерство русских моряков.

Я построил точную копию брига «Меркурий» в соотношении 1:75. Работа над этой моделью продолжалась 2,5 года. Во время работы над моделью я прочитал много исторической литературы по истории военного флота, общался с моряками, в том числе капитанами дальнего плавания Гришиным С.Г., Родиным А.Н. Мне хотелось лучше узнать о героическом прошлом нашего флота, было интересно своими руками построить корабль и рассказывать о героическом пролом наших моряков, хотелось, чтобы все знали о величии и победах российского флота.

ЛАНДШАФТНЫЕ КОНСТРУКЦИИ – СТУДЕНЧЕСКИЕ АМБИЦИИ.

Колточихин Егор Сергеевич, Боровых Марина Игоревна,

Басов Максим Александрович

научные руководители: Захарова Ольга Ивановна,

Шестакова Валентина Ивановна

ФГОУ СПО «Омский строительный колледж», Омская область, г. Омск.

Проблема: Ландшафтная выразительность территории ОмСК.

Цель проекта: Поиск приемов решения «Пятого фасада» здания ОмСК.



- Задачи:** 1. Изучить теоретические аспекты ландшафтного проектирования;
2. Предложить вариант обустройства «Малого сада»;
3. Показать визуальные возможности ландшафтного решения территории колледжа
4. Рассчитать экономию денежных средств от изменения территории колледжа силами студентов;
5. Привлечь внимание органов студенческого самоуправления и администрации к созданию гармоничной архитектурной среды.

Актуальность работы:

Противоречие архитектурного образа территории качественной составляющей колледжа в целом и содержанию обучения дисциплинам специальности «архитектура» в частности.

В настоящее время утрачена единая градостроительная политика ландшафтного формирования городской среды, единая система озеленения городов. Вместе с тем, увеличилась потребность в создании небольших «Малых садов», оформление территорий общественных и жилых зданий.

Группа инициативных студентов, вошедших в число исследовательской лаборатории специальностей «Архитектура», «Строительство и эксплуатация зданий и сооружений» изучили теоретическую часть проблемы, разработали вариант благоустройства прилегающей территории, просчитали объем необходимых работ, произвели анализ затрат и экономию денежных средств при выполнении части работ силами студентов.

Вывод: Наши студенческие амбиции способны организовать пространство «ятого фасада» в соответствии с функциональными, экологическими и эстетическими требованиями, создать его яркий художественный образ, тем самым повысить статус и авторитет Омского Строительного Колледжа, популяризировать учебное заведение у абитуриентов, жителей микрорайона «Амурский» г. Омска.

**КАК ВЕЛИКОЛЕПНО ВЫГЛЯДЕТЬ, ЕСЛИ У ВАС ХВОСТ И
ЧЕТЫРЕ ЛАПЫ?
(ЗООДИЗАЙНЕР – ПРЕСТИЖНАЯ ПРОФЕССИЯ ДЛЯ
ЛЮБИТЕЛЕЙ ЖИВОТНЫХ)**

Меньшикова Юлия Петровна

научный руководитель Холмогорова Елена Владимировна

МОУ «ГЮЛ № 86» г.Ижевска Удмуртской Республики

Последние годы мода для собак приобретает невероятную популярность в России и на Западе. Ведущие дизайнеры обсуждают тенденции собачьей моды. Но давайте разберемся, в чем же секрет повального увлечения шляпками, ботиночками, шарфиками для собачек, элегантными шубками? Возможно, мода для собак – это не совсем то, что мы понимаем под словом «мода»?

Были взяты новейшие публикации, а также интернет - источники, в которых рассматриваются модные тенденции сезонов 2009 – 2010 годов. Интересна история развития зоомоды, появление профессии зоодизайнера как дирижера творческого общения человека с собакой. Практическая часть основана на результатах анкетирования, в котором в основном участвовали собаководы нашего города (50 человек). Были опрошены владельцы породы мопс, китайских хохлатых собачек, пуделей, французских терьеров, йоркширских терьеров, дворняжек. В интервьюировании приняли участие учащиеся 6-7 классов школы № 86 (20 человек), педагоги- владельцы собак МОУ «ГЮЛ



№ 86» Фисенко И.Н., Лебедева Татьяна Т.А., Гуляева А.Р., Нуруллина Надежда Н.М.. В ходе исследования проведена беседа с продавцами – консультантами нескольких салонов «Зоомир», «Зооград» (ТШ «Столица», «Золотая рыбка», ТШ «Петровский»). Использованы результаты бесед с заводчиком двух Чемпионов России породы мопс, кинологом Сурмило Н.В. (сотрудником приюта «Кот и пес»), руководителями кинологических организаций «Спаниель-клуб» Гребенкиной Ю.В., КШ «Оружейный град» Саяповым Р.А.

В ходе исследовательской работы мы пришли к определенным выводам: 1. Выбор модной одежды для собак часто отражает статус владельца собаки, выдает его предпочтения в области моды для человека. 2. История зоомоды поучительна. 3. Проведенное нами анкетирование показало: по мнению владельцев собак г.Ижевска, мода для собачек, особенно декоративных, является актуальной, необходимой, дизайнерская одежда очень привлекательна для всех владельцев; мода для собак является важной частью общения человека с животным, внимания человека к своему питомцу, его здоровью. Мода для собак, по мнению учащихся и преподавателей нашей школы, актуальна, востребована, интересна. По мнению руководителей общественных кинологических организаций г.Ижевска, существует мода на породы собак, в данный момент на декоративные породы. Очень часто маленькая собачка выступает аксессуаром самого владельца собак, она дорога, избалованна, нуждается в особом уходе, красивой и удобной одежде, лучше дизайнерской. 4. Мы сформулировали основные направления моды для городских собак: элегантность, комфортность, практичность, некоторая экстравагантность и шустливость, влияние на моду для собак моды людей и имиджа хозяина, наличие ярких аксессуаров, определенный выбор цвета. У каждой породы собак складывается свой стиль, а в рамках одной породы – свой индивидуальный стиль. 5. Профессия зоодизайнера (дизайнера в мире моды для собак) востребована, редка и популярна. 6. Я разработала 11 моделей модной одежды для своего мопсика, сшила 2 костюма и платье.

Таким образом, обобщая материал, можно сказать, что наша гипотеза подтвердилась. Мода для собак – это особая, перспективная форма творческого общения между человеком и собакой, а зоодизайнер – профессионал-модельер для наших дорогих собачек, оригинально воплощающий свои идеи в жизнь.

ПРИМЕНЕНИЕ НОВЫХ ВИДОВ ПРИСАДОК ТОПЛИВА ДЛЯ УЛУЧШЕНИЯ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ СИТУАЦИИ.

Синкин Александр Игоревич

научный руководитель Галета Марина Андреевна

ФГОУ СПО «Новокузнецкий строительный техникум», Новокузнецк

В своем способе мы предлагаем применение синтетических присадок.

С помощью них мы сможем сократить выбросы в окружающую среду, найти альтернативную замену нефти, при этом что затраты будут минимальны.

В связи с расширением парка машин в мире, экологическая ситуация становится катастрофической, к тому же запас нефти уменьшается и по прогнозам аналитиков запас данного сырья остается примерно на 50 лет. Следовательно в данной сфере должны разрабатываться нанотехнологии.

Изучением свойств наноматериалов в рамках проведения фундаментально-поисковых и прикладных научно-исследовательских работ занимаются почти во всем мире, за исключением большинства стран Африки и некоторых стран Южной Америки. Наибольшие успехи получены в США, Японии, Франции. В нашей стране исследованиями в области нанотехнологий занимаются несколько десятков лет. По отдельным направлениям



российские ученые занимают приоритетные позиции в мире.

Развитие нанотехнологий в Российской Федерации является одним из приоритетных направлений науки и техники. Ускоренное развитие работ в области нанотехнологий и наноматериалов призвано обеспечить реализацию стратегических национальных приоритетов Российской Федерации, в т.ч. обеспечение национальной и экономической безопасности страны.

Вывод:

1. «Реагент 2000» способен предотвращать химическое разрушение металла.
2. Восстанавливает и повышает прочность участков металла подвергшихся разрушительному воздействию водорода.
3. Защищает поверхность деталей от трения.
4. Устраняет выработку деталей и нормализует технологические зазоры.

БИОТОПЛИВО РАСТИТЕЛЬНОГО ПРОИСХОЖДЕНИЯ.

Преснухин Денис Сергеевич

научный руководитель Волостных Рената Геннадьевна

ФГОУ СПО «Новокузнецкий строительный техникум», Новокузнецк

В своем способе мы предлагаем новую технологию разработки биотоплива.

С помощью неё мы сможем сократить выбросы в окружающей среде, найти альтернативную замену нефти, при этом что затраты будут минимальны.

А сама технология способна найти альтернативный источник энергии ,тем самым уменьшив загрязнение природы от использования нефтяных продуктов. Благодаря тому, что система разработки биотоплива позволяет избежать экологических катастроф, так как абсолютно безвредна. Еще, самым главным фактором является то ,что растение может расти в заболоченной местности, что очень хорошо для сибирских районов России, где широчайшим образом представлены болотистые участки, а затраты на выращивание очень малы.

Впрочем, эти данные некоторым специалистам представляются спорными, а сторонники традиционных энергоносителей призывают к новым способам добычи ископаемых, например, развивать добычу в шельфовой зоне, где запасы нефти могут многократно превосходить разведанные запасы. И все же неуклонный рост цен на ископаемое топливо говорит о том, что сидеть вечно на нефтяной трубе не получится. В последнее время утилизация этих отходов становится серьезной проблемой. Внедрение биотоплива поможет решить экологическую проблему, связанную с образованием парникового эффекта. Горючее, полученное из биомассы, отличается не только низким содержанием серы, но и в целом снижает содержание других вредных выбросов.

Вывод: Биотопливо вырабатывается из растительных масел, имеет недостаток: низкое давление насыщенных паров, что затрудняет его применение в странах с холодным климатом. Но применение нано технологий(добавлений присадок, может изменить свойство масел , в частности добавление защитно- восстановительного комплекса РЕАГЕНТ-2000 производимого в нашем регионе, в городе Новосибирске ,качественно улучшает сгорание топлива до стандарта Евро-4 , защищает от износа восстанавливает изношенные участки поверхности пар трения любых транспортных средств, защищает и восстанавливает агрегаты и механизмы ,позволяет экономить на горюче смазочных материалах и запчастях.



ГИДРОЛОГИЧЕСКИЙ МОНИТОРИНГ И ОХРАНА ВОДНЫХ ОБЪЕКТОВ НАЦИОНАЛЬНОГО ПАРКА «СМОЛЕНСКОЕ ПООЗЕРЬЕ»

Авдеев Юрий Александрович

научный руководитель Авдеева Елена Валентиновна

*ГОУ ВПО Филиал Московского Государственного Университета Технологий
и Управления в г. Смоленске*

Одним из главных богатств национального парка «Смоленское Поозерье» являются расположенные на его территории 35 озер и 16 малых рек. После создания парка в 1992 г. на данной территории наблюдается заметное улучшение качества вод. Однако антропогенная нагрузка на территорию полностью не снята, а в ряде случаев даже увеличивается в связи с возрастающим потоком туристов, активно расширяющимся дачным строительством и неудовлетворительным санитарным состоянием многих населенных пунктов, расположенных в непосредственной близости от водоемов. Возникает необходимость комплексного изучения и осуществления контроля за состоянием водных объектов и прилегающих к ним территорий.

Охрану режима национального парка «Смоленское Поозерье» осуществляет специально созданная служба охраны, состоящая из 57 государственных инспекторов. Самым серьезным видом нарушений правил рыболовства является уничтожение рыбы при помощи электрического тока (применение так называемых «электроудочек»). Выявление таких случаев при помощи обычных методов, используемых службами охраны различных особо охраняемых территорий и рыбинспекциями, крайне редки.

В последние годы успешно развивается сотрудничество национального парка с ГТРК «Смоленск», регулярно освещающей работу службы охраны парка. В 2005-2009 гг. по смоленскому телевидению было показано 47 репортажей о проводимых рейдах, вызвавших большой резонанс. Это привело к сокращению случаев браконьерского лова рыбы как местными жителями, так и отдыхающими. Большую помощь рейдовым бригадам службы охраны национального парка оказывают сотрудники Смоленского ОМОНа и отряда спецназа УИН, периодически участвующих в совместных рейдах по охране режима национального парка.

ПОДСИСТЕМА СКРЫТИЯ ИНФОРМАЦИИ В АУДИОФАЙЛАХ

Азарова Екатерина Сергеевна

научный руководитель Преображенский Андрей Петрович

АНОО ВПО Воронежский институт высоких технологий, г. Воронеж

Задача защиты информации от несанкционированного доступа решалась во все времена на протяжении истории человечества. Уже в древнем мире выделилось два основных направления решения этой задачи, существующие и по сегодняшний день: криптография и стеганография. Целью криптографии является скрытие содержимого сообщения за счет их шифрования. В отличие от этого, при стеганографии скрывается сам факт существования тайного сообщения.

Развитие средств вычислительной техники дало новый толчок для развития компьютерной стеганографии. Появилось много новых областей применения. Сообщения встраивают теперь в цифровые данные, как правило, имеющие аналоговую природу. Это – речь, аудиозаписи, изображения, видео. Известны также предложения по встраиванию



информации в текстовые файлы и в исполняемые файлы программ.

Актуальность данной темы заключается в необходимости защиты информации и оптимального распределения данных, с использованием криптографических и стеганографических систем, в организации

Цель работы заключается в разработке программного средства реализующий алгоритмы криптографии и стеганографии, и разработки подсистемы анализа распределение данных в электронных документах, при защите информации.

Научная новизна работы заключается в определении границ применимости исследуемого алгоритма.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

1. Выбор алгоритма стеганографии для скрытия информации в звуковых сигналах.
2. Построение обобщенного алгоритма анализа распределение данных в электронных документах.
3. Разработка программного средства реализующих выбранный алгоритм стеганографии и криптографии.
4. Определение границ применимости исследуемого алгоритма.

ПУТИ И МЕТОДЫ УМЕНЬШЕНИЯ ВЫБРОСОВ АВТОМОБИЛЕМ ВРЕДНЫХ ВЕЩЕСТВ В АТМОСФЕРУ

Янушевский Дмитрий Анатольевич

научный руководитель А.П.Таран

ФГОУ СПО «Омский автотранспортный колледж», Омская область, г. Омск

Вмешательство человека в окружающую природу увеличивается по мере развития цивилизации и промышленности. В настоящее время этот процесс нельзя ни остановить, ни затормозить.

В развитых странах мира в результате соответствующих законодательных ограничений в последние 10-15 лет наблюдается устойчивая тенденция снижения выбросов вредных веществ с ОГ автомобилей.

Снижение токсичности ОГ до допустимых пределов представляет собой сложную научно – техническую задачу, при решении которой большое значение имеет стоимость тех или иных мероприятий, а также необходимость обеспечения сохранения высоких экономических, энергетических и других показателей двигателей.

Применение нейтрализации отработавших газов в системе выпуска, при которой токсичные газы (CO , CH и NO_x) вышедшие из цилиндров двигателя, нейтрализуются в системе выпуска до их выброса в атмосферу позволит снизить их токсичность.

В данной исследовательской работе изложены основные сведения об образовании, законодательных ограничениях и путях снижения выбросов вредных веществ современными автомобильными двигателями, а именно двигателями с искровым зажиганием.

При этом предполагается, что именно такие двигатели будут доминировать на автомобильном транспорте в ближайшем будущем, а антитоксичные устройства, ставшие обязательными для развитых стран Европы, США, и Японии, в ближайшее время будут использоваться и на Российских автомобилях.

Цель исследования: Выявить, факторы влияющие на загрязнение окружающей среды и обосновать пути и методы уменьшения выбросов автомобилем вредных веществ в атмосферу. **Объект исследования:** Экологическая безопасность автомобиля, как процесс взаимодействия живых организмов и окружающей среды, учитывающий влияние на них эксплуатации автотранспорта.



ПРИБОР ДЛЯ ПРОВЕРКИ АВТОМОБИЛЬНОЙ БЕСКОНТАКТНОЙ СИСТЕМЫ ЗАЖИГАНИЯ С ДАТЧИКОМ ХОЛЛА

Анкудинов Алексей Николаевич, Анкудинов Сергей Николаевич

Научный руководитель Никитин Константин Сергеевич

*ФГОУ СПО «Кунгурский автотранспортный колледж», Пермский край,
г.Кунгур*

К числу важных и распространённых узлов современных автомобилей относятся датчики Холла – устройства для распределения искры в системе зажигания. Они широко применяются на отечественных и импортных автомобилях. Эти устройства требуют к себе пристального внимания, поскольку выход из строя влечёт за собой отказ двигателя.

Промышленные приборы для диагностики датчиков Холла сложны и соответственно дороги. И нашей целью было создать универсальный прибор для проверки датчика Холла без демонтажа его с автомобиля, который был бы малогабаритным, экономичным, многофункциональным и удобным в применении. Этим прибором можно проверять не только датчик Холла, но и датчик фазы, датчик скорости. В качестве исходного прототипа была отобрана наиболее подходящая из известных схем, в которую нами были внесены кардинальные усовершенствования. Наш прибор выполнен в корпусе школьного амперметра и включает следующие элементы:

1. Резистор 56 Ом
2. Резистор 2,7 кОм
3. Светодиод (синего свечения)
4. Диод
5. Колодка для подключения к датчику Холла
6. Блок питания 12 В

Для проверки датчика отсоединяют жгут проводов от колодки датчика-распределителя и подключают к ней индикатор, клеммы индикатора подключают к аккумуляторной батарее. Вращая коленчатый вал двигателя, наблюдают за лампой индикатора. При исправном датчике лампа будет мигать. Прибор можно применить не только для диагностики и выбраковки датчиков Холла из запасных или при покупке новых, но и для диагностики характеристик работы датчика фазы и датчика скорости.

Кроме универсальности, прибор на практике показал удобство применения, экономичность. Элементная база позволяет изготовить его даже в домашних условиях. Наш прибор обошёлся нам в 150 рублей. Это полезная и нужная вещь, его можно взять с собой в магазин, когда идём покупать новый датчик Холла и тут же, не отходя от прилавка, проверить его. Наш прибор был практически опробован в течении года в автотранспортном предприятии и у автолюбителей, получив самые положительные отзывы специалистов.

УПРОЩЕНИЕ ТЕХНОЛОГИЙ С ПОМОЩЬЮ ЛАЗЕРА

Титов Александр Владимирович

научный руководитель Позументова Н.Е.

ГОУ СПО «Нижегородский машиностроительный техникум», г.Н.Новгород

Отличительной особенностью современного машиностроения является ужесточение требований к качеству выпускаемых машин и их себестоимости. Высокое качество и низкую себестоимость можно достигнуть за счет применения лазеров и лазерной технологии.



В современное время мы можем говорить о лазерах как о самостоятельной области науки и техники. Лазер применяется везде.

Цель: Исследование лазерных технологий и их применение.

На современных заводах практически нельзя обойтись без применения лазера. Лазерные технологии входят в группу высокоэнергетических методов обработки.

За последнее время в России и за рубежом были проведены обширные исследования в области квантовой электроники, созданы разнообразные лазеры, а так же приборы, основанные на их использовании. Лазеры применяются в локациях и связи, в космосе и на земле, в медицине и строительстве, в вычислительной технике и производстве.

Упрощение сложных технологий позволил лазер. С помощью него обрабатываются детали, которые сложны в обработке на металлорежущих станках, также лазер позволяет и открывает простор для упрощения многих технологий, таких как обработка зубчатых колес и других деталей.

Из выше полученных результатов исследования мы можем сделать следующие выводы: молодому поколению, нужно знать об этом интересном приборе, переделывающем мир, как можно больше, и быть готовым к его использованию в учебной, научной и военной деятельности. Лазер хоть и был открыт давно, но до сих пор с помощью него можно совершенствовать новые технологии.

ГЕРКОНОВАЯ ЛИНЕЙКА (ОПРЕДЕЛИТЕЛЬ УРОВНЯ ЖИДКОСТИ В ЗАКРЫТОЙ ЕМКОСТИ)

Панов Герман Иванович

научный руководитель Сулов Анатолий Константинович

МОУ «Уховская СОШ», Иркутская область, п. Уховский

Герконовая линейка, описание устройства которого, предложено в моей работе, принципиально новый электронный прибор. Работает он по принципу электромагнитного контакта и служит не для коммутации тока в цепи, а как датчик уровня жидкости в закрытых емкостях. Поэтому изготовить герконовую линейку на базе даже самых маленьких герконов КЭМ-1 простой установкой их в ряд на линейке невозможно из-за больших габаритов и малой чувствительности к магнитному полю. Поэтому, в связи с новым применением, мною и разработана технология изготовления герконовой линейки. В бензобаке современного автомобиля герконовая линейка будет работать как датчик уровня топлива. Это позволит:

1. Увеличить надежность этого узла.
2. Исключить возможность возникновения искры в датчике при любых авариях, так как датчик коммутирует микротоки.
3. Повысить измерения с 25% (к полному объему топлива в баке) до 5%, т.е. в легковом автомобиле с точностью ± 2 литра.
4. Вывести информацию на приборную доску автомобиля в литрах оставшегося топлива в баке через полупроводниковый цифровой индикатор.
5. Уменьшить скачки показаний прибора на неровной дороге и на поворотах.

В научной литературе описываются способы грубого контроля за уровнем жидкости при помощи герконов, обычно это используют в автоматике для включения и выключения насоса. Конструкцию же герконовой линейки для сравнительно точного уровня жидкости в закрытой емкости, я в литературе не встречал.



СОХРАНИМ МОЛОКО ОТ СКИСАНИЯ

Коржавин Даниил Александрович

научный руководитель Суслов Анатолий Константинович

МОУ «Уховская СОШ», Иркутская область, п. Уховский

У нас в школе работает клуб «Изобретатель и рационализатор». Руководитель нам выдаёт журналы: «Юный техник», «Техника молодёжи», «Моделист-конструктор», «Изобретатель и рационализатор». В одном из журналов «Изобретатель и рационализатор» я прочитал о новых и эффективных фильтрах для очищения молока после дойки на ферме. Из этой же статьи я узнал, что существует два способа борьбы с кислотностью молока, с тем чтобы сдать его на молокозавод не третьим сортом за бесценок, а первым: хорошая фильтрация и первичное охлаждение в специальных холодильных установках, конечно же, с затратой электроэнергии. А дальше заливают молоко в автоцистерну и летом по жаре везут за 60 километров на молокозавод. У меня возникла идея о третьем способе. Чтобы цистерна не нагревалась в пути под лучами летнего солнца, а наоборот, охлаждалась при движении с приличной скоростью, я предлагаю сшить на цистерну чехол из двойного пористого материала. Змейкой, как показано на рис. 1, между слоями вшить гибкую трубку с отверстиями с постоянным шагом. В трубку (с малым расходом) будет поступать вода из небольшого бака. Это необходимо для того, чтобы чехол всегда был влажным. При движении машины будет происходить интенсивное испарение воды, и цистерна будет охлаждаться в пути. Чем больше скорость машины, тем интенсивней испарение, сильнее охлаждается цистерна с молоком.

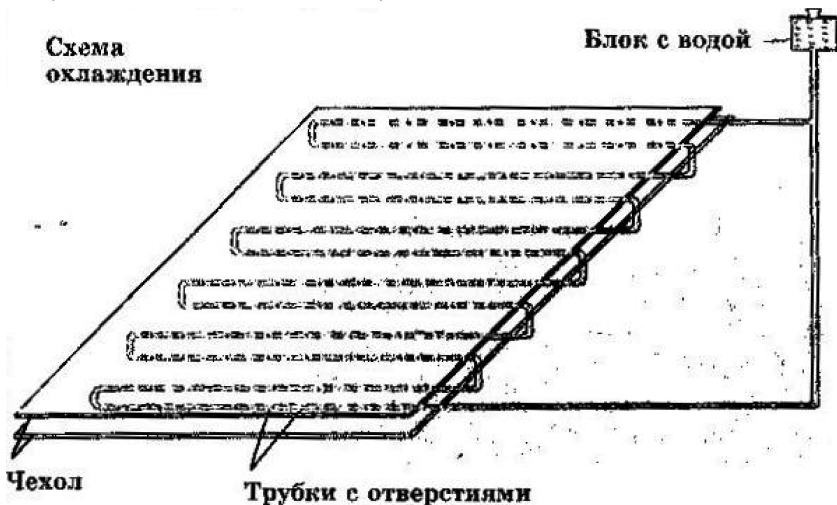


рис. 1



ИЗГОТОВЛЕНИЕ БЕГУЩЕЙ СТРОКИ «ИЛЛЮЗИЯ»

Танюшкин Сергей Владимирович

Научные руководители Китаева Ирина Михайловна,

Аксенов Вадим Николаевич

ФГОУ СПО «Саранский электромеханический колледж», г. Саранск

Проектирование, изготовление различных электронных устройств с использованием микросхем высокой степени интеграции, выпускаемых электронной промышленностью в широком ассортименте, привлекает инженеров-разработчиков и просто любителей изготавливать своими руками интересные, нужные и более дешевые, чем имеющиеся в продаже, приборы.

Изготовление одного из таких интересных устройств – бегущей строки «Иллюзия»-стало целью данной работы.

В настоящее время без информации, рекламы жизнь кажется невозможной. Поэтому бегущая строка «Иллюзия», которая является информационным носителем, формируемым текстовые изображения в пространстве и позволяющим создавать визуальные световые эффекты, очень актуально. Внимание окружающих привлекает свободно «парящий» в воздухе текст. «Воздушность» текста позволяет видеть через символы находящиеся за ними предметы. Бегущая строка позволяет довести до наблюдателя необходимую информацию за считанные секунды.

Работа устройства основана на принципе пространственно-механической развертки. Основная деталь устройства - штанга, на которой размещены источники света. При работе устройства эта штанга вращается электродвигателем с высокой скоростью, в результате чего сама штанга практически пропадает из вида, а источники света образуют светящиеся поверхности вращения. Электронный блок с программным обеспечением, входящий в состав устройства, обеспечивает формирование текста. Изображение и текст подготавливаются на персональном компьютере при помощи прилагаемого программного обеспечения. Загрузка производится по интерфейсному кабелю. Изделие может применяться в качестве оригинального рекламного-информационного носителя на выставках, презентациях, элемента дизайнерской композиции и др.

Цена изготовленного устройства 4 тыс. рублей, в то время как продажная цена аналогичных устройств составляет от 20 тыс. рублей.

РАЗРАБОТКА И ИЗГОТОВЛЕНИЕ ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНОЙ УСТАНОВКИ ДЛЯ ИСПЫТАНИЯ ОДНОФАЗНЫХ АСИНХРОННЫХ ДВИГАТЕЛЕЙ

Танюшкин Андрей Владимирович

Научные руководители Романова О.В., Свиешкина Г.М., Дарькина О.Н.

*ФГОУ СПО «Саранский электромеханический колледж», Республика
Мордовия, г. Саранск*

В настоящее время рынок предлагает огромное количество лабораторного оборудования промышленного изготовления. Однако проблема заключается в том, что такое оборудование является очень дорогостоящим и приобретение его для учебной лаборатории бывает затруднительно. Кроме этого, несмотря на большой выбор лабораторного оборудования, не всегда можно подобрать необходимую установку для наглядного



изучения отдельных тем по специальным предметам. Хорошим решением этой проблемы является разработка и изготовление лабораторного оборудования в мастерских учебного заведения. Это можно сделать на кружках технического творчества, либо в процессе производственной практики. Целью настоящей работы является разработка и изготовление лабораторной установки для проведения испытаний однофазного асинхронного двигателя. Существует два метода получения данных для построения рабочих характеристик асинхронных двигателей: метод непосредственной нагрузки и косвенный метод. Наиболее широкое применение получил косвенный метод, применение которого не ограничивается мощностью двигателя. Этот метод заключается в выполнении двух экспериментов: опыта холостого хода и опыта короткого замыкания. Данный метод позволяет определить механические параметры электродвигателя: пусковой момент на выходном валу редуктора, напряжение трогания, частоту вращения редуктора. Экспериментальная установка СВП-1 позволяет проводить исследования однофазных асинхронных двигателей косвенным методом, методика которых приведена в экспериментальной части исследовательской работы. Разработанная установка может быть использована в учебных целях для выполнения лабораторных работ по дисциплине «Электрические машины». Предлагаемая экспериментальная установка способствует более глубокому пониманию физических процессов происходящих в однофазных асинхронных двигателях и позволяет моделировать круговые и эллиптические магнитные поля статора двигателя в различных режимах работы.

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ МОНИТОРИНГА КАК СРЕДСТВО РАЦИОНАЛЬНОГО УПРАВЛЕНИЯ ПРОИЗВОДСТВОМ

Чигаков А.А.

научный руководитель Дулова Е.А.

ГОУ СПО «Бузулукский лесхоз-техникум», г.Бузулук

Мониторинг - специально организованное, систематическое наблюдение за состоянием объектов, явлений, процессов с целью их оценки, контроля.

Цели и задачи мониторинга:

- **Непрерывно следить за положением и состоянием подвижных объектов, автомобилей**

1. Передача в диспетчерский центр местоположения и состояния автомобиля с заданной периодичностью. Выдача данных после прохождения заданного расстояния (также существует возможность обновлять информацию об автомобиле по прохождении заданного расстояния.

2. Выбор электронной карты (при внедрении системы существует возможность выбора электронной карты. Например, диспетчер привык к какой-то конкретной карте или выбирается карта с необходимым уровнем детализации для конкретного заказчика)

- **Обеспечивает охрану объектов, в том числе и движущихся - например, автотранспорта.**

Для охраны автомобиля, груза и водителя предусмотрены «тревожная кнопка» и скрытый микрофон в кабине.

Вести наблюдение, контролировать выполнение маршрутных заданий

1. Целями систем мониторинга является:

Отслеживание:

1. «Левые» рейсы, использование водителями служебных машин в личных целях



2. Хищение топлива. Обналичивание топливных карточек.
3. Проблемный водитель. Не отвечает на звонки. Машина простаивает, в то время когда она должна доставлять груз или пассажира.
4. Неоптимальные маршруты, большой холостой пробег. Заказ принимается не ближайшей свободной машиной.
5. Несоблюдение заданных параметров маршрута. Хищение грузов.
6. Нарушение режима эксплуатации транспортных средств.

Отличие системы GPS и ГЛОНАСС является более точная информация и ее оперативность. На сегодняшний день разрабатываются программы о совместной работе этих систем.

VII ВСЕРОССИЙСКИЙ МОЛОДЁЖНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
«МЕНЯ ОЦЕНЯТ В XXI ВЕКЕ»



ФИЗИКА

2010



ИЗГОТОВЛЕНИЕ ТЕЛЕСКОПА-РЕФРАКТОРА ИЗ ОЧКОВЫХ СТЕКОЛ

Гребеньков Владимир Алексеевич

научный руководитель Гурьянов Сергей Егорович

ЦОД «Перспектива», Красноярский край, г.Зеленогорск

Ровно 400 лет назад, итальянский астроном Галилео Галилей впервые направил свой телескоп на небо, положив начало очередной научной революции. Поэтому 2009 год был объявлен в мире как «Международный Год Астрономии». В честь этого юбилея одна американская фирма предложила на рынок недорогой комплект для постройки простейшего телескопа-рефрактора, стоимостью в 100 долларов.

В своей работе я хотел показать, что если воспользоваться очковыми стеклами, то небольшой телескоп-рефрактор можно построить и в 10 раз дешевле.

Итак, цель работы - изготовление телескопа-рефрактора из очковых стекол.

Для достижения поставленной цели мне пришлось решить ряд образовательных и инженерно-конструкторских задач: изучение литературы и других источников информации о геометрических свойствах света, построении изображений в линзах, теории и практике оптических расчетов, типах телескопов-рефракторов. А также разработка оптической схемы, изготовление и сборка отдельных узлов и всей конструкции телескопа.

Основные характеристики построенного нами телескопа: диаметр объектива – 75 мм., фокусное расстояние объектива – 500мм., увеличение с основным окуляром ($f = 25\text{мм}$) - 20 \times .

Первые тесты показали изображения приемлемого качества. Весной и летом мы планируем получить через телескоп несколько фотографий наземных и небесных объектов.

ОПРЕДЕЛЕНИЕ ОРБИТАЛЬНЫХ ЭЛЕМЕНТОВ И ПОСТРОЕНИЕ МАКЕТА ОРБИТЫ КОМЕТЫ 2006 W3 ПО НАБЛЮДЕНИЯМ В АВГУСТЕ-ОКТЯБРЕ 2009 ГОДА.

Жук Максим Юрьевич

научный руководитель Гурьянов С. Е.

ЦОД «Перспектива», Красноярский край, г.Зеленогорск

Буквально 100 лет назад определение элементов орбиты хотя бы одного небесного тела было чрезвычайно трудоемкой задачей и приравнивалось к научной диссертации. Но сегодня, благодаря специальным компьютерным программам, такая задача вполне по силам любому любителю астрономии.

В работе и приложениях детально разобрано понятие элементов орбиты небесного тела и показано как их можно получить на основе самостоятельных наблюдений и вычислений. В качестве дополнения приведен пример построения реальной объемной модели движения кометы сквозь области солнечной системы.

В основу исследования легли 22 приемлемых по качеству фотографических наблюдения кометы C/2006 W3, полученные нами в интервале с августа по октябрь 2009 года с помощью цифрового фотоаппарата «Canon 400D» с объективом «Юпитер-37А» (масштаб изображений 8.74 "/px).

С помощью специализированных компьютерных программ были определены координаты кометы на небе, а затем вычислены элементы ее орбиты. Сравнение собствен-



ных элементов с профессиональными данными показало почти полное совпадение, а смоделированное по нашим элементам движение ядра кометы на полгода вперед-назад по точности не выходит за размер ее комы (3-5 угловых минут).

ПОТЕНЦИАЛ ЭНЕРГОСБЕРЕЖЕНИЯ В БЫТУ

Тимиров Искандер Замирович

научный руководитель Кармышева Алла Юрьевна

МОУ лицей № 83, Республика Башкортостан, г. Уфа

Существование и развитие человеческой цивилизации требует огромных затрат энергии. По оценкам специалистов, при современных объемах потребления разведанных мировых запасов нефти хватит на 50-60 лет, а газа – максимум на 80 лет. Поиск новых источников и экономия потребляемой энергии во многих странах мира объявлена государственной программой. Энергосбережение – самый эффективный “источник” энергии, поэтому в России разработана и внедряется федеральная программа энергосбережения.

Цель работы: внедрить в жизнь федеральную программу энергосбережения, создав и внедрив микропрограмму энергосбережения в квартире городского жителя.

Задачи: 1)изучить литературу по указанной теме; 2)исследовать основные источники потерь энергии в квартире городского жителя; 3)проанализировать возможные способы сокращения потерь энергии; 4)внедрить на практике энергосберегающие методы; 5) рассчитать экономический эффект от внедрения.

За базу исследования взята квартира среднестатистического городского жителя.

Проанализированы основные источники энергопотребления. Проведена оценка потребления электроэнергии бытовыми приборами в режиме ожидания. Далее в ходе исследования заменены лампы накаливания на энергосберегающие и подсчитана экономия от внедрения. Представлены данные о перерасходе энергии приборами в режиме повышенной нагрузки, а также возможный эффект от соблюдения режима экономии всеми членами семьи. Из разных источников приведены данные о нерациональном водопользовании и тепловых потерях в домах россиян.

В результате исследования рассчитано, что только одна семья может сэкономить 1650 кВт*ч в год, 1288 рублей, сократить расход топлива на 672 кг и уменьшить выбросы углекислого газа в атмосферу на 1135 м³.

Таким образом, вместо дорогостоящих проектов по созданию альтернативных источников энергии, прежде всего предложено беречь, не растрчивая попусту, ту энергию, которая уже поступает в наши дома. Если каждый из нас будет выполнять простые правила, значит, нам и нашим детям не придется услышать страшную фразу «энергетическая катастрофа»

«ОТ ЭЛТ ДО 3D (ИСТОРИЯ РАЗВИТИЯ ТЕЛЕВИДЕНИЯ)»

Солодянкин Кирилл

научный руководитель Ягубянец Ирина Владимировна

МОУ СОШ№2, ЗАТО Первомайский Кировской области.

Многие из нас при слове «телевидение» вспоминают ящик с экраном, стоящий в неосвещённом углу комнаты, а также что-то из того, что видели когда-то на его экране. Итак, для большинства телевидение, в том числе и для меня- это прежде всего телевизор.



Иногда при слове «телевидение» мы вспоминаем ещё и телевизионную башню в Останкино (высота 533 метра) и антенну на своем доме. Однако ни то, что происходит в телевизионных приёмниках, ни тем более то, что происходит в телецентре, большинством из нас не знают.

Правда, моё незнание не мешает мне включать, выключать телевизор, переключать каналы, устанавливать будильник, знакомиться с телетекстом, узнавать время и т.д.

В наш век нельзя называться культурным человеком, не зная, как изображения событий, происходящих за несколько тысяч километров от нас, появляются на экране телевизора, стоящего в квартире.

С давних времен человечество мечтало о передаче изображений на расстояния. Все мы слышали сказки и легенды о волшебных зеркалах, тарелочках с яблочками, и тому подобное. Но прошло не одно тысячелетие, прежде чем эта мечта осуществилась.

Мы живём в век, стремительно обновляющийся техникой. Быстрый темп развития технологий в области электроники, и уменьшение часов физики в курсе общеобразовательной школы, приводит к серьезным пробелам в знаниях современной техники. В нашей жизни мы пользуемся жидкокристаллическими, плазменными, сенсорными, 3D телевизорами, и уже появившимися 5D моделями. Узнать же о принципах их работы из учебников физики нет возможности. Меня всегда интересовала физика и свою будущую профессию я связываю именно с ней. Поэтому выбор темы исследования неслучаен.

Цель моей работы: ликвидировать неосведомленность в области телевизионной техники. Узнать об истории развития телевидения, ознакомиться с перспективой его развития.

Задачи:

- 1) Изучить историю развития телевидения.
- 2) Изучить устройства и принцип работы основных типов телевизоров.
- 3) Ознакомиться с современными достижениями в области телевидения.

Работая над проектом, прочитал много литературы. Меня поразили темпы развития телевидения. Менее ста пятидесяти лет понадобилось ученым-физикам, чтобы от механического телевизора перейти к современным его образцам.

«ЧЕРНЫЕ ДЫРЫ»

Фокин Александр Юрьевич

научный руководитель Ягубяниц Ирина Владимировна

МОУ СОШ №2 ЗАТО Первомайский Кировской области.

«Открылась бездна звезд полна, звездам нет счета, бездне - дна».

Прочитав стихи великого русского ученого М.В. Ломоносова о Вселенной, я вдруг ощутил себя ее крупинкой. Сколько непознанного вокруг! Небо всегда было для меня загадкой. А слова «черная дыра» просто завораживали. Я захотел узнать о них: что это, как возникают, выглядят, что известно о них науке.

Поэтому целью моей работы является получение всевозможной информации об этих уникальных объектах.

Задачи работы «Черные дыры»:

- 1) Узнать что такое черные дыры.



2) Выяснить при каких условиях космические объекты могут быть отнесены к черным дырам.

3) Изучить основы термодинамики черных дыр.

4) Ознакомиться с современными предположениями ученых о черных дырах.

Расчеты в рамках ОТО указывают лишь на возможность существования черных дыр, но отнюдь не доказывают их наличия в реальном мире, открытие черной дыры стало бы важным шагом в развитии физики. Поиск изолированных черных дыр в космосе невероятно труден: требуется заметить маленький темный объект на фоне космической черноты. Но есть надежда обнаружить черную дыру по ее взаимодействию с окружающими астрономическими телами, по ее характерному влиянию на них.

Другим направлением поиска черных дыр служит изучение ядер галактик. В них скапливаются и уплотняются огромные массы вещества, сталкиваются и сливаются звезды, поэтому там могут формироваться сверхмассивные черные дыры, превосходящие по массе Солнце в миллионы раз.

Чёрная дыра — область в пространстве-времени, гравитационное притяжение которой настолько велико, что покинуть её не могут даже объекты, движущиеся со скоростью света.

Все перечисленные открытия сделаны в теории, а на практике дело обстоит несколько сложнее. Астрономы с 99-процентной уверенностью говорят о том, что черные дыры уже реально обнаружены в космосе, но малая толика сомнений остается, и Нобелевская премия за открытие черных дыр еще не вручена.

Работая над рефератом, я узнал много интересного и нового для себя. В тоже время, я пришел к выводу, что чем больше погружаешься в науку, тем больше загадок перед тобой встает. Мне жаль, что в школьном курсе нет предмета астрономии, но мне эта наука интересна. В будущем свяжу свою жизнь с физикой и астрономией.

«ЭКОНОМИЧЕСКОЕ ЧУДО» В АНГИИ (НЬЮТОН АВТОР «ЭКОНОМИЧЕСКОГО ЧУДА»)

Манойло Ксения Владимировна

научный руководитель Ягубянци Ирина Владимировна

МОУ СОШ №2 ЗАТО Первомайский Кировской области,

Исаак Ньютон перед смертью произнес такую фразу: «Меня потомки оценят не столько как физика и математика, а в первую очередь, как выдающегося экономиста». Решила изучить эту сторону деятельности ученого.

Цель: Исследовать вклад Исаака Ньютона в экономику Англии.

Задачи:

- Систематизировать свои знания об Исааке Ньютоне- физике, математике.
- Изучить в чём заключалось «экономическое чудо» Англии XVIII в., роль Ньютона в нём.
- Ознакомиться с основами работ выдающегося ученого и оценкой его деятельности другими величайшими учеными.

Исаак Ньютон - английский физик и математик, создатель теоретических основ механики и астрономии. Он открыл закон всемирного тяготения, разработал дифференциальное и интегральное исчисления, изобрел зеркальный телескоп и был автором важнейших экспериментальных работ по оптике. Ньютона по праву считают создателем «классической физики». Ж.Л. Лагранж - французский математик и механик, высоко ценил труды английского ученого и говорил: «Ньютон был счастливейшим из смертных, ибо существует только одна Вселенная, и Ньютон открыл её законы».



Исаак Ньютон в период своего нахождения на посту директора Королевского Монетного двора, принимал активное участие в проведении денежной реформы. Основу английской экономики XVIII в. составила «финансовая пирамида» – структура, в которой проценты по предыдущим займам выплачиваются за счет новых, еще больших. Обычно такие структуры существуют недолго, в Англии же она функционировала более сотни лет, пока к середине XIX в. страна не превратилась в одного из крупнейших мировых кредиторов. Англия обогнала другие европейские страны в экономическом развитии на несколько десятилетий. В этом была и заслуга И. Ньютона.

СИНОПТИЧЕСКИЕ НАБЛЮДЕНИЯ СЕРЕБРИСТЫХ ОБЛАКОВ НА ШИРОТЕ С. ИЖЕВСКОЕ В 2004-2010ГГ

Широков Павел Александрович

научный руководитель Широков Александр Николаевич

*МОУ Ижевская СОШ имени К.Э. Циолковского, Рязанская область,
с. Ижевское*

Целью работы было проанализировать наблюдательный материал, полученный астрофизическим объединением дополнительного образования детей «Гелиос» при Ижевской средней общеобразовательной школе имени К.Э. Циолковского в 2004-2010 годах. Для фотовизуальных наблюдений применялись бинокли, телескоп-рефлектор «Мицар», бинокюляры, менисковый телескоп Celestron NexStar с компьютерным управлением, телескоп-рефлектор системы Ньютона Sky Watcher с диаметром главного зеркала 150мм, теодолиты, фотоаппараты «Зенит», видеокамера. В процессе выполнения работы проводились визуальные, фотографические, фотометрические, теодолитные наблюдения серебристых облаков. По специальной программе фиксировались моменты появления, исчезновения серебристых облаков, морфологические формы, яркость, динамика облаков, с занесением всех данных в журнал наблюдений.

За время наблюдений отмечено несколько десятков появлений серебристых облаков разной яркости и морфологической формы. Получены фотографии ярких серебристых облаков. Отмечены горизонтальные координаты (азимут, высота) моментов появления и исчезновения облаков, а также моментов соответствующих их наибольшей яркости.

Для обработки данных наблюдений применялись методы математической статистики.

Основные выводы: максимум частоты появлений серебристых облаков на средних широтах приходится на последнюю декаду июня; появление серебристых облаков в большей степени зависит от физических условий в верхних слоях атмосферы, чем от астрономических условий наблюдений. Можно с достаточно уверенной долей вероятности утверждать, что серебристые облака – это синоптические образования.

Высказана рабочая гипотеза о возможности использования серебристых облаков как индикатора погодных условий в данном регионе.

Сформулированы цели и задачи наблюдений облаков на 2011-2015 годы.



СОТОВАЯ СВЯЗЬ - НЕОТЪЕМЛЕМАЯ ЧАСТЬ ЖИЗНИ СОВРЕМЕННОГО ШКОЛЬНИКА

Погожий Павел Андреевич

научный руководитель Кузьминых Надежда Георгиевна

МОУ СОШ № 5, Сахалинская область, город Южно-Сахалинск

В современном мире мобильный телефон – это уже не просто чудо техники, а самое настоящее социальное явление. Сегодня во всем мире насчитывается более 3,5 миллиардов мобильных телефонов, находящихся в пользовании.

В 30 странах мира мобильных телефонов больше, чем стационарных. Технический прогресс не стоит на месте. Современный мобильный телефон заполнен различными программами, встроенными MP3-проигрывателями, сканерами, диктофонами и фотокамерами, всевозможными дополнительными аксессуарами и услугами, о которых 5-10 лет назад могли только мечтать.

Радиосвязь – это способ передачи информации, посредством электромагнитных волн радиочастоты.

Сотовые телефоны проникли во все аспекты нашей жизни, и трудно представить существование без них, но частое использование телефона оказывает влияние на организм человека. Учёные разных стран проводили исследования о влиянии радиоволн на здоровье, но не пришли к единому мнению, кто-то считает, что любое электромагнитное излучение радиочастоты отрицательно сказывается на здоровье, кто-то считает, что никакого вредного воздействия на здоровье сотовые телефоны не оказывают.

Нельзя забывать, что пока абонент не говорит по телефону, он все равно оказывает влияние на организм, преимущественно на ту часть тела, к которой телефонами ближе находится. Влияние телефона на здоровье достигается за счёт посылаемых сигналов с базовой станции на сотовый телефон, с целью определения местоположения абонента. Сегодня нет убедительных доказательств о связи использования мобильных телефонов с развитием раковых и других серьёзных заболеваний. Негативные эффекты вроде замедления времени реакции или расстройства сна также признаны не подтверждёнными научно.

В мире ещё не однократно будут проводиться исследования влияния сотовых телефонов на организм человека, пока люди будут пользоваться сотовой связью, и пока учёные не придут к единому мнению.

ОСОБЕННОСТИ ПОЛЁТА ЛЕТАТЕЛЬНЫХ АППАРАТОВ С ОКОЛОКОСМИЧЕСКИМИ СКОРОСТЯМИ

Евдокимов Александр Александрович, Дейкин Владимир Владимирович

*ГОУ ВПО «Кубанский государственный университет», Краснодарский кр.,
г.Краснодар*

Рассмотрена задача о траектории и движении летательных аппаратов в верхних слоях атмосферы со снижением.

Средства доставки на орбиту космических объектов и возвращения их на Землю, или *космические челноки*, сочетают в себе черты и космического корабля, и авиационного летательного аппарата. В последние десятилетия предложены также различные конструктивные решения так называемых ракетопланов, или орбитальных самолётов.

В обоих вариантах схема возвращения на Землю предполагает фазу гашения скорости в верхних слоях атмосферы. Трение атмосферы о поверхность аппарата тормозит его



и переводит на более низкую орбиту.

В более общей постановке можно также рассматривать летательные аппараты, которые используют атмосферу для управления траекторией. Во многих случаях аэродинамический способ управления оказывается выгоднее ракетодинамического.

Под условной границей атмосферы будем понимать такую высоту, где аэродинамические силы составляют незначительную долю, например, не превышают 1 % от гравитационных сил. По различным оценкам эта высота соответствует диапазону 80 – 100 км.

Основная трудность в реализации полета орбитального самолета с околокосмическими скоростями лежит в решении проблемы тепловой защиты. Однако представляет научный и практический интерес выбор собственно траектории полёта в верхних слоях атмосферы.

Следует различать фазу баллистического спуска без использования аэродинамического качества летательного аппарата, и управляемого – с аэродинамическим качеством.

Получена зависимость скорости аппарата от высоты полёта над поверхностью Земли, а также расчётная формула для высоты, на которой ускорение при торможении по абсолютной величине максимально. Установлено, что эта высота не зависит от начальной скорости, а определяется геометрическими, весовыми, аэродинамическими характеристиками летательного аппарата и углом входа. Это означает, что если один и тот же летательный аппарат входит в атмосферу с различными скоростями, но с одним и тем же углом входа, то максимальное ускорение при торможении во всех случаях будет достигнуто на одинаковой высоте.

Рассмотрен также вариант задачи, когда летательный аппарат выполняет планирование – снижение с малыми углами наклона траектории и с неработающим двигателем.

ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ НЕТРАДИЦИОННОЙ ЭНЕРГЕТИКИ В РОССИИ

Сенжапов Юсеф Фягтяхович

научный руководитель Татьяна Борисовна Артамасова

ГБОУ общеобразовательный лицей-интернат среднего (полного) общего образования №3, г.Пенза

По сравнению с углеводородной энергетикой доля солнечной и любой другой **нетрадиционной энергетики** в России долгое время будет оставаться незначительной. Такое мнение высказали 21 октября опрошенные ИА «РосФинКом» эксперты, комментируя презентацию проекта **инновационного комплекса солнечной энергетики** на территории Красноярского края.

Замдиректора Института энергетических исследований РАН **Вадим Лихачев** считает решение о создании комплекса солнечной энергетики в Сибири очень своевременным. «Это хороший полигон для отработки всех технологий и финансовых механизмов подобных проектов, поскольку недостаточно просто создать солнечную станцию - необходимо отработать ее взаимодействие с энергосистемой», - отметил он.

Эксперт не сомневается в том, что будущее у **альтернативной энергетики** в России есть. «Во-первых, она позволяет экономить невозобновляемые источники, такие как нефть, газ, уголь, а с другой стороны более экологична», - отметил он.

Однако, по словам Лихачева, в перспективе доля альтернативной энергетики в России будет все-таки **не такая значительная** как, например, в Европе. «Там в ряде стран поставлена задача довести до четверти долю нетрадиционной энергетики в энергетике



ческом балансе, - пояснил он. - Например, целые поселения в Австрии используют альтернативные источники энергии: малые реки, ветровые станции и т.д.).

В России, по словам Лихачева, все гораздо скромнее: по самым оптимистичным прогнозам к **2020 г.** долю нетрадиционных видов энергии предполагается довести **до 10-12%**. «Если у нас, как и в Европе, будут введены экологические налоги на выбросы, тогда подобные проекты станут очень привлекательными для бизнеса», - отметил он, подчеркнув при этом, что во всем мире развитие альтернативных видов энергии стимулируется государством.

Замдиректора Топливо-энергетического независимого института (ТЭНИ) **Сергей Ежов** считает, что Россия отстает от западных стран в развитии альтернативной энергетики по объективным причинам. «Европа является импортером энергоресурсов, в то время как мы - экспортером, поэтому для нас это направление менее актуально», - отметил он. Тем не менее, по его словам, России тоже нужно развивать подобные проекты, тем более определенные наработки были сделаны еще при советской власти.

При этом эксперт уверен, что альтернативная энергетика **не вытеснит** традиционную ни в России, ни на западе. «Для нас более актуальным направлением является энергосбережение, а не развитие нетрадиционных видов энергии», - добавил Ежов.

АСТРОНОМИЧЕСКИЕ РАБОТЫ АСТРОНОМА-ЛЮБИТЕЛЯ ИЗ ЛИВЕН Е.В. БЫХАНОВА

Витебский Артем Николаевич

научный руководитель Богданова С. Б.

Факультет среднего профессионального образования ТИ ОрелГТУ, г. Орел

Астрономия - это наука о физическом строении, движении, происхождении и эволюции небесных тел, их систем и Вселенной в целом. Большой вклад в ее развитие внесли не только ученые-астрономы, но и любители. Одним из таких любителей является никому не известный ливенский астроном-самоучка Евграф Васильевич Быханов, который занимался исследованием развития тел Солнечной системы и Вселенной в целом.

На данном этапе развития астрономии вопросы, касающиеся образования Солнечной системы и планет, также актуальны, как и во время жизни Быханова. Поэтому возникает необходимость исследования основных положений, выдвинутых Е.В. Быхановым и изучения их влияния на развитие современной научной мысли.

Объектом исследования выступают научные труды Е.В. Быханова и его сформулированные гипотезы.

В результате проведенного исследования можно сделать следующие выводы:

- основные умозаключения ливенского астронома-любителя Е.В. Быханова на несколько лет опередили науку конца XIX - начала XX века;
- он показал противоречивость гипотезы Лапласа, указал неприемлемость существовавшей тогда теории строения Солнца и солнечных пятен;
- изложил факты, указывающие на несостоятельность теории, предполагающей внутреннее огненное состояние Земли и указал что причинами, вызывающими повышение температуры земной коры являются химические процессы, происходящие в ней;
- доказал, что теория Ньютона образования приливов и отливов не может быть применена для объяснения этих явлений;
- выдвинул на суд читателей свою гипотезу образования приливов, которая совпадает с современной теорией;
- рассмотрел вопрос о формировании лунного рельефа, и указал, что причиной



такового является бомбардировка Луны метеоритами.

- не только сформулировал идею о горизонтальном перемещении материков, но и связал геологические процессы (в частности горообразовательные) с вращательным движением Земли.

ЭКОЛОГО-ЭКОНОМИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ИСТОЧНИКОВ ЭНЕРГИИ: ПРОГНОЗЫ И ПЕРСПЕКТИВЫ

Лазарева Светлана Владимировна

научный руководитель Флоринская Людмила Павловна

Белгородский университет потребительской кооперации г. Белгород

Проблемы, связанные с происхождением, экономичностью, техническим освоением и способами использования различных источников энергии, были и будут неотъемлемой частью жизни на нашей планете. Ведь не случайно существует образное выражение, что мы живем в эпоху трех «Э»: экономики, энергетики, экологии. Производство энергии, являющееся необходимым средством для существования и развития человечества, оказывает воздействие на природу и окружающую человека среду. С одной стороны в быт и производственную деятельность человека настолько твердо вошли тепло- и электроэнергия, что человек даже и не мыслит своего существования без нее и потребляет само собой разумеющиеся неисчерпаемые ресурсы. С другой стороны, человек все больше и больше свое внимание заостряет на экономическом аспекте энергетики и требует экологически чистых энергетических производств. Это говорит о необходимости решения комплекса вопросов, среди которых перераспределение средств на покрытие нужд человечества, практическое использование в народном хозяйстве достижений, поиск и разработка новых альтернативных технологий для выработки тепла и электроэнергии. В этом плане наиболее перспективны такие источники энергии как энергия ветра, солнечная энергия, энергия воды, геотермальная энергия и др., у каждого из них есть свои достоинства и недостатки. Особое место в этом ряду занимает атомная энергетика. Сейчас для получения энергии используется ядерный распад, но ученые работают над созданием генераторов, работающих на принципах ядерного синтеза. Исходными элементами для синтеза является водород, конечным - гелий. Оба элемента не оказывают отрицательного влияния на среду и практически неисчерпаемы. Человеком этот процесс смоделирован при взрывах водородных бомб. Задача состоит в том, чтобы ядерный синтез сделать управляемым, а его энергию использовать целенаправленно.

Современный уровень знаний, а также имеющиеся и находящиеся в стадии разработок технологии дают основание для оптимистических прогнозов: человечеству не грозит тупиковая ситуация ни в отношении истощения энергетических ресурсов, ни в плане порождаемых энергетикой экологических проблем. Есть реальные возможности для перехода на альтернативные источники энергии (неисчерпаемые и экологически чистые). Вопрос лишь в том, какова продолжительность этого переходного периода и какие имеются возможности для его сокращения.



МОДЕЛИРОВАНИЕ ТРЕБУЕМОГО УРОВНЯ ЭЛЕКТРОМАГНИТНОГО ИЗЛУЧЕНИЯ В ПОМЕЩЕНИИ

Корчагин Сергей Валерьевич

научный руководитель Преображенский Андрей Петрович

АНОО ВПО Воронежский институт высоких технологий, г. Воронеж

В последние годы возросло количество сетей, использующих беспроводную связь внутри помещений. При этом возникает ряд проблем, связанных с моделированием препятствий на пути распространения сигналов, а также в связи с многолучевым распространением сигналов и большим количеством переотражений.

Целью работы является моделирование процесса распространения радиоволн по беспроводной связи внутри помещения.

Для достижения цели необходимо было решить ряд задач:

1. Провести анализ современных методов моделирования беспроводных систем связи
2. На основе выбранного метода волноводной модели разработать алгоритм оценки уровня электромагнитного поля в системе.
3. Разработать программный продукт на основе рассмотренного алгоритма
4. Провести расчеты на основе разработанной программы.

В данной программе можно выделить несколько частей:

1. Входные данные. В этом разделе вводится поперечный и продольный размер комнаты, задается сектор углов наблюдения, длина падающей волны.
2. Расчет электрических полей. В этом разделе определяются моды входящие в волновод, моделирующие комнату, матрица рассеяния, описывающая этот волновод, выходящие моды.
3. Вывод данных. Проводится расчет рассеянного поля в зависимости от угла падения волны и от расстояния наблюдения. Приведены графики, демонстрирующие зависимость от этих переменных.

Программа позволяет производить расчеты в широком диапазоне входных параметров.

Задавая определенные углы падения и расстояние можно определить уровень мощности поля, а следовательно и местоположение наиболее эффективного приема для приемника (например сотового телефона), причем эти зависимости могут быть разными для разных телефонов, поскольку у них разная чувствительность.

РЕАЛИЗАЦИЯ АЛГОРИТМА ИССЛЕДОВАНИЯ АНАЛОГО- ЦИФРОВОГО ПРЕОБРАЗОВАНИЯ СИГНАЛОВ

Мохненко Сергей Николаевич

научный руководитель Преображенский Андрей Петрович

АНОО ВПО Воронежский институт высоких технологий, г. Воронеж

На сегодняшний день цифровая обработка сигналов все шире проникает и практически всецело захватывает электроэнергетику, метрологию, электро- и радиоизмерительную технику, средства связи и телекоммуникаций. Однако, она невозможна без предварительного аналого-цифрового преобразования. Аналого-цифровые преобразователи (АЦП) обеспечивают непосредственную связь и передачу измерительной аналоговой информации от объекта измерений в вычислительное или управляющее цифровое устройство. При этом, достоверность информации о значениях измеряемых величин,



а, следовательно, результативность принимаемых на их основе решений или качество управления процессами, определяются точностью используемых АЦП.

Цель работы – изучение алгоритма фильтрации сигналов сложной формы и его программная реализация.

Для достижения этой цели необходимо решить следующие задачи:

1. Рассмотреть виды аналого-цифрового преобразования (АЦП) информации.
2. Провести анализ основных методов АЦП сигналов.
3. Рассмотреть и классифицировать виды сигналов и их основные свойства.
4. Разработать алгоритм исследования аналого-цифрового преобразования информации.
5. Разработать программный продукт позволяющий анализировать поведение различных видов сигнала при наложении на них различного вида шума.

Были выбраны несколько сигналов (синусоидальный, пилообразный, прямоугольный, сигнал вида $A1 \cdot \sin(\omega_1 t) + A2 \cdot \sin(\omega_2 t)$), исследовано их поведение при различных шумах. Обобщая это, был построен алгоритм и использован в программе. В ходе реализации программного продукта обеспечивающего работу согласованного фильтра была решена задача выделения полезного сигнала из смеси сигнал плюс шум. Программа была протестирована для всех видов сигналов и шумов.

ЗАВИСИМОСТЬ СОПРОТИВЛЕНИЯ ПОЛУПРОВОДНИКОВ ОТ ТЕМПЕРАТУРЫ И ОСВЕЩЕНИЯ.

Батхиева Люба Магомедовна.

научный руководитель Нальгиева Мадина Алихановна.

ГОУ гимназия № 1, РИ, г. Назрань.

Полупроводниками называют вещества удельное сопротивление которых при комнатной температуре находится в широком интервале от 10^{-3} до 10^7 Ом·м [1].

Одним из замечательных свойств полупроводников является зависимость их сопротивления от внешних условий [2].

Целью данной работы является исследование зависимости сопротивления полупроводников от температуры (терморезисторы) и от освещенности (фоторезисторы).

Для исследования зависимости сопротивления полупроводника от температуры, терморезистор, подключенный к омметру, и термометр опустили в горячую воду и построили график зависимости сопротивления терморезистора от температуры. Выявлено, что при повышении температуры, сопротивление полупроводников уменьшается.

Зависимости сопротивления полупроводника от освещенности исследуют собрав электрическую цепь из источника постоянного напряжения на 4,5 В, фоторезистора, лампы накаливания, ключа, вольтметра, мультиметра (в качестве микроамперметра и омметра). Построив график зависимости силы тока от освещенности фоторезистора при постоянном приложенном напряжении, убедились, что эта зависимость нелинейна.

Проверили зависимость фотопроводимости от приложенного напряжения. В предыдущей цепи подключили еще одну батарею. Этим самым мы увеличили напряжение. Сама схема оставалась на прежнем месте, чтобы уровень освещенности оставался неизменным. Сняли новые показания микроамперметра. По закону Ома

$$R = \frac{U}{I}$$

рассчитали значение сопротивления фоторезистора для обоих напряжений и токов.



Построив график зависимости силы тока от приложенного напряжения при постоянной освещенности фоторезистора, мы увидели, что сила тока меняется пропорционально приложенному напряжению.

С помощью предыдущей схемы определили освещенность в разных точках класса. Предложены несколько схем практического применения фоторезисторов.

ЗАГРЯЗНЕНИЕ ОКОЛОЗЕМНОГО ПРОСТРАНСТВА МЕТЕОРНЫМ ВЕЩЕСТВОМ

Бурлаков Дмитрий Алексеевич

научный руководитель Муртазов Андрей Константинович

*Областное ГУ ДОД «Центр развития творчества детей и юношества»,
г. Рязань*

Метеороиды в метеорных потоках, имеющие размеры более 1 мм, являются опасными для космической техники и представляют угрозу жизни работающим на орбите людям.

Автор в 2007-2009 гг. принимал участие в электронно-оптическом мониторинге ярких метеоров потока Персеиды в составе группы «Экология космоса» Рязанского центра детского технического творчества. Исследования проводились при поддержке астрономической обсерватории Рязанского госуниверситета имени С.А. Есенина на детской туристической базе «Серебряные пруды».

По результатам исследований автор сделал доклад на школьной секции Международной научно-практической конференции «Современная экология – наука XXI века» (Рязань, сентябрь, 2008) [1] и конференции «Национальное достояние России» (Непечино, март, октябрь, 2009).

В настоящей работе проанализированы результаты исследований.

Представлена модель загрязнения околоземного пространства опасными метеороидами и оценка опасности от них для космической техники.

МОЖНО ЛИ УВИДЕТЬ ГОРОД НА ЛУНЕ?

Булгакова Наталия Вадимовна

Муртазов Андрей Константинович

*Областное ГУ ДОД «Центр развития творчества детей и юношества»,
г. Рязань*

На поверхности Луны имеется много различных интересных и странных образований. К таким образованиям относится так называемый город Груйтуйзена.

В работе приведен расчет ожидаемой видимости этого «города» с Земли и возможности его оптических наблюдений с регистрацией изображения различными ПЗС-приемниками.

Наблюдения проводились в сентябре-октябре 2010 г. на 20-см телескопе Ньютона на параллактической монтировке EQ-6. Регистрирующая аппаратура: фотоаппарат, ПЗС-камеры Wat-902H, KPC-650BH. Полученный фото- и видеоматериал обрабатывался в пакете IRIS.

Результаты оптического мониторинга Луны показали близость расчета ожидаемых параметров объекта с наблюдаемыми.

VII ВСЕРОССИЙСКИЙ МОЛОДЁЖНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
«МЕНЯ ОЦЕНЯТ В XXI ВЕКЕ»



**ФИЛОСОФИЯ, ИСТОРИЯ,
РЕЛИГИЯ**

2010



«ХРАМЫ ГОРОДА ЛЕСОЗАВОДСКА: ИСТОРИЯ РАЗРУШЕНИЙ И ВОССТАНОВЛЕНИЙ».

Константинова Екатерина Сергеевна, Пазаникова Анастасия Эдуардовна
научный руководитель Разгильдяева Любовь Алексеевна.

МОУ «СОШ № 34 Лесозаводского городского округа» , г. Лесозаводск.

Невозможно сегодня представить современный русский город или поселок без храма. Эти особенные архитектурные сооружения всегда были главными украшениями пейзажей России. Трудно ли, радостно ли живет людям, но без храма жизнь немислима. Здесь все напоминает о духовном, о высоком назначении человека.

К 1913 году на территории муниципального образования действовало семь православных церквей. На территории г. Лесозаводска действовала две церкви, обе на левобережье: Свято-Троицкая и имени Донской Иконы Божией Матери.

Метрические книги Свято-Троицкой церкви сохранились в отделе записей актов гражданского состояния администрации муниципального образования с 1900 по 1922, Донской – с 1908 по 1922 гг. Они свидетельствуют, что в период разрухи и преследований Церкви не замирала православная жизнь на Лесозаводской земле, но прихожан становилось меньше и священнослужители трудились в нескольких приходах.

В годы советской власти церкви перестали действовать. Свято-Троицкая церковь была перестроена в кинотеатр «Темп», а в 199... годах была разрушена. Церковь Донской Иконы Божией Матери перестраивалась в разные неправославные заведения, а в 1938 (1942 г.) сгорела. Началось время забвения.

3 января 1991 года возобновлена деятельность Владивостокской Приморской епархии. В начале 90-х годов XX века восстает из небытия православная Церковь в Лесозаводске. Первая служба состоялась на дому у С.И. Побережца.

Трудами многих священнослужителей налаживалась жизнь в приходе. 15 июля 1992 г. было передано православной общине одно из зданий в городе. 19 января 1993 года состоялся первый крестный ход. В 2002 году был построен храм Покрова Божией Матери. В 2003 году построен храм святителя Николая Чудотворца на ст. Ружино.

Сегодня церкви открыты для каждого. Все церковные знания доступны любому, кто хочет к ним прикоснуться, сделать своими. Нет никаких преград, которые бы мешали человеку познать церковь, ее историю. Есть только одна преграда- неверие и невежество.

МЕДИЦИНСКАЯ СЛУЖБА В ГОДЫ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1941-1945 ГГ.

Раевская Софья Алексеевна
научный руководитель Чернов К. Н.

ЦДОД «Перспектива», Красноярский край, г. Зеленогорск

Цель работы: показать эффективность медицинской службы и её вклад в победу в Великой Отечественной войне.

Методы проведенных исследований: теоретические (анализ литературы, сравнение, обобщение).

Основные результаты исследования: в своей работе мы показали, что роль военной и гражданской медицины в Великой Отечественной войне была огромной; также мы выяснили, что наряду с военной медициной, большой вклад для достижения Победы, внесла и гражданская медицина, однако данный факт не достаточно широко известен и освещен



в литературе. В работе показано, что потеря в Великой Отечественной войне могло быть ещё больше, может быть могло не быть Победы, если бы не было самоотверженной работы всех медицинских работников, как на фронте, так и в тылу. И поэтому значимость работы медицины как военной, так и гражданской можно смело поставить в один ряд с военными победами в Великой Отечественной войне. Более того, можно смело заявить о том, что Великую Отечественную войну выиграли раненые, которые были возвращены в строй медициной.

ИСТОРИЯ БАЛАШОВСКИХ КУПЦОВ ЛЕЖНЕВЫХ

Голобоков Семен Вячеславович

научный руководитель Голобокова Марина Георгиевна

МОУ гимназия №1 Саратовская область, г.Балашов

«Во исполнении нравственного долга я опять спешу на свидание с прошлым» - эти слова были написаны В.Н. Лежневым, когда он начал «собирать» историю своей семьи. Ведь знакомство с историей, пусть даже отдельного рода, имеет не только познавательное, а также и воспитательное значение. Патриотизм начинается с любви к своей малой родине, к ее историческому прошлому и людям. Много времени прошло с тех пор, родились десятки новых поколений, произошла масса событий, а дело начатое несколько веков назад живет и сейчас.

Балашов был городом торговым, купеческим. Это обуславливалось не только наличием крепких хозяйственников, а и его географическим расположением. Водный путь, река Хопер, и сухопутный путь, «Воронежский тракт» давали возможность торговать не только в городах России, но и на Украине, в Белоруссии и даже Германии. Род купцов Лежневых известный не только в Балашове, но и за его пределами.

Основателем рода был Лежнев Михаил Григорьевич (1794-1879 г.г.), купец III гильдии, а затем II гильдии. От брака с Олимпиадой Ивановной Чигринцев имел двух дочерей и сына Владимира (1854-1919 г.г.). Владимир Михайлович перенял хозяйственную жилку отца, преумножил доставшееся ему богатство. Вместе с И.И. Вавиловым и Я.М. Расторгуевым восстановил сгоревшую паровую мельницу, являлся акционером «II товарищества мукомолов», имел несколько усадеб и особняки в городе, виллу в Кисловодске, недвижимость в Борисоглебске. После революции 1917 года мельницы были национализированы, а дома муниципализированы.

Огромная любовь к лошадям воплотилась в строительство конного завода на берегу река Елань. В.М. Лежнев за короткий срок превратил завод в один из самых ведущих в России. Основу хозяйства составляли знаменитые орловские рысаки. Владимир Михайлович был почетным гражданином города Балашова.

От брака с Шевлягиной Екатериной Николаевной имел троих детей, дочь и двух сыновей – Владимира и Николая (1878-1962 г.г.). Именно Николаю отец передал Еланский конезавод. В 1918 году Н.В. Лежнев добровольно передал завод государству, и некоторое время был там директором.

Первый брак Николая Владимировича был с Прохоровой Тамарой Николаевной. После смерти жены, имея на руках двоих сыновей и дочь, в 1927 году он женился на Татьяне Эрлангер.

Оба сына от брака с Прохоровой были репрессированы, Олег в 1937 году погиб в ГУЛАГе, а Николай остался в живых, попал на фронт, воевал и умер в 1986 году. Сын от брака с Татьяной Эрлангер, Владимир Николаевич, много лет проработал начальником главка по проектированию мельниц в Госплане СССР. Посещая родные места предков, он мечтал о создании музея семьи Лежневых. Жизнь оборвалась, и мечтам сбыться не удалось.



«ИСТОРИЯ МОЕГО ГОРОДА»

Кашинина Юлия Александровна

научный руководитель Перепечко О.С.

*ФГОУ СПО «Канский политехнический колледж», Красноярский край,
г.Канск*

Канск, город краевого подчинения, административный центр района, расположен в центре лесостепной Канско-рыбинской котловины по обоим берегам реки Кана (правого притока Енисея) в месте его пересечения Транссибирской магистралью, в 247 км к востоку от Красноярска. Канск – один из самых старинных городов за Уралом, поэтому его история неразрывно связана с историей Красноярского края.

На сибирских землях первые русские поселения начинались с небольших военных укреплений — острогов. Канский острог «поставлен во 145 году, октября в 5 день», или, по современному календарю, — 18 октября 1636 года. Это было село, жители его занимались земледелием, животноводством и торговлей. Часть из них обслуживала станцию на Московском тракте. Герб представлял собой щит, разделенный на две равные части, «в верхней изображен енисейский губернский герб и в нижней, на зеленом поле, золотой ржаной сноп; щит украшен золотой городской короной». В 30-х годах XIX века началась добыча золота в Енисейской губернии. Развитие золотодобычи в округе оказало влияние на жизнь Канска. Купцы были самыми авторитетными и влиятельными представителями городского населения.

В годы Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. жизнь города на Кане, как и судьба его жителей, была подчинена нуждам фронта, как жизнь и судьба всей страны. Канцы уходили на фронт, погибали; трудились для фронта в тылу и растили детей с надеждой на Победу. В город были эвакуированы 5 предприятий: текстильный, металлоконструкций, табачная фабрика, молокозавод, эмальпосуда. После войны Канск становится крупным промышленным городом.

Численность нашего города в настоящее время составляет около 109 тысяч. На период 1960-1990 гг. в городе было только 20 крупных промышленных предприятий. Город снабжал собственной продукцией не только себя, но и всю страну. В честь своего 350-летия Канск был удостоен высокой награды - ордена «Знак Почета»: за достойный вклад в Победу над фашизмом в Великой Отечественной войне 1941 - 1945 гг., за последующие достижения в области экономики и культуры. В настоящее время город переживает неблагоприятный период, промышленность после кризиса еле-еле встает на ноги. Но Мы молодое поколение заинтересованы в улучшении статуса города и сделаем все для его будущего развития и процветания.

НАРУШАЮТ ЛИ ПРАВА ДЕТЕЙ НАКАЗАНИЯ?

Черепанская Татьяна Владимировна

научный руководитель Ермилова Анна Дмитриевна

МОУ СОШ №4, ЯНАО, Тюменская область, г. Муравленко

Ребенок приходит в этот мир беспомощным и беззащитным. Его жизнь, здоровье, будущее целиком зависят от мира на Земле, от родителей, от действий других взрослых людей. Ребенок верит в их любовь и доброе отношение и очень надеется на их защиту.

В работе представлено исследование нарушения прав ребенка при наказании.

Изучив мнение психологов и сопоставив с результатами анкетирования в исследо-



вании выделены способы воздействия на ребенка, которые неприемлемы, и будут иметь свои негативные последствия для дальнейших отношений между родителями и детьми и нарушают права ребенка.

ПРОСВЕЩЕННЫЙ АБСОЛЮТИЗМ ВО ВНУТРЕННЕЙ ПОЛИТИКЕ ЕКАТЕРИНЫ II

Полковникова Маргарита Валерьевна

научный руководитель Самусенко Игорь Михайлович

ФГОУ СПО «Армавирский механико-технологический техникум пищевой промышленности», Краснодарский край, г. Армавир.

Изучение и осмысление проблем указанного периода часто определялось не только чисто научными обстоятельствами, но и высокой степенью идейно-политической направленности даже научных исследований, вследствие того, что по своему объективному свойству исторические события, процессы того времени, государственные и политические реформы в особенности, давали повод к самым общим рассуждениям: об исторической роли монархии в России, о смысле её социальной политики.

Вторая половина XVIII века в России, в особенности время царствования императрицы Екатерины II, знаменовалась целым рядом преобразований в государственно-административной, правоохранительной системах, в принципах правовой регламентации многих граней социальных отношений. Эти преобразования, с одной стороны, видоизменили внешние формы государственной организации строя Российской монархии, сложившиеся в результате крупных исторических преобразований первой четверти XVIII века. С другой - они заложили историческую основу для новых тенденций государственно-политического развития российского общества, его новой политической и правовой культуры. Оценка степени и существа этих видоизменений составляет крупную проблему в историческом изучении.

Мы отказываясь от традиционной трактовки сущности просвещенного абсолютизма как политики социального обмана, рассматриваем ее как реальную социальную, политическую и правовую доктрину. Её государственно-политические модификации стали стимулом - а в ряде случаев и прямым фактором - обновлений форм экономического развития, культуры, идеологии, проявлений общественной самодетельности различных социальных слоев. В этом идеология просвещенного абсолютизма была крупным шагом к формированию в России гражданского общества. Несмотря на резкий контраст между либеральным началом и охранительно-консервативным концом правления Екатерины II, на протяжении всего периода ее правления мероприятия екатерининского правительства являют собой согласованный комплекс социальных и политических преобразований.

«ВСПОМНИМ ВСЕХ ПОИМЕННО»

Соловьева Анастасия Сергеевна, Батёва Ольга Николаевна

Научные руководители: Беляева Елена Леонидовна, Царёва Вера Александровна

*Муниципальная общеобразовательная Порздневская средняя школа
Ивановская область, Лухский район, с. Порздни*

Цель нашей работы – создание Книги Памяти Порздневского сельского поселения.



Мы проанализировали имеющиеся в школьном музее материалы, данные сайта «Мемориал», публикации районной газеты «Родная нива» и Книгу Памяти Ивановской области (т. 4), которая содержит данные в целом по Лухскому району. Вследствие этого выявить по ней порздневан очень трудно, так как не всегда указаны населенные пункты, в Лухском районе встречаются одноименные деревни, а с территории Порздневского сельского поселения в послевоенное время исчезло сорока населенных пунктов. Кроме того, в Книге Памяти мы обнаружили неточности в данных ЦАМО (Центрального архива Министерства обороны), на основании которых составлялись списки погибших земляков.

Работая над главой «Участие порздневан в крупнейших сражениях Великой Отечественной войны», мы выяснили, что Богомолов Николай Ефимович участвовал в защите Ленинграда. Во вторую главу мы включили списки порздневан, которые участвовали в Московской битве (31), защищали Заполярье (10), воевали в Сталинграде (23), спасали блокадный Ленинград (28), сражались на Орловско-Курской дуге (25), брали Берлин (20). Нами была разработана карта-схема «Участие порздневан в основных битвах Великой Отечественной войны». Третья глава Книги Памяти ПСП получилась самой объёмной по содержанию. Мы вновь проработали Книгу Памяти Ивановской области том 4. Сравнили её данные с Картотекой участников Великой Отечественной войны – наших земляков, которая создаётся в школе с 2004 года, воспоминаниями участников войны и другими материалами. Выяснилось, что двоих порздневан (Безрукова Александра Яковлевича и Бенёхина Ивана Васильевича) занесли в списки погибших ошибочно. Оба они вернулись с войны и жили до 50-х годов. Четвертый раздел о приравненных ветеранах мы полностью создали в ходе данного исследования. Сюда занесены пять фамилий. Четверо проживают сейчас в Порздневском поселении. С каждым из них мы встретились и поместили их воспоминания и фотографии в первой главе нашей Книги Памяти. Благодаря спонсорской помощи нами была издана Книга Памяти Порздневского сельского поселения в количестве 50 экземпляров. здневан – участниках крупных сражений. В третью главу помещена картотека участников Великой Отечественной войны – наших земляков. Накануне празднования 65-летия победы Книга Памяти была вручена каждому фронтовику-порздневану.

ГЕРОИ ОГНЕННЫХ ЛЕТ

Дороднова Елена Алексеевна

научный руководитель Тропкина Марина Александровна

*Муниципальная Сакулинская основная общеобразовательная школа
Ивановская область, Палехский район с. Сакулино*

*Пусть не сегодня – когда-нибудь, пусть
не мы – но хотя бы дети наших детей вос-
становят по крупицам подробности той
войны, что так трагически, необратимо
отозвалась в судьбе каждого из нас.*

Б. Васильев

В далекое прошлое уходят суровые годы Великой Отечественной войны, напоенные горем и страданиями миллионов людей. В наши дни можно часто услышать вопрос: «Зачем снова говорить о войне, после которой прошло столько лет?» Но правы ли мы будем, забыв об уроках войны, забыв о тех, кто погиб или был изувечен, защищая Родину? Как увековечить в памяти ценнейшие воспоминания последних свидетелей той



страшной войны?

Мы собрали воспоминания ветеранов войны, их родных и близких, восстановили места гибели и захоронений, нашли имена, пропавших без вести. Бережно прочитали письма, пришедшие с войны, которые хранились свыше 60-ти лет, сложенные треугольником, с печатью «Проверено цензурой», адресованные самым близким людям. Каждая строка этих писем трогает до глубины души, и понимаешь, что нельзя оставить их без внимания. Сохранились фотографии солдат, и они остались в нашей памяти такими, какими были в те далекие военные 40-е годы. В едином строю с простыми защитниками Родины стояли писатели и поэты. Мы исследовали творчество местных поэтов и писателей, посвященное военной тематике. Используя переписку с самими авторами, их родственниками, собрали и выпустили брошюры о творчестве писателей.

На основе собранных материалов школьным издательством была выпущена летопись боевой славы «Священное поле Победы» – дань памяти павшим на фронте. Мы хотим, чтобы подвиг наших односельчан не был забыт и остался в сердцах нашего и будущего поколения. Мы знаем о войне только из фильмов, книг, рассказов и воспоминаний дедов и прадедов. Каждый из нас сравнивает себя с героями, «примеривает» на себя их жизнь, задаётся вопросом: «А как бы я поступил в подобном случае?» В этом смысле воспоминания о войне, знакомство с письмами с фронта и другими архивными документами, встречи с фронтовиками – это для нас школа мужества. Так не забудем же об их подвиге, а память о войне и победе будет вечной.

КАМЕННАЯ ЛЕТОПИСЬ МУРАВЛЕНКО (ИССЛЕДОВАНИЕ МУРАВЛЕНКОВСКИХ УРБАНОНИМОВ)

Бакаянова Наталья Дмитриевна

научный руководитель Половко Лилиана Владимировна

НОУ «Импульс» МОУ ООШ № 2, ЯНАО, г. Муравленко

Повышенный интерес к городу, его истории, влияющей на формирование современной топонимии, определил выбор темы по исследованию муравленковских урбанонимов, процессы наименований которых мало изучены. **Актуальность** нашего исследования заключается в необходимости всестороннего изучения и описания способов формирования муравленковской топонимии и объясняется тем, что, отражая определенную историческую эпоху, урбанонимы помогают проследить историю развития города и являются источником ценной исторической, лингвистической и краеведческой информации. **Цель работы** заключается в системном исследовании муравленковской топонимии, установлении типологии урбанонимов и их комплексной характеристике. **Объектом исследования** является топонимия г. Муравленко в ее историческом развитии и современном состоянии. **Предметом исследования** определены урбанонимы (городские топонимы) - географические названия в пределах современного Муравленко.

Научная новизна исследования определяется первичностью комплексного системного описания муравленковской топонимии. Нами описаны и систематизированы основные топонимические модели г. Муравленко в их историческом и семантическом аспектах. Впервые представлена на основе сопоставления существующих классификаций авторская классификация муравленковских урбанонимов - сложной системы внутригородских названий - годонимов, эргонимов, эмпоронимов, представлена их количественная и качественная характеристика.

Проведенное исследование позволило выявить основные закономерности формирования муравленковской топонимии с учетом исторических, географических и культурных



особенностей. Статистический анализ аспектов мотивации показал, что в Муравленко основным аспектом наименования улиц является **географическо-территориальный**, а предприятий - **профессионально – технический**.

Не случайно улицы называют каменной летописью города, поэтому отдельная глава работы посвящена истории улиц города. В результате работы в городском архиве мы выяснили, что названия улиц нашего города не случайны. В них отражены важные исторические события и особенности нашего северного города. Наша исследовательская работа послужила началом социального проекта «Бренд школы № 2», над которым мы продолжаем работу.

«БОГУ, ОТЕЧЕСТВУ И ФЛОТУ» СЛУЖИЛ СВЯТИТЕЛЬ МИТРОФАН-ПЕРВЫЙ ЕПИСКОП ВОРОНЕЖСКИЙ»

Орехова Татьяна Алексеевна

научный руководитель Богомолова Галина Валентиновна

*ФГОУ СПО «Семилукский государственный технико-экономический
колледж» Воронежская область, г. Семилуки*

Имя святителя Митрофана неразрывно связано с историей России, с историей Воронежского края. В 19 веке русский историк С. М. Соловьев дал свою оценку святителю не только как замечательному церковному деятелю, но и гражданину Отечества, назвав его «лучшим из великорусских архиереев, знаменитым не школьной ученостью, но святостью жизни и сходявшимся с Петром в усердном радении блага Родной Земли».

Нам известно, что святитель Митрофан Воронежский, нареченный при крещении Михаилом, родился 8 ноября 1623 года во Владимирской губернии от благочестивых родителей. Был женат, имел сына Иоанна и служил приходским священником. Лишившись супруги, принял постриг с именем Митрофан в Золотниковской пустыни в 1663 году. Через три года возведен в сан игумена Яхромской Косминой обители, а в 1675 году в сан архимандрита Макариево-Унженского монастыря. Вторго апреля 1682 года посвящен в епископа Воронежского патриархом Иоакимом и шестнадцатью архипастырями.

По прибытию в Воронеж он разослал пастырям своей епархии Окружное послание, в котором призывал к нравственному исправлению, а свою деятельность начал с постройки нового кафедрального собора в честь Благовещения Пресвятой Богородицы. Воронежский край-колыбель русского военно-морского флота. Святитель Митрофан, как человек высокого патриотизма, содействовал преобразованиям Петра I, необходимость и цель которых хорошо понимал. Он убеждал народ всемерно помогать царю.

А. С. Пушкин первым с уверенностью подчеркнул государственное и духовное сотрудничество Петра I и святителя Митрофана. Митрофан Воронежский оставил духовное завешание. В нем говорится: «Для всякого человека таково правило мудрых мужей: употреби труд, храни мерность-богат будеши; воздержно пий, мало яждь-здрав будеши; твори благо, бегай злаго-спасен будеши. Кончина святого старца была для Петра Великого невосполнимой потерей. Великие патриоты России-они оба служили Богу, Отечеству и флоту.



100 ЛЕТ АВТОМОБИЛЬНЫМ ВОЙСКАМ РОССИИ

Шепетьев В.С.

научный руководитель Рычков И.Н.

Невинномысский агро-технологический колледж Ставропольский край

Первое автомобильное подразделение в Русской армии было создано по Высочайшему приказу от 16 (29) мая 1910 года при отделе военных сообщений Главного управления Генерального штаба под командованием генерала Пётра Ивановича Секретева. (Журнал Родина №2 2007г.) Но использование техники для обеспечения воинских подразделений началось еще до появления двигателей внутреннего сгорания. В 1876 году Военное ведомство в плане подготовки к предстоящей крупной кампании – войны с Османской империей, проявило инициативу и решило оснастить армию «дорожными паровозами». Всего в 1876 году и зимой 1877 года было закуплено 12 паровых тягачей, в том числе два российских марки «Мальцов». 5 апреля 1877 года из подготовленных к весне специалистов и закупленных «дорожных паровозов» началось формирование отдельной части, получившей название «Особая команда дорожных паровозов». При каждой машине был экипаж из трёх человек в составе машиниста, его помощника и кочегара. Для технического обслуживания и ремонта машин была организована небольшая мастерская, в состав которой входили слесаря. Изучение истории автомобильных войск в Русской Армии, ознакомление с историей первого опыта использования автомобильной техники (по литературным источникам) с достоверностью дает возможность предположить, что автомобильным войскам Русской армии более ста лет. Первое автомобильное подразделение сформировано в апреле 1877 года.

Правоммерно утверждать, что следовало бы отмечать день военного автомобилиста не 29 мая, как сейчас, а 17 апреля, как день начала формирования «Особой команды дорожных паровозов» – первой автомобильной части Русской армии. Период паровых автомобилей можно назвать предисторией автомобилизма вообще и военного, в том числе. После завершения Русско-турецкой войны наступила пауза в развитии автомобилизации армии. Хотя подлинная история началась только с изобретением двигателя внутреннего сгорания.

Закончилась история отечественного военного наземного безрельсового парового транспорта, но факт применения автомобилей в Русской армии до отмечаемого юбилея - 29 мая 1910 года установлен. История автомобильных войск – основного средства подвижности и транспортного обеспечения нашей армии не закончилась.

ОТ СЕССИИ ДО СЕССИИ ЖИВУТ СТУДЕНТЫ ВЕСЕЛО...

Доильнищина Ольга Игоревна

научный руководитель Сошнева Галина Николаевна

МОУ «Общеобразовательная средняя школа №2 г. Няндомы» Архангельская обл. г. Няндомы

Цель данного исследования: создание представления о студентах 50-х – 60-х годов XX века. Задачи: выяснить материальное положение студентов, особенности их быта, чем они занимались в свободное время. При написании данной работы я встретила со студентами тех лет, записала и проанализировала интервью с ними. Перелистывая страницы семейных альбомов, невольно листаешь страницы истории своей страны, которая отражается в жизни каждого человека. Советское студенчество тому подтверж-



дение. Я узнала не только о жизни студентов, но и определённые знания получила по истории СССР тех лет. Большое удивление вызвал тот факт, что на протяжении ряда лет обучение в старших классах школы и вузах СССР с 1940г было платным, и объясняется это необходимостью для страны направить большую часть выпускников в народное хозяйство, нуждающееся в рабочих руках. Но моей целью было создание представления о студентах 50-х – 60-х. Можно сделать следующие выводы. 1) Материальный достаток студентов был не высок, т. к. на стипендию прожить было чрезвычайно сложно. Более зримо он стал улучшаться ко 2-й пол. 1960-х. Если в середине 50-х студентки могли позволить себе 2 платья, то к 60-м возможности расширились. Но всегда существовало такое явление как дефицит товаров. Причины общеизвестны. Это командная экономика и большие расходы первоначально на восстановление, а затем на ВПК в годы «холодной войны». 2) Государство на протяжении всех лет советской власти привыкло использовать трудовой энтузиазм молодежи в решении и важнейших народнохозяйственных задач, как, например, освоение целины и привлекая к уборке урожая. Отрыв от учебных занятий можно объяснить тем, что экономика наша развивалась экстенсивным путём, механизация была слабой, поэтому постоянно требовались рабочие руки, особенно в страду. Но труд студентов был бесплатным или почти бесплатным. Говоря о целине, можно дискутировать о целесообразности её освоения, но именно целинный хлеб и самоотверженный труд людей, студентов в том числе, позволил накормить страну. 3) Студенчество изменилось внешне. Если в 50-х это скромно одетые юноши и девушки с косами, то в конце 60-х они поражают разнообразием одежды, причёсок, пользуются косметикой. 4) В советские годы студенты, как и всё общество, находились под контролем государства в лице КГБ, что тоже характерная черта времени. Работа закончена и перед нами предстаёт образ студента 50-х – 60-х годов. Он несколько менялся на протяжении лет, но являлся отражением истории целой эпохи.

КАЛИЩЕНСКИЙ СТЕКОЛЬНЫЙ ЗАВОД И ЕГО ВКЛАД В ЭКОНОМИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКОЙ ГУБЕРНИИ

Недворягина Александра Максимовна

научный руководитель Шишковская Татьяна Валерьевна

МОУ ДОД «Дом детского творчества», Ленинградская область, г. Сосновый Бор

Знание истории своего края позволяет глубже познать свои истоки, стать человеком не только образованным, а человеком будущего, так как через призму прошлого можно лучше осознать настоящее.

Цель данной работы - более полно познакомиться с историческим прошлым Калищенского стекольного завода и определить его вклад в экономическое развитие Санкт-Петербургской губернии. Актуальность данного исследования состоит в том, что последние годы у молодого поколения активно растет интерес к истории родного края, но не все страницы исторического прошлого достаточно полны.

Научной основой исследования стали работы: Ю. М. Эскин - Российский государственный архив древних актов: Путеводитель: в 4 т., сборник «Люди и судьбы на рубеже веков. Воспоминания. Дневники. Письма. 1895 – 1925 гг.», материалы из архива СМУ «Городской музей славы». Теоретическая значимость исследования заключается в описании и анализе определённого исторического промежутка времени в истории моего края: времени зарождения, расцвета и угасания Калищенского стекольного завода.



«ЕВГЕНИЯ МАТВЕЕВНА ГРУШЕЦКАЯ: ФОРМИРОВАНИЕ ТИПА ПРОВИНЦИАЛЬНОГО ПРОСВЕТИТЕЛЯ, ПРЕДПРИНИМАТЕЛЯ И БУНТАРЯ»

Расходчикова Мария Сергеевна

научный руководитель Еремина Ольга Викторовна

*ГБОУ общеобразовательный лицей-интернат среднего (полного) общего
образования № 3 г. Пензы*

Многие годы в отечественной истории не умолкают споры о роли личности в истории. В современной ситуации в исторической науке, связанной с утверждением гендерного подхода, все более актуальным становится вопрос о роли и месте женщины в истории. Можно вспомнить Клеопатру, Маргариту Баварскую (Маульташ), Маргариту Наваррскую, королев Англии, Российских цариц. Начиная со второй половины девятнадцатого-начала двадцатого века, женщины все активнее заявляют о себе в общественно-политической жизни. И это можно наблюдать не только в столичных городах, но и в провинции. В нашей работе мы исследовали деятельность Е.М.Грушецкой, представляющей тип провинциального просветителя, предпринимателя, бунтаря. Поставленная цель определяет новизну работы.

Упоминание о деятельности Е.М.Грушецкой отмечается в областном архиве, начиная с 1904 г., когда женщина заявляет о своем желании приобрести в собственность городскую газету. Нам показался интересным случай, зафиксированный в переписке о передаче издателем-редактором газеты «Пензенский Справочный Листок» Мухиним права на издание этой газеты в собственность жены дворянина Евгении Матвеевны Грушецкой.

Данный случай видится нам закономерным, во-первых, в свете даты его возникновения (начато дело было в 1904, а закончено в 1905 году), во-вторых, в качестве яркого примера активизации деятельности женщины; в-третьих, обретения нового места, занимаемой женщиной, в общественной и культурной жизни провинциального города и, в-четвертых, обозначения новых социальных ролей, исполняемых женщиной.

Нами была исследована социокультурная деятельность горожанок рубежа 19-20 веков с тем, чтобы выявить основные сферы деятельности женщины: рассматривалась деятельность (служба) женщин в Пензенских городских учреждениях в 1907 году, предпринимательская и хозяйственная деятельности, определялись роль и место женщины в системе образования, а также в сфере благотворительности и духовной практике. Кроме этого, нами был рассмотрен процесс формирования типа «бунтаря». На основании выявленных фактов, архивных данных мы проследили судьбу женщины провинциального города на примере судьбы Е.М.Грушецкой.

ГЕРОИ НАШЕГО ВРЕМЕНИ

Аванесова Мария Станиславовна

научный руководитель Савченко Н.Г.

ФГОУ СПО «Краснодарский технический колледж», г. Краснодар

Согласно Указу Президента Российской Федерации от 10 марта 2009 года, 2010 год признан «Годом Учителя».

Объект исследования: жизнь двух людей, героям нашего времени: талантливого преподавателя Краснодарского технического колледжа - **Филиповой Галины Ивановны**



и доблестного лейтенанта «Вымпела» - **Туркина Андрея Алексеевича.**

Цель работы: доказать, что быть учителем для ребенка можно по-разному.

Задачи исследования:

1. Найти доказательства того, что учить, воспитывать и спасать жизни детей можно по-разному.

2. Проследить жизненный путь и становление личности Героев.

3. Доказать, что герои живут среди нас.

Временные рамки охватывают период с 1927 год по настоящее время.

Методы исследования:

1. Интервьюирование.

2. Работа с источниками данных.

3. Метод сопоставления.

Данное исследование может быть использовано на уроках истории, краеведения, классных часах, уроках мужества, открытых мероприятиях.

КУСТАРНЫЕ ПРОМЫСЛЫ СЕЛА ОРЛИК В КОНЦЕ XIX - НАЧАЛО XX ВЕКА

Лобода Александр Александрович

научный руководитель Агибалова Лариса Павловна

МОУ «СОШ № 24 с УИОП», Белгородская область, Старый Оскол

Орлик – одно из сотен тысяч селений России, которое обозначено лишь на географических картах районного и областного масштаба. Но оно является составной частью Российского государства, имеет свою биографию. История Орлика неотделима от истории нашего государства, нашей области, нашей семьи.

Цель данной работы: оценить вклад жителей Орлика в развитие социально-экономической жизни нашего края, проанализировать причины и значимость занятия промыслами для жителей села.

Исходя из этого, сформулированы **следующие задачи:**

1. Изучить историю села Орлик на основе документов, воспоминаний старожилов.

2. Выделить причины занятия промыслами жителей села.

3. Проанализировать промыслы и их значимость для улучшения жизни сельян.

4. Составить на основе изученных данных карту промыслов села Орлик.

На основе архивных материалов, опроса старожилов села, материалов школьного музея можно было сделать следующие выводы:

1) Село Орлик имеет богатую историю, многовековые традиции, которые развивались вместе с промыслами и ремеслами.

2) Бедность земель, сыпучие пески, супесчаная почва, обилие лесов, рек, водоемов, патриархальный характер ведения хозяйства стали причинами развития в Орлике промыслов и ремесел.

3) Наиболее доходными промыслами для кустарей села были гончарный, сапожный, войлочный промыслы, которые приносили доход более 200 рублей в год. Самыми многочисленными промыслами были – бондарное, сапожное, кожевенное производство из-за доступности и дешевизны материалов.

4) Развитие кустарной промышленности в Орлике способствовало поднятию материального уровня жизни в селе, сохранению традиций ремесла, передаваемых от отца к сыну. Это способствовало формированию развитию художественного вкуса



людей, пробуждало их творческую активность.

Изучив всю найденную информацию, мы составили карту промыслов села Орлик, которая даёт представление о развитии промыслов данного населенного пункта.

Наша работа является актуальной в данное время, потому что необходимо воспитывать в подрастающем поколении патриотизм и любовь к родному краю, гордость за красоту, создаваемую руками предков.

Данный материал можно использовать на уроках краеведения и истории.

ПРОКОПЬЕВСК – ГОРОД МОЕЙ СУДЬБЫ

Лелеко Олеся Вячеславовна

научный руководитель Тузовская Галина Анатольевна

Прокопьевск, Кемеровская область

Объект данного исследования - история города Прокопьевска. Предмет исследования – история семьи Ивановой.Т.А. Цель исследования: на примере истории семьи Ивановой Т.А. расширить представления о Прокопьевске довоенного и послевоенного времени.

Для достижения заявленной цели автор предполагает решить задачи:

1. Изучить обстоятельства переезда семьи Т.А. Ивановой в г. Прокопьевск
2. Используя воспоминания Т.А. Ивановой, дополнить представление о Прокопьевске к. 1930-х – н. 1940-х годов
3. Получить представление о службе женщин в ВОВ.
4. Познакомиться с трудностями послевоенного времени для участников – инвалидов ВОВ

При работе над заявленной темой были использованы методы: интервьюирования, сравнения, работа с документами и др.

Источниками для данного исследования стали:воспоминания Т.А. Ивановой, материалы Архивного отдела Администрации г. Прокопьевска, материалы музея школы №35, статьи «Шахтерской Правды» и газеты «Кузбасс».

Из таких судеб, как у Тамары Алексеевны складывается образ прошедших эпох. Листая семейный альбом Тамары Алексеевны, встречаешь фотографии начала XX века, 20-х и 30-х годов, послевоенных десятилетий.

Городом своей судьбы назвала Тамара Алексеевна Прокопьевск. Родилась она на Урале в 1924 году. Глава семьи – Алексей Двоглазов, в 1921 году окончил Рабфак и работал механиком рудников городов Копейска, Асбеста. Дедушки по папиной и маминной линии работали на металлургическом заводе Павла Демидова сменными инженерами. Мама – Агриппина Андреевна как и бабушка, работали портнихами в городском театре.

В 1936 году Двоглазовы переехали в Прокопьевск

Среднее образование Тамара Алексеевна получила в 1939 году. Когда пришла повестка в военкомат, Тамара училась в техникуме на поселке Школьном. Служила связистом. Задача состояла в передаче информации со Штаба на 1,2,3 Прибалтийский фронт и обратно.

8 девушек обслуживали 3 связных машины – студебеккера. Рота была девичьей. Дежурили по 4 человека по 4 часа, затем – 4 часа отдыха, затем – караул. Жили в домике, отобранном у немцев, который перевозили на полозьях.

5 мая 1945 года, на пути из Дрездена в Радом – попали под бомбежку. Тамара Алексеевна была ранена в ногу.

Около 1,5 лет не закрывалась рана на ноге, и Тамара провела на костылях, испытывая



постоянно мучительные боли.

Послевоенную жизнь в Прокопьевске, как и в целом по стране, легкой назвать нельзя. Особенно голодными оказались 1946-1947 годы

Тамара Алексеевна по инвалидности получала 18 рублей, на которые прожить было не возможно. Поэтому, несмотря на костыли, вышла работать.

В 1947 году вышла замуж, появилось два сына.

Муж – Иванов Петр Тимофеевич в 1938 году закончил аэроклуб, призвали на фронт в 1941 году. Отправили в Ишим на курсы по вооружению. В 1943 году, как один из лучших, был зачислен в механиком в полк Василия Сталина.

С 1980 по 1984 годы Тамара Алексеевна жила в Москве и работала в КБ «Салют».

Тамара Алексеевна родилась на Урале, волею судьбы оказалась в Прокопьевске. Много раз ей предоставлялась возможность уехать в Ленинград, в Москву, но она возвращалась в полюбившейся город.

СТАТУС ЖЕНЩИНЫ – МОНГОЛКИ В СРЕДНЕВЕКОВОМ ОБЩЕСТВЕ ПО ДАННЫМ ПИСЬМЕННЫХ ИСТОЧНИКОВ

Лаптева Алёна Андреевна

научный руководитель Солодова И.О.

МОУ гимназия №2, Волгоградская область, г.Волгоград

Актуальность данной работы заключается в том, что общественные отношения в Золотой Орде никогда не рассматривались с точки зрения места и роли в них женщин, поэтому научная значимость работы заключается в определении статуса женщины-монголки в средневековом обществе на основе данных письменных источников. Проблема определения статуса золотоордынской женщины в литературе специально не рассматривалась. Исследователи преимущественно затрагивали вопросы общественных отношений в Золотой Орде в целом, не акцентируя своего внимания на положении женщины в частности.

Целью моей работы стало определение возрастного и общественного статуса монгольской женщины в средневековом обществе на основе данных письменных источников.

Задачами, с помощью которой эта цель достигалась, стали оценка информативных возможностей средневековых письменных источников, выделение из них сведений о статусе монгольской женщине при помощи анализа семейно-брачной сферы жизни и дополнение сведений письменных источников этнографическими данными.

Выводы: Монгольские семейно-брачные отношения очень традиционны и регулируются рядом норм и обычаев. Женщина, прежде всего, Мать и считается состоявшейся только в этом случае. Сыновья полностью встраиваются в род отца. Дочери, даже выйдя замуж, представляются авторами источников вместе с именем отца и названием его племени. Переработав данные письменных источников, я выделила 6 категорий женщин: Хатунь, т.е. жена, дочь, родственница хана или любая знатная женщина; рядовая монголка; наложница; Служанка; Пленница; Колдунья.



РАЗВИТИЕ ПРОМЫШЛЕННОСТИ И ТОРГОВЛИ В ГОРОДЕ ТЮКАЛИНСКЕ И ТЮКАЛИНСКОМ УЕЗДЕ В 19 ВЕКА.

Приходина Мария Владимировна

научный руководитель Костюченко Галина Фёдоровна

МОУ «Новокошкульская сош»

В истории города Тюкалинска и Ткалинского уезда ещё много «белых» пятен. Одним из таких является история промышленности и торговли города Тюкалинска. В течение долгого времени упор ставился на революционное рабоче-крестьянское движение в Тюкалинске и Тюкалинском уезде, рассматривалось влияние революции на развитие хозяйства в послереволюционный период и т.д. Именно эти годы в экономическом плане достаточно освещены, а вот ранней истории экономического развития моего края должного внимания не уделено.

Мы сегодня часто употребляем понятие «Экономика Сибири». Но Сибирь-это не один единственный город. Это огромная территория, которая состоит из более мелких территориальных делений. Каждое из них имеет свою экономику, своё хозяйство. Именно эти мелкие города, посёлки, деревни, развивая свою экономику, и формируют такое обширное понятие как «Экономика Сибири».

Данная работа представляет собой подготовительный этап реконструкции социально-экономических отношений тюкалинцев в первой половине XIX века.

Экономические условия Сибири в XVIII в. предоставляли мало возможностей для развития капиталистических предприятий. Их рост начался уже в XIX в.. особенно во второй его половине.

Царское правительство, капиталисты центральных районов России тормозили развитие сибирской промышленности, рассматривая Сибирь как источник и рынок сбыта товаров.

Промышленное производство, основанное на вольнонаёмном труде, развивалось медленно. До проведения железной дороги в наших городах не было фабричного производства с использованием машин и паровых двигателей, а существовали мелкие курстарные мастерские, основанные на ручном труде. Несколько крупнее стали кирпичные заводы, но и они насчитывали только по 15 – 20 рабочих, в Тюкалинске, в начале 19в., на 25 промышленных предприятиях работало 110 человек.

Промышленность Тюкалинского уезда занимала ведущее место в губернии. В 1902 г. в уезде было 829 фабрик и заводов, на которых перерабатывалась различной продукции на 1.780.599 рублей. В городе 27 фабрик и заводов с производством на сумму 50.390 рублей. Важную роль в экономической жизни уезда играло маслоделие. Из 611 маслодельных заводов Тобольской губернии-240 было в Тюкалинске. Маслоделие обеспечило крестьянам сбыт молока по выгодным ценам.

Самой крупной в городе считалась маслодельня купца Носкова, работавшая на конной тяге и перерабатывавшая сутки до 40 ведер молока.

Одной из ведущих отраслей обрабатывающей промышленности края в дореволюционный период является мукомолье.

Развитие получило в уезде овчинно-шубное производство. Выделка овчин и шитьё шуб существовали как отдельно, так и в сочетании, а также часто встречалось в качестве основного или побочного производства при рукавичном, пимокатном и кожевенном промыслах.

Суровый сибирский климат, при отсутствии местного фабричного производства и недостаточном поступлении тёплой обуви из Европейской России, делали необходимо-



стью развитию в Сибири местного **пимокатного промысла**.

Налажено было **кожевенное производство**.

В Тюкалинском уезде, в начале 20 в., было 16 **свечесальных заводов** производительностью 12 тыс. рублей в год и 11 мыловаренных- с производительностью в 4 тыс. рублей.

После реформы 1861 г. некоторые заводы, основанные на принудительном труде, не смогли приспособиться к капиталистическим порядкам и стали сокращать производство.

Тюкалинск стоял на бойком торговом месте. К Московско-Сибирскому тракту с севера тут примыкал Тарский тракт, с юга-востока шла дорога из казахских степей.

Три раза в году здесь собирались шумные ярмарки. Тюкалинские купцы вели большой торг мясом, маслом, рыбой, пушиной, крупнорогатым скотом, лошадьми. К великому сожалению, того экономического подъёма, который можно было наблюдать в конце 19 века, не происходит сегодня. А ведь какие основы для развития различных отраслей промышленности в уезде (ныне район), по моему мнению, заложил 19 век.

Из всех отраслей обрабатывающей промышленности главной, по-прежнему, остаётся маслоделие.

ЭВОЛЮЦИЯ МОРДОВСКОГО НАЦИОНАЛЬНОГО КОСТЮМА

Гречишкина Мария Алексеевна

научный руководитель Чудаева Елена Владимировна

МУДОД «Инсарский районный Дом детского творчества», Республика Мордовия, г. Инсар

Данная работа посвящена исследованию истории национального мордовского костюма, особенностей его развития от древности до наших дней. **Актуальность** данного исследования заключается в том, что наши наблюдения будут способствовать расширению знаний о мордовской национальной культуре, воспитанию патриотизма и любви к своей малой родине.

Основная гипотеза исследования: Если изучать историю родного края, свои корни, свою малую родину и пропагандировать полученные знания, то только на примере эволюции одного мордовского костюма можно раскрыть эстетические воззрения целого народа, показать его красоту и художественную ценность, а так же приобщить современную молодежь к истокам национальной культуры.

Исходя из этого, ставится цель и задачи данной работы.

Цель – показать, как в мордовском национальном костюме воплотилось понятие народа об идеальном облике людей своей нации во взаимосвязи с окружающей природой, жизнью, культурой.

Цель обусловила ряд конкретных задач:

1. Изучить литературу, написанную на данную тему.
2. Проследить историю развития мордовского народного костюма.
3. Выявить различия и особенности мордовского костюма эрзя и мокша.
4. Выяснить причины, повлиявшие на ход перемен в национальном костюме.
5. Рассмотреть элементы мордовского национального костюма в одежде современного стиля.
6. Создать ансамбль народной праздничной одежды.

Методы исследования: сравнительно-сопоставительный метод, синтез, анализ.

Мордовский национальный костюм сохраняется во многих селах и поныне. Как предмет особой национальной гордости он входит в ритуалы семейных и сельских



праздников, народных торжеств, фестивалей народного творчества. Тем не менее, эту тему нельзя считать исчерпанной.

Анализируя историю развития национального костюма мордвы, мне хотелось показать причины, повлиявшие на ход перемен в костюме, от древности до настоящего времени, а сам народный костюм представить как подвижное явление духовной жизни мордвы. Раньше сам мордовский костюм никогда не рассматривался как произведение искусства, такую трактовку он получил только в последние десятилетия. Новые подходы к национальному костюму и его элементам сегодня нашли выражение в различных видах декоративно-прикладного искусства, таких, как вышивка, ткачество, плетение из бисера.

К сожалению, не каждое село, не всякий район сохранили свой традиционный наряд, не везде мастерицы владеют приемами национальной вышивки, ткачества, составления украшений. Забвению предаются высокого достоинства художественные ремесла, которые издавна дарили человеку праздник.

В исследовательской работе сделана попытка подойти к костюму как к своеобразной области декоративно-прикладного творчества мордвы, а также показать, как в нем воплощалось понятие народа об идеальном облике людей своей нации во взаимосвязи с окружающей природой, жизнью, культурой.

«НЕОБЫЧНЫЙ СЛОВАРЬ – ПУТЕВОДИТЕЛЬ В РАССКАЗАХ (С. НОВЫЕ ГОРКИ – С. ХОЗНИКОВО)»

Смирнов Дмитрий Николаевич

научный руководитель Лебедева Татьяна Владимировна

Муниципальная Ново – Горкинская СОШ, Лежневский район, Ивановская область, с. Новые Горки

Топонимические и микротопонимические исследования являются одним из перспективных направлений современной лингвистики, ориентированного на изучение и сохранение региональной топонимии как памятника истории и культуры народа.

Результат нашего краеведческого проекта - словарь – путеводитель. Это мир знаний по историческому, географическому, литературному и экологическому краеведению. Он поможет найти единомышленников, которые продолжают работу по изучению и охране природы нашего Ивановского края, истории, культуры края.

Целью нашего творческого поисково-исследовательского проекта стало составление словаря – путеводителя краеведческой тематики.

Составленный словарь – путеводитель, имеет теоретическую и практическую значимость, прежде всего для учащихся, как сбор материала на краеведческие темы, помощь в разработке маршрутов экскурсий, прогулок, организация докладов, лекций, посвященных характеристике края, изучение мест, где можно провести свободное время, отдохнуть, проведение выставок, конкурсов, перспектива заняться научной работой, т.к. рассказы старожилов, которых становится всё меньше, и их воспоминания, часто нуждаются в уточнении, сопоставлении с другими воспоминаниями, архивными источниками.

Он интересен также людям, которые интересуются топонимикой и микротопонимикой своих родных мест.

Что позволяет назвать словарь путеводителем? Путеводитель позволяет включить в словарь описание природных и архитектурных памятников, интересных своей историей зданий, мест.



ЖЕНЩИНЫ ТВЕРСКОГО КНЯЖЕСКОГО ДОМА

Сырцов Александр Сергеевич

научный руководитель Ключев Михаил Александрович

ФГОУ СПО «Тверской химико-технологический колледж», Тверская обл., г. Тверь

Официальная история в большей своей части история мужская. Но рядом с мужчинами всегда находилась женщина, которая вдохновляла мужчину на подвиг и «защищала» его тылы. Поэтому история женщин не менее важна, чем история мужчин.

Целью настоящей работы является исследование образа женщин из тверского княжеского дома. Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

- Изучить историю Тверского княжества в XIV веке. XIV век – это одна из славейших и величественных страниц в истории Тверского княжества;
- В ходе изложения изучить исторические портреты княгини Ксении, великой княгини Анны Кашинской и княгини Иулиании;
- Попытаться составить собирательный образ женщины – княгини Тверского княжеского дома в XIV веке.

Тверское княжество в 13 – 15 веках было не менее сильным, чем Московское княжество. Одно время Тверь вела спор с Москвой за первенство, Тверские князья долгое время проводили независимую от Москвы политику.

Княгиня Ксения, вторая супруга первого Тверского князя Ярослава Ярославовича одна воспитывала своего сына Михаила. Сама судьба княгини Ксении с князем Ярославом обставлена историей о несчастной любви к ней отрока Георгия, который, после несостоявшейся свадьбы, основал Тверской Отроч монастырь. Княгиня Ксения обладала твердым характером, хорошо управляла княжеством, много строила в Твери. После женитьбы Михаила на княгине Анне княгиня Ксения ударилась в монастырь. Из заботливой матери она стала матерью-молитвенницей.

Супруга князя Михаила княгиня Анна родом из Кашина, её род восходит к ростовским и черниговским князьям, пострадавшим от татар. Княгиня Анна понимала границы допустимой покорности перед татарами и князь Михаил вызывал у неё уважение. Свою жизнь Анна посвятила семейному служению, воспитанию детей Михаила, а после его трагической смерти удалилась в монастырь.

Из рассмотренных образов видно, что тверские княгини отличались верностью, стойкостью, мужеством, преданностью. Породится с Тверским княжеским домом считалось на Руси за честь.

ЖЕНЫ, СПУТНИЦЫ, «БЕРЕГИНИ» УЧЕНЫХ

Пильщикова Алена Андреевна

научный руководитель Копейкина Галина Александровна

*ГОУ СПО Саранский колледж экономики, электроники и права
им. А. И. Полежаева*

На дворе XXI век... Почти целое столетие отделяет нас от конца века XIX-начала XX. Это было время великих открытий, время бурной общественной деятельности, время, когда с особым политическим надрывом зазвучал «Колокол» Герцена А.И., Огарева Н.П., время Бахтина М.М.- ученого с мировым именем. Я горжусь тем, что своими подвигами во имя науки эти люди прославили край, в котором я родилась и живу, мою Мордовию.



Тема данной работы: «Жены, спутницы, «берегини» ученых». Цель - изучение жизни жен и спутниц Бахтина М.М. и Огарева Н.П., в связи с влиянием этих женщин на их творчество.

В соответствии с поставленной целью мной были выделены следующие задачи:

1. ознакомиться с жизнью и творчеством Бахтина М.М. и Огарева Н.П.;
2. узнать имена их избранниц;
3. рассмотреть личности Н.А. Тучковой, М.Л. Рославлевой, Е.Сухово-Кобылиной, М. Сетерленд как спутниц Н.П. Огарева и определить их роль в его жизни и творческой деятельности;

4. выявить какое место в жизни Бахтина М.М. занимала его жена Елена Александровна и какое влияние она оказывала на создание его научных работ, если таковое имело место быть;

5. на основе изучения жен и спутниц Бахтина М.М. и Огарева Н.П. выявить качества, которыми должны обладать женщины, являющиеся или в перспективе желающие стать избранницами одаренных людей, работающих в области науки и искусства.

При рассмотрении данной темы, я не только пополнила свой багаж знаний о деятелях науки и культуры, но и познакомилась с такими интересными личностями, как Е.В. Сухово-Кобылиной, М.Л. Рославлевой, М. Сетерленд и на основе жизненных ситуаций каждой из изученной мной женщины, сделала для себя выводы о том, как в будущем стоит вести себя в возникающих в семейной жизни ситуациях разного характера. Одно могу сказать с уверенностью: отношения супругов непременно должны сводиться к любви, уважению и взаимопониманию, тогда они вместе преодолеют все преграды на своем пути и проживут долгую жизнь в счастливом браке.

Как говорил А. Дюма: «Женщина вдохновляет мужчину на великие дела и мешает ему совершать их».

ГЕРОИ НАШИХ ДНЕЙ – ВЫПУСКНИКИ САРАНСКОГО КОЛЛЕДЖА ЭЛЕКТРОНИКИ, ЭКОНОМИКИ И ПРАВА ИМ. А.И. ПОЛЕЖАЕВА

Солдаткина Ирина Андреевна

научный руководитель Бутылова Таисия Павловна

*ГОУ СПО «Саранский колледж экономики, электроники и права
им. А. И. Полежаева»*

Героизм одно из основных понятий, выражающее человеческие деяния, сопряженное с подвигом, самопожертвованием, преодолением препятствий, риском во имя нравственных и общественных идеалов.

Во все времена были свои идеалы красоты, чести и достоинства. Люди, обладающие такими качествами являются примером для подражания, ведут за собой народы, становятся подлинными героями, защитниками своего Отечества. Именно этими качествами, на наш взгляд, обладали герои нашего времени - выпускники Саранского колледжа экономики, электроники и права им. А. И. Полежаева. Все трое являются участниками чеченских событий конца XX века.

11 декабря 1994 года началась первая чеченская война. 81 мотострелковый полк, в котором служил Алексей Владимирович Большаков, оказался в самом пекле новогодних боев за столицу Чечни. Вытаскивая с поля боя раненого лейтенанта Прохоренко, Алексей и сам был ранен. О его судьбе известно лишь то, что он попал в окружение на улицах Грозного и был расстрелян боевиками.



13 января 1995 года при штурме здания Совета Министров в городе Грозный погиб гвардеец 217-го парашютно-десантного полка Александр Николаевич Чамбулов, «проявив стойкость и мужество при выполнении правительственного задания».

Осенью 1999 года началась вторая чеченская война, в которой принимал участие Галушкин Николай Борисович, служивший стрелком-санитаром. Во время разведки на участке трассы Беркат - Юрт - Петропавловская 18 декабря 2001 года спас жизнь своим однополчанам, но только ценой своей жизни.

Чамбулов Александр и Галушкин Николай награждены Орденом Мужества (посмертно).

С момента гибели ребят прошло немного времени, которое все плотнее укрывает прошлое. Но мы, те, кто идут за ними, должны равняться на них, стремиться хоть чуточку быть похожими. И если нужно для Родины, то и защитить ее, как это сделали выпускники нашего колледжа.

РУССКО-ЯПОНСКАЯ ВОЙНА 1904-1905ГГ.: ПРИЧИНЫ ПОРАЖЕНИЯ РОССИИ В «МАЛЕНЬКОЙ ПОБЕДОНОСНОЙ ВОЙНЕ»

Ананич Дмитрий Александрович

научный руководитель Кукольник Оксана Павловна

НОУ СПО «Финансово-экономический колледж», Россия, г.Пермь

В настоящее время отношения между Россией и Японией довольно натянуты. Данные страны связаны политически и экономически, но отношения обостряет территориальный вопрос, касающийся Курильских островов. Вопрос имеет давнюю историю. Обратимся к «Большой советской энциклопедии»: «В 1745 г. большая часть Курильских островов была нанесена на «Генеральную карту Российской империи» в Академическом атласе. По русско-японскому договору 1855 г. все острова выше о. Итуруп объявлялись владениями России. По русско-японскому договору 1875 г. Россия уступила Японии 18 островов. Япония, в свою очередь признала остров Сахалин полностью принадлежащим России. С 1875 по 1945 гг. Курильские острова находились под управлением Японии. После Великой Отечественной войны по решению Крымской конференции 1945 г. данные острова перешли к СССР. <...> По Сан-францисскому мирному договору (1951 г.) Япония отказалась от всех прав и правооснований на Курильские острова».

На сегодняшний день, по словам японского правительства, для заключения мирного договора между Россией и Японией нужно разрешить данный территориальный вопрос в пользу Японии (государство претендует на 4 острова). Но в одном из интервью В.В. Путин, еще будучи президентом РФ, заявил, что вышеуказанные острова являются частью РФ, результатом Великой Отечественной войны и закреплены Международным правом. Иными словами Россия категорически не согласна с японскими условиями заключения мирного договора. Так и остается данный вопрос неразрешенным.

Целью работы является выяснение причин поражения России в войне. Для того чтобы достичь этой цели, перед мной стояли следующие задачи:

1. Оценить положение России на начало XX в.;
2. Рассмотреть планы России и Японии;
3. Проследить истоки и хронологию войны;
4. Сделать общий вывод по теме исследования.

В работе довольно подробно, придерживаясь строгих фактов, описано положение России на рубеже XIX – XX вв., далее выявляются планы и цели каждой стороны, ради



которых они ввязались в данную войну. Проанализировав весь материал, можно с уверенностью сказать, что русско-японскую войну 1904-1905гг. не удалось сыграть в пользу России как «маленькую и победоносную войну».

ГОРОД КАК ТУРИСТИЧЕСКИЙ ОБЪЕКТ НА ПРИМЕРЕ Г.СОЛИКАМСКА

Числова Ксения Сергеевна

научный руководитель Закаряя Марина Мерабовна

НОУ СПО «Финансово-экономический колледж», Россия, г.Пермь

Север Пермского края богат древним историческим наследием. Сюда привлекают соборы, старые купеческие кварталы, музеи, а Соликамск можно и нужно рассматривать как уникальный, неповторимый по своей значимости туристский район, родоначальник промышленности на Урале.

Объектом исследования выступает Соликамск как туристический объект, посещаемый с целью удовлетворения культурных потребностей, ознакомления с историко-культурными достопримечательностями.

Соликамск - исторический заповедный город. Он стоит в одном ряду с такими древними, известными всему миру городами, как Суздаль, Владимир, Новгород, Псков. В свое время он был известен почти на всю Русь.

История его началась в 1430 году, когда у соленых ключей на месте древнего Пермского моря задымили соляные варницы. С тех пор Соль Камская притягивала к себе особое внимание знатных гостей и торговых людей Руси. Соликамск имеет статус исторического заповедного города.

Уникален центральный архитектурный ансамбль города. Расположенный подковой, он включает в себя редчайший по декоративной отделке храмы. Троицкий собор, Бого-явленская церковь, Воскресенская церковь, Крестовоздвиженский собор. Комплекс соборов венчает 60-ти метровый шпиль Соборной Колокольни. Практически весь центр Соликамска состоит из памятников архитектуры XVIII—XX веков. Будучи в Соликамске можно отправиться на экскурсию в глубины соляных шахт.

Для развития внутреннего и въездного туризма Соликамск обладает в достаточном количестве как традиционными, так и уникальными ресурсами.

Ресурсы региона позволяют создавать и продвигать несколько туристских продуктов одновременно. Общая же стратегия развития должна быть направлена не только на привлечение посетителей, но и решать задачу удержания туристов на некоторое время в регионе (предложив качественные услуги), а в дальнейшем стимулировать их возвращение.

ОРЛОВСКОЕ АРХИТЕКТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОСТЬ

Кузнецова Валерия Игоревна

научный руководитель Бондарева Светлана Руфимовна

Факультет СПО ТИ ОрёлГТУ, г. Орёл

М.Горький сказал: «Не зная прошлого – невозможно понять подлинный смысл настоящего и цели будущего». Изучение архитектуры родного города или области - один из лучших способов познакомить молодых людей не только с искусством родного края



и историей его развития, но и сформировать их художественный вкус и чувство сопричастности с культурой своих предков. Провинциальное архитектурное наследие обладает большими потенциальными возможностями в художественно-эстетическом воспитании нового поколения. История г.Орла неотделима от истории России. Этот древнейший город выступает очагом русской культуры. В 1779 году был утверждён первый в истории города регулярный план г. Орла. Регулярный план регулировал, упорядочивал преобразование исторически сложившихся планировки и застройки города с учетом существовавших направлений основных дорог на Москву, Болхов, Новосиль, Курск и Киев, а также рек Оки и Орлика. Новый план делил город на три административные части. По регулярному плану Орла были проложены широкие и прямые улицы, на которых предписывалось строить каменные здания. В исключительных случаях центре города разрешалось возводить деревянные дома только на каменном фундаменте. В планировке и застройке города органически отражались социально-экономические перемены в жизни общества, народная мудрость и традиции, различные архитектурные стили. Многие застройки 16- 18 веков построены в стиле барокко, раннего и позднего классицизма. Историческую архитектуру можно разделить на три группы: культовые сооружения (церкви, часовни, монастырские ансамбли); общественные здания (доходные дома и гостиницы, университеты, магазины, музеи и т.д.); частные дома (деревянные, кирпичные). Культовые сооружения - это памятники высокой исторической архитектурной и художественной ценности. Большинство из сохранившихся до наших дней общественных зданий за последние сто лет кардинально поменяли не только свой внешний облик, но и свое непосредственное назначение. Особый род общественных зданий составляют бывшие жилые дома зажиточных орловцев, совмещенные с гостиницей или магазином, после революции приспособленные для общественных нужд, таковы СПТУ-10 и областное управление культуры и туризма.

Изучение исторической архитектуры - один из важных аспектов воспитания традиций Бережного отношения и интереса к истории родных мест у молодого поколения, деятельных и предприимчивых людей, в том числе у творческой интеллигенции, дизайнеров, учителей изобразительного искусства, художников и т.д.

ПРОИСХОЖДЕНИЕ НЕКОТОРЫХ ГЕОГРАФИЧЕСКИХ НАЗВАНИЙ ОРЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Марахова Людмила Сергеевна

научный руководитель Ветрова Ирина Федоровна

Технологический институт, Орловский Государственный университет

Историки современной России, пытаясь анализировать историческое прошлое всей страны, обращаются к историческому прошлому своей «малой» родины. Изучив историю своего родного города, поселка можно делать выводы и об истории всей страны. Вот почему в своей работе мы рассмотрели историю происхождения географического названия Орла – нашей «малой» родины и некоторых населенных пунктов Орловской области. В настоящее время существует достаточно исследований по данной теме. Однако проблема происхождения географических названий не достаточно изучена и требует более детального исследования.

Цель: исследовать особенности происхождения некоторых географических названий городов и сёл Орловской области

В работе изучены имеющиеся гипотезы, касающиеся происхождения географических названий Орла и некоторых населенных пунктов Орловской области. Проанализирована



эволюция названий, связанная с историческими событиями, происходящими в данной местности и в России в целом. Отслежена взаимосвязь географических названий населенных пунктов с особенностями данной местности и историческими событиями данного региона.

В своем исследовании мы использовали материалы архива Хотынецкой школы. Уникальность этого архива заключается в том, что собирали его местные краеведы. Такие исторические материалы, которые хранятся в частных коллекциях и небольших провинциальных архивах до конца не изучены и имеют большую ценность.

Изучив и проанализировав материал, мы распределили географические названия Орловской области на три группы по одной из возможных и наиболее вероятных, на наш взгляд, версий их происхождения связав с:

1) особенностями местности – например, Орел – угол – окраина русской земли; Мценск – от финского «metsän» - лесной – город расположен в лесной местности; Кромы – «кромка»- рубеж, граница; 2) особенностями местного говора – одна из версий происхождения городов Елец, Мценск, Домагошь; 3) историческими сооружениями - Елец – Елецкий монастырь. 4) историческими деятелями – например, Шаблыкино – по фамилии помещика.

Надеемся, что своей работой мы внесли вклад в изучение истории своей «малой» родины.

АНАЛИЗ ПОСЛЕДСТВИЙ ПАКТА МОЛОТОВА – РИББЕНТРОПА

Китаева Ксения Алексеевна

научный руководитель Преображенский Андрей Петрович

АНОО ВПО Воронежский институт высоких технологий, г. Воронеж

Договор о ненападении между Германией и СССР, давно получивший в историческом обиходе название пакта Молотова – Риббентропа, стал, пожалуй, одним из наиболее обсуждаемых дипломатических документов XX века. Более того, его обсуждение до сих пор не ограничено исключительно спорами в историческом сообществе. Оценки этого документа и сейчас влияют на отношения России со многими сопредельными государствами. Во многом оценки этого события позволяют понять историю отношений нашей страны с её соседями в XX веке.

Итоги и последствия заключения данного пакта для СССР можно оценить следующим образом:

- с одной стороны, СССР отодвинул свои границы на запад в среднем на 300-400 км, что давало новые ресурсы и простор для обороны; с другой стороны, «буферные государства» исчезли, и он получил границу большой протяженности с наиболее агрессивной державой мира. К тому же новая граница (в силу ее новизны) не была укреплена, и в результате к июню 1941 года старые погранукрепления оказались уже разрушенными, а новые - еще не построенными;

- в случае начала «большой войны» СССР оказывался в стороне от нее, т.к. больше не был связан обязательствами с Англией и Францией относительно Польши, и таким образом выигрывал дополнительное время; но в то же время ухудшались отношения с западными демократиями, т. к. СССР теперь рассматривался как союзник агрессора;

- пакт устранял опасность создания единого антисоветского блока и войны с Японией, но, с другой стороны, Германия тем самым развязывала себе руки для активных военных действий, избегая войны на два фронта;

- пакт нанес удар по международному коммунистическому и антифашистскому



движению, вызвал «идеологическую сумятицу» внутри страны;

- наконец, СССР лишился возможности укрепить свои границы должным образом. Стоило ему привести в боевую готовность погранзаставы, как Германия могла это расценить как акт агрессии и начать военные действия.

ВОЕННЫЕ ПЕРЕВОДЧИКИ И ИХ РОЛЬ В ВЕЛИКОЙ ПОБЕДЕ

Гудина Мария Александровна, Евдокимова Ирина Геннадьевна
научный руководитель Райко Ю.Г.

ФГОУ СПО «Омский АТК», Омская область, г. Омск

Наша работа посвящена анализу деятельности военных переводчиков. «На войне, как и в мирной жизни, есть профессии “громкие”, которые у всех на устах, и есть профессии “тихие”, обойденные вниманием писателей и кинематографистов. Одной из таких профессий стала служба военного переводчика. Их насчитывалось на фронтах чрезвычайно мало: один на дивизию, в редких случаях — один на полк. Но без этих людей трудно было подготовить и провести бой. “Пленный показал ...” в этих словах оперативных сводок сплав ратного труда разведчика и переводчика.

Актуальность нашей темы можно выразить словами известного афоризма: «Знание прошлого есть один из лучших путей понимания настоящего и предвидение будущего». В Юбилей, посвященный нашей победе в Великой Отечественной войне, можно говорить о многих людях и профессиях. Почти четыре года они приближали вместе со всем народом День Победы. И этот день наступил. Был подписан акт о безоговорочной капитуляции Германии, а выступления, приказы, распоряжения, интервью маршала Г.Жукова переводили на немецкий, английский и французский языки. Именно они - блестящие военные переводчики В.Веселов, В.Тархов, И.Гайдамака. Именно в их переводе слова о великой Победе дошли до большинства населения нашей планеты.

Целью работы являлось восполнение белых страниц истории, повествующих о военных переводчиках в Великой Отечественной войне.

В рамках поставленной цели работы можно выделить следующие **основные задачи**:

1. проследить историю возникновения профессии военный переводчик в России;
2. определить особенности подготовки переводчиков для фронта;
3. охарактеризовать специфику деятельности военных переводчиков;
4. выделить значение деятельности военных переводчиков для Великой Победы.

Объектом нашей работы является деятельность военных переводчиков во время Великой Отечественной войны, **предметом** – значение деятельности военных переводчиков для Великой Победы. Поставленные перед работой задачи решались при помощи принципов историзма, объективности и системного анализа. Использовались научные методы исследования: сравнительно – исторический и биографический.

БОЕВОЙ ПУТЬ 364-ОЙ СТРЕЛКОВОЙ ТОСНЕНСКОЙ КРАСНОЗНАМЁННОЙ ДИВИЗИИ

Зеновкин Никита Евгеньевич

научный руководитель Беляева И.О.

ФГОУ СПО «Омский Автотранспортный колледж», Омская область, г. Омск

Хронологические рамки исследования: август 1941 - октябрь 1945 гг. Географические



рамки исследования: от города Омска в Западной Сибири, где формировалась дивизия до столицы Германии Берлина и его пригородов, где она завершила свой воинский путь. В основе работы лежат материалы архивных фондов ГУ «Центр Документации новейшей истории Омской области». Формирование будущей 364-ой стрелковой дивизии началось в Омске на территории пригородного Ульяновского (ныне Омского) района в последние дни лета 1941 г.

Со станции Омск воинские эшелоны двинулись на северо-запад по железной дороге Омск – Тюмень – Свердловск, откуда через Пермь и Вологду вышли к железнодорожной станции Вожега на магистрали Вологда – Архангельск.

В приказе по 1-й Ударной армии от 17 сентября 1942 г. говорилось: «364-я стрелковая дивизия в течение шести месяцев дралась на различных участках фронта армии, показывая образцы умения вести бой, храбрость и беззаветную преданность Родине»

10 декабря 1942 года 364-ая стрелковая дивизия получила приказ убить на Волховский фронт, где должна была войти в состав 8-ой армии. Сибирякам предстояло принять непосредственное участие в прорыве блокады Ленинграда.

По результатам нескольких месяцев в дивизии было награждено 2895 бойцов и командиров. Многие были награждены орденами Красного Знамени, Отечественной войны I и II степени, Александра Невского, Кутузова II степени, Красной Звезды, Славы всех степеней, медалями «За отвагу» и «За боевые заслуги».

В мае 1944 года дивизия была выведена на реформирование в район Псковской области. Затем полки с ноября выполнили все поставленные перед ними боевые задачи по освобождению Прибалтики.

В мае – июне 1945 г. дивизия располагалась в 35 км. северо-восточнее Берлина, затем в г. Магдебурге и его окрестностях. В октябре 1945 г. соединение было реформировано в связи с началом массовой демобилизации военнослужащих и сокращением численности Вооруженных Сил СССР и стало именоваться 15-ой механизированной Тосненской Краснознамённой дивизией.

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ ЭТНИЧЕСКОЙ ИДЕНТИЧНОСТИ У МОЛОДЕЖИ НАЦИОНАЛЬНЫХ ДИАСПОР В РОССИИ (НА ПРИМЕРЕ АРМЯНСКОЙ ДИАСПОРЫ).

Гркиян Эрминэ Сааковна

научный руководитель Вартумян Арушан Арушанович

АГПУ, Краснодарский край, г. Армавир

В последнее время проблемы идентичности привлекают внимание не только ученых, но и широкой общественности, а понятие «идентичности» используется в научной литературе, средствах массовой информации, повседневной практике. Этот интерес – потребность в самоидентификации свойственна человеку в периоды ломки общественных отношений, нестабильности, разрушения прежней и формирования новой идеологии.

Изучение истории армянских миграций и их поселений на территории России, игравших значительную роль в истории, как русских, так и армянских поселений, актуально и для современной России, представляющей собой многонациональную страну.

Формирование армянской диаспоры продолжается в течение нескольких веков по сей день. Учёные считают, что рубежом для истории Армении явился 301 г., когда она стала первой страной, принявшей христианство в качестве государственной религии. Существует мнение о том, что армянская диаспора берет свое начало в основном с XIV



века, после того, как орды Тимура вторглись в пределы Армении и истребили огромную часть населения.

Как отмечают учёные, в ходе модернизации, охватившей современный мир и сопровождающейся разрушением этничности многих народов (унификацией культуры, утерей языка и народной культуры, традиционных способов хозяйственной и социальной организации), история, достижения культуры, сказания о великих деяниях и славных предках становятся основным, а порой и единственным, на чём держится их национальное и этническое самосознание. Формирование этнического самосознания не ограничивается лишь противопоставлением «мы - они». Этничность проявляется через связи с культурными, политическими общностями. Человек обретает этническую идентичность в процессе социализации – в семье, школе, на улице.

Важнейшей целью этнической социализации личности является формирование позитивной этнической идентичности, характеризующейся патриотизмом, гордостью за национальную принадлежность, за достижения своего народа и его представителей. Такая идентичность способствует не только сохранению этноса и его культуры, но и формирует личность с высокой самооценкой и чувством собственного достоинства, определяющих во многом возможности её самореализации.

ЭТО НАШЕЙ ИСТОРИИ СТРОКИ

Суворова Кристина Сергеевна

научный руководитель Фишман Михаил Исаакович

*Омск. ФГОУ СПО «Омский медицинский колледж» Минздравсоцразвития
Российской Федерации*

Актуальность темы обусловлена празднованием 65-летия победы в Великой Отечественной войне 1941-1945г.г. и 85-летним юбилеем колледжа (1925-2010г.г)

В годы суровых, военных испытаний в подготовку разгрома ударных сил врага значительный вклад внесли медицинские работники, в том числе преподаватели и выпускники эвакуированного в 1941г. в Омск, Ленинградского военного медицинского училища имени Н. А. Шорса.

Побудительным мотивом к нашей работе послужила цитата из монографии ветеранов училища Б.Н. Аненкова, М.И. Бачурина, А.А. Симакова «Немеркнущие традиции российской фельдшерской школы (1838-2009)». (2009). «Заслуженным примером для медицинских работников и студентов современных медицинских высших и средних учебных заведений являются имена организаторов и выпускников Ленинградского – Омского военно - медицинского училища им. Н.А. Шорса, Героев Советского Союза, генералов, кандидатов и докторов медицинских наук, профессоров, заслуженных врачей России, высоко квалифицированных врачей – практиков и фельдшеров. Среди них: выпускники училища – Герои Советского Союза: Бегоулев Б.П., Бирцев И. Ф., Быковский В. И., Копытенков Н. А., Соболевский А. П.»

Цель исследования: Поиск новых, ранее неизвестных Героев Советского Союза, судьбы которых связаны с Ленинградским - Омским военно-медицинским училищем им. Н.А. Шорса.

Результатом нашего исследования явилось открытие ранее неизвестного для нас Героя Советского Союза, судьба которого связана с Омском. Это Коляда Василий Алексеевич (14.02.1920 – 2.01.1954). Военный фельдшер, командир взвода санитаров – носильщиков. В октябре 1943 года при форсировании Днепра под ураганным огнем организовал вынос раненых и сам лично вынес 101 тяжело раненного. Звание Героя Советского Со-



юза присвоено 17 октября 1943 года. После войны он окончил курсы зубных врачей в Омском военно – медицинском училище им. Н. А. Шорса и продолжил службу в рядах Советской Армии по специальности – зубной врач.

Проходят годы и десятилетия, ушли из жизни Герои Советского Союза, судьбы которых связаны с Ленинградским – Омским военно – медицинским училищем им. Н. А. Шорса, но светлая память о них навечно должна остаться в героической летописи его преемника и продолжателя традиций «Омского медицинского колледжа» Минздрава-соцразвития России.

ЦЕРКОВЬ И ГОСУДАРСТВО

Митина Светлана Сергеевна

научный руководитель Гусакова Марина Владимировна

ФГОУ СПО ОПК, Белгородская область, город Старый Оскол

Давно ушли в прошлое «вечно живые» бабушки, которые были опорой нашей церкви в годы советской власти. На смену им вот уже двадцать лет как пришла новая паства. Это жители крупных городов – хорошо образованные, имеющие высокий социальный статус. Среди них почти в равной степени представлены мужчины и женщины; старшее поколение выглядит незаметным меньшинством.

Молодежь сегодня – самая главная проблема. За годы возрождения церкви не удалось создать ни сети молодежных организаций, ни структур, которые занимались бы работой с молодежью (прежде всего религиозным образованием и альтернативным досугом). То, что и государственной власти не удалось создать что – либо подобное, не оправдывает отсутствия общецерковного интереса к этой проблеме. У государства есть система начального, среднего и высшего образования. И чиновники считают, что этого для функционирования государства достаточно.

Вообще же перед всеми христианскими церквями начиная с конца XIX века возникла проблема мирян как моста между церковью и государством. В то время к власти в большинстве стран Европы пришли враждебные религии и церквям партии. Лишившись властной опоры, церковь начинает создавать себе новую опору из светских христианских политических и общественных организаций. Эти организации и партии в Западной Европе прекрасно выполняли свои обязанности до последней трети XX века. Однако затем начался не только кризис традиционных демократических институтов, но и произошло принципиальное обновление церковной паствы. На смену крестьянству и части мелкой и средней буржуазии в церкви пришли городские средние слои – новая опора буржуазной демократии.

В ходе исследования было выявлено, что на протяжении исторического времени взаимоотношения государства и церкви между ними возникало множество разногласий. Вся история человечества свидетельствует о том, что единение церкви и государства никогда не приносило им обоим пользы. Но в настоящее время руководство нашей страны пытается активно сотрудничать с церковью в принятии общественных решений [5]. По статистическим данным, рассмотренным в работе, можно увидеть, что процент верующих (35%) граждан нашей страны превышает процент неверующих (15%), хотя и не на много. 5% россиян затруднились ответить на заданные вопросы.



СОЗДАНИЕ ДЕЙСТВУЮЩЕЙ МОДЕЛИ ГРАЖДАНСКОГО ОБЩЕСТВА ГОРОДА ПОКАЧИ

Сабитова Динара Альбертовна

научный руководитель Соколова Елена Алексеевна

МОУ «СОШ №4» ХМАО-Югра Тюменской области. Г. Покачи.

Гражданское общество – система независимых от государства общественных институтов и отношений, которые призваны обеспечить условия для самореализации отдельных индивидов и коллективов, реализации частных интересов и потребностей. Гражданское общество включает различные группы и сообщества: семью, церковь (там, где она отделена от государства), политические партии, профсоюзы, ассоциации по интересам (бизнес-центры, клубы и др.), школы (частные).

Становление гражданского общества города Покачи легло в основу исследования.

Цель: Определение уровня соответствия идеальной модели гражданского общества и реально существующей модели гражданского общества в городе Покачи.

Гипотеза: Модель гражданского общества в городе Покачи соответствует идеальной модели гражданского общества.

Объект исследования: Гражданское общество.

Задачи исследования:

1. Определить основные характеристики, аспекты, признаки гражданского общества на основе научной литературы.
2. Провести анализ имеющихся социальных институтов и структур города Покачи на соответствие их институтам гражданского общества.
3. Составить модели разных форм гражданского общества.

Методы исследования:

- 1) Изучение научной и публицистической литературы по исследуемой теме.
- 2) Моделирование разных форм гражданского общества.
- 4) Анализ и сравнение моделей разных форм гражданского общества.
- 5) Изучение статистических данных архива города Покачи.

Ценность нашей работы заключается в том, что основным методом исследования было выбрано **моделирование**. Этот метод широко применяется в математических и естественнонаучных изысканиях, однако его применение в общественных науках носит исключительный характер.

Теоретическое обоснование данной работы составили труды классиков философии Дж. Локка Ш.Монтескье, К.Маркса, Э. Канта, Г.В. Гегеля, А. Грамши, Т. Пейна. Из современных исследований по данной тематике более других рассматривались труды Михаила Николаевича Марченко в частности «Теория государства и права» и работа Керимова А. Д. «Современное государство: вопросы теории».

Выдвинутая мной в начале исследования гипотеза: «Модель гражданского общества в городе Покачи соответствует идеальной модели гражданского общества», подтвердилась частично.

В России процесс создания гражданского общества инициируется государством и мостом между ними является местное самоуправление, на базе, которого и осуществляется развитие всех инновационных демократических процессов на местах. Особенностью модели российского гражданского общества являются вертикальные связи между сферами гражданского общества, органами местного самоуправления и государством. Я усматриваю в этом некоторый диктат со стороны государства. К сожалению, гражданское общество в нашей стране это один из «продуктов» глобализации,



а не результат самостоятельного развития российского социума, но это не значит, что мы должны остановить процесс его становления, необходимо продолжать путь эволюции гражданского общества с учетом российской ментальности и развитием активной гражданской позиции жителей нашей страны.

В ходе моего исследования были разработаны и представлены три модели гражданского общества: России, Западной Европы и действующая модель города Покази.

НЕОБХОДИМОСТЬ ПРОТИВОДЕЙСТВИЯ ФАЛЬСИФИКАЦИИ РОЛИ СССР ВО ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЕ КАК ФАКТОР ОБЕСПЕЧЕНИЯ НАЦИОНАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТИ

Маркин Денис Николаевич

научный руководитель Тимофеева Алла Александровна

ГОУ ВПО «Владивостокский государственный университет экономики и сервиса» Приморский край, г. Владивосток

Советский период нашей истории – один из сложнейших для понимания. В России переосмысление прошлого происходило под влиянием сильных критических настроений в отношении как дореволюционной «имперской» традиции, так и советского «коммунистического тоталитаризма» в XX в. Фактически подрывались и подрываются представления об истории России, о значении русской цивилизации, о роли русских в развитии государства и становлении мировой истории.

Именно обстоятельство фальсификации исторических событий и подчеркивает необходимость обстоятельного изучения данной проблемы. Несмотря на существование документальных подтверждений позиции Сталина обезопасить СССР от внешних посягательств, европейские и американские ученые и государства в целом настаивают на точке зрения, с которой намерения И.В. Сталина выглядят исключительно как захватнические, а резолюция ПА ОБСЕ от 3 июля 2007 года становится актом провозглашающим истину.

Придание Договору СССР и Германии «О ненападении» статуса документа недействительного и заключенного исключительно из тяги Сталина к выигрышу территорий влечёт за собой прежде всего обесценение подписи СССР, затем некогда выигранная Советским Союзом война перестает быть Отечественной, русские в XX веке лишаются легитимной государственности, а значит правомерны внутренние мятежи и внешние вмешательства. Идея, по которой СССР вел битву с гитлеровским Рейхом, будучи таким же преступным государством, служит изменению смысла войны, и может дать основания для ревизии итогов Ялты и Потсдама.

Противодействие стратегии Западных держав по смещению России в северную часть материка и осуществлению ими стратегии постепенного уничтожения Российской нации как таковой, а также обозначенным в работе целям их политики, есть не дань оскорбленной гордости, а неременное условие сохранения России как самостоятельного и значимого субъекта международных отношений, что должно стать задачей не только нашего политического руководства, но и всего общества.



ИСТОРИЯ РОДА ГАЦУРА

Гацура Елена Александровна

научный руководитель Елина Любовь Геннадьевна

МОУ Политехническая гимназия, Свердловская область, Нижний Тагил

«Где одному не справиться, там род поддержит» - гласит известная народная мудрость. Действительно, человек лишь звено в цепочке поколений... Ведь передать своим детям и внукам можно не только какие-либо материальные ценности, но и бесценный жизненный и духовный опыт.

Актуальность изучения рода в современное время определяется необходимостью сохранения культурных и исторических корней семьи для нынешних и будущих поколений, живущих в информационном мире, отличным от предков по социальному статусу и условиям жизни, раскрывая для поколений такие понятия, как «связь поколений», «семейные реликвии», «семейные традиции».

Цель исследования: изучив историю рода, выявить, каким образом на истории одной семьи могут отразиться политические, социально-экономические, культурные явления и процессы, протекающие в стране, в которой эта семья проживает.

Задачи исследования:

- изучить основы генеалогии и ономастики (для составления родословия и выявления происхождения фамилии); - собрать сведения (документальные свидетельства и фотоматериалы) о представителях рода; - составить родословие семьи; - сопоставить наиболее интересные факты из истории семьи с историческими реалиями в масштабах страны; - создать сетевой Интернет - ресурс семейного древа для ознакомления с историей рода и совместного наполнения и редактирования.

Предмет исследования: представители рода Гацура.

Для проведения исследования были использованы методы сбора и анализа архивных материалов, фактографического поиска в базах данных, сопоставительного анализа, исторический.

В результате работы над проектом были выделены этапы работы:

1. этап сбора информации по геохронологии рода по историческим и архивным материалам и воспоминаниям старейших его представителей; 2. этап систематизации информации по ветвям и представителям рода; 3. этап изучения судеб людей, изменение их социального статуса, рода занятий в связи с политическими, социально-экономическими, культурными явлениями и процессами, происходящими на исторической родине и стране в целом; 4. этап создания семейного древа с помощью программы Family Tree Builder, расположенной на сайте <http://www.myheritage.com/>; 5. этап совместного создания и редактирования страниц семейного древа с представителями всех ветвей рода Гацура.

Итогом работы над проектом, которая началась с 2001 года стало создание наиболее полного семейного архивного фонда и электронного сетевого Интернет - приложения семейного древа 448 человек из 165 семей рода Гацура, проживающих от западных границ Белоруссии до Урала.

Считаем нашу работу только началом поиска. Нам предстоит продолжить работу над проектом для определения более ранних представителей семьи, прослеживая их судьбы. Возможно, что эту работу будут продолжать уже следующие поколения рода Гацура, а не только автор данного исследования, а созданный электронный ресурс позволит продолжить генеалогию рода будущих поколений.



ЗАРПЛАТА «В КОНВЕРТЕ» - ПРЯМОЙ ПУТЬ К ПОТЕРЕ СОЦИАЛЬНЫХ ГАРАНТИЙ

Май Виктор Викторович

научный руководитель Колгина Ольга Владимировна

Воронежский юридический техникум, г. Воронеж

1. Теневая заработная плата, как для работодателя, так и для работника несет в себе определенные преимущества и недостатки.

2. И хотя в последнее время государство, как мы видим, постоянно снижая налоговое бремя (отмена единого социального налога, введение главы в НК РФ «Налог на прибыль организаций», отмена налога с продаж, уменьшение процентной ставки НДС) и усиливая фискальный контроль, уделяет особое внимание легализации заработной платы, о победе официальной заработной платы над черным налогом говорить пока еще рано.

3. Данная тема актуальна т.к. при всей эффективности выплаты заработной платы черным налогом для работодателей существенный недостаток для самого работника - отсутствие социальных гарантий. Во-первых, от размера официальной заработной платы зависит размер накопительной части пенсии. Поэтому, выдавая заработную плату черным налогом, работодатели больно ударяют по благосостоянию своих работников. И в особенности на этот аспект хотелось бы обратить внимание молодых людей, которые зачастую просто не задумываются о своей старости.

4. Всем кто считает, что он готов получать заработную плату в конверте, стоит понимать, что соглашаясь на официальную заработную плату в 5-6 тысяч вместо своих 25 мы фактически лишаем себя всех прав на компенсации выплаты, которые можно взять с работодателя в случае возникновения конфликта и прочих разногласий. Мы должны в первую очередь уважать себя и думать о своём будущем. Другое дело, чтобы не найти такую работу, где бы тебе предложили официальную белую высокую заработную плату, что в наше время очень сложно.

5. Если Вы получаете заработную плату в «КОНВЕРТАХ», значит работодатель недоплачивает налоги в бюджет сегодня, завтра недополучат заработную плату учитель, врач и пенсию пенсионеры. Но не следует забывать, что уже послезавтра вы тоже станете пенсионером - тем самым представителем наименее защищенного слоя населения.

ПРАВО И ОБЩЕСТВЕННАЯ МОРАЛЬ

Сердюченко Юлия Геннадьевна

научный руководитель Шербакова Елена Васильевна

ВГОУ «Воронежский юридический техникум», Воронежская обл., г. Воронеж

Целью данного теоретического исследования является всесторонний анализ и научное осмысление взаимодействия права и морали в социальном регулировании, раскрытие механизмов, форм, методов, способов такого взаимодействия, выявление особой роли указанных регуляторов, обобщение уже имеющихся в данной области исследований.

Взаимодействие права и морали всегда представляло собой важнейшую научную и практическую проблему. Она остается весьма злободневной и в наше время.

В главе 1 дается характеристика различных подходов к определению права. При этом констатируется тот факт, что среди всех социальных норм моральные и правовые нормы являются главными регуляторами человеческого поведения, обладающими наи-



большим значением. Они распространяются на все общество, близки по содержанию, взаимодополняют друг друга, определяются, прежде всего, экономическими, а также политическими, культурными и другими факторами, являются средствами выражения общественных отношений.

В главе 2 мораль рассматривается и как особую форму общественного сознания, и как вид общественных отношений, и как действующие в обществе нормы поведения, регулирующие деятельность человека – нравственную деятельность. Состояние морали, в свою очередь, непосредственно отражается на формировании и действии права, его качестве и эффективности.

В главе 3 рассматриваются общие черты права и морали, которые проявляются в том, что они входят в содержание культуры общества, являются ценностными формами сознания, имеют нормативное содержание и служат регуляторами поведения людей. И право, и мораль влияют на социальные, экономические, политические условия жизни общества, служат общей цели – согласованию интересов личности и общества, обеспечению и возвышению достоинства человека, поддержанию общественного порядка.

В главе 4 рассматриваются проблемы соотношения права и морали. Отмечается, что хотя право и мораль и являются двумя своеобразными, самостоятельными институтами социального регулирования общественных отношений, все же тесно взаимодействуют, но взаимодействуют именно как особые, суверенные явления, каждое из которых при опосредовании общественных отношений выполняет свои особые функции и имеет свою особую ценность.

Право и мораль выступают не только как средства регулирования взаимоотношений между людьми, но и как средства воспитательно-предупредительного воздействия на индивида. Причем нравственно-правовое воспитание является в наши дни наиболее востребованным и эффективным. Задача такого воспитания формирование законопослушной и высоконравственной личности, социально активного гражданина. Не случайно сегодня практически во всех школах и вузах, средних учебных заведениях, колледжах читается курс основ российского права, где одной из тем является взаимодействие права и морали.

ПРАВО И ОБЩЕСТВЕННАЯ МОРАЛЬ В ЗАКОНОДАТЕЛЬНЫХ НОРМАХ, РЕГУЛИРУЮЩИХ ПРОФИЛАКТИКУ НАРКОМАНИИ И НАРКОПРЕСТУПНОСТИ

Созин Денис Владимирович

научный руководитель Шелкунова В.М.

*ФГОУ СПО «Воронежский юридический техникум» (ФГОУ СПО «ВЮТ»),
Воронежская обл., г. Воронеж*

Исходя из норм общепризнанной морали, социальное здоровье считается высшей мерой общечеловеческих качеств, которые и делают людей настоящими гражданами. Здоровый и духовно развитый человек счастлив.

Главное в борьбе за здоровый образ жизни — это его организация через спорт, культурный досуг, высокие нравственные устремления, общественное порицание.

Наркомания - это тотальное (то есть затрагивающее все стороны внутреннего мира, отношений с другими людьми и способов существования) поражение личности, к тому же в большинстве случаев сопровождающееся осложнениями со стороны физического здоровья. Это значит, что человек, идущий по пути наркомана, постепенно уничтожает



свои лучшие нравственные качества; становится психически не вполне нормальным; теряет друзей, потом семью; не может приобрести профессию или забывает ту, которой раньше владел; остается без работы; вовлекается в преступную среду; приносит бездну несчастий себе и окружающим и, наконец, медленно и верно разрушает своё личное тело и душу.

Наркотики убивают наркоманов, разрушают психику молодежи, уничтожают духовность нации. Это знают все. То, что наркоманы заражают окружающих ВИЧ-инфекцией, вирусными гепатитами, половыми инфекциями, знают все. А вот то, каков истинный масштаб сопутствующих эпидемий, не знает никто. Специалисты могут только предполагать, когда «полюхнет» тот или другой регион или город, и верный критерий в этих прогнозах - распространение наркомании. Одесса, Николаев, Калининград, Тверь, Москва - вот наиболее известные сейчас многотысячные очаги СПИДа и гепатита. Болезни постепенно вышли за рамки круга наркоманов. И сегодня уже никто не застрахован от инфицирования.

В этой связи, на мой взгляд, необходимо ужесточить ответственность за правонарушения в сфере оборота наркотиков. Кроме того, нужно любыми средствами повысить уровень общественного порицания и неприязни к лицам, причастным к привлечению молодежи к употреблению алкогольных, наркотических и иных токсических средств.

ДОРОГАМИ ВОЙНЫ. МОЙ ДЕД, ПРАКУДИН ИВАН ТРОФИМОВИЧ

Лепехов Анатолий Валерьевич

научный руководитель Хомякова Надежда Викторовна

*Бузулукский гуманитарно-технологический институт (филиал) ГОУ ВПО
«Оренбургский государственный университет», Оренбургская область,
г.Бузулук*

Иван Трофимович родился в селе Логачёвка в 1926 году. В семье было семеро детей. В 1941 году ушёл на фронт старший брат. Всё чаще уходили на фронт мужчины, и их место за штурвалом комбайна и рулём машины занимали вчерашние школьники. Вот и Иван сел на трактор в 15 лет. С 1942 по 1944 год работал в колхозе трактористом, а когда исполнилось 17 лет, его призвали в армию. 9 августа 1944 года новобранцев привезли в Оренбург, три месяца подготовки – и на фронт. Линия 1-го Украинского фронта проходила уже недалеко от границы СССР. Готовилось полномасштабное наступление, и пополнение было как нельзя кстати. Новобранцев зачислили в Отдельную учебную роту младших сержантов 214-й дивизии 888-ого стрелкового полка.

Из города Мичуринска до линии фронта добирались пешком несколько дней. 500 километров закончились, и солдаты оказались на передовой. С немецкими войсками их разделяла река Висла. Ночью передвинулись на переднюю линию укреплений. Поселились в старых землянках, в лесу.

12 января 1945 года началось наступление войск. От артподготовки и ответных залпов образовался сплошной оглушающий гул. Дрожали и земля, и воздух, осыпались окопы, закладывало уши. По земле стелился пороховой дым, за которым ничего нельзя было увидеть. Сразу за артподготовкой пошли истребители по 3-6 машин, а потом настала и очередь танков. Пехота вслед за танками форсировала Вислу и вступила в бой в нескольких километрах от реки. Так с наступления 1-го Украинского фронта начался боевой путь младшего сержанта Пракудина Ивана Трофимовича.



С боями прошли Польшу. Форсирование Одера было очень тяжёлым. Войска отошли от реки, и немецкие танки попытались отрезать их, взять в кольцо, уничтожить. На помощь пришли легендарные «Катюши».

Радостную весть об окончании войны получил Иван Трофимович в госпитале. Веселья было на весь день и всю ночь, да ещё и осталось.

Кончилась война, но не закончилась военная служба. В Россию шли пешком. Уставали так, что засыпали на ходу. Дошли до России и целовали землю. Ещё 5 лет служил Иван Трофимович в Закарпатской Украине. Прочёсывали леса, освобождали их от бандеровцев. Постоянного места службы не было. Части перебрасывали, расформировывали, сокращали. Вернулся Иван Трофимович домой в 1950 году.

16 февраля 1954 года женился на Черниковой Марии Сергеевне. Вырастили и воспитали 4-х детей: сына Александра и дочерей – Ольгу, Валентину и Надежду. Сейчас Пракудина Ивана Трофимовича радуют 7 внуков и 5 правнуков.

НИЖЕГОРОДСКИЙ МАГИСТРАТ В ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XVIII ВЕКА

Васина Мария Сергеевна

научный руководитель Горильченко Светлана Романовна

ГОУ СПО Нижегородский Технологический техникум, Нижегородская область, Нижний Новгород

Научная актуальность данного исследования заключается в том, что оно направлено на углубленное изучение деятельности Нижегородского магистрата в период от реформ Петра I до реформ Екатерины II.

Проблематика исследования состоит в том, что в вопросе о деятельности магистрата в указанный период продолжает оставаться множество нерешенных вопросов, в частности, во взаимоотношении магистрата, ратуш и губернской канцелярии, в определении четкой компетенции магистрата, в эволюции должностей и их функций.

Цель исследования – выстроить схему взаимоотношений нижегородского магистрата и других органов власти в губернской системе правления.

Основные выводы:

1. Одной из основных функций магистратов, в частности Нижегородского магистрата была забота о полноте посада. Магистрат взыскивал денежные штрафы с отдельных лиц за нарушение порядка, недостаточно хорошее выполнение общественных обязанностей, ведал всеми видами сборов: таможенными, кабацкими, соляными. Как и до создания магистрата продолжают исполнять свои должности земские старосты, таможенные и кабацкие бурмистры, бывшие у сборов, целовальники, просто над ними появилась надстройка, представляющая собой магистрат с президентом.

2. Во время замены магистратов ратушами в 1728 году, в ратушах оставались служить и бургомистры и бурмистры. Таким образом, ратуши представляли собой те же магистраты, но например, как и магистраты в малых городах – без президента.

3. Несмотря на то, что в 1743 году Магистраты были восстановлены, далеко не везде это сразу произошло на практике, в некоторых городах остались ратуши, за немением членом для выбора в магистрат. Ратуши выполняли обязанности магистратов, и подчинялись губернскому магистрату.



СОЧИНСКИЙ ЗИМНИЙ ТЕАТР КАК СИМВОЛ ИСТОРИИ СТРАНЫ

Алексеева Кристина Игоревна

Научный руководитель Рубецкая Ирина Евгеньевна

*Сочинский колледж поликультурного образования Краснодарский край
г. Сочи*

Помимо промышленной модернизации и перевода сельского хозяйства на социалистические рельсы, «третьим фронтом» в годы «большого скачка», происходившего в начале 30-х годов, считалась «культурная революция», составной частью которой стало ускоренное строительство объектов социально-культурной сферы, включая города-курорты. Особое внимание уделялось развитию Сочи-Мацестинского курорта. Именно в 30-е гг. в Сочи было возведено величественное здание Зимнего театра. Рабочий проект разрабатывался проектной мастерской Управления Уполномоченного ЦИК СССР под руководством автора проекта архитектора К. Чернопятова.

В первые годы после организации Сочинский государственный театр не имел своей труппы, работали исключительно гастроллирующие коллективы. Впервые в город на гастроли приехали: русский народный хор им. Пятницкого, театр кукол под руководством Сергея Образцова; мастер художественного слова Владимир Яхонтов; Симфонический оркестр Московской государственной филармонии; мастера эстрады - Кэто Джапаридзе, Тамара Церетели, Изабелла Юрьева.

В годы Великой Отечественной войны курорт Сочи был превращен в город-госпиталь. Все лучшее, что было заложено в культурных традициях народа, проявилось в это трудное время таким образом, чтобы помочь каждому советскому человеку осознать свое место в общем строю, почувствовать себя маленькой составляющей своего народа. Свой вклад в лечение воинов сочинских госпиталей внес и театр. Несмотря на сложную обстановку, в Сочи гастроллировали Краснодарский драматический театр им. Горького, Ленинградский театр эстрады и миниатюр под руководством Аркадия Райкина, Тбилисский драматический театр имени А.С. Грибоедова, Московский театр музыкальной комедии.

После окончания Великой Отечественной войны Сочинский театр расширил формы работы. Помимо концертов на сцене Зимнего проводились лекции-концерты на различных площадках города, абонементные лекции-концерты: «Музыка зарубежных стран», лекторий для комсомольцев и молодежи, абонемент которого был распространен среди учащихся старших классов и учащихся Сочинского фельдшерского училища.

Почти ежегодно обновлялся репертуар театра. В результате активных творческих поисков в 1964 году были подготовлены музыкально-литературные работы: «Беспокойная юность моя», посвященная Ленинскому комсомолу; «Шедрый талант» - о нашем современнике, композиторе Т. Хренникове; «Письмо в ХХХ век», посвященное юбилею Н. Островского.

Основатель «Кинотавра» Марк Рудинштейн был удостоен Золотой медали ЮНЕСКО имени Федерико Феллини. Красочная церемония открытия и завершения праздника на театральной Площади Звезд, фестивальные просмотры и награждения в стареньком зале Зимнего театра символизируют черты совершенно иной эпохи, уже ставшей недавней историей.

В 2005 году фирмой «Росремстройсервис» был произведен капитальный ремонт и реставрация театра, полностью заменены технологическое оборудование, одежда сцены и зала, кресла. Увеличены размеры оркестровой ямы, что позволило принимать на гастроли музыкальные и балетные коллективы с полноценным составом оркестра.

Под крышей «Зимнего театра» располагается старейшая концертная организация



города - Сочинская государственная филармония. За прошедшие четыре десятилетия в ней родились и завоевали любовь и популярность у зрителей многие коллективы и солисты. Сегодня в составе филармонии более 100 артистов, которые ведут активную концертную деятельность, участвуют во всех важных и праздничных программах городского и федерального уровня. Зимнему театру в Сочи присвоен статус «Национальное достояние-2010».

КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЕ УЧРЕЖДЕНИЯ МОРДОВИИ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ 1940-Х – НАЧАЛЕ 1950-Х ГГ.

Шукшина Мария Алексеевна

научный руководитель Кочнев Олег Владимирович

*ФГОУ СПО «Торбеевский колледж мясной и молочной промышленности»,
Республика Мордовия, п.г.т. Торбеево*

Культурно-просветительная работа вносит определенный социокультурный смысл в жизнь общества. Время изменяет ее цели и методы, но суть остается прежней: создавать, сохранять, приобщать и распространять культурные ценности и богатства. Массовое приобщение к культуре, таким образом, выступает необходимым условием превращения каждого человека в субъект культурно-исторического процесса. Деятельность культурно-просветительных учреждений составляет неотъемлемую часть идеологической работы государства в массах по распространению культуры и формированию гражданского самосознания.

В работе были поставлены следующие задачи исследования: проанализировать характер состояния и работы культурно - просветительских учреждений Мордовии во второй половине 1940-х – начале 1950-х гг., проследить реорганизацию работы изб-читален и клубных учреждений, познакомиться с состоянием культурно-просветительских учреждений на данный период. Данная тема мало изучена, нет систематических публикаций по данному периоду. Обширный архивный материал не обобщен и не проанализирован.

Конец 1940-х – начало 1950-х гг. – это период постепенного и трудного восстановления на территории Мордовии сети культурно-просветительских учреждений, серьезно пострадавшей в годы Великой Отечественной войны. Многие из них были закрыты, нарушилось их финансирование. Особенно сложной была обстановка на селе. Обнищавшие колхозы не могли взять на себя бремя содержания клубов, изб-читален и библиотек, как требовали указания центральных и местных властей. Большевикская система не хотела лишиться уже оправдавшего себя в 1920 – 1930-е гг. рычага пропагандистского влияния на общество. Политическая агитация и пропаганда были неотъемлемой, едва ли не главной задачей культурно-просветительских учреждений Мордовии в первое послевоенное десятилетие. Но хотя время было трудное, послевоенное, разруха, голод, люди тянулись к очагам культуры.

ИНТЕРНЕТ-ПОЭЗИЯ КАК СОЦИОКУЛЬТУРНЫЙ ФЕНОМЕН

Атаршикова Дарья Петровна

научный руководитель Тропина Инесса Геннадьевна

МОУ «Гимназия № 13», Волгоградская область, г. Волгоград

Исследование посвящено рассмотрению Интернет-поэзии как особого феномена современной культуры, связанного с массовой культурой, стратегиями становления



идентичности в Интернет-пространстве, социальными и психологическими функциями. **Объект** исследования – Интернет-поэзия, **предмет** – социокультурные и психологические аспекты феномена Интернет-поэзии. **Цель** работы – проанализировать Интернет-поэзию с позиций культурологии и философии культуры. В ходе исследования были поставлены и решены следующие **задачи**: 1) понять, что такое массовая культура и как она функционирует в современной культуре; 2) определить место Интернет-поэзии в массовой культуре; 3) проанализировать поэтические сайты Рунета; 4) рассмотреть психологический аспект Интернет-поэзии; 5) определить роль Интернет-поэзии в культуре и становлении личности; 6) рассмотреть Интернет-поэзию как субкультуру, определить ее функции. Для исследования были выбраны следующие **методы**: системный и функциональный подход, компаративный метод, социологическое исследование.

В нашей работе мы опираемся на философский анализ массовой культуры (Х. Ортеги-и-Гассет, В. Беньямин и др.), на культурологические исследования современной культуры и общества (А.Г. Ионина, А.И. Кравченко А.Я. Флиера и др.).

Результаты исследования. Решив поставленные задачи, мы выработали рабочее определение Интернет-поэзии как поэзии, созданной специально для Интернет-пространства пользователями Интернета (в отличие от поэзии в Интернете). Мы пришли к выводу, что Интернет-поэзия это не просто массив текстов. Во-первых, она выполняет функции массовой литературы (развлечение, релаксация и др.). Интернет-поэзия в контексте доминирующей в современном мире массовой культуры также участвует в формировании личностной и социальной идентичности, механизмом ее социализации и инкультурации. В какой-то мере она раскрепощает индивида в творческом плане, однако имеет и негативные стороны, так как предоставляет слишком широкое и свободное пространство для экспериментирования с идентичностью, затрудняя ее становление и взросление личности, т.е., во-вторых, Интернет-поэзия является видом культурной инсценировки (термин И.Г. Ионина). В-третьих, как замкнутое сообщество пользователей поэтических сайтов, Интернет-поэзия является субкультурой и выполняет присущие ей функции: защитные, изолирующие, досуговые. Она также взаимодействует с господствующей культурой (выход в профессиональные сообщества поэтов, писателей, критиков).

ЩЕКИНСКИЙ ФЕНОМЕН

Панина Татьяна Владимировна

научный руководитель Симкина Г. С.

ФГОУ СПО Щекинский политехнический колледж, Тульская область, г. Щекино

История Щекинского района содержит в себе обширнейший фактический и событийный материал, отражает особенности и своеобразие зарождения, становления и развития России, напоминает нам о традициях и самобытности нашего народа. Пройдет немало времени, пока наш народ научиться беречь здоровье.

Жизнь многих людей, производственная и общественная деятельность связана со Щекинским газовым заводом, переименованным затем в Щекинский химический комбинат. В дальнейшем Щекинский химический комбинат станет пользоваться широкой известностью в стране и за рубежом, как одно из ведущих предприятий химической индустрии. На Щекинском химводинате в реконструированном цехе карбамида была получена первая мочевины, пушено в эксплуатацию первое производство аммиака. Основным продуктом газового завода был искусственный газ, который получали путем газификации бурых местных углей. По газопроводу газ направлялся в Москву и Тулу. Кроме газа, из получаемых при его производстве отходов вырабатывалась серная кислота и другая продукция.



Летом 1967 года на Шёкинском химкомбинате под руководством директора предприятия Петра Михайловича Шарова началось внедрение нового способа организации производства, в дальнейшем получившего название «шёкинский метод». Сущность шёкинского экономического эксперимента заключалась в том, чтобы обеспечить стабильный рост продукции, повышение производительности труда при одновременном уменьшении численности работающего персонала, т.е. работать не числом, а умением.

Сегодня предприятие – это более 5000 профессионалов, работающих на всех предприятиях площадки, производящие 1,1 млн. тонн химической продукции в год. Компания способствует развитию новых химических производств, внедрению новых технологий, совершенствованию производимых продуктов. Сегодня - Объединенная Химическая Компания «Шекиноазот» - градообразующее предприятие, крупнейший экспортер химической продукции в страны Европы и СНГ.

НАУКА И ЛЖЕНАУКА. ФАЛЬСИФИКАЦИЯ ИСТОРИИ

Гусева Наталия Сергеевна

научный руководитель Язынин Александр Евгеньевич

ГОУ ВПО «Ишимский государственный педагогический институт им. П.П. Ершова», Тюменская область, г. Ишим

15 мая 2009 года Президентом Российской Федерации Д. А. Медведевым был подписан Указ «Об образовании Комиссии при Президенте Российской Федерации по противодействию попыткам фальсификации истории в ущерб интересам России».

Таким образом, данная проблема, приобрела общегосударственный масштаб и всеобщую значимость, вызвав широкий общественный резонанс в современном обществе.

Фальсификация истории - это сознательное искажение исторических событий, либо историческое мифотворчество. Цели и мотивы фальсификаций могут быть самыми разнообразными: идеологическими, политическими, создание общественного или коммерческого интереса к той или иной проблеме, событию или учёному и т. д.

Опасно и губительно на общество и всю мировую историю действует политическая фальсификация истории, тесно связанная с политикой и идеологией различных государств мира, в первую очередь тех, которые недавно оказались на политической арене как суверенные и независимые. Например, некоторые страны из числа бывших республик СССР, проводят нескрываемую антирусскую политику. Имена Мазепы и Бандеры, «подвиги» бойцов латышских и эстонских легионов СС, памятники, возводящиеся им, воздействуют на умы подрастающего поколения и формируют у будущих граждан этих стран враждебное отношение к Российской империи, Советскому Союзу, России. Больше всего претензий накопилось у украинских историков: «Украинцы искренне оттавали Московии все свои силы, все свои знания, и на протяжении XVII в. они подготовили плодотворную почву для реформ Петра I и были его ближайшими помощниками, когда пришлось эти реформы проводить в жизнь. Преодолев тот мостик, которым для московского общества являлась украинская культура, Россия в XVIII в. стала способной непосредственно воспринимать все европейские новшества».

Данная проблема огромна и требует больших усилий и терпения для проработки и решения. Но не вызывает сомнений то, что все исторические, международные, политические усилия стран мира должны быть направлены на избавление от исторических фобий в угоду политической конъюнктуры. История – это не идеология, действующая в угоду политики, а самостоятельная и, что самое главное, объективная научная дисциплина, изучающая достоверные факты и явления.



В НАЗВАНИЯХ УЛИЦ — ИСТОРИЯ ГОРОДА.

Назарова Ксения Юрьевна

научный руководитель Пшенко Ирина Васильевна

МОУ «Сыктывкарская женская гимназия», Республика Коми, г.Сыктывкар

В 2010 году Сыктывкар отметил свое 230-х летие. Сегодня это город современной многоэтажной застройки, поэтому трудно поверить, что он имеет столь солидное прошлое. Мало что напоминает в нем о дореволюционных временах.

Цель работы состоит в том, чтобы изучить какое место занимают улицы в истории города; какие изменения произошли за период существования его и как они повлияли на архитектурный облик.

Первое упоминание об Усть-Сысольске относится к 1586 году.

В 1780 году именным указом Екатерины II село Усть-Сысола было преобразовано в город Усть-Сысольск.

В 1783 году был высочайше утвержден план застройки Усть-Сысольска. И к 1838 г. были спланированы 12 улиц: семь из них прямыми лучами веером расходились от излучины реки Сысолы, пять улиц пересекали их под прямым углом и шли параллельно реке.

На пересечении центральных улиц планировалась главная городская площадь. Постепенно город застраивался и городские улицы стали обретать свое лицо. Застраивались городские кварталы.

В течение XIX века Усть-Сысольск превратился в большой населенный пункт на Севере. В 1930 году в честь 150-летия присвоения статуса города Усть-Сысольску было присвоено название на языке коми — Сыктывкар, которое означает «город на реке Сысоле» и подарен новый герб.

В 30 годы многие улицы получили название, связанное с историческим прошлым и революционными традициями коми народа. Некоторым из них были присвоены имена замечательных людей. Так появились улицы им. Кирова, Горького, Пушкина, Орджоникидзе, Бабушкина, Куратова и другие.

А за послевоенные годы и до наших дней Сыктывкар неузнаваемо вырос и благоустроился. Вдоль улиц строятся современные здания, жилые дома, учебные заведения, фонтаны.

Хочется надеяться, что удастся сохранить кусочек старого Усть-сысольска, сделать его не только музеем, но и центром народных промыслов и ремесел.

«В ПАМЯТЬ ЖЕРТВАМ ПОЛИТИЧЕСКИХ РЕПРЕССИЙ»

Нечепуренко Юлия Артёмовна, Ротарь Василина Валентиновна

научный руководитель Белоброва Клавдия Михайловна

МОУ «СОШ №1», Кемеровская область, Мариинск

Провинциальный городок Мариинск свою известность получил в советское время, как один из центров под названием «Сиблаг». Общественный подъём конца 80х годов способствовал оживлению интереса к истории сталинского периода, появилось стремление осмыслить суть тех страшных десятилетий и извлечь из них должные уроки.

Объектом исследовательской работы является история создания памятника жертвам политических репрессий. Предметом исследования: история сталинских лагерей на территории Мариинского района.

В августе 2009 года в Мариинске Православно-Мемориальный комплекс «Память».



Он построен в память жертвам Сибирского исправительно-трудового лагеря (Сиблаг, 1923-1960). На территории комплекса возведена часовня в честь великомученицы Анастасии Узорешительницы - небесной покровительницы всех несправедливо осужденных, утешительницы заключенных. Освященная часовня была построена всего за 10 месяцев. Рядом с ней возведен мемориал жертвам Сиблага. Проект часовни разработал архитектор из Новокузнецка Виктор Усольцев.

За годы существования Сиблага через его лагерь прошло около 100 тысяч заключённых и из этого количества 50 % составляли политзаключённые. Истории было угодно сделать Мариинск одним из наиболее заметных мест сибирской ссылки - особой трагической строкой вписана она в память края. Первые Мариинские исправительно-трудовые учреждения появились в середине 1920-х годов с сельскохозяйственным и промышленным производством. Однако расцвет лагерной системы приходится на 30-40 годы 20 века. Мариинск стал центром сибирских лагерей ОГПУ. Среди всех лагерей Кузбасса лишь Сиблаг способен был частично восстановить физические силы заключенных.

Через Мариинские лагеря прошли более 200 тысяч человек. Среди них видные военачальники, общественные деятели, артисты, писатели, поэты.

Пётр Дмитриевич Барановский - архитектор, реставратор, учёный.

Иосиф Антонович Мирончик – участник штурма Зимнего дворца.

Иоганн Иосифович Баухник - австриец, учился в Венском университете.

Наталья Ильинична Сац - народная артистка СССР.

Дмитрий Александрович Быстролётов - сотрудник внешней разведки, писатель.

Усман Насыров – узбекский поэт.

Список узников Сиблага можно продолжать очень долго. Нет таких слов, которыми можно было бы выразить отчаянную боль и глубокое сострадание к судьбам этих людей. Остаётся лишь память и способность сопереживать. Всё, что может сделать современное поколение в память о жертвах сталинского геноцида – поклониться им до земли и воздвигнуть памятник, который сейчас и стоит на Мариинской земле в память жертвам политических репрессий.

СУВОРОВ А.В. – ВЕЛИКИЙ ПОЛКОВОДЕЦ, УЧИТЕЛЬ РУССКОЙ АРМИИ

Канюка Мария Ивановна

научный руководитель Чайкин Алексей Михайлович

*ГОУ СПО «Белгородский педагогический колледж», Белгородская область,
г.Белгород*

В работе показаны основные этапы становления военно-педагогических взглядов А.В.Суворова. Историки считают, что генералиссимус Суворов провел 60 сражений и боев и одержал 60 побед. Правильнее будет считать их на одну больше: 61 сражение и 61 победа. Первый бой – с собственной слабостью, и победа, одержанная над ней, должна быть по справедливости отнесена к самым знаменитым и удивительным победам полководца.

А.В.Суворов очистил военную науку от всего ложного, надуманного и оставил в ней только то, что необходимо на войне. Центральное место в подготовке войск стало занимать воинское воспитание. Весь комплекс обучения и воспитания рассматривался как единый процесс, ибо обучая солдата, формируешь его знания, волю и характер. Солдат должен верить в правоту своего дела, верить в силу своего оружия и быть уве-



ренным в себе.

Одержанные победы русской армией продемонстрировали величие Суворова в том, что делал то, что другие считали не только трудным, но даже невозможным.

В лице А.В.Суворова мы видим не только великого полководца, но и учителя русской армии, создавшего военно-воспитательную систему. Влияние его идей было необычайно сильно как при жизни, так и после его смерти.

РАЗВИТИЕ СТАРООБРЯДЧЕСКОГО ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА В ГОРОДЕ ОРЕХОВО-ЗУЕВО И ЕГО ОКРЕСТНОСТЯХ В XIX ВЕКЕ.

Дроздова Мария Михайловна

научный руководитель Марухин Владислав Фелорович

*ГОУ ВПО Московский государственный областной гуманитарный институт,
Московская область, город Орехово-Зуево*

Данная работа является актуальной, особенно в связи с тем, что в городе Орехово-Зуево и его районе располагались такие знаменитые староверческие края как Гуслицы и Патриаршина. К последователям старообрядчества относились крупнейшие династии Морозовых, Зиминых, Кузнецовых, Смирновых, деятельность которых является живым примером того, что «конфессионально-этическая» система оказывала значительное влияние на формирование и развитие староверческого предпринимательства.

Большую пользу для развития российского предпринимательства и возрождения предпринимательства в городе Орехово-Зуево может принести изучение богатых традиций экономической культуры русского старообрядчества. Изучение старообрядческого предпринимательства может помочь в поисках российского пути развития в сфере экономики. Кроме того, в начале нового тысячелетия в экономической теории осознается эффективность наличия этических регуляторов хозяйственного взаимодействия и предпринимательства.

Основные особенности культурных и социальных норм старообрядчества Орехово-Зуевского края проявлялись в производственной сфере, где их отличало трудолюбие и обязательность, в потреблении — бережливость, в распределении — конфессиональная взаимопомощь и доверие, как среди единоверцев, так и среди всего населения. Деятельность крупнейших старообрядческих династий Морозовых, Зиминых, Кузнецовых, Смирновых неразрывно связана с историей Московского края. Активное воплощение в жизнь староверческого религиозного идеала в значительной мере способствовало высокому жизненному уровню и успешности их деловой активности.

Религиозные воззрения являлись самым значительным фактором, побуждавшим предпринимателей к благотворительности и меценатству. Династии промышленников-старообрядцев внесли огромный вклад в развитии не только промышленности, но и в развитие культуры, в активизацию общественной жизни страны и моего родного края в частности в XIX – начале XX вв.



РОЛЬ ЖЕНЩИНЫ В ОБРЯДОВЫХ ТРАДИЦИЯХ НА ТАМБОВЩИНЕ

Головин Никита Игоревич

научный руководитель Фоменкова Татьяна Алексеевна

*Тамбовская область, ТОГОУ СПО «Аграрно-технологический техникум»,
п.Георгиевский*

В рамках факультативного курса «История Тамбовского края» заинтересовался вопросом женщины в деревне. Еще в школе занимался исследовательской деятельностью на эту тему. В «Аграрно-технологическом техникуме» привел в порядок мою работу и решил поучаствовать в конкурсе.

В многообразии обрядовой жизни русского крестьянства наглядно проявлялись и религиозные представления, и бытовые традиции, и духовная культура деревни в целом. Носителем бытовой обрядности в повседневной жизни села являлись женщины. Они, в силу особенностей женской натуры, чаще использовали различные ритуальные действия для достижения вполне практических результатов. Смысл обрядовых действий заключался, прежде всего, в уповании на волю Божию, а все остальное имело лишь вспомогательное значение. Особенности крестьянского бытия привели к адаптации официального православия, не утратив его содержания.

Анализ обрядовой жизни села дает основание говорить о ее женской составляющей. Женщина играла главную роль в сельских обрядах, связанных с пограничными состояниями человеческого бытия – жизнью и смертью. По воле Божьей она стала источником земной жизни, поэтому только она могла вступить в схватку со смертью, о чем свидетельствует, например обряд опахивания. Сельская баба принимала рождение нового человека, она же была той, которая готовила умершего в последний путь.

Наша группа продолжает исследования по выбранной теме. Предполагается использовать данные этой работы для проведения внеклассных мероприятий, повышения интереса студентов к истории своего края.

УЧРЕЖДЕНИЯ НАРОДНОГО ОБРАЗОВАНИЯ УЕЗДНОГО ГОРОДА ВАЛУЙКИ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ XIX - НАЧАЛЕ XX ВЕКА

Самохоткин Андрей Владимирович

научный руководитель Гительман Валентина Леонидовна

МОУ «СОШ№5» г.Валуйки Белгородской области

Сегодня образование является одним из приоритетных направлений социальной политики государства. 2010 год объявлен Годом Учителя. Решение вопросов реформирования современного образовательного процесса делает необходимым обращение к историческому прошлому. Во второй половине XIX-начале XX вв. реформы, проводимые царским правительством и затронувшие все сферы жизни населения страны, особенно ярко проявились в образовании. Технический прогресс, потребность формирования уmonoстроений населения, вызвало развитие учреждений общего образования. Это создавало положительную динамику для формирования культурного потенциала уездного города Валуйки. В связи с этим перспективным считается исследование именно учреждений общего образования, как общедоступных для населения и составляющих



основу образовательных учреждений уездного города

Гипотеза - общее образования уездного города Валуйки второй половины XIX- начала XX вв. было представлено различными типами учебных заведений, что расширяло доступ населения к образованию.

Цель исследования - на примере уездного города Валуйки проанализировать процесс становления и функционирования общеобразовательных заведений и сделать вывод о наличии учреждений различных типов, что способствовало повышению культурного потенциала городского населения.

В начале XX века в России повсеместно устраивались детские сады. В уездном городе Валуйки детский сад действовал с 1912 года, его заведующей была назначена Л.О. Петцель, которая до этого заведовала детским садом при Петербургском женском педагогическом институте.

Начальное обучение регулировалось Положением от 14 июля 1864 года, оно включало деятельность земских, церковно-приходских и воскресных школ. В Валуйках в период с 1900 по 1914 г.г. наблюдается активное строительство земских школ, по церковно-приходским и воскресным школам наше исследование не имеет документального подтверждения. Общеобразовательные учебные заведения среднего типа: восьмилетняя классическая гимназия, женская Мариинская гимназия, реальные гимназии и училища, высшие начальные училища, позволяли продолжить начальное образование и получить право преподавания в начальных школах.

«VIVOS VOCO» - ЗОВ ДЕКАБРИСТОВ ЧЕРЕЗ ВЕКА И СТОЛЕТИЯ К ЖИВУЩИМ В XXI ВЕКЕ

Боброва Екатерина Николаевна, Кечкина Ольга Федоровна

научный руководитель Ермакова Наталья Михайловна

Педагогический колледж №9 «Арбат» города Москвы

Звон своих кандалов, сосланные в Сибирь декабристы, называли поэтическими латинскими словами «Vivos voco» - «Зову живых». Звон этот за тысячи верст доходил до слуха и сердца русского общества и не умолк в XXI веке.

Цель исследования заключалась в определении просветительско-педагогической деятельности декабристов и ее влияния на образование народов Сибири и России в целом.

В ходе работы удалось узнать о первом декабристе В.Ф. Раевском, хотя он и не участвовал в восстании на Сенатской площади 14 декабря 1825 года. Его арестовали еще в начале февраля 1822 года, за 3 года до восстания, судили отдельно от других декабристов и выслали в Сибирь одного.

Всего 6 часов длилось восстание декабристов, 6 дней с 29 декабря 1825 года по 3 января 1826 года длилось восстание Черниговского полка, который возглавил С.И. Муравьев-Апостол на заснеженных полях Украины.

В списке привлеченных к следствию значится 579 имен, 5 из декабристов были казнены. Среди брошенных в «каторжные норы» Сибири, находились М.С. Лунин, С.Г. Волконский, Н.А. Панов, Ф.Ф. Ватковский, И.И. Пушкин, М.А. Фонвизин, И.Д. Якушкин, Н.М. Муравьев, И.А. Анненков, А.И. Одоевский, П.А. Муханов и др. Оказывается, Муханов годами изучал водный режим Ангары и точно рассчитал место, где можно поставить плотину. И.Д. Якушкин основал мужскую школу в Ялуторовске, и в память о жене открыл женскую гимназию, первую во всей Западной Сибири.

«По России, солнцем обожженной, ташатся измученные жены...» Эти строки поэта М. Светлова о женах, добровольно решивших последовать за своими мужьями, отка-



завшись от всего, чтобы быть рядом с теми, кто нуждался в их любви и сострадании. Среди них были А.Г. Муравьева, М.И. Волконская, Е.И. Трубецкая, П.Е. Анненкова, Е.П. Нарышкина, К.П. Ивашева и др.

Накануне восстания поэт А. Одоевский говорил: «О нас в истории страницы напишут!». Не страницы, а сотни книг посвящены декабристам.

Деятельность декабристов в Сибири имеет многовековую историю в просветительской, культурной и педагогической деятельности. Декабристы составили целую эпоху в истории общественной мысли и русской культуры.

КРЕСТ – ЦЕНТРАЛЬНЫЙ СИМВОЛ ХРИСТИАНСКОГО ВЕРУЧЕНИЯ.

Латыпова Анна Александровна

научный руководитель Бочкова Ирина Стефановна

*«Основная общеобразовательная школа № 26» г. Прокопьевск,
Кемеровская область*

В настоящее время многие ценности, которые были накоплены веками нашим народом, либо были практически утрачены, либо начинают постепенно утрачиваться, забываться молодым поколением. В связи с этим возрождение утраченных духовных ценностей является особенно актуальным.

Мы - дети своего народа и своей страны; чувство Родины всегда неотъемлемо от чувства истории. В судьбе нашего поколения, как и в судьбе наших дедов и отцов, сплетаются в один узел былое, нынешнее и завтрашнее.

Приобщение нашего поколения к духовным ценностям общества предполагает, в первую очередь знакомство с ними, изучение, исследование и на этой почве формирование нравственных качеств личности.

В данной работе я попыталась проанализировать, почему в православии именно крест так много значит?

Знак креста с глубокой древности был символом вечной жизни во многих религиях. Из Ветхого Завета мы знаем, что при исходе евреев из Египта были поставлены знаки на перекладинах и косяках дверей. Ангел Господень поразил всех первенцев (так называли старших сыновей), но прошел мимо тех домов, на дверях которых был сделан знак.

Те знаки были прообразом будущего креста. После Голгофы крест стал реальным знаменем спасения. И в Святом Евангелии уже во многих местах есть повествование о кресте: «Несение креста, распятие на кресте...», «Кто будет веровать и креститься, спасен будет...» и т.д. А ведь у язычников двадцать веков тому назад крест был орудием казни. Не было казни мучительнее и позорнее крестной - ей подвергали самых отчаянных разбойников. Осудить преступника на крестную казнь значило предать его всеобщему презрению, - таково было значение креста в древнем мире. А что такое Крест теперь у христиан? Он есть орудие спасения, предмет благоговейного почитания для всех. Отчего произошла такая перемена? От того, что на Кресте угодно было Сыну Божию принять смертную казнь за грехи всего мира.

Первой темой моего исследования стал вопрос «Крест - как символ христианского вероучения».

Я обратилась в библиотеку при храме, к нашему преподавателю, и мои поиски увенчались успехом. Постепенно, капля за каплей я накапливала материал. Но по мере изучения этой темы стали возникать новые вопросы. Оказалось, что происхождение



самого слова «крест» очень интересно и расположение горизонтальных и вертикальных элементов знака очень символично. Основной целью работы является: расширение знаний о проблеме происхождения самого символа и происхождения слова, символ этот обозначающего.

Объект исследования: крест.

Методы исследования: теоретическое исследование материала, диалог со священнослужителями, подбор иллюстрированного материала по ходу исследования.

МИР МОРИНХУРА (ДРЕВНЯЯ МУЗЫКА БУРЯТ)

Бубеева Светлана Баяровна

научный руководитель Иванова Эльвира Анваровна

МОУ «Гимназия № 14», Бурятия, г. Улан-Удэ

Моринхур - древний монгольский струнный смычковый музыкальный инструмент, позаимствованный в далеком прошлом бурятским народом.

Бурятская музыкальная культура формировалась в тесном контакте с музыкой других народов Азии. Инструментальное музицирование в культуре монголоязычных народов занимает весьма значительное место, активно участвуя во всех сторонах жизни народа. Музыкальные инструменты, являясь памятниками культуры, несут на себе печать всех изменений, происходящих в материальной и духовной жизни общества. Инструментарий, в рамках бесписьменного творчества, оказывается важным источником информации об исторической судьбе народа, формировании и эволюции его художественного мышления [Банеев Ю.А., 1993]. Поэтому данная тема является актуальной.

Целью работы является изучение истории моринхура и его роль в современной культуре бурят.

Ознакомившись с легендами о происхождении моринхура и их анализом, пришли к выводу, что наш народ сохранил в своей памяти много прекрасных легенд, которые показывают, что моринхур с глубокой древности имел мифологическое, религиозное и ритуальное значение, занимал важное место в традиционной культуре кочевников.

А также нами была рассмотрена история моринхура, его значение и распространение. Смычковые инструменты поздно вошли в быт оседлых народов. По мнению европейских музыковедов он является предком современных европейских смычковых инструментов. В настоящее время распространен в Монголии, регионально на севере Китая (Внутренняя Монголия) и России (в Бурятии, Туве, Иркутской области и Забайкальском крае). Музыка бурят генетически родственна музыке монголов, тувинцев, эвенков, калмыков и других представителей алтайской этноязыковой семьи. Она имела для народа огромную духовную силу, и поэтому она сопровождала человека издавна и везде: на охоте и в степи, во время обрядов и праздников, в труде, скорби и радости.

В современной культуре бурят моринхур играет важную роль, являясь связующей ниточкой, которая идет от древних кочевников к нам, потомкам. В Бурятии наблюдается большой интерес к национальным инструментам. Сегодня становится модно уметь играть на чанзе, лимбе и моринхуре. Жители Бурятии, Иркутской области, отдаленных бурятских сел считают почетным иметь в своей домашней коллекции уникальный бурятский инструмент. Этнофольклорные коллективы, использующие в своем репертуаре бурят-монгольские инструменты, сегодня являются самыми популярными в мире. В настоящее время в Бурятии обучаются игре на моринхуре в детских музыкальных школах, музыкальном колледже имени Чайковского, Бурятском Республиканском училище культуры и искус-



ства и ВСГАКИ (Восточно-сибирская Государственная Академия культуры и искусств).

Таким образом, моринхур не только имеет мифологическое, религиозное значение, но и на протяжении многих веков сохраняя свою самобытность, носит эстетический, познавательный и воспитательный характер.

В 2005г. Всемирная ассоциация ЮНЕСКО признала этот инструмент достоянием всего человечества. Большой интерес к моринхуру проявляют в жители Японии, Кореи, Америки, Франции – словом те, кому интересна многовековая культура кочевников.

ИСТОРИЯ СЕМЬИ ДОБРЫНИНЫХ

Добрынин Станислав Олегович

научный руководитель Лушина Валентина Дмитриевна

МОУ «Гимназия №14», г. Улан-Удэ, Республика Бурятия

Проблема изучения семейной истории важна, актуальна и значима в настоящее время. Знание истории своей семьи – это знание истории своего народа.

Цель моей работы – изучить историю семьи Добрыниных на примере ее основных предстателей. В связи с этим мною были поставлены следующие задачи:

- 1) исследование происхождения нашей семьи, выявление ее основателя,
- 2) изучение семьи в дореволюционный период,

3) рассмотрение истории семьи Добрыниных в советский и в постсоветский периоды.

В процессе работы мною были проанализированы материалы из личного архива нашей семьи (дневники, письма, фотографии), а также материалы из архива библиотеки Прибайкальского района РБ. Кроме этого, мне помогли беседы с моим дедушкой и родственниками. Невозможно было обойтись и без специальной литературы, которая в большей мере представлена краеведческими изданиями.

В работе мной использованы следующие общенаучные и специально-исторические методы: историко-хронологический, сравнительно-исторический, биографический.

Материалы работы могут быть использованы при составлении факультативных курсов по истории Бурятии и краеведению, в работе краеведческих кружков школы, в школьном музее, экскурсий межпоселенческой библиотеки Прибайкальского района.

Работа состоит из введения, трех параграфов, заключения, библиографического списка и приложений.

В заключение мною сделаны следующие выводы:

1. изучив историю малой родины моих предков, узнал много нового о Прибайкальском районе Республики Бурятия,
2. узнал много нового и интересного о своей семье, но следует отметить, что на многие вопросы я не нашел ответа,
3. изучив историю семьи, получил важные сведения по истории Бурятии и страны в целом.

Учитывая вышесказанное, мною были определены перспективы дальнейшей работы:

1. изучить «белые пятна» в истории нашей семьи,
2. исследовать другую ветвь семейного древа, связанную с фамилией Федоровых,
3. подробнее изучить историю семьи в период до 19 века.



«ТРАДИЦИОННОСТЬ И ИСТОРИЗМ БУРЯТСКОГО ЖЕНСКОГО КОСТЮМА»

Дондокова Оюна Аюровна

научный руководитель Лушина Валентина Дмитриевна

МОУ «Гимназия № 14», Республика Бурятия, г. Улан – Удэ

Костюм любого народа неотделим от общего исторического развития страны, является отражением особенностей каждой ее эпохи. Сегодня редко мы можем увидеть на улицах городов и сел нашей многонациональной страны людей в национальной одежде. Это в какой-то степени говорит о пренебрежительном отношении нашего общества к национальному костюму. Такое отношение вызвано в первую очередь незнанием его истории и традиции. Именно поэтому в своей исследовательской работе я обращаюсь к национальному костюму своего народа.

Поскольку наиболее ярко национальные особенности в одежде прослеживаются в женском костюме в силу их внутренней потребности к красоте и эмоциональности **объектом** моего исследования является бурятский женский костюм, а **предметом** исследования – культурно – исторические особенности женского национального костюма бурят.

Цель работы – исследовать традиционность бурятского женского костюма через призму истории страны.

Специфика объекта исследования, поставленная цель обусловили необходимость применения **следующих методов исследования**: историко-хронологический, сравнительно-исторический, этнографический, структурно-функциональный анализ.

Работа написана с привлечением широкого круга источников: научные статьи и монографии, периодические издания, музейные экспонаты, материалы выставок, воспоминания старожилов, устные рассказы.

Материалы и выводы работы могут найти применение в разработке школьных курсов, использованы в работе краеведческих кружков, внеклассных мероприятий, факультативных занятий с целью расширения знаний о национальной культуре, воспитанию патриотизма.

Важность приобщения к культуре своего народа, обращение к отеческому наследию воспитывает уважение, гордость, патриотизм. Именно знание истории народа, его культуры поможет в дальнейшем с уважением и интересом относиться к культурным традициям других народов и формированию толерантности.

ПРОЕКТ «НЕ ЧУЖАЯ БЕДА»

Карпов Егор Алексеевич

научный руководитель Абзалова Марианна Викторовна

МАОУ Физико-математическая школа №56, Республика Бурятия, г. Улан-Удэ

Все летние каникулы я провел у бабушки с дедушкой в деревне. Летом в деревне очень интересно, можно долго купаться, кататься на велосипеде, играть в футбол, весело проводить время, но 20 июля случилась страшная беда – не далеко от деревни загорелся лес.

В тушении пожара принимали участие все взрослые мужчины. Огонь удалось остановить, и когда я пришел на место пожара то увидел ужасающую картину: темная голая земля, черные скелеты деревьев, тлеющие головешки... Мне было жаль погибшие деревья, кустарники, обгоревшие холмики муравейников. Особенно поражала мертвая зловещая тишина – ни крика птиц, ни жужжания насекомых...



Пройдут десятки лет, прежде чем на этом месте вновь зашумит лес, такой же могучий и прекрасный, каким он был до пожара. Этот случай заставил меня крепко задуматься о сохранении лесного богатства.

Передо мной встала *проблема*: что нужно сделать для того, чтобы восстановить лес после пожара.

Для решения этой проблемы понадобится несколько лет, поэтому необходимо составить долгосрочный проект.

Цель проекта: получить семена сосны, на приусадебном участке вырастить саженцы и высадить их на выгоревшем участке леса.

Долгосрочный проект состоит из трех мини - проектов:

- мини- проект «Семена» - в ходе его реализации из шишек сосны обыкновенной получены семена;

- мини – проект «Лесные пожары – большая беда» - способствует развитию информационной грамотности по правилам пожарной безопасности и воспитанию бережного отношения к окружающей среде;

- мини – проект «Саженьцы» - реализовав данный мини – проект, из семян, полученных в ходе реализации мини-проекта «Семена», будут выращены саженцы сосны обыкновенной.

Если вырастить саженцы сосны и посадить их на гари, то через 20 лет на выгоревшем участке вновь зашумит лес, а распространяя листовки на лесоохранные темы можно предупредить и предотвратить лесные пожары.

VII ВСЕРОССИЙСКИЙ МОЛОДЁЖНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
«МЕНЯ ОЦЕНЯТ В XXI ВЕКЕ»



**ФОТО-КИНО И ВИДЕО
ИСКУССТВО**

2010



НОВЫЙ ВЗГЛЯД НА ПРИВЫЧНЫЕ ВЕЩИ

Федоренкова Ольга Станиславовна

Осипова Яна Игоревна

ГОУ №177, г. Санкт-Петербург

«Приближение Мира»

В определенных условиях наш такой разнообразный и красивый мир может сжиматься до небольших размеров. Мы чаще всего недовольны им, а курсанты Государственной Морской Академии им. адмирала Макарова целых полгода жили в своем маленьком «Мире».

Этот снимок был сделан в нашем петербургском порту 21.09.2010 года на набережной Лейтенанта Шмидта. На фото – учебный парусник «Мир».

«Отражение прошлого»

Иногда, идя по старому городу, такому как Выборг, стоит посмотреть себе под ноги. Однажды я увидела отражение старинного, древнего города прямо у себя под ногами. Это ощущение стало бездонным, благодаря голубому небу. Я хотела показать на этом снимке, что на старину и прошлое можно смотреть совсем по-другому, не «тускло» и «серо», как на что-то ушедшее и потерянное, а ярко, как на нечто продолжающееся, не теряющее своего значение.

«Неожиданный город»

Все в Петербурге прекрасно, этот город настолько многогранен, что невозможно посмотреть его сразу и со всех сторон. Гуляя по нашему городу надо ловить в себе каждую эмоцию, смотреть по сторонам, задерживая, но не закликая взгляд на деталях. Поднимите глаза - вы увидите такое разное небо в резных рамках крыш старых домов; посмотрите вниз - да, туда, в отражение наших многочисленных рек - там вы увидите совершенно другой город, наш город. Но он будет уже совсем другим - безмятежным, еще более волшебным.

ЖИЗНЬ МОЕГО ПОКОЛЕНИЯ

Владмирова Валерия Евгеньевна

научный руководитель Сагитова Лена Халитовна

МОУ лицей № 83, Республика Башкортостан, город Уфа

Видеофильм «Живи реальностью» снят на улицах города Уфы и является пародией на обычную жизнь подростка. В фильме высмеивается наше общество и ее пороки. Например затрагиваются многие остросоциальные темы, волнующие молодежь: коррупция, неискренность людей, подростковые субкультуры и многое другое.

Вот краткий сюжет фильма. Все начинается с детских лет, когда мальчику Жене родители покупают компьютер. Проходит несколько лет, и Женей овладевает компьютерная зависимость. И наступает момент, когда приходится идти за новой компьютерной игрой. Во время его похода в магазин Женя наблюдает различные ситуации, которые происходят на улице с прохожими. Почти у самого магазина Евгений встречает девушку, которая раздает листовки с надписью “Живи Реальностью. Всё В Твоих Руках”. И Женю словно подменили. Он понимает какую жизнь вел - компьютер и ничего более, а ведь вокруг столько интересного и все это проходило мимо него. В следующем кадре Женя выкидывает компьютер на помойку и встречает девушку, которая такая же зависимая,



но только мобильным телефоном. Увидев нового Евгения, девушка выбрасывает телефон и вместе держась за руку, подсакивая, они уходят из кадра. Так и заканчивается фильм. Хеппи Энд.

Особенностью фильма является то, что он немой. Жанр фильма: комедия. Длительность: 5 минут.

Интересный факт: в качестве актеров в фильме выступила известная уфимская команда КВН «Человек На Луне».

Цели:

- Заставить зрителя задуматься над своим образом жизни.
- Высмеять пороки общества.
- Показать компьютерно-зависимым подросткам, что помимо виртуального существования, есть еще реальная жизнь, которая во много раз интереснее.
- В очередной раз подчеркнуть великолепия, такого чувства, как любовь.
- Заставить зрителя улыбнуться.

АВТОМЕХАНИК

Пугачев Артем Викторович

научный руководитель Агафонов Владимир Михайлович

*ГОУ СПО «Невинномысский агро-технологический колледж»,
Ставропольский край, г. Невинномысск*

Кинофильм длится 7 минут. Фильм снят студентом, обучающимся профессии «автомеханик». Он был задуман как профориентационный фильм. Главная идея - показать важность профессии «автомеханик». Первая часть представляет собой монтаж фрагментов анимационного кино, рассказывающий о современном автомобильном транспорте. Монтаж в юмористическом стиле показывает взаимоотношения владельцев автомобилей и отношение к маленьким, недорогим автомобилям.

Вторая часть - это фильм об отечественном автомобильном транспорте, о его важной роле в жизни современного человека. Голос за кадром дает пояснения.

Третья часть – это рассказ о профессии «автомеханик». Автор работы снял сюжеты учебы, производственной практики, совместных дел студентов одной группы. Автору удалось разные по стилю и жанру части объединить логически оправданный, законченный фильм. Фильм получился информационнонасыщенным, ярким, веселым.

РАЗРАБОТКА ДИЗАЙН-ПРОЕКТА СТУДЕНЧЕСКОГО КАФЕ С УЧЕТОМ ЭРГОНОМИЧЕСКИХ ТРЕБОВАНИЙ.

Колесников Максим Михайлович

научный руководитель Пономарева Дарья Евгеньевна

Иркутская Область, г.Братск ; БЦБК ГОУ ВПО БрГУ

Цель данной работы – предложить проект реконструкции буфета с учетом эргономических требований и пожеланий, как студентов, так и администрации.

Для достижения поставленных цели нам необходимо выполнение следующих задач:

1. Выяснить пожелания студентов и сформировать общую концепцию проекта
2. Поэтапно разработать эскизные варианты
3. При помощи компьютерных программ смоделировать окончательный вариант



исполнения проекта

Так как мы разрабатываем проект студенческого кафе, было решено выполнить его в стиле приближенном к минимализму. Создавая данный интерьер, мы старались не только выполнить его красивым, но и максимально использовать каждую из его зон.

Значительную роль играет цветовое решение; цвет влияет на настроение человека и взаимоотношение людей, а так же на ощущение комфорта. Мы использовали два основных цвета: оранжевый и чёрный, и их оттенки. В отделку интерьера мы вводим образ апельсинового дерева, так как в живой природе все взаимосвязано – люди, животные, растения. Апельсиновое дерево расположено в углу: оно плавно переходит с одной стены на другую, на дереве изображены листья и апельсины. Объёмные апельсины позволяют добиться пространственного ощущения, и наше помещение принимает более интересную композицию.

Так как помещение большого размера, остаётся много свободного пространства, которое придаёт ощущение пустоты, во избежание такого ощущения мы сделали зеркальное отражение дерева на одной из стен, вследствие чего выполненный рисунок выглядит интереснее.

При помощи грамотного оформления и декорирования, а так же с учётом эргономических требований был разработан оптимальный вариант проекта. Подбор цветовой гаммы позволил нам создать уютную атмосферу, которая так же воздействует на аппетит посетителей. За счёт правильно выполненного зонирования пространства, мы добились оптимальных условий для постоянного коммуницирования, даже не отрываясь от приёма пищи. В данном проекте мы постарались найти оптимальное решение организации данного помещения с минимальными финансовыми и трудозатратами.

ЗЕМЛИ ТЮРИНГИИ. ЭРФУРТ- СОВРЕМЕННАЯ ЖИЗНЬ СРЕДНЕВЕКОВОГО ГОРОДА.

Альбрехт Артур Йоргович

научный руководитель Гитес Дмитрий Борисович

ГОУ лицей 1598, г. Москва

С четырёх лет я каждый год езжу отдыхать на родину отца, в город Эрфурт.

Как-то вечером за ужином в кругу семьи папа начал рассказывать про свое детство и про город, в котором он рос. В своем рассказе он упомянул о том, что есть документы в городском архиве города и у него есть друзья там. Я попросил его отвезти меня в архив.

В архиве я познакомился с приятной женщиной, она мне рассказал про историю города. История меня заинтересовала. Поскольку у меня не было видеокамеры и специального оборудования, я всё снимал на цифровой фотоаппарат в режиме видео. У меня возникла идея заснять все интересные места города. Все фотографии, использованные в проекте, сделаны мною или взяты из семейного архива. Когда я собрал видео и фото в единое целое, у меня получился целая работа, представляющая собой видеофильм об историческом городе в Германии, который можно использовать на уроках информатики, МХК, истории.

Фильм рассчитан на школьников и их родителей, студентов и учителей.

Видеоматериал может использоваться как учебное пособие учителями на уроках, так и учениками самостоятельно. Помимо видеофильма, на диске представлен фотоматериал, который можно изучить отдельно от фильма.

Видеофильм условно разбит на несколько частей: история, архитектура, жизнь города в наше время. Для подготовки диска с видеофильмом использовалась работа



в Adobe Photoshop- обработка фотографий, Pinnacle Studio- монтаж видео, Auto Play Media Studio- создание оболочки.

ВИДЕОФИЛЬМ «С ЛЮБОВЬЮ К РОДНОЙ ЗЕМЛЕ»

Сюндюкова Луиза Рустемовна

научный руководитель Якубов Ильнур Ильдусович

*МОУ СОШ №1, с.Чекмагуш Чекмагушевского района Республики
Башкортостан*

2010 год в Республике Башкортостан объявлен Годом Республики.

В России немало найдётся мест, которые по своей красоте, разнообразию природы и животного мира смогли бы соперничать с нашей республикой.

Видеофильм «С любовью к родной земле» посвящен моей малой Родине – родному Чекмагушевскому району, где я родилась, где сделала свои первые шаги, где я учусь сегодня и своими успехами и делами стараюсь внести посильную лепту в развитие и процветание родной земли.

Я испытываю великую гордость оттого, что и я являюсь частью своей великой и прекрасной страны - России, частью этого большого мира.

В своей работе я использовала видеокадры любительской съемки, материалы школьного видеoarхива, фотографии, показывающие во всей красе природу, населенные пункты, жителей района и их труд во благо родной земли.

Текст фильма – гимн моей малой Родине.

Видеомонтаж сделан в программе Adobe Premiere Pro.

«ПОДЁНЩИК»

Тимкин Илья Валерьевич

научный руководитель Ведыкина Зоя Ивановна

*ГАОУ СПО «Нижнекамский педагогический колледж», Республика
Татарстан, г.Нижнекамск*

Детство кинематографа часто называют «Великим немым кино». И в этом есть свой глубокий смысл. Сделать фильм понятным и в то же время несущим авторскую идею, не используя звук, - настоящее искусство. «Великое немое» за годы своего развития (1895-1922) из документальных фрагментов превратилось в художественный шедевр.

К сожалению, сейчас оно совсем не популярно. Можно сказать, этот вид кинематографа превратился в сугубо специальный предмет, изучаемый будущими режиссёрами в университете. А между тем, это целая сокровищница, созданная огромными трудами множества людей. Она не должна быть забыта. Немое кино интересно современному человеку – надо возродить этот жанр, чтобы он стал любимым.

Заразившись фильмами комика Бастера Китона, где он являлся и режиссёром, и сценаристом, и актёром, я решил снять своё немое кино. Передо мной стояли задачи сделать работу максимально приближенно к стандартам и возможностям кинематографа того времени: помимо отсутствия цвета и звука есть ещё много тонкостей, менее очевидных.

В главных ролях решил снимать себя и преподавателя педколледжа Рамиля Шигапова. Стояло лето, он давно звал меня к себе на дачу, поэтому выбор места действия фильма напрашивался сам собой. Рамиль Гильмутдинович стал Хозяином, который нанимает



Подёнщика для работы в огороде. Подёнщик, конечно, не горит желанием работать, но на то и Хозяин, чтобы следить за этим. Место действия определило набор сцен: полив, копание, послепоуденный чай и баня.

В качестве оборудования использовался цифровой фотоаппарат Canon PowerShot A480 с возможностью видеосъёмки и мини-штатив REKAM RT-M25BL.

Съёмки велись в реальной обстановке, без использования декораций.

Поскольку мы снимали в основном общими планами, то большой проблемы с монтажом не возникло. Одна из особенностей немомого кино – несколько убыстрённая смена кадров, и при монтаже был активно применён этот эффект для создания соответствующей атмосферы. Процесс монтажа осуществлялся с помощью программы «Microsoft Movie Maker».

ИСКУССТВО СЛОВА

Козлов Данил Александрович

ГОУ СПО «Белгородский педагогический колледж», г.Белгород

В фильме рассказывается о литературной творческой студии «Искусство слова». Студенты Белгородского педагогического колледжа под руководством Закотенко Юлии Ефимовны, получают уроки художественного чтения прозы и поэзии, учатся правильной и грамотной русской речи, пишут стихи и сочинения. Особый интерес заслуживают театрализованные представления произведений русских писателей. Таким образом, сотрудничая с областными юношеской и универсальной научной библиотеками, студенты БПК, провели вечер, посвящённый 200-летию Н. В. Гоголя. Обворожительная Солоха, задавака Оксана, влюблённый Вакула, чёрт из произведения «Ночь перед Рождеством», другие яркие Гоголевские персонажи, созданные в студии, удивляли и восхищали зрителей.

К 150-летию А. П. Чехова, на сцене зрителей удивляли своим талантом студенты в роли барышень, замужних дам, супружеских пар, кичливых чиновников. Явление знаменитого человека в футляре, предупредившего всех зрителей: «Смотрите, как бы чего не вышло!», заморозило публику.

ФОТОРАССКАЗ «ГОЛУБОЕ ОЖЕРЕЛЬЕ КAVKAZA»

Маркушева Елена Петровна

научный руководитель Никифоров Сергей Петрович

ГОУ СПО «Белгородский педагогический колледж», г. Белгород

Каждое озеро имеет свою синеву и неповторимые оттенки...

Ю. К. Ефремов

Каждое путешествие, где бы оно не происходило, всегда оставляет в душе любознательного человека воспоминания и о живописной природе, и о различных исторических и архитектурных памятниках, и о встречах с интересными людьми. Одним их самых ярких впечатлений бывает встреча с горными озёрами.

Пресноводные озёра в горах Карачая – поистине жемчужины природы. Они, как магнит, притягивают туристов, которые находят здесь чистый горный воздух, журчащие ручьи, спокойную гладь озёрной воды, снежные вершины окружающих озёр, гор и ледни-



ков, нередко сползающие прямо в озеро. Пожалуй, нигде в другом месте не дышится так легко и свободно, как на берегах высокогорных озёр. И нигде больше не встретишь такого согласия между водой и небом, горами и землёй. Поэтому так велико стремление людей поклониться дивной красоте озёр и подышать целебным бальзамом горного воздуха.

Порой туристы по незнанию проходят мимо озёр, которые не уступают по красоте популярным и прославленным Софийским или Дуккинским озёрам. Так, за перевалами Орлёнок или Кара-Джаш находится изумительное Кратерное озеро, а за перевалом Столичный – Зелёные озёра. Поэтому наш фоторассказ открывает уникальную красоту высокогорных озёр Архыза и будет полезен всем путешественникам, отправляющимся в этот район.

Будущим горовосходителям будет полезно узнать о таинственных незнакомых и редко посещаемых озёрах. Любуясь красотой горных озёр, покоряющей голубизной их вод, невольно задаёшь себе вопрос, как возникли эти лазурные водоёмы, что определяет их образование и сколько лет они уже существуют? История озёр Кавказа сложна и многообразна, и ещё многое здесь не исследовано. И кто знает, какие красоты ожидают путешественников и сколько ещё загадок, сюрпризов таят эти незнакомцы?

ФОТОРАССКАЗ «АРХЫЗ – ГОРНАЯ СКАЗКА»

Межаков Александр Викторович

научный руководитель Никифоров Сергей Петрович

ГОУ СПО «Белгородский педагогический колледж», г. Белгорода

Архыз находится в сердце Кавказских гор. А горы, как известно, - край суровый, тем более их северные склоны, да ещё на такой высоте. Действительно, если мы говорим о вершинах гор и ледниках, высокогорных плато, то там климат более суров: и зимой, и летом лежит снег, дуют холодные ветра, случаются метели летом, и обязательно - в конце августа. В долинах же, наоборот, климат мягкий.

Можно наслаждаться кристально чистым воздухом, красотой высокогорных рек и озёр, собирать грибы и ягоды, наблюдать за форелью и просто отдыхать от городского шума и суеты. Щедрая природа этих мест готова делиться своими богатствами со всеми, кто способен оценить их.

Автор предлагает всем путешественникам проложить маршруты к таинственным и незнакомым вершинам. Вы можете проявить пылливость исследователей – первопродцев, описать и сфотографировать полюбившиеся вершины, ледники и озёра.

ВОЗРОЖДЕНИЕ УСПЕНСКОГО КАФЕДРАЛЬНОГО СОБОРА ГОРОДА ОМСКА.

Аркашов Евгений Олегович

научный руководитель Каменская Елена Владимировна

ФГОУ СПО «Омский колледж транспортных технологий», г. Омск

Видеofilm посвящен истории существования Успенского Кафедрального собора города Омска. История Омска началась с возведения Первой Омской крепости на левом берегу Оми. Поводом этому послужил Указ Петра 1 от 22 мая 1714 г., по которому вглубь Сибири с целью нахождения «песочного золота» в городе Еркете была снаряжена экспедиция. Возглавил ее гвардии подполковник Иван Дмитриевич Бухольц.



Закладку храма приурочили к прибытию в Омск наследника престола цесаревича Николая Александровича. Для этого построили деревянный павильон для почетных гостей на земле, оставшейся свободной от упраздненной крепости, и здесь 14 июля 1891 года при большом скоплении народа будущий император Николай II заложил первый камень в фундамент собора. Место было освящено. За лето сделали фундамент. Приступили к постройке 4 сентября того же года.

Строился храм, в основном, на пожертвования граждан города, российского купечества и императора Николая II. Всего на сооружение и украшение храма было потрачено 125000 рублей.

Судьба храма была решена 17 февраля 1935 года на заседании Президиума Омского областного исполнительного комитета Советов РК и КД. По предложению начальника управления народного комиссариата внутренних дел по Омской области Сальнь было принято решение о сносе здания. Предполагалось использовать кирпич для строительства здания НКВД, но храм после взрывов распался на крупные блоки.

На заседании областного правительства 6 июля 2005 года был рассмотрен проект распоряжения «О воссоздании памятника истории и культуры Омской области Успенского Кафедрального собора», который был одобрен единогласно. Губернатор Леонид Константинович Полежаев указал, что «необходимо в души всех омичей вложить понимание, что они тоже причастны к восстановлению этого памятника...». 11 июля 2005 года Правительство Омской области приняло решение о воссоздании памятника истории и культуры Омской области Успенского собора.

16 июля 2005 года произошло чудо: при откачке воды всплыла небольшая деревянная икона с утраченным красочным слоем и с надписью (чернилами или химическим карандашом), в которой проступали слова: «...Преосвященн... Епископу... Сильвестру... от почитателя... июнь 1914 г...» Дальнейшие работы привели к главному открытию – захоронению. Всего два года потребовалось для воссоздания этого храма.

ЭТО КАСАЕТСЯ КАЖДОГО

Агева Анастасия Александровна

научный руководитель Фомичева Наталья Александровна

ГОУ СПО «Бузулукский лесхоз-техникум» г. Бузулук Оренбургской области

Вас с другом просто водой не разольешь, а потом вы узнаете, что он ВИЧ-позитивный, и вычеркиваете его из своей жизни. Ему нужна ваша поддержка, а вы... ускользаете. ВИЧ не передается в быту, а вы не хотите и слышать об этом... Оставайтесь людьми!

Ежегодно 1 декабря во всем мире, начиная с 1988 г., проводится День борьбы со СПИДом. «Чума XX века» вначале шадила нашу страну, но теперь мы уже, к сожалению, понимаем, что страшная болезнь под названием СПИД прочно вошла с нами в XXI век. В мире все больше и больше умирает людей от этого страшного заболевания. Наверное, мир еще никогда не ощущал такую острую потребность в добре и сочувствии, милосердии, заботе и любви. Иногда СПИДом болеют ни в чём неповинные люди... Им итак очень тяжело... Не презирайте их! Лучше помогите им хотя бы добрым словом... Всегда кажется, что с Вами этого никогда не случится... Но... поставьте себя на место этих людей... Думаю, каждый должен задуматься над своей жизнью и этой проблемой, а еще каждый из нас должен уметь проявлять гуманность и сострадание к людям, которые больны этой страшной болезнью.

Милосердие - это милость сердца. Любовь к людям - вот что самое главное в жизни человечества. Вот что спасает людей. Милосердие — это большая сила. И свойственна



она сильным людям, которые готовы любому прийти на помощь.

Если на вашем пути появится человек, которому нужна помощь, пусть он даже о ней не просит, но вы это чувствуете, то обязательно поспешите эту помощь оказать. Болеет ли человек страшной болезнью, пытается отказаться от вредных привычек или просто нуждается в беседе, никогда не совершайте преступление против себя, не отворачивайтесь. Я желаю, чтобы вы никогда не знали запаха анаши, не видели, как ваши знакомые или близкие мучаются от ломок, чтобы никто не услышал даже от малознакомых людей про страшный диагноз: ВИЧ-инфицированный.

Пусть ваше будущее будет светлым и радостным!

БУЗУЛУК – РОДНОЙ ГОРОД

Громова Виктория Васильевна

научный руководитель Падеряков Виктор Викторович

ГОУ СПО «Бузулукский лесхоз-техникум» г. Бузулук Оренбургской области

Городок мой тихий, спокойный,
Небольшой, но с душою огромной.
Не Москва и не Питер, но всё же
Для меня он родней и дороже...

Я счастлива, что родилась именно в Бузулуке. По-моему, это лучший в мире город, но, увы, даже здесь существуют различные проблемы. Мой фильм, можно сказать, крик души человека, которому не безразлична судьба его родного города. Не секрет, что каждый из нас, живя в городе, видит много грязи и мусора вокруг себя. Чаще всего люди обсуждают проблемы у себя на кухне, жалуются родным, друзьями и соседям.

Сначала мусорим, а потом жалуемся, мол, город – помойка. Хотим жить в чистоте, но убирать за собой не желаем. Главная проблема, на мой взгляд, – это отсутствие экологической культуры у наших граждан. Практически на каждом углу стоят урны, но кому–то, наверное, очень сложно пронести бумажку или окурок лишней метр. На детских площадках рядами стоят бутылки и банки из-под пива, валяются пакетики от чипсов и семечек. Это не просто не этично, но и не безопасно, ведь, играя, дети могут порезаться осколком. К сожалению, человек не всегда понимает, что в его руках здоровье и эмоциональное благополучие окружающих. Если такое положение дел не изменится, я думаю, мы будем жить на огромной мусорной свалке.

Справедливости ради нельзя не отметить, в последнее время внешний облик нашего города меняется в лучшую сторону. Каждый из нас сам может поучаствовать в борьбе за чистоту и порядок. Ежегодно в апреле проходят субботники, когда фронтом работ охвачен практически весь город. Спасибо тем, кто понимает, что лучшим городом может стать только чистый город и чисто не там, где прибирают, а там, где не мусорят!

VII ВСЕРОССИЙСКИЙ МОЛОДЁЖНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ
«МЕНЯ ОЦЕНЯТ В XXI ВЕКЕ»



АВТОРЫ

2010



Абзалова Марианна Викторовна	295	Бельтюкова Лариса Анатольевна	188
Аванесова Мария Станиславовна	259	Беляева Елена Леонидовна	253
Авдеев Юрий Александрович	226	Беляева И.О.	272
Авдеева Елена Валентиновна	226	Беридзе Изольда Джемаловна	121
Агаркова Елена Анатольевна	174	Беркенхаева Луиза Исаевна	132
Агаркова Элеонора Петровна	174	Бешнов Владимир Николаевич	150
Агафонов Владимир Михайлович	299	Биктагирова Эльвира Тагатовна	168
Агеева Анастасия Александровна	304	Боброва Екатерина Николаевна	291
Агibalова Лариса Павловна	260	Богданова С. Б.	243
Азарова Екатерина Сергеевна	226	Богомолова Галина Валентиновна	256
Акимов Николай Николаевич	145	Болучевская Оксана Александровна	187
Аксенов Вадим Николаевич	231	Бондарева Светлана Руфимовна	269
Акулова Валентина Алексеевна	146	Борисенко Анастасия Сергеевна	160
Александрова Светлана Геннадьевна	178	Боровых Марина Игоревна	222
Алексеева Кристина Игоревна	283	Бочкова Ирина Стефановна	292
Альбрехт Артур Йоргович	300	Бубеева Светлана Баяровна	293
Альтман И.И	132	Бугримова Ксения Юрьевна	124
Ананич Дмитрий Александрович	268	Букатин Михаил Владимирович	126
Андреева Мария Дмитриевна	164	Булгакова Наталья Вадимовна	247
Андреева Мария Дмитриевна	165	Бурлаков Дмитрий Алексеевич	247
Андреева Н.М.	129	Бутылова Таисия Павловна	267
Андросова Л.Н.	103	Быкова Ирина Константиновна	87
Анкудинов Алексей Николаевич	228	Варлаков Валентин Васильевич	94
Анкудинов Сергей Николаевич	228	Варсанюфьева Юлия Олеговна	66
Антонова И.В.	71	Вартанян Надежда	110
Аринин Евгений Витальевич	184	Вартумян Арушан Арушанович	273
Аркашов Евгений Олегович	303	Васильева С.В.	193
Артемов Андрей Евгеньевич	140	Васильева Софья Владимировна	91
Архипова Светлана Александровна	212	Васин Илья Васильевич	100
Атаршикова Дарья Петровна	284	Васина Мария Сергеевна	282
Афанасьев Алексей Валентинович	220	Веденкин Андрей Сергеевич,	112
Ахильгова Хава Абдул-Мажитовна	106	Веденкина Зоя Ивановна	301
Ахметов Айнура Артурович	180	Ветрова Ирина Федоровна	270
Ашутова Татьяна Вячеславовна	174	Вильданова Гульназ Радифовна	135
Бабенко Валентина Александровна	213	Винникова Наталия Юрьевна	142
Бакалу Оксана Андреевна	217	Витебский Артем Николаевич	243
Бакаянова Наталья Дмитриевна	255	Владимирова Валерия Евгеньевна	298
Баранова Светлана Борисовна	101	Власова Алена Евгеньевна	159
Барбарина Валентина Афанасьевна	125	Волостных Рената Геннадьевна	225
Барбарина Валентина Афанасьевна	143	Ворончихина Мария Андреевна	207
Барбарина Валентина Афанасьевна	194	Вошинина Марина Сергеевна	120
Барсуков Владимир Валерьевич	113	Вышенцова Юлия Валерьевна	208
Басов Максим Александрович	222	Вышенцова Юлия Валерьевна	209
Батёва Ольга Николаевна	253	Вязовиков Евгений Юрьевич	112
Батхиева Люба Магомедовна.	246	Вялых Владимир Андреевич	69
Бедоева Елена Батразовна	199	Габитова Вероника Сергеевна	178
Белик Алина Игоревна	125	Газдиева Ада Асламбековна	133
Белков Роман Владимирович	114	Галета Марина Андреевна	224
Белоброва Клавдия Михайловна	287	Галкина Е.Н.	127
Бельтюкова Лариса Анатольевна	187	Ганджунцева Наталья Сергеевна	176



Гарифуллина Анна Игоревна	145	Дровникова Екатерина Александровна	81
Гацура Елена Александровна	278	Дроздова Мария Михайловна	289
Гейнер Мария Евгеньевна	95	Дулова Е.А.	232
Гительман Валентина Леонидовна	290	Думина Надежда Константиновна	156
Гитес Дмитрий Борисович	300	Духнова Алёна Юрьевна	184
Гладилина Ирина Петровна	198	Евдокимов Александр Александрович	241
Гладилина Ирина Петровна	201	Евдокимова Ирина Геннадьевна	272
Гладилина Светлана Александровна	190	Евлоева Хава	132
Голобоков Семен Вячеславович	251	Евтихиева Мария Александровна	173
Голобокова Марина Георгиевна	251	Егоршина Елена Анатольевна	118
Голованова Дарья Александровна	89	Елина Любовь Геннадьевна	278
Головин Никита Игоревич	290	Емельянова Е.Н.	129
Гомзяков Евгений Иванович	94	Еньшина Алена Сергеевна	129
Горильченко Светлана Романовна	282	Еремина Наталья Александровна	145
Горлов Вячеслав Сергеевич	97	Еремина Ольга Викторовна	259
Горлова Людмила Николаевна	114	Ерёмина Ольга Викторовна	77
Гранкина Нина Алексеевна	79	Ермакова Наталья Михайловна	291
Гранкина Нина Алексеевна	80	Ермилова Анна Дмитриевна	252
Гранкина Нина Алексеевна	81	Ермилова И.А.	184
Гребенева Е.В.	129	Ермилова Л.В.	125
Гребеньков Владимир Алексеевич	236	Ермишина Виктория Евгеньевна	116
Гречишкина Мария Алексеевна	264	Ермишина Ольга Григорьевна	116
Грищенко Полина Евгеньевна	129	Ермишкина Ольга Константиновна	191
Григьян Эрминэ Сааковна	273	Жаворонкова Вера Александровна	137
Громова Виктория Васильевна	305	Жерлева Ангелина Кельмановна	221
Гуданова Анна Яковлевна	76	Жерлицына Елена Алексеевна	138
Гудина Мария Александровна	272	Жирнова Вера Юрьевна	195
Гурец Дарья Александровна	205	Жмурова Анна Алексеевна	74
Гурьянов Сергей Егорович	236	Жук Максим Юрьевич	236
Гусакова Марина Владимировна	275	Закарая Марина Мерабовна	269
Гусева Наталия Сергеевна	286	Закотенко Юлия Ефимовна	216
Данилина Марина Николаевна	90	Замараева Светлана Васильевна	113
Дейкин Владимир Владимирович	241	Захаров Антон Викторович	192
Дектерёва Олеся Олеговна	187	Захарова Ольга Ивановна	222
Деменцева Л.П.	113	Захарчук Алина Александровна	151
Демидова Алена	175	Званцева Наталья Валерьевна	83
Демченко Л. В.	203	Зверева Екатерина Борисовна	72
Денисова Наталья Сергеевна	143	Зеновкин Никита Евгеньевич	272
Дерябо М.Н.	125	Зиярова Н. Н.	203
Дзаурова Тамила Атарбековна	106	Зубковская Любовь Андреевна	128
Дзейтова Разия Башировна	107	Зуева Ольга Владимировна	172
Дзюба В.А., Каблукова Н.А.	132	Зуйкова Екатерина Владимировна	145
Добрынин Станислав Олегович	294	Ибрагимов Нурислан Гатауллаевич	74
Доильницына Ольга Игоревна	257	Иванова Александра Андреевна	194
Долгих Ирина Геннадьевна	180	Иванова Анна Сергеевна	193
Долгих Юлия Васильевна	142	Иванова Ирина Юрьевна	116
Дондокова Оюна Аюровна	295	Иванова Людмила Анатольевна	204
Дороднова Елена Алексеевна	254	Иванова Ольга Витальевна	216
Дрига Людмила Владимировна	151	Иванова Эльвира Анваровна	293
Дробышева Елена Владимиров	130	Искорнева Л.В.	98



Исмагилова Диана Галиахметовна,	189	Короленко Олеся Викторовна	168
Ишкова Любовь Николаевна	128	Корочкина Светлана Алексеевна	181
Кабанова Е.В.	99	Корочкина Светлана Алексеевна	182
Кабардов Мухамед Каншобиевич	200	Корочкина Светлана Алексеевна	78
Кабинова Эльмира	121	Корчагин Сергей Валерьевич	245
Калашникова Василина Юрьевна	181	Корытов Михаил Александрович	112
Калашникова Надежда Александровна	216	Костюченко Галина Фёдоровна	263
Каленик Анастасия Васильевна	115	Кочегарова Елена Даниловна	173
Калита Александр Павлович	154	Кочнев Олег Владимирович	284
Каменская Елена Владимировна	303	Красильников Роман Викторович	160
Канюка Мария Ивановна	288	Красноярова Юлия Викторовна	155
Караев Артем Витальевич	158	Кривенко Анна Павловна	212
Каргаполова Татьяна Тимофеевна	220	Кривошей Анатолий Давидович	168
Кармышева Алла Юрьевна	237	Кузнецов Вячеслав Владимирович	175
Карпенко Нина Васильевна	81	Кузнецова Валерия Игоревна	269
Карпов Егор Алексеевич	295	Кузнецова Ольга Владимировна	168
Кашеварова Вера Алексеевна	110	Кузнецова Ольга Николаевна	121
Кашинина Юлия Александровна	252	Кузьмин Олег Алексеевич	69
Кашипова Ляйсан Ранифовна	185	Кузьмина Юлия Олеговна	69
Кашкара Елена Анатольевна	208	Кузьминых Надежда Георгиевна	241
Кашурников Алексей Александрович	84	Кукольник Оксана Павловна	268
Квятковская Анастасия Дмитриевна	98	Кукушкина В. В.	206
Кечкина Ольга Фёдоровна	291	Кукушкина В. В.	207
Киреева Елена Сергеевна	148	Кукушкина В.В.	205
Кирилчук Е.И.	113	Кулагин Иван Николаевич	146
Киртянова Надежда Евгеньевна	97	Лабанова Евгения Николаевна	202
Кириянов Дмитрий Алексеевич	222	Лавренова Татьяна Андреевна	127
Китаева Ирина Михайловна	231	Лазарева Светлана Владимировна	244
Китаева Ксения Алексеевна	271	Лазарь Ольга Владимировна	198
Клыков Алексей Александрович	134	Лаптева Алёна Андреевна	262
Клюев Михаил Александрович	266	Ласкаржевская Галина Вадимовна	78
Ковалева Екатерина Сергеевна	99	Латыпова Анна Александровна	292
Коваленко Евгения Павловна	160	Лебедева Елена Викторовна	186
Коваль Анна Николаевна	171	Лебедева Татьяна Владимировна	265
Козлов Данил Александрович	302	Лелеко Олеся Вячеславовна	261
Колгина Ольга Владимировна	279	Лепехов Анатолий Валерьевич	281
Колесников Игорь Александрович	140	Лизункова Тамара Викторовна	217
Колесников Максим Михайлович	299	Лизункова Тамара Викторовна	218
Колодько Александр Олегович	157	Линштейн Марина Михайловна	184
Колточихин Егор Сергеевич	222	Липич Оксана Александровна	163
Кольцова Ольга Владимировна	137	Лисовская Е. В.	118
Комков Дмитрий Вадимович	104	Литвинова Кристина Игоревна	96
Конарева Алена Александровна	154	Лобко Ульяна Александровна	138
Кондрашкина Лидия Валентиновна	190	Лобода Александр Александрович	260
Конина Елена Васильевна	81	Лотышова Ирина Григорьевна	211
Коновалова Ирина Николаевна	120	Лукина Нина Михайловна	102
Константинова Екатерина Сергеевна	250	Лукьянова Юлия Николаевна	156
Копейкина Галина Александровна	266	Лукьянова Юлия Николаевна	158
Коржавин Даниил Александрович	230	Лушина Валентина Дмитриевна	294
Корнева Диана Олеговна	199	Лушина Валентина Дмитриевна	295



Любимова Мария Александровна	105	Никифоров Сергей Петрович	302
Май Виктор Викторович	279	Никифоров Сергей Петрович	303
Макаров Никита Сергеевич	118	Николаев Александр Николаевич	72
Маковская Евгения Васильевна	109	Новолодский Станислав Евгеньевич	163
Максимова Ирина Михайловна	183	Овчаров А.В.	193
Макулова Альбина Мамдуховна	136	Огнева Оксана Григорьевна	170
Малькова Валентина Александровна	122	Огнева Оксана Григорьевна	171
Мальсагова Дали Рашидовна	108	Огуенко Ксения Александровна	123
Манойло Ксения Владимировна	239	Огуенко Н.А.	121
Марахова Людмила Сергеевна	270	Огуенко Надежда Александровна	119
Марилова Ксения Викторовна	170	Огуенко Надежда Александровна	123
Маркин Денис Николаевич	277	Орехова Татьяна Алексеевна	256
Маркушева Елена Петровна	302	Осинина Татьяна Николаевна	200
Мартыненко Анна Валерьевна	213	Осипова Яна Игоревна	298
Мартынов Илья Алексеевич	99	Останина Мария Сергеевна	203
Мартыч Олег Петрович	143	Остапенко Анатолий Викторович	109
Марухин Владислав Федорович	289	Павлова Жанна Владимировна	131
Марченко Анастасия Александровна	211	Павлова Людмила Андреевна	186
Масленников Иван Владимирович	172	Павлова Татьяна Александровна	77
Матвеева Наталья Ивановна	105	Падеряков Виктор Викторович	305
Матвейчук Наталья Никандровна	178	Паздникова Анастасия Эдуардовна	250
Матвейчук Наталья Никандровна	179	Панийван Наталья Александровна	131
Матюшкова Снежана Сергеевна	118	Панина Татьяна Владимировна	285
Медведева Евгения	73	Панов Герман Иванович	229
Межак Александр Викторович	303	Пантелеева Ирина Николаевна	140
Меньшикова Юлия Петровна	223	Панчук Петр Васильевич	100
Мерешкова Ася Ибрагимовна	133	Папикян Анжелика Сергеевна	68
Митина Светлана Сергеевна	275	Пашкевич Софья Олеговна	201
Мифтахова Ания Миннисламовна	197	Перепечко О.С.	252
Михайловская Ирина Николаевна	76	Петров Евгений Николаевич	82
Мишланова Марина Владимировна	80	Петрова Ирина Алексеевна	89
Моргатая Юлия Андреевна	101	Петухов Илья Юрьевич	220
Мордовина Регина Юрьевна	183	Петухова Ирина Сергеевна	204
Мороз Денис Игоревич	130	Пильшикова Алена Андреевна	266
Морозова Н.В.	148	Пичугов Артем Владимирович	172
Морозова Наталья Леонидовна	78	Плюснин Алексей Леонидович	150
Морякина Анна Александровна	70	Поваркова Ирина Игоревна	126
Моторкина Евгения Вячеславовна	154	Погожий Павел Андреевич	241
Мохненко Сергей Николаевич	245	Погребная Екатерина Викторовна	147
Мумберг Ирина Олеговна	147	Позднякова А.Н.	141
Муравьева Екатерина Николаевна	182	Позументова Н.Е.	228
Муртазов Андрей Константинович	247	Покрышкина О.В.	112
Назаров Сергей Пахомович	150	Полежаева Алеся Юрьевна	206
Назарова Ксения Юрьевна	287	Полей Наталья Александровна	193
Нальгиева Мадина Алихановна.	246	Полковникова Маргарита Валерьевна	253
Недворягина Александра Максимовна	258	Половко Лилиана Владимировна	255
Нечепуренко Юлия Артёмовна	287	Полякова Ангелина Викторовна	102
Никитин Константин Сергеевич	228	Полякова Я.О.	112
Никитина Светлана Михайловна	105	Пономарева Дарья Евгеньевна	299
Никитюк Денис Александрович	218	Попова В.В.	148



Портнов Владимир Викторович	84	Семенова Татьяна Валериевна	113
Преображенский Андрей Петрович	104	Сенжапов Юсеф Фяйтяхович	242
Преображенский Андрей Петрович	105	Сергеева Алевтина Вячеславна	141
Преображенский Андрей Петрович	187	Сердюченко Юлия Геннадьевна	279
Преображенский Андрей Петрович	226	Серебрянская Ольга Ивановна	169
Преображенский Андрей Петрович	245	Серобаба Анастасия Владимировна	179
Преображенский Андрей Петрович	271	Сидоренко Алексей Олегович	176
Преснухин Денис Сергеевич	225	Сидорович Екатерина Александровна	174
Приходина Мария Владимировна	263	Синицына Оксана Вадимовна	67
Проснева Юлия Евгеньевна	197	Синкин Александр Игоревич	224
Пугачев Артем Викторович	299	Скачко Лидия Викторовна	175
Пупкевич Наталья Николаевна	132	Скворцова Елена Роеальдовна	202
Пучкова Александра Викторовна	206	Скобелева Е.Н.	129
Пчеленко В. В.	68	Скоркина Елена Михайловна	102
Пшенко Ирина Васильевна	287	Смагина Наталья Валерьевна	66
Пятибратова Оксана Анатольевна	160	Смирнов Дмитрий Николаевич	265
Пятибратова Оксана Анатольевна	161	Смирнова Екатерина Владимировна	195
Раевская Софья Алексеевна	250	Смирнова Полина Константиновна	83
Разгильдяева Любовь Алексеевна.	250	Снегирева В.С.	95
Райко Ю.Г.	272	Снегирева Карина Анджеевна	95
Расходчикова Мария Сергеевна	259	Созин Денис Владимирович	280
Рачкова Кристина Юрьевна	79	Соколова Елена Алексеевна	276
Рашенбуршев Александр Николаевич	222	Соколова Светлана Владимировна	155
Ризничук Евгения Андреевна	128	Соколова Светлана Владимировна	159
Родимцев Александр Павлович	216	Солдаткина Ирина Андреевна	267
Родионова Юлия Владимировна	149	Соловьева Анастасия Сергеевна	253
Рожнова Елена Николаевна	88	Солодова И.О.	262
Романова Екатерина Викторовна	88	Солодянкин Кирилл	237
Романова О.В.	231	Сорокина Валентина Владимировна	174
Ротарь Василина Валентиновна	287	Сошнева Галина Николаевна	257
Рубецкая Ирина Евгеньевна	283	Спиридонова М.И.	122
Румянцева Альбина Николаевна	82	Старшинова Анастасия Александровна	185
Рыжкова Т.О.	70	Старшинова Ольга Леонидовна	185
Рычков И.Н.	257	Стрелова Л.С.	196
Рябинина Е.А.	132	Субботин Станислав Дмитриевич	190
Сабитова Динара Альбертовна	276	Суворова Кристина Сергеевна	274
Савельева Елена Борисовна	89	Суслов Анатолий Константинович	229
Савченко Н.Г.	259	Суслов Анатолий Константинович	230
Сагитова Лена Халитовна	298	Сухов Ильяс Радмирович	136
Саксеева Анастасия Валентиновна	68	Сырова Светлана Александровна	213
Самохоткин Андрей Владимирович	290	Сырцов Александр Сергеевич	266
Самусенко Игорь Михайлович	253	Сюндюкова Луиза Рустемовна	301
Сапоженко Кристина Андреевна	209	Сякова Александра Юрьевна	71
Сапралиева Лейла Руслановна	106	Танюшкин Андрей Владимирович	231
Сапралиева Лейла Руслановна	106	Танюшкин Сергей Владимирович	231
Сапралиева Лейла Руслановна	107	Тараканова Любовь Владимировна	91
Сапралиева Лейла Руслановна	108	Таран А.П.	227
Саргсян Ваган Давитович	188	Татарко Станислав Александрович	191
Свиешкина Г.М., Дарькина О.Н.	231	Татьяна Борисовна Артамасова	242
Семенова Анна Владимировна	73	Терентьев Александр Андреевич	220



Тесленко Диана Марковна.	67	Чукова Наталья Андреевна	184
Тимиров Искандер Замирович	237	Шаймухаметова Эльвира Фаниловна	76
Тимкин Илья Валерьевич	301	Шакирова Д.Р.	73
Тимофеева Алла Александровна	277	Шарапова Татьяна Васильевна	86
Титов Александр Владимирович	228	Шаяхметова Бахэт Беркутовна	189
Толин Павел Алексеевич	88	Шемякина Елена Викторовна	75
Толина Мария Валентиновна	88	Шемякина Лидия Сергеевна	85
Третьякова Анна Яковлевна	168	Шершукова Евгения Павловна	87
Тропина Инесса Геннадьевна	284	Шестакова Валентина Ивановна	222
Тропкина Марина Александровна	254	Шехонина Н.М.	196
Тузовская Галина Анатольевна	147	Ширинская Ксения Владимировна	86
Тузовская Галина Анатольевна	261	Широков Александр Николаевич	240
Угрюмова Елена Фроловна	129	Широков Павел Александрович	240
Ульянова Снежана Евгеньевна	140	Шитива Ирина Михайловна	210
Феденева Е.А.	175	Шиц Ольга Яковлевна	150
Федина Алена Олеговна	154	Шишковская Татьяна Валерьевна	258
Федорева Е. В.	179	Шкурдалова А. М.	180
Федоренкова Ольга Станиславовна	298	Шостак Марта Вадимовна	174
Фионина Алёна Андреевна	119	Штохова Юлия Владимировна	75
Фишман Михаил Исаакович	274	Шукшина Мария Алексеевна	284
Флоринская Людмила Павловна	244	Шульженко Юлия Михайловна	103
Фокин Александр Юрьевич	238	Шумилина Валерия Евгеньевна	179
Фоменкова Татьяна Алексеевна	290	Шуньгина Любовь Леонидовна	85
Фомичева Наталья Александровна	304	Шустова Ирина Витальевна	192
Фролова Галина Анатольевна	73	Шелкунова Анна Андреевна	155
Халиуллина Н.У.	76	Шелкунова В.М.	280
Харламенко Наталья Анатольевна	115	Шепетьев В.С.	257
Харламов Анатолий Алексеевич	200	Шербак Галина Николаевна	210
Хасанов Азамат Альфредович	136	Шербакова Елена Васиьевна	279
Хлопин Дмитрий Валерьевич	99	Шербакова Юлия Сергеевна	189
Холмогорова Евдокия Александровна	164	Шигрева Дарья Сергеевна	89
Холмогорова Елена Владимировна	223	Эдуард Германович Быков	124
Хомякова Надежда Викторовна	143	Юзмухаметова Магиназ Нурулловна	185
Хомякова Надежда Викторовна	281	Юрасова Лилия Геннадьевна	78
Худаева Елизавета Борисовна	165	Юсупова Гузалия Анваровна	135
Царёва Вера Александровна	253	Ягубянц Ирина Владимировна	237
Чайкин Алексей Михайлович	288	Ягубянц Ирина Владимировна	238
Чарков Михаил Александр	161	Ягубянц Ирина Владимировна	239
Чемова Елизавета Валерьевна	196	Ягубянц Ирина Владимировна	95
Черемошкина Любовь Валерьевна	200	Ягубянц Ирина Владимировна	96
Черепанская Татьяна Владимировна	252	Язынин Александр Евгеньевич	286
Черкашина Ольга Викторовна	67	Яковлев Алексей Михайлович	221
Черников Владимир Михайлович	175	Яконюк Вера Сергеевна	134
Чернов К. Н.	250	Якубов Ильнур Ильдусович	301
Чернова Марина Олеговна	178	Ямалиева Светлана Фаритовна	149
Чернышенко Екатерина Валентиновна	180	Янушевский Дмитрий Анатольевич	227
Чиглаков А.А.	232	Яркова Лариса Ивановна	189
Числова Ксения Сергеевна	269	Яшенкова Анна Ивановна	154
Чудаев Александр Эдуардович	102	Яшурина Н.Ю.	137
Чудаева Елена Владимировна	264		